

3

IOANNIS ALEXANDREI

Philosophi in Tres Libros

DE ANIMA ARISTOTELIS

BREVES ANNOTATIONES, EX DISSERTATIONIBVS

AMMONII HERMEI, CVM QVIBVS DAM

PROPRIIS MEDITATIONIBVS.

Nuper à Græco in linguam Latinam conuersa.



VENETIIS,

Apud Hieronymum Scotum.

M D LIII

1613

JOHN ALEXANDER

Philosophical Lectures

BY JOHN ALEXANDER

OF THE UNIVERSITY OF GLASGOW

LECTURES ON THE PHILOSOPHY OF NATURE

AND THE PHILOSOPHY OF MIND

IN TWO VOLUMES



GLASGOW: J. BELL, 1821.
LONDON: J. BELL, 1821.

IOANNIS ALEXANDREI

PHILOPONI

PROOEMIUM IN LIBROS DE ANIMA

ARISTOTELIS.



V M nos de anima sermones audiuitur sumus, de potentia ipsius animi primum dicendum est, quod scilicet in partes distribuitur, & quale vnaquaque nomen conuenit sit, deinde de quot antiquorum de illis opinionibus fuerit, & inter hæc verum de illis opinionem esse diuisione scilicet. Primum igitur animales potest in duas partes diuisionem suscipiunt. ipsarum namque alie sunt rationales, alie vero rationis expertes, atque harum utraque rursum dupliciter diuiditur. earum enim, quæ ratione vtiuntur, partem sunt vitales, & appetentes, partem vero cognoscitentes. eodem quoque modo diuiduntur et, quæ ratione carent. Rursus autem quæ rationis, & cognitionis sunt animales potentie trisariam diuiduntur, alia namque quædam est opinio, alia cogitatio, & alia intellectus. opinio igitur ipsa versatur omnino circa vniuersale, quod in sensibilibus est. ipsum namque cognoscit, illud enim scit, quod omne album est disgregatum vilius, quodque est omnis homo bipes. Vt autem cogitabilem quoque conclusiones absque ratione cognoscit, illud enim scit, quod anima est immortalis, quare autem sit immortalis anima, ipsa nescit opinio, namque illud cogitationis est opus, opinionis vero hoc solum scire, quod est. Quapropter opinio ea est, quæ & vniuersale in sensibilibus, & cogitabilem conclusionem cognoscit. Vnde & Eleates Zeno in eo dialogo, qui Sophista inscribitur, opinionem ipsam bene diffinit, cum ea ipsius cogitationis esse extremum dicat, nam cogitatione ratiocinatio quod anima sit immortalis, ipsa opinio conclusionem accepta hoc solum no-uit, quod immortalis est. At cogitatio est veluti via quædam erratica in propositionibus ad conclusiones, ex quo etiam nomen ipsum trahitur. Cogitationis trahit, id videlicet cogitatio querit, vnde est quod anima sit immortalis, deinde ex his, quæ magis aperta sunt, incipiens ad illud, quod exquirere, transit, ita dicens, anima ipsa sponte mouetur, quod per se mouetur, & semper mouetur, hoc immortalis est, anima igitur ipsa est immortalis, & hoc quidem cogitationis est opus. Intellectus vero minus est applicacionibus simplicibus, atque ita melius, quod per demonstrationem, in rerum cognitionem venire. Quemadmodum enim sensus occurrentis torralle albo, vel lute figure melius habet eius cognitionem, quam per demonstrationem, (non enim ad hæc indiget syllogismo, qui hoc album esse demonstrat, sed simplici applicatione hoc ipsum cognoscit) eodem quoque modo intellectus ipse intelligibilia simplici applicatione melius, quam per demonstrationem cognoscit. Intellectus autem operatio in hisce solum versatur, quibus in summam purgationis, & scientie perueniunt facultas data est, quæque per purgationis virtutes absque imaginatione, & sine sensu operari consueverunt, quia si intellectus habitus animæ perfectissimus. Vnde Plotinus de eodem dicens inquit, Quicumque operatur est, hic ipse, quod ego dico, cognoscit, quasi statim hic neque verbo posset interpretari. Versatur igitur intellectus circa intelligibilia, quæ Timæus uis diffinitis dicebat esse intelligentie cum ratione comprehensibilia. Cogitatio autem circa cogitabilia versatur, opinio vero circa opinabilia, quæ quoque opinabilia

Timæus explicans asserit opinio cum sensu irrationali opinabilia esse. harum vero posterum ordinem primum tenens intellectus, vltimum opinio, medium cogitatio, quæ nostræ animæ familiariter coniuncta est, quoniam quoque in vniuerso medium ordinem tenet, & per hanc ipsam (dico autem cogitationem) nostræ animæ, in intelligibilia contemplationem reducit, quæ quidem nostræ animæ perfectio est. Quia vero simul cum sensibilibus nata est, & conuersa anima nostra, ob eam, quam habet cum sensibus consuetudinem, non potest in contemplationem intelligibilium, atque immaterialium seipsum reducere. Vt verum sibi id pericula det illam esse corpoream, & habere magnitudinem, & quæcumque sunt in sensibilibus, ibi etiam ea imaginatur. Quare Plato in Phædone dicit hoc esse omnium, quæ sunt in nobis, difficillimum, quod cum paulisper a corpore tracti otium nacti fuerimus, contemplationis diuinorum vacare voluerimus, imaginatio ipsa intercedens nobis per turbationem mouet, & facit nos suspicari Deum ipsam corpus esse, magnitudinemque & figuram habere, neque nos de Deo absque corpore, & sine figura intelligere permittit. Quare oportet animam ad sui perfectionem tendentem, primum per cogitationem operari, quæ quodammodo rerum media habet, talia autem sunt cogitabilia, qualis est anima nostra, & conspectio de illa, nec non mathematica, quæ immaterialem habent essentiam, quibus substantiam nequaquam, ut ipsa postquam conlucuerit in eis agere sine materia hac via progressa ad ea, quæ perfectæ sunt a materia separata (diuina dico) secedat. Vnde etiam Plotinus, Ducantur, inquit iuvenes per mathematica ad consuetudinem naturæ incorporeæ. At vero illi quandoque cogitatio de intelligibilibus ratio cinatur, non tamen per se, sed intellectu complicata id facit, quemadmodum quoque de sensibilibus imaginationis coniuncta ratiocinatur. huius igitur intellectus, etsi non multi sumus participes, vestigia tamen quædam huius, atque simulachra sunt in nobis irāposita, eæ autem sunt communes animi notiones, quas multo melius absque demonstratione, quod cum ea perierit omnes cognoscimus, ut hæc, quod eadem res æqualia sibi inuicem æqualia sunt, quod si ab æqualibus qualia auferantur, reliqua sunt quælibet, quod in omnibus res est affirmatio, aut negatio: quod, omnia bonum cupiunt, & alia, quæcumque sunt in similia. non enim ad horum faciendam fidem præparationis indigemus, at hæc ipsa per applicationem primum factam melius, quod per demonstrationem cognoscimus. hæc igitur communes animi notiones (quemadmodum diximus) per omnia præcedentes ipsius intellectus manifeste simulachra sunt. Quemadmodum intellectus ipsum scientie principium vocant, quod intelligibilia cognoscimus, de quo Aristoteles in demonstratiis contra eos, qui non esse scientiam putabant, exprobat ita, non solum esse scientiam dicimus, verum etiam principium scire, quod terminos ipsos cognoscimus. appellat videlicet terminos ipsas communes animi conceptiones, & terminos, qui sunt in syllogismis. oportet enim quod omnis syllogismus a communibus animi conceptionibus principii habeat, quæ quidem (veluti dictum est) ab intellectu veniunt ad nos, nisi quæ scimus absque demonstratione, quod hoc quid est homo, aut anima, aut aliquid istiusmodi, vel intelligibilia ipsa terminos dicit, ut fines eorum, quæcumque sunt, terminus nuncque est (ut inquit geometria) qui alius finis est. principium igitur scientie est intellectus dicit, quia per ipsum communes cogitationes habemus, vnde cogita-

ita velut a principijs scientificis demonstrationes faciunt, irremovibiles videlicet intelligibilibus dicuntur, quia sunt eorum, quae sunt, extrema, dicimus igitur, inquit, esse intellegendum, quem scientiae principium vocavi, quod quidem intelligibilibus cognoscimus, haec enim lumen termini videntur. At quaerere dignum est, quoniam dicebamus opinionem ipsam ipsam quidem, quod; scire, ipsam vero, cur, ignorare: dicebamus quoque universalem ipsam in sensibilibus, necnon cogitabilium conclusionem non ignorare, dignum est, inquam, quaerere unde sit opinioni cognitio haec universalis in sensibilibus, quoniam enim demonstrante quod omnis homo sit bipes, hunc ipsam conclusionem accipiens totam sibi illa habet: quemadmodum etiam in cogitabilibus ipsa cogitatione demonstrante quod anima est immortalis, conclusionem ipsam accipiens opinatio refertur, neque enim huius rei cognitio demonstrationem secit, huiusce, inquam, quod est omnis homo bipes, quodque Hinnius est omnis equi proprium, vel istiusmodi quaecunque alia, neque enim fieri id potest, ut ex particularibus universalis credatur, id enim dici non potest, quod Xantus, & Balis, & alij equi, qui sunt aut hoc, aut illo in loco, quadrupes sunt. Ideo esse omnes, neque quod hic, aut ille Aethiops niger est, ob eam rem scilicet omnem esse Aethiopia nigrum. Manifestum est igitur ipsam cogitationem nequaquam sensibile demonstrare, multo magis etiam patet neque imaginationem, neque sensum illud huiusmodi quaquam facere, quod, quando huius de rebus dicimus, perspicuum erit, namque harum vnaquaeque particulare aliquid cognoscit. Unde igitur opinio sensibilibus cognoscit universale? dicimus id ut plurimum posse fieri, ut cognitio in sensibilibus universaliter rationetur, quemadmodum fecit in astra Aristoteles, qui cum vellet ea esse ipsa haec demonstrare, vna re, luna scilicet id credibile fecit, dicit enim, quod ea, quae diuident substantiae sunt, ut in vno se habent, ita in omnibus ut sine necesse est, alia autem omnia eiusdem substantiae sunt, sunt namque vno phasice esse demonstratum est, ideo id patet, quod alia quoque astra ipsa haec erunt, possunt etiam, qui sensum vident, argumentari quod ibi sit ignis, ibi sit ignis est, hoc modo, fumus est in hoc loco, fumus omnis est ex igne, igitur ignis est in hoc loco, fortasse igitur (ut ego dicebar) fieri potest ut ipsa cognitio rationetur universaliter de quibusdam particularibus & si non in omnibus. Dico tamen, quod anima ipsa rationis particeps in re ferat rationes substantiales habet. Verum quia demersae sunt in materia, fere sunt obrutae, velut in cinere scintillae latet, quem admodum igitur, cum quispiam cinerem aliquantulum fodierit, scintilla flammam respicit, neque illi, qui cinerem demouit, scintillam fecit, sed ea solum, quae erat impeditum abstruit, eodem modo quoque opinio ab sensu provocata rationis existentiam rerum proponit, similiter etiam magistros inquit non nobis in animum inducere cognitionem, sed qua in nobis velut latens est, eam ipsam manifestam facere, nam si rationis rerum non essent in nobis, quomodo, cum quispiam praeter naturam rerum differret, intelligeremus? ut sit, cum duos de anima disputantes audimus, hunc quidem contra iudicamus, atque arguimus in utraque re minus consonare, cum illo vero convenimus, & magis vera proferre fatemur, cur igitur iudicantes eorum sententia hunc quidem vera, illum autem falsa dicere affirmaremus, nisi ipsa rerum ratio nobis inesset? nonne perspicuum illud est, quod ipsi nos per ea, quae sunt in nobis reconditae de anima communes notiones disputantium verbis excutias iudicantes dicimus hunc ipsam vera, illum autem falsa dicere? pari igitur modo & ipsam opinionem fatemur, cum scilicet sensum didicerit hunc, atque hunc esse bipedem, provocatam, inquam sensu recordari, quod est omnis homo bipes, at consummum de dicantur communes animi conceptiones, & intellectus adumbrationes, omnia enim quaecunque mens, quam per demonstrationem scimus ea, per communem animi conceptionem scimus, quae vero demon-

strationis indigent, ut a nobis cognoscantur, eorum conclusiones absque demonstratione cognoscere opinio nis est opus, etenim sine ratione sit ipsa, quod anima est immortalis, quare horum cognitio cum demonstratione non est, neque melius quam per demonstrationem quem admodum sine demonstratione id scimus, quod omnis hominis ritus est proprium. Potentia vero animae, quae ratione caret, alia sunt cognitiones, & aliae appetitus, & vitae, ad ipsam cognitionem sensus, & imaginario per se tenent. Sensus autem ab imaginatione differt ideo, quia imaginatio intrinsece habet cognitionem, sensus vero ad ea, quae sunt extra, produciuntur. Sensus enim, quod adest solum, quodque extrinsece assumit, id cognoscit, ac imaginatio sensibilibus formas ab sensu captae, ipsa secum coniungit. Unde eam vocat Aristoteles intellectum passivum, intellectum videlicet, quia lenus habet cognoscere, & id simpliciter applicatione, quemadmodum non per preparationem consequitur intellectus. Passivum vero vocat, quia cum impressionibus ipsius, neque sine figura cognoscit, ea autem imaginatio dicitur graece phantasia quasi quaedam sit phantasia, imaginatio enim ratio est imaginum, namque sit ut in ea, quae visa sunt extrinsece, veritate vero scilicet sensus & imaginatio circa particulare extenditur, etenim licet hoc album, non tamen omne album videat, hoc autem differtur insensit, quod alter extrinsece, altera vero intrinsece cognoscit, & ipsa quidem imaginatio quinque sensuum impressiones amplectitur. Vnus autem quisque sensus, quod est proprium sibi sensibile, illud cognoscit. Quae vero sunt appetitus, & vitae: alia est ira, & alia cupiditas. As quispiam quaerere possit, quid ita dicamus inter iram, atque cupiditatem distinctionem fieri. Quid enim nonne cupit iram cum moerore contra afficere, qui non in moerore compulerit? Quid etiam, nonne ratio ipsa disciplinat, & contemplationis cupit? ad hoc igitur dico, quod cupiditas ipsa magis communiter, magisque etiam proprie dicitur, quemadmodum enim dispositio & communitas, & in habitu dicitur, & adhuc proprie distincta ad habitum, sic ipsa quoque cupiditas, & communiter in omnibus animae potentiae ad vero magis proprie ad se separata dicitur. Etenim ex quo nos hae providentia misit, ut eo, quae sunt hic, omnem nobis hae hereditatem, quam conservare nos vult, ipsa credidit, & de hoc ipsum scimus quoniam multa sunt, quae hanc hereditatem laedunt (est enim fluxa, atque corruptibilis natura) nobis iram, atque cupiditatem dedit, ut illa a nobis sedentia repelleremus hac vero quod est fluxum, sustineremus, ea igitur sunt, quae ratione vincunt, quaeque illa carent, animales potentiae. Quae igitur sunt rationis, & ad cognitionem pertinent, ea diuina sunt potentiae. Ad illas vero sunt voluntas, & electio, & ipsa quidem voluntas atinet ad solum bonum, sed electio ad utrumque refertur. Voluntas rursus ipsius per se est animae rationalis, electio vero irrationali complicata est. Quando enim extra generationem ipsa anima est, secum solum voluntatem solum operatur, propterea quod est in solo bono, cum vero in generatione est, quia sibi complicata irrationalis potentias habet, ob causas, quas dicimus, tunc implicata parti quae rationi repugnat, electionem tenet. Quare modo pro ratione, modo contra rationem fiat, atque alterum pro altero diligit. Ea igitur sunt animae rationis compotes potentiae, praeter has vero sunt, quas plantae vocant virtutes, earum sunt tres, nutritio, augmentatio, & generatio, dicunturque ideo plantales, quia in plantis solae videntur, etenim iteroracionibus, atque irrationibus nutriuntur, & augentur, siquidem confimilia procreant, vis enim de vitae, & olea ex olea procreantur, ut igitur summi visum dictum sit, & homines, & animalia, & vegeta sunt, & ex quo sumus homines, quas enumeravimus virtutes rationales, habemus, ex quo autem animalia, eas, quae extra partem, ex quo vero vegeta, plantales, vegetas, n. dicimus ipsa plantae, vegetorum namque est augere, nutrireque; & sui confimilia producere. Quare ipsa etiam dicuntur de vivere & mori, vitae autem,

tem, utque mori animas præsentia, & absentia sit. quæcumque igitur vias meliores habent, necesse est, ut ea etiam deteriores habeant, verum & diuorior non sit, non enim fieri id potest, ut ij potentias rationales habeant, quibus non prius deteriores datur sine, atque neque in sensibus melioris potest esse particeps, qui non sit compositus deterioris, quæ igitur sunt consilia vilis, hæc eadem sunt & audius, & reliquorum, item quæcumque habent auditum, illa eadem tenent & odoratum, & gustum, & tactum, non autem omnino visum, veluti talia, ac profecto quædam sunt omnibus carentia sensibus, præterquam tactu, ut spongæ. Quamobrem nullo modo potest si esse melioris compositus, qui non sit deterioris particeps, hoc autem non ideo, quia meliores prioribus indigant, ut inde sustententur, sed econverso corpus meliorum non potest esse consors, nisi prius deteriores accipere non enim corpus vim rationis expertem participare potest, quod plantalis prius partem non assumptis, neque habere rationalem potest, nisi harum virulæque particeps fuerit, etenim, quia oportebat ut nulla species corrumperetur, ne ut propterea mundus imperfectus esset (est enim mundus ipsarum specierum plenus) neque id fieri poterat, ut quæ generarentur, & corrumperentur, hæc eadem numero manerent, ideo de ipsæ, quæ potuerunt, æternitatem exere. Deinde quod omnia immortalia in cupiunt ipsi primi, veluti id sit proprium cuiusque principium, cuncta, quam pro sua vnumquodque mensura capere possit, immortalitatem participans, ob eam rem, quæ sunt lux, cum numero non possint esse æterna, eorum vnumquodque suis limitibus procedendo consors eius æternitatis est scitur, & hoc est opus naturæ maxime considerandum, quod scilicet in naturalibus vnumquodque sui consimile alterum producat, igitur quoniam generationis indigemus, ipsæque generandi virtus est in magnitudine & finitæ, præterea augmentatio nobis opus est, ac quia augmentatio per nutrimentum fit, ideo vis nutriendi nobis est necessaria, quas ubi res & nos, & bruta naturalia poterant participare sumus. Quare cum quid agimus, per his ipsas virtutes, quemadmodum plantæ faciunt, operamur cum vero per iram, aut per cupiditatem, similiter atque animalis rationis expertia facimus, ac cum ratione vivimus, tunc hominis munere solum fungimur, hac de causa Plotinus diuinitatis dixit, qui furore quodam percipi secundum nutriendi vires agunt, eos cum periculo tenere, ut in arboris mutantur. Enimvero dignum est, ut consideremus, quoniam differre sit cupiditatis aduersus naturales virtutes nutriendi, & generandi, non enim videmus agere cupiditatem circa aliud quodpiam, præterquam nutrimenta, & generandi vires, unde id experitur cupiditas, ut cum potentis plantalibus eadem sit. Quid igitur dicimus? non est idem, quia cupiditas agit cum sensu, plantales vero virtutes sine sensu agunt, hinc est quod animalia etiam rationis expertia cum formis videant, in appetitum mouentur, quapropter cum cognitione quodam cupiditas est, non autem sic operationes plantales, atque dormientes etiam sapienterum nullo neque sensu, neque imaginatione aduicti semel emittunt, pari modo videlicet operantes, ac plantales ipsæ virtutes faciunt. Quemadmodum enim cum rationalis potentia est in seruitutem incipit, eius quæ ratione abutitur, omne consilium mouet in cibi, ventrecorumque experientiam, neque propterea cum plantalibus potentis esse eandem rationem dicimus, similis quoque modo faciemus in cupiditate. Verum virtutum plantalium illud est proprium, quod simpliciter nutrimentum, generanturque sine sensu concupiscit, cupiditas vero, quod calorem, calorem, calorem, & simpliciter suauitatem desiderat. Quid igitur? duarum potentiarum scilicet cupiditatis, & plantalis vnius, & id est effectus est? non est vnius inquam, verum simplici modo eius virtutis, quæ pertinet ad plantas, nutrimentum est aut genitura, cupiditas vero hinc est ipsa voluptas, est autem in ipsius cupiditatis finis, ut (quemadmodum

dicit) eo ipso desiderio & fortiter nostris, & generis functionem consequemur. ac rationis, cum ea cupiditatis defuerit, quoniam esse talis operationis finem nequam dico, namque præter naturam rationi talis est finis, quæ autem præter naturam sunt, ad aliam finem minime reperiunt. etenim ratio, cum leuit, non suum, sed cupiditatis finem voluptatem præparat. At ne quipiā in illam vulgarem dubitationem veniat. Quid? igitur tres animas habemus? & tribus gubernamus? Dico, in quod velut anima huic coniuncta corpori videtur quod vnum quoddam facere, vere tamen non est vnum quid, eodem quoque modo rationis experti potentie copulata, & plantalis singulariter in eandem continuationem facit propter propinquitatem, ac enim quæ ratione vacat pars continetur illi, quæ ratione vituit, exap, tata est, plantalis vero huic, quæ rationis haud est particeps, atque idem propter eum, in quo simul sunt, affectum, consensum esse vnum dicimus, cum etiam quæ rationalis potentis reliquæ, videt instrumentum vituit. Harum autem virtutum, plantalium scilicet & brutorum, alie quidem magis, alie vero minus rationali animæ proximæ sunt, hæc propiores sunt, quæ rationem non habent, natura enim illa comparatæ sunt, ut exaudiant ipsam rationem, quare nos cupiditates aut inreparamus, meliores ipsas facimus. Incepit verbo percussio pectore corda.

& rursus.

Cor perfer, nique de peius quandoque tulisti.

Consequet se ipsum moderari ab ira, a voluptate, a tristitia, & quæcumque consilia sunt, ac quid ego dico hec in nobis? nonne quod ferarum multæ ratione ipsa manifestiores redduntur? Plantales vero, vitore quæ rationem non exaudiant, ab anima rationali ipso longiore distat: non enim nutritiæ virtuti ad imponendum est, quæcumque nutriti debet, aut augmentari quæcumque augere, sed neque generari, quare & inuiti saepe numero semen in somnis emittimus. Quod si ipsam generandi vim modeste fieri facimus, illud est manifestum, quod non ipsam potentiam simpliciter, verum cupiditatem ipsam reprimimus, etenim potentia ipsa nihilominus manet, & si nihil operetur, & hæc quidem sunt animæ virtutes quæcumque ratione viuunt, quæque illa carent, & demum, quæ si plantis vegetant. Vniuersæ vero animam alij dicunt esse incorpoream, alij autem corpus, qui corpus eam dicunt, alij simplex esse, alij vero compositum, & qui compositum facient, alij quidem ex coniunctis corporibus, alij vero ex diffinitis. At corū, qui simplex esse corpus alij dicunt, alij expoluerunt eam esse corpus æthereum, quod idem est, ac si dicemus coeleste, quemadmodum ipse Ponticus Heracides, alij autem illam esse ignem differunt, ut Heraclitus, qui quoniam omnium, quæcumque sunt, ignem esse principium dicebat, ideo quoque animam, propter facilem motum ignem esse asseruerat. Alij vero æream, velut Anaximenes, & Socrates quidam, alij autem ex aqua eam consistere volebant, ut Thales, & Hippon, is, qui vō canis est A theos, quod enim videntur humanum semen ex humiditate consistere, propterea principium omnium, quæcumque sunt, aquam ipsam nominauerunt. Verum terræ eam esse nullus ausus est dicere, cum gravitatem, atque immobilitatem terræ cognocerent, igitur, qui simplex corpus esse dixerunt animam, quoniam & quinque sola corpora simplicitas sunt, illi possunt, & soli quidem inter eos, qui corpus illam esse dixerunt, immortales fieri, qui vero compositum corpus esse eam crediderunt, parum voluerunt esse elementis haud adiunctis, ut Democritus, & Leucippus, & simplices, qui atomos, hoc est individua corpora introduxerunt, ij enim principia rerum esse dicebant individua corporacula & vacuum, atque ob eam rem animam ipsam propter facilem motu ipharicis, ex atomis consistere dicebant, parum vero de coniunctis factam dispartiebant, ut Critias, qui ex triginta fuit vnius, in nique animam esse sanguinem dicebat, etenim (inquit ille) sanguis homi-

nibus est intelligendi cordata vis, ex his autem, qui animam esse incorpoream opinati sunt, aliqui illam esse a corporibus separabilem dixerunt, alii vero separari non posse, & horum qui non esse eam separabilem volebant, alij esse eam rationem temperantem dicebant, ut cum duplex ignis quae admittitur, vel sequaliter, vel aliquid tale animam facit, ratio enim duplex vel sequaliter, quaecunque accidit, ea est anima. Alij autem ipsum temperamentum, alij vero entelechiam esse volebant, est autem entelechia perfectio, & species ipsius subiecti. a temperamento autem ipsa ratio differt, namque ratio in ipsa quantitate consideratur in sequaliter, vel in duplo, vel in alio quodam, & simpliciter habetis alterius ad alterum pro quantitate determinatus, ipsa temperatorum ratio est, temperamentum vero qualitas est ex admixtis, qualitatibus perfecta, velut eum de calido, & frigido tepidum temperamentum quoddam factum est, vel ex albo, & nigro fuscum. At ipsa entelechia est ipsa rei subiectae perfectio, de tali videlicet elementum compositione materiae species adueniens, veluti corno testae cum species aduenit. ij vero, qui separabilem dixerunt, animam quidem totam, & rationis partem, & rationis expertem, & eam, quam vegetariam dicunt, ab corpore separabilem esse dixerunt, ut ipse Numerius, qui erant in verbis Platonis in Phaedro dicens, omnem esse animam immortalem, eum Plato eo in loco manifeste de rationali hominum anima sermonem facit. Quod enim brutorum animam mori Plato intellexit, id eius verba in medium adducunt aperte satis demonstraturum sumus. Qui vero esse eam inseparabilem dixerunt, eam esse mortalem propterea voluerunt, quod esset inseparabilis, de quorum numero est Alexander Aphrodisiensis, qui de Aristotelem in opinionem suam conuelleret. Alij autem separabilem quidem esse rationalem, & vegetariam vero, & quae ratione caret, haud vilo modo separari. Sed horum alij dixerunt, vtriusque ab huiusmodi corporis crassitudine separabiles, alij vero ab hac vegetariam solum non esse separabilem, quae autem rationis est expertis, ab hoc quidem separari, ab alio vero quodam corpore separabilem se nequaquam. quae opinio, quemadmodum demonstrabimus, vera est, & eam Plato, & Aristoteles in primis habuerunt. Quod enim talis Aristotelis fuerit opinio, & aliam quidem separabilem, aliam vero non separabilem intellexerit, de pluribus locis manifeste demonstrari potest. In fine igitur tractatus de partibus animalium, qui ante hoc opus continetur est, vbi dixisset vnamquamque animantium partem secundum quidam vitam operationem formari, veluti cor, & hepares, & cerebrum, & reliqua, virum (inquit) hanc operationem animam vocare oportet, an animae partem an non sine anima, quarendum est. quare multam quidem, facit, animo profunditate animarum vidit. Praeterea virtus (inquit) de omni anima naturalis Philosophi distinxit interest an non de omni? verum de ea, quae non sit abique materia? hinc ergo a materia separabilem esse animam cognouit. Si enim (inquit) de omni anima naturalis disputabit, id patet, quod etiam de intellectu. Quod si de intellectu, necesse est. quod etiam de intelligibilibus loquatur, intellectus namque intelligibilium est intellectus quemadmodum quoque sensus est sensibilibus sensus, haec enim sunt ad aliquid dicta, de intelligibilibus autem disputare ipsius primi Philosophi interest. Accedit igitur quod ipse naturalis de omnibus tractabit, quaecunque sunt, quod quidem absurdum est, deque sensibilibus propter sensum, deque his, quae intelliguntur intellectu causa. Atque etiam in tractatu de generatione animalium dicit. Videtur enim extrinsecus ingredi intellectus, & esse diuinus, namque cum alio nullo eius operatio communicat, corporis enim operatio est. Rursus etiam hoc eodem in libro cum de affectibus animae dixisset, ut cupiditas, atque alius, quod scilicet a corpore separari non possunt. Propterea (inquit) speculari naturalis interest, vel de omni anima, vel de ea, quae non sit

abique materia. cognouit igitur aliquam esse animam, quae a materia separaretur. In secunda etiam disputacione postquam de potentis alius animae quaesivit, verum sit vnaqueque anima, an pars animae, de intellectu autem inquit, deque potentia contemplativa nondum pariter. Sed aliud esse animae genus, & hoc ipsum posse separari videtur, quemadmodum ab corruptibilibus aeternum. item in tertia disputacione, siquidem est (inquit) intelligere, ut sentire, aut pati aliquid, vtrique enim ab intellectu, aut alterum quidpiam tale, impossibile igitur esse oportet, & paulo post hoc solum separatur quod est, & hoc solum immortale, atque aeternum. Verum quod hoc sit impossibile, non memoramus, intellectus autem, qui patitur corruptibilis est. Manifeste igitur res haec, & impossibile, & immortalem, & aeternum esse intellectum dicit, atque etiam secundum se separabilem. imaginationem vero voluit esse corruptibilem: tamque ipsam partibilem intellectu vocari, intellectum quidem, quod apud seipsum cognoscibile habeat, partibilem vero, quia cum impressionibus. In eodem sermone rursus ita prosequitur, ergo, quem animae intellectum vocauit (eum autem intellectum voco, quo anima ipsa cogitat, & apprehendit) nihil est operatione eorum, quae sunt, antequam intelligat, quare nec ipsum commissum esse corpori consentaneum est. item paulo infra secermentis ab intellectu sensum. dicit ipsum sensum, eum ex his, quae sentiri possunt, maiora percipere, ea, quae minus sentiantur, percipere non posse. Sed intellectum, quanto ex his, quae in ipsum veniunt, apprehendit maiora, et facilius minora comprehendit. huius autem rei esse causam dicit, quod ipsum sensum non sine corpore est, intellectus vero separabilis est ab eo. Rursus etiam sic, atque in intellectu separabilis, & impermixtus, & impatibilis substantia. item quoque ante haec in primo sermone hoc modo scripsit. intellectus autem videtur in seipso subsistere quodam existens, neque corruptibilis, maxime enim ab ea, quae sit in seipso languens debilitas, corrumpitur. item, qualem enim in partem, aut quomodo intellectus continebit, difficile est fingere. item de intellectu autem, & speculativa potentia nondum patet, sed animae genus aliud esse videtur, & hoc ipsum solum separari posse velut a corruptibilis aeternum. Quare esse ipsum ab corpore separabilem, neque agere cum corpore, atque insuper esse cum aeternum vult. At haec de multis, quibus demonstrare possemus. Aristotelem voluisse rationalem esse animam immortalem, & ab corpore separabilem, dicta sufficiunt. Enimvero superfluum putamus esse dicere Platonem cognouisse animam rationis competentem immortalem esse, quod autem rationis expertem mori esse obnoxiam intellexerit, in Timaeo satis idonea dicta sunt. Postquam enim (inquit) opifex omnem diuinam naturam creauit, tum quae aperta, tum quae occulta est, ad ipsos ita, adhuc genera tria mortalia ad ornatum mundi deficient, terrum videlicet, aerem, & aquam, quae nisi fiant, hic erit mundus imperfectus, haec autem per me facta, & vitam participantia diis adaequata sunt, ut igitur mortalia quoque sint, & hic mundus vere sit omne, veritatem vero secundum naturam in animalium mortalium creationem transierit, exemplum de potentia mea circa generationem vestire, atque eius quod in ipsa tale futurum est, ut cum immortalibus appellatione conueniat, diuinumque vocetur, principatumque teneat, ego vobis feminaeque, & in initium tradam, vos exequi caetera par est, ut immortalis naturae mortale mextentent faciat, generetque animalia. Quare rationis expertem animam rationi adnexam mortalem esse manifeste dicit. Quodcumque nunc rationale mortalibus inest animalibus, illud principale, diuinum, atque immortale est, atque ideo principem penitus esse rationem profert. Quod igitur & Platoni & Aristoteli videtur anima neque omnia a corpore separabilis, neque omnis non separabilis, atque rationis quidem separari, reliqua vero nequaquam, id manifestum est, etenim non oportet in enunciationibus antiquorum acquirere, verum

omnium rerum demonstrationes colligere, nanque ex omni parte dogmata hanc ad vitam nostram pertinent, maxime autem quod nobis nihil est magis proprium, quam ut nos ipsos cognoscamus, igitur singularem quicunque dicta sunt, ostendimus, quod scilicet omnis est anima incorporea, quod ab omni corpore rationalis una se parant, et quod ob eam rem immortales est. quod item ea, quae ratione caret, ab hac ipsa crassitudine separabilis est, quae tamen a spiritu non separatur, etiam si sit omni- no hoc ipsa spiritalis corpus. item quod in tempus aliquod post huiusce corporis exitum persequatur, quodque hoc in crasso corpore anima ipsa plantalis esse habet, atque cum eo corrumpitur. Quod igitur omnes, qui opinantur, et dicunt esse corpus animam fuisse simplex, siue compositum, in falso dicant, atque opinentur, ne vna solatione redarguamus. commune ad omnes contra ad duximus argumentum. Nullum ergo posse esse animam corpus declaratur hoc modo. corpus omne suapte natura dissolubile est, atque in infinita parti potest. quare sustentationi eget auxilio. Quoniam autem anima, vel alia quaevis potentia, ipsa est, quae sustinet, utrum corpus est anima, an incorporeum? nam si ea corpus est alia rursus indiget sustentante, & sic deinceps illud idem interrogamus, utrum corpus, an incorporeum? & hoc, in infinitum, necesse est igitur ut quae corpora sustentat potentia, ea sit incorporea, et anima est animatorum corporum sustentans, omnis igitur anima est incorporea. In hoc autem libro Aristoteles, postquam multipliciter, & varis hae ipsas opinioniones redarguit, hoc iterum addit. quid (inquit) ego in aliis dico? potentiarum animarum, quae pertinent ad cognitionem, sensus est visus, qui & ipse incorporeus intellexit, necessitatibus de monstratur. igitur si vltima potentia est incorporea, tanto magis non esse corpus potentiores credimus. Quomodo ergo illud ostendit? nullum (inquit) corpus eodem tempore in eadem parte contraria sustipit, non tempore eodem digitus totus & albus, & niger esse potest, neque simul eodem momento & calere, & frigescere: sensus autem vno, & eodem tempore pariter contraria comprehendit, in legendo enim simul albumque, & nigrum sustipit. quare licet hoc esse primum, hoc autem secundum in discernendo ab albo nigrum. Quoniam modo igitur eodem tempore contraria visus apprehendit? utrum ne in parte eadem? an in altera quidem nigrum, in altera autem album? Siquidem igitur in eadem parte, videlicet indiuiduo eadem percipit, etiam est incorporeus. Sin autem in vna, & altera parte. Simile est (inquit) quemadmodum si hoc ergo, tu vero illud sentires. Veluti si dicas (inquit) quod ego vidi, id aliud est ab eo, quod vidisti tu, namque vnum, & idem iudicans esse oportet, & in eodem discreta percipere, corpus autem in eodem tempore circa eandem partem contrariis, vel simpliciter diuersis occurrere non potest. At sensus eodem temporis intervallo & albo, & nigro obicitur, indiuiduo igitur occurrit, est ergo propterea incorporeus & enim si in altera, atque altera parte nigrum atque album percipit, non quidem ab nigro album diiudicare posset, ne mox enim quod ab se videtur, deditur ab eo, quod ab altero videtur quod autem & imaginatio sit incorporea, atque sine partibus, inde patet quod nulla causa est, unde formae succedentes delant eas, quae in ea prius impressae fuerant. Quod, siquidem corpus esset, accideret quemadmodum fieri in terra videmus, ubi quae prius erant signa, ea delentur ab eis, quae succedunt, at etiam plantalis anima, quae sensu inferior est, & ipse etiam plantales rationes aperte partiri non posse demonstrantur neque propterea corpus esse, namque in vnaquaque feminis particula rationes plantales eo modo sunt, ut partiri non possint, quomodo etiam in omni femine & nutriendi, & augumentandi, & formandi rationes sunt, ut enim si conceperit verus in se lectum semen totum animal abfolutum perficit: sic, licet, non totum, sed partem feminis accipit, nihilominus ipsum facit. igitur si plantales rationes animalis corpus essent, non de quae capitis, & quae pedum,

& quae omnium partium sunt rationes in eadem parte simul esse possint, nunc autem sunt in hac ipsa parte, sunt ergo incorporeae. est enim idem indiuiduum quod in corpore, veluti etiam in tota arbore sic in ramo, sic in palmitis, sic in ipso grano & muricandis, & augendi, & gerendi virtus est. At forsitan quispiam dubitauerit quare, unde igitur monstra? nonne ea aut defectu, aut sui perabundantia feminis sunt? item cur si abieciatur sui mentis particula, reliquum non germinat? item quid na cortex pullulat, non frondes? vel tale aliquid, atque hae ipsae sunt arboris partes. De monstris igitur dico. quod materia est ipsorum causa, quoniam pro quitate, & qualitate ipsam materiam congruere oportet, animalis autem materia ipsa mensura, quae quidem materia si superet, aut deficiat, aut praeter naturam qualitem habeat ipsa est monstrorum causa. & vniuersae quidem dicitur eas ipsas potentias esse incorporeas, verum item subiecto corpore non esse, atque moderati subiecti indigere & quantitate, & qualitate, ut sint. Vnde si circulus, & simpliciter figura demonstratur. ipsa enim figura per se sine quantitate, & magnitudine, & simpliciter incorporea non consisteret, nisi indidit magnitudine, & qualitate subiecta perciperetur in corpore videlicet paruo, & breui non quidem circulus contineretur, neque in li- quido, aut praeterfluenti consistere posset. igitur eodem modo & in hac re dico quod, & si ex rationes per se sine indiuiduo, tamen ex quo in subiecto corpore id habet, ut sint, non generaliter omne corpus, vel quodcunque acciderit, eas rationes suscipere potest. Quare subiecti conuenientia necessaria est, quod si peritus in tota arbore, & in partibus potentiae omnes perfectae inueniuntur, id est videlicet nullam aliam ob causam, nisi quod ipsae per se sunt indiuiduae namque si essent corpora, non quidem in abscisso ramo totae essent, ipsaeque esset ab hoc mutila. Si vero quispiam dicat se posse docere hanc esse corpora homocetera. per quae totum veniunt, est enim corpus homoceterum, quod eisdem specie est in parte, atque in toto, velut in carne (pars enim carnis vero est) ad hoc ita dicamus, quod ea, si quidem corpora essent homocetera, non quidem tota per tota subiecta procederent, non enim fieri illud potest ut corpus per corpus procedat, tanto magis ipsa rationalis, cum sit aliis multo melior, est incorporea, quemadmodum per communes rationes demonstratum est. nunc autem, quae in ea sunt propria, dicamus ita. Nullum ex corporibus ipsum nosci, nec ad se conueniunt, non enim se ipsa nouit manus, aut aliud ex corporibus quicquam, at ne quidem potentiae rationis expertae, quantum sunt incorporeae nouerunt ipse se, non enim aut visus, aut auditus, aut simpliciter sensus ipsum nosci, neque cuius naturae sit, ipse querit, verum ipsa est ratio quae, de sensibus inquit anima vero rationalis cognoscit ipsa se quare ipsa est querens, ipsa flexilis, ipsa inuenta, ipsa inuenta, ipsa cognoscens & cognita: manifeste ergo esse incorpoream patet. Potentiae autem, quae sunt in subiecto corpore cum corpore ipso vident, & abfoluunt, tales igitur sunt sensus, ira, cupiditas, anima vero rationalis e contrario, flaccescente enim corpore ipsa videret, non est igitur in subiecto corpore. Praeterea nihil est quod subiectum suum corrumpi poterit, etenim quaecumque sunt, omnia ea esse cupiunt. At anima rationalis corpus ipsum paripendit, atque laboribus per virtutem domat, ipsumque saepe numero penitus derelinquit igitur in subiecto corpore non habet esse quod ergo nulla animalis potentia sit corpus, id demonstratum est. Adhuc autem demonstrandum oportet animam rationis participem ab omni corpore substantiam fidelem tenere, reliqua vero eam ipsam in corpore habere, quae ratione caret in spiritu, quae vegetat in hac videlicet crassitudine, quo igitur hac ipse offendamus, illud breuiter anticipemus Regulam quamdam nobis in prooemio propositi libri tradidit Aristoteles, quae quidem communiter omnibus philosophis placuit, & in, qui immortales, & in, qui mortales.

lem animam crediderunt, ea autem regula talis est. Oportet (inquit ille) ex operationibus iudicare substantias, una enim quod substantia coordinatam habet operationem, nulla igitur (inquit) separabilis est a corpore substantia, quae nullam a corpore actionem separabilem ierinet. Si namque ea, quae substantia est separabilis, nullam sine corpore operationem habet, postquam separata est a corpore, nihil quidem, circa quod agat, habebit, atque ideo frustra erit ac nihil neque Deus, neque mensura frustra quicquam facium: non igitur fieri id potest, ut substantia separabilis nullam sine corpore operationem habeat. Item alia regula est haec, quaecunque habet a corpore separabilem operationem substantia, necessarium quod ipsa erit a corpore separabilis. Quod si minus erit separabilis, illud acriter, quod scilicet a causa productum sua causa dignius erit, quodque indignius digniore magis dignum, quod quidem absurdum est. Semper enim causam esse, aut meliorem esse oportet, quodque est natura prius, inferiore dignius, quod enim natura prius est, id est melius. nonne igitur ita est hoc? nos quidem sensum operationem de potentia esse omne, de quo substantia potentiam omnem procedere, atque tentia est a substantia in ordine operatio. Quod si a corpore inseparabilis substantia est, operatio vero separabilis, & si dignius est inseparabilem, quod separatur, id quoque substantia melior operatio ferenda est, atque idem direndum, quod est esse sua causa dignius, quodque natura secundum, immo tertium sit, id esse primo superius, quod quidem absurdum est. non igitur fieri id potest, ut actio separabilis a corpore, non e substantia, atque eadem separabilis, defendat. Haec igitur Aristotelis regulae nobis profunt. Secunda quidem ad rationem de anima rationi: prima vero a eam, quae pertinet ad reliqua. Quare de rationali haec tenus diximus, an nulla a corpore inseparabilis substantia habeat actionem separabilem. Demonstrabimus autem in anima separabilem a corpore operationem, penitus esse & ipsam separabilem, quod obrem de intelligibilibus anima considerat, & sibi Dei notionem proponit. Id est aptum, quod istiusmodi operationem ab toto corpore separabilem tenet, pari quoque modo cum seipsa quaerit, nusquam enim neque cooperante in hisse vniuersi, neque ipsa circa corpus operatur. Qualis talis omnis actio a corpore, atque imaginatione separata est. Quod si separabilis est operatio, necessarium & ipsa separabilis erit substantia, ut substantia separabilis necessario omnino erit aeterna, communiter enim hoc omnes fatentur, videlicet quod omnis a corporibus substantia separabilis est aeterna. Considera enim si separabilis non est aeterna, verum genita, & corruptibilis, aut ea prius quam generaretur, generari potuit, aut non potuit, quod si non potuit, non quidem facta est, non enim fieri id potest, ut quod generari non datur, id generetur. Quod si potuit, omnino quidem materialis erat. Hoc enim quod scilicet aliquid posse aliquid quando esse, vel non esse, ad ipsam materiam pertinet. Sin autem immaterialia sunt a materia separabilia, de potentia ad actum non veniunt, sed semper aeterna erunt. Item aliter, quicquid corrumpitur, id duobus modis corrumpitur, vel enim morte corporum ipsa resolutione in elementa, vel incorporeum cum speciebus extinguitur discrepantia subiecti, in quo datur illi esse. Veluti etiam harmonia remissis chordis corrumpitur, neuro ergo horum modorum animam rationalem corrumpi licet, nam neque ut corpora, est enim incorporea: neque ut ea, quae & si sunt incorporea, in corpore tamen subiecto illa esse est datum. Demonstratum namque id est eam esse a corpore separabilem, quod si notum est, illud etiam simul patuit, quod ea est aeterna, atque haec quidem de rationali anima dicta sunt. Praeterea autem de reliquis quoque dicamus, de quibus, quae ratione caret, de quibus, quae vegetandi vis est, quod enim ipse sunt inseparabiles, ex praedicta regula id patet. Quod si demonstrabimus nullam eas a corpore separabilem operationem habere, non esse erit omnino eas ipsas non esse separabiles in cor-

pore igitur, & circa corpus earum sunt omnes operationes, namque & nutritia, & augmentativa, & generativa sunt in corpore, & per corpus operantur, & circa corpora. atque ira etiam atque cupiditas, ira enim sanguinem circa cor mouet, hepar autem quomodo cumque per pectus afficit, in corpore igitur, & per corpus, atque etiam circa corpora valent. vel enim elbariorum, vel nitris, vel vniuersae rerum, quae ad corpus pertinent, appetitus est ipsa cupiditas, ira autem nihil cum contra ad tristitiam torquere, quicquid in re quicquam nocuerit. Quare si non sunt harum sine corpore actiones, ex necessitate substantiae quoque sunt ira, quorum enim separatae a corporibus operantur? quid nutriendi? aut quid augere? aut quid tandem generant? quem iterum tristitia contra complectentur? at neque ipsa cupiditas quicquam suis habebit, unde ad appetitum moueatur. Quare frustra erunt. Quod si non id fieri potest, ut scilicet aliquid frustra sit, illud certe credendum est quod illa non est a corporibus separata substantia, de qua tales procedunt operationes. Enim vero vegetandi vis non est ab hac casualitate separabilis, cum qua etiam corrumpitur, & id patet ex quibus ipse potentia sunt, & in plantis, in quibus spiritale corpus non videtur, demonstratur autem post animae ipsius exitum permanentia adhuc in corpore breue quoddam tempus, alioquin vnde illa putrida, & quae facile dissolui potest auctio? In mortuis enim & ungues & pilae augentur. Si autem auctio faculcatas etiam post mortem est in corpore aliquid vestigium, nutritiae quoque facultatis aliquid esse vestigium necesse est. Propter auctorem enim alimentum est. Hinc ergo manifestum est, quod in hoc corpore esse suum habent haec facultates. Quod si habent, & generantur quoque habere necesse est. In eadem enim est serie, & coordinatio. Quare ubi illae sunt, & ipsa quoque necessaria videtur inesse. Huius autem & in mortuo corpore dixerit aliquis vestigium esse aliquid propter ea, quae ex mortuis corporibus generantur, animalia, vespae, & apes, & vermes & eiusmodi. Irrationalis autem in hoc amplius esse suum non habet. Remanet enim etiam post animae ex corpore exitum vehiculum & subiectum habens corpus spiritale, quod & ipsum est ex quatuor. Dicitur autem ex abundante aere, quem admodum & hoc terrenum ex eo, quod est amplius. Et vnde manifestum est si in eo esse suum habet vis irrationalis? Immo prius vnde omnino est corpus spiritale? Hoc enim prius oportet quaerere, an est omnino? Deinde demonstrare, quod in eo sit irrationalis vis, vnde igitur sciemus, quod est spiritus? Animam quidem nostram post dilectum ex corpore in consilio est, vel potius demonstratur ad inferos venire, & eorum, quae in vita male gesserit, illis penas luere. Non enim ut simus solum curam gerit providentia, sed etiam ut bene simus. Quamobrem anima, quae ad id, quod est praeter naturam, de lapsa fuerit, non negligitur, sed quae par est ei diligenter & sollicitudine providetur. Et quoniam ei vis venit, ut per delicias & voluptatem peccaret, necessarium ut per dolorem quoque purgetur eum. Nam & hic quoque contrariis contraria medicamenta adhibentur. Quo fit ut in eis, quae sub terra sunt, ad iudicium exercentur paratis locis puniat dolore afficiantur. Sed si incorporea est anima, fieri non potest ut patiantur. Quomodo igitur puniunt? Necesse est ergo omnino aliquid ei esse adiunctum corpus, quod, cum nimio aestu, aut algore vel immodice dissoluitur, aut supra modum concreuit, dolore animam afficit per consensum. Quemadmodum & hic quoque corpore dolore patiente, propter naturale vinculum, & qui ex eo proredie, consensum sentit anima dolore. Ipsum enim per se incorporeum a nullo patitur. Cuiusmodi ergo est corpus adiunctum? Non hoc quidem. In ea enim ex quibus compositum fuit resolutum est sed id quod spiritale dicimus. In eo ergo propterea sunt omnino tanquam in subiecto animus, & cupiditas, & ab eo separari nequeunt. Nulli enim essent, sed statim post exitum ab hoc corpore ab his affectibus essent liberata

liberata a generatione quocq; esset omnino pura. Quod si a generatione & perurbationibus esset liberata, iustol-
leretur, neq; in luberaneis iudicii locis esset. Sicut. n. dixi-
mus, cū ea, in generationem descendere, dati sunt ei illi af-
fectus, propter eas, quas diximus causas, fieri autem non
posset, vix a generatione liberetur, quæ non seipsam pur-
gauerit. Quoniam enim ipsa per se est mobilis & sua spon-
te a bono excidit, oportet eam rursus, ut iustollatur, seip-
sam purgare. Subterranea enim illa iudicii loca eam su-
stollere non possunt, sed ipsam tantum ad seipsam con-
uertunt. Quo fit, vt cum resisteret eamq; errorum fuo-
rum potenter, proprio suo impetu purgetur, et corpo-
rem illum, cui sua sponte alligata erat, affectuum con-
sensum sua sponte abiciat. Quare etiam post luber-
anea iudicii loca hic rursus tantū consistere, donec a se ip-
sa purgata, & a generatione liberata, sublata fuerit. Tūc
itaq; de iram, & cupiditatem vna cum illo vehiculo. Ipsi
ritu, deponit. Ille autē ei postea aliquid aliud perpetuo
adiundum corpus cœlestē æternum, quod radorum
vel altorum formā & similitudinem habere inquit.
Cum enim ipsa ex mundanis rebus sit, ea necesse est om-
nino munus aliquid habere, quod gerat, quod mundi
quocq; pars sit. Et si est semper mobilis, & cū semper ope-
rari oportet, oportet & perpetuo aliquid corpus adiun-
ctū habere, quod semper viuificabit. Propterea si didici-
t & luminosum corpus ea habere inquit, quod sit æter-
nū. Propter hæc itaq; quæ dicta sunt, spiritale corpus est
necesse est, & animi, & cupiditatis ab eo separari nō pos-
se. Manifestum est autē, quemadmodum vitales & appeti-
tius irrationales facultates in spiritu ita & cognitiue. Si
n. deteriores ab hoc crasso corpore sunt separabiles mul-
to magis meliores, meliores autem cognitiue; dico autē
imaginationē & sensum. Sed est in illo esse suum habeat
irrationales facultates, veniunt tamen etiam ab illo vestigia
quæ dā ad hoc crassum corpus. Quædā modū & a men-
te mentis conceptus ad oēs veniunt dicimus. Quod enim
etiā ad hoc vitæ corpus irrationales animæ illuminatione-
nes veniūt, manifestum est. Ita enim mouet sanguinem,
qui est circū cor, & eius ebullitionem quandam facit. Cui
pulsitas autē iecur sic vel sic ad suos motus afficit. Et sensus
oēs cerebrum illuminant. Et eo. n. ad sensoria per nervos
sumpturatur sensoria facultas, eoq; male affecto, sensus
suum actionis expertus per demonstrant Medici. Cum. n.
id quod meningæ custos appellat, meningæ, q̄ mem-
brana est cerebrum tegens, superposita fuerit, & sensu,
& motu carens animal efficiatur. Et cum dorsalis pars ma-
le affecta fuerit, ægri quidem pars superior sensu frui-
tur. Inferiora autē sensu carent, eo quod non amplius sup-
pedirentur a cerebro sensoria facultas, cū instrumentum,
nervus ipsallum sit. Et si alligatus fuerit nervus, sensu cur-
sus vacua si pars inferior; superior autē manet sensu pri-
dita. Ex dictis igitur manifestū est quod & spiritale
corpus est, & ab eo separari nequeant animus, & cupiditas.
Multo autem magis apertum euadit, vđ ex ipsa rerum
operatione. Vnde enim in sepulchris vmbraum formā
præ se ferentia spectra apparent? Neque enim figuram
vllam habet anima, vđ omnino videri possit. Sed non
purgatis aliue animas, postquam ex hoc corpore excē-
derint, cum spiritu aliquandiu errare, idcirco sepulchra
apparere. Quare adhibenda est diligentia, vt recte viuā-
mus. Ab hoc enim ex improba viuendi ratione condem-
natio spiritui circa affectus aliorum animarū atrahit. Habere
enim & ipsum aliue aliquid naturalis vitæ i Nutritiō.
Non sic autem nutriti, vt hoc corpus, sed per vapores
non per partes, sed sic. q̄ vt spongæ vapores recipiūt.
Et propterea studiosi subtilioris, & fœdioris vitæ ratio-
nis curam gerūt, ne crassitudo spiritus, sed subtilitas fiat. Ad

hæc autem & purgationes aliue ipsum suscipere. Hoc. n.
corpus aqua collunur, illud vero purgationibus, quæ
per exhalationes sūt per quidam. n. vapores nutritur,
per alios autem purgatur. Ipsum autem non per varia
esse instrumenta diuini, sed totum per totum secundū
sensum agere, & sensilla apprehendere, Quare & Aristot.
in metaphisicis inquit. Quod sensus proprie vnus est, &
sensorium proprie vnum, sensorium appellat ipsum spi-
ritum, in quo sensilla facultas tota per totū varia sensibi-
lia apprehēdit. Quomodo igitur apparet in sepulchris
membris & instrumentis prædium, & aliquid quiddē
hominis figuram, aliquando vero etiam alicuius alterius
animalis formam habens? Ad hoc dicunt. Primum quidē
illum, q̄ sepe contingit ipsum hominis habere figu-
ram a significatione viuendi ratione ineratillam, & simul a
cōiuncti corpore impressum. Quod etiam in glacie vltu
venit, vt cum is, in quibus concreuit vasis, simul imprī-
matur. Quomodo igitur diuersas habens figuras appa-
ret? fortassis, inquit, quādo anima ipsum vult demon-
strare, mouens imaginationem ipsum simul imprimens
vel etiam diuina forme cooperatione adiuuante, & appa-
rere, & rursus euadere, densatum & rarefactum. Cum
enim sit æternum, quando coactum condensatum fuerit,
sit visibile, & rursus euadit dispersione, & rarefac-
tione. Ad hæc autem omnia dicit aliqui dubitantes, an
humane sint anime, quæ per proprios spiritus in sepul-
chris apparet, & non impossibles aliqui dæmones, qui
sua natura facile possunt se in omnia mutare. Propter
eis annexum spiritale corpus, quod in quibus figuris
nullo negotio se potest transformare, quod quidem abs-
que videntur facere. Quomodo autem vel ad aliquid
tempus hic errauerit animæ, verum ipsa sponte & electio-
ne, an non? si enim electio, hinc nunquam migraverit
anima. Ad subterranea enim iudicii loca fit migratio. Si
autem circa electionem a providentia cogitur manere,
quomodo diu augetur ad improbatas facultas, & ma-
iorem, quam hic, potest? Sin autem, etiam de post hoc
crasso corpore onere: oportebat potius veluti pondere
liberari, & quæ prope sunt iudicii, & ponarum loca
veluti præsentientem, modellorem fieri. Nunc autē
ea mala facit, quæ ne hic quidem facere poterat. Dissert
autem in primo quidem libro de is, qui ante se de ani-
ma opinari sunt: eorū enim opinionēs exponit, & quæ
eis recte vltū sunt admittit: si quid autem de anima non
recte existimauerunt, redarguit. In secundo autem libro pro-
priam de anima opinionē exponit, & de ea differet. Pri-
mum quidem communis de crassius. Deinde seorsum
de vnaquaque animalis facultate, & in secundo quidem
postquam de anima communiter differet, differet seor-
sum, & de plantali seu vegetali, aut naturali. In tercio
autem de rationali. Meminit autem & in secundo de ra-
tionali, & in tercio de irrationali. Quemadmodum autē
solut in omnibus tractatibus naturalibus facere circa tra-
ctatum finem, vt se attollat ad eas, quæ a rebus natura-
libus separatæ sunt, causas, ita & hic fallit. In physica enim
ad finem cū de motu differet, & principij causam qua-
reret, seipsam ad primam causam, & motus principium
eleuauit. At enim oportere primum mouens esse immo-
bile. Si enim illud moueretur, ne ea quidem, quæ mo-
uentur in motu manerēt. Quare si sunt, quæ semper mo-
uentur, necesse est id, quod ea mouet, esse immobile. De-
inde cum præconis de laudibus id extulisset, q̄ est incor-
poreum, & æternum, & omnipotens, a tali incipit, prin-
cipio dependet cœlum, & mundus. Oportet enim perfe-
ctum physilogum, postquam naturales causas tradide-
rit, etiam ad separatas ascendere, & non in eis manere. Sic
autem fecit in libro de generatione & corruptione.

IOANNIS ALEXANDREI PHILOPONI IN LIBRUM PRIMUM DE ANIMA ARISTOTELIS BREVES ANNOTATIONES EX DISSERTATIONIBVS AMMONII HERMEI CVM QVIBVS DAM PROPRIIS MEDITATIONIBVS.

Matthæo a Boue Veronensi Interprete.

Cum cognitionem rem bonam, atque honorificam esse existimus.



ONTEPLATIO nis, quæ sit circa animam, laudes & exhortationem in huiusce rei cognitione præcæmulum continet: immo exhortatione ad ea, quæ bona, et studio digna sunt in huiusce modi contemplatione, dissuasio vero eorum, quæ hisce contraria sunt. etenim duobus, ppositis procemij, per vnum videtur hortari, per alterum vero dissuadere. Cum enim dixerit bonum esse, atque preciosum cognitionem, & honorificentissimam, & maxima diligentia dignam de anima contemplatione, videtur ad hanc ipsam omnes homines exhortari: rursus autem cum dicat viquequeque difficillimum esse de ipsa aliquam percipere fidem, dissuadere videtur, quasi per hæc duo demonstrat se studiosos hortari folos ad orationes de contemplatione animæ, post autem laudem, atque exhortationem causam profert quate scilicet contemplatio de anima sit adeo difficilis. Deinde quædam problemata in sermone de anima querenda exponit. Alexander igitur (vt ait Plutarchus) eum suam vellet exponere sententiam, atque Aristotelis in vtilitatem suam decreta contrahere, tractatum hunc ipsum commemorari finxit: ex procemij igitur suam ipsius sententiam contrariam demonstrans, ipsum procemium peruerso ordine narrauit, inquit enim dictum esse imperfecte, nam sic cum cognitionem rem bonam & honorificam esse existimus, quid ita existimus? dicit id scilicet subaudiendum esse eam esse bonam, atque honorificam. Sic Alexander quidem. Atque autem Interpretes quod nature per se magis consentaneum est, illud exposuerunt, namque dicit cognitionem bonam, atque honorificam existimus: hæc autem consensu est Aristotelis, vt laudibus ipsam cognitionem extollat. Quare & in metaphysicis hoc modo exordium cepit, omnes homines naturaliter cognoscere desiderant. Signum vero est ipsi sensum dilectio, sed est ioperaprecium quærare, quid ita cognitionem bonam, atque honorificam dicat. virum cognitio omnis, atque etiam malorum sit bona: sic quidem dico, quod enim malorum cognitio est bona de vere cognitio. Quemadmodum enim dicitur a Platone (et quidem bene dicitur) ipsius mali cognitio nos a malo profugere facit: ignorantia vero boni causa est, vt in malum incidamus. Quapropter & conuerso, ignorantia quidem mali incidere nos facit in malum, cognitio vero boni ad amplexum sui ipsius hominem præparat. Tribus autem modis cognitio dicitur vel scientia dicitur cognitio, vt ait Plato in Phædone, namque scire idem est, quod acceptam scientiam tenere, & non amittere, & in Gorgia, vel rursus vniuersalem, & crasiorum notionem, velut ipse ait in phisicis Quoniam cognoscere, & scire circa omnes scientias, per illud

enim (quod ait) cognoscere vniuersalem notionem significat, per hoc vero quod scire dicitur: exquisitam, vel communiter in omni notione dictam, quam quoque de his, & in metaphisicis accepit.

At alteram altera magis, vel g,erior sit, vel melior, et ad mirabilior, huiusce utriusque probabiliter in primis anime historiam ponimus.

Tota autem procemij sententia sic se habet. omnem (inquit) cognitionem bonam, atque honore dignam esse existimamus: esse autem alia digniorem, & honestiorem duabus de causis, vel quia subiectum, circa quod ipsa cognitio versatur, sit melius: vel quod ipsa sit magis certa cognitio, vel ut astronomia ipsa est exquisitior, quæ medicina, namque habet ipsum subiectum magis dignum, hæc enim circa cælestia, illa vero circa corpora humana versatur. at etiam cognitione est exactior astronomia quam medicina. Quare ipsa astronomia certior est quam medicina per hæc vtraque, subiectum scilicet, & genus cognitionis item geometria per hæc ambo quam mechanica exquisitior est, ideo, quod ipsa geometria circa aliud immutabilia est subiectum habet, ipsa enim per se figure incorporeæ sunt, & sine magnitudine: namque si circulus haberet magnitudinem, penitus quidem delinitus esset, vt cubitalis, quod siquidem esset, non esset circulus bicubitalis, aut tricubitalis, neque alius quis præter magnitudinem eubitalem. Quod si quoddam esset corpus, delinitum quidem penitus esset, veluti si esset ex ære, non quidem læuens, aut ligneus esset circulus neque omnino quoddam corpus aliud, præterquam æreum quare penitus immutabile subiectum est in geometria, sed mechanice corpora & magnitudines subiecta sunt. est igitur geometria exactior, quam mechanica. exactior inquam cognitio etiam, non enim peccatur in geometria nam semper omnis triangulus tres anguli duobus rectis sunt æquales, non quidem crasioribus verum et omni perfectione, nec tantula quidem breuitate differens, namque semper lateri diametris est inæqualis. Mechanice vero non habet exactiores rationes, vtilis quæ circa corpora, & magnitudines versatur, quomodo & arithmetica, & musica se habent. Arithmetica enim siquidem circa rationes numerorum versatur, subiectum, vt immutabile, habet præstantius, quam musica, quæ ethordas, & ionorum magnitudines circa corpus habet, quapropter arithmetice cognitio exquisitior est. Quoniam igitur ipsa scientiarum optima est, quæ circa alterum aliquod horum excellit, itaque ipsa antea hæc vtraque contemplatur, ideo vtriusque causa sit animæ contemplationem esse bonam, atque honorabilem, honorabilis igitur est animæ contemplatio, quia se habet circa animam ipsam, subiectum quidem venerandum, quod est eorum, quæ sunt hic, optimum præterea vt exactior contemplatio de anima, est honorificentior, at quomodo illa sit exactior sic didicimus, in demonstratiua scientia nobis duas regulas Aristoteles præstat, quare

novid quod exactius est iudicare oportet, inquit enim si duae sint scientiae, velis cognoscere vera corū sit exactior, duabus de partibus illud nosces. quādo enim altera alterius principia demonstrat, ea quae principia demonstret exactior est, ut inquisitio rerum naturalium certior est, quam medicina, ea enim principia medicinae demonstrat item geometria est magis exacta quam mechanica, mechanica enim principia geometria dedit. arithmetica item plenior est harmonica, principia namque harmonices ostenduntur in arithmetica. Vniuersaliter autem prima philosophia, nam principia omnium ipsa demonstrat Rursus autem tam effe certior omnium, quae circa immaterialia subiectum habet, vnde Geometria, Arithmetica, Theologia. Quare autem in metaphysicis cognobilem contemplationem facilem esse, atque distictam: facile quidem, quod sit et rebus existentibus, quae semper eodem modo se habent, clarissima namque divina sunt, ut immutabilia prorsus substantia, potentia, & actione. ob eas igitur res facili est disticta autem propter nostram imbecillitatem, non enim cum finis in corpore perturbacionibus obnoxii in illorum lumen intrare possumus, quod etiam vesperillones patiuntur, sole enim maxime luciente propter oculorum infirmitatem radios ipsius perspicere nequeunt. vnde illis lumen astrorum splendens esse videtur, quod ipsis magis commentum esset. hoc igitur modo in nobis quoque intelligibile contemplatio conveniet, quoniam igitur quae circa immaterialia subiectum versantur scientia, vel quae aliarum principia demonstrat, ea est exquisitior, virum ne de anima contemplatio est exactior, videlicet quod immateriale subiectum habet non enim demonstrat aliarum principia quod si penitus materiae caret, atque effe immortalis animae quare hunc ipsum locum Alex. ad corruptiōem transiit enim eam per additionem innasit asserit, et alia magis quam alia, vel quia certior, vel quod ex melioribus, & admirabilioribus sit, ut non hunc interpretandum locum sit coactus exquisitione dicere de anima contemplationem, veluti subiectum immateriale habentem ipsam animam iuxta illius Aristotelis regulas, nam si id concedere animam esse a materia temporat, illud quoque ut concedat necesse est, animam scilicet esse immortalem, ex melioribus autem, & admirabilioribus illud, in quod scilicet sit ex melioribus, est ex rei natura, hoc vero, ex nostro iudicio est, quod est admirabilis His viris pro habili in primis animae historiam ponimus His viris quae Alexander ait, quia bona, & honorabilia est, vixit locum finem corruptum. Dicere autem hinc vtriusque, sum propter contemplationis certitudinem, tum propter subiecti nobilitatem historiam vero pro nozione posuit, historicos enim scientes dicimus, in primis ponimus, non dixi in maxime primis, et in primis, maxime. n. prima est intelligibilem contemplatio, quae penitus tum substantia, tum potentia, tum actione immutabilia sunt, de anima autem contemplatio fecunda est, quoniam licet immutabilem substantiam teneat, alicuius tamen non ita habet. Quare immortalibus ipsam a quoivoco Plato dicit, vnde illud est proprie immortale, quod per omnia esse immutabile, ipsa autem quia pro actione mutatur, propterea a quoivoco est immortalibus, quomodo etiam coelestia cum immortalibus a quoivoco dicere ipsa enim si non substantia, et loco mutantur, in primis igitur scilicet eorum, quae possit esse sunt namque post intelligibilia ordinem primum tenet.

Videtur autem et ad veritatem omnem cognitio ipsius magna conferre.

Et ipsa quidem (inquit) per se animae cognitio admirabilis quaedam est, atque honorifica. Deinde autem et hoc ad omnem veritatem conferre, videlicet ad omnem philosophiam, namque idem dicimus veritatem, & philosophiam. Quoniam & vere sapientia veritas est, in ipsa enim nihil est mendax. Quare si consistat ad omnem philosophiam, illud utiam patet cum conferre ad moralem, ad Theologicam, & ad naturalem ad moralem igitur con-

ferre, id enim nullo modo fieri potest, ut nos humanis moribus ad dormiatur, nisi prius animae potentias consideraverimus, disputat autem moralis quoque de anima, propterea & ipse in moribus inquit, si quis enim virtus est animae ornamentum, ornamentum vero moralis est animae potentiarum. has ipsas ordinare non potest is, qui non ipsarum naturam consideraverit et etiam consistat ad Theologiam. Quoniam quatenus de intellectu separabili, qui in nobis est, quod & ipse effe immortalis, namque intellectus intelligibilium est intellectus, eorum vero, quae sunt ad aliquid aliam speciem, & reliquum in ceteris, id facit apertum est quod nostri contemplatio intellectus magna quoque ad Theologiam consistat vnde & ipse in tractatu de partibus animalium dicebat, haud esse naturali Philosopho de omni anima disputandum, namque si de omni, de intellectu quoque disputat necesse est, quod si de intellectu, de intelligibilibus, quoque disputabit, intellectus enim est intelligibilium intellectus, hoc autem ad ipsam Theologiam, primamque philosophiam pertinet. Iuvat etiam nos animae cognitio ad ipsam naturalem philosophiam, siquidem naturalis est opus de corporibus disputare, de quae speciebus ipsorum, atque potentibus, anima vero inter species corporum est optima.

Maxime vero ad naturalem.

Hoc maxime vero ad naturam apposuit, namque collata cum aliud est ab eo, cui consistit, in morali igitur tractatu, atque in Theologia non consistit, at inde propositi contemplatio de anima contemplatio effe de Deo enim differens ad intelligentiam, atque divina convertitur, quicquid ibi in quocunque ordines, convertitur autem ad intelligibilia, ad ipsam quoque convertitur, de quae substantia sua atque ordine disputat, intelligibilium enim atque divinarum animae est vixima. Praeterea de moribus verba faciem, ordinemque virtutum contemplans, de suis ipsa disputabit potentibus, quatenus sunt ipsae virtutes, in tractatu autem naturali consistit, alia namque natura est, & alia anima, quomodo igitur consistit, subinsula.

Est enim velut animalium principium.

Principium velut efficiens, & ut formale, & ut finale, proprie enim sunt ipsa principia, est ipsa igitur velut efficiens principium, sola namque volitare movet ipsa animal, neque alicuius indiget motu, formale vero quia ipsa informatur animi, & simpliciter animae, dicitur enim animae formae ipsum animal esse secundum animam, quod enim in vnoquoque naturalium melius est (ut ipse dicit Aristoteles) vniuersalius est forma, quod autem in animalibus melius est, ipsa est anima finale vero quoniam eius causa est corpus, alicuius enim finale est corpus, ipsa autem finalis est. vnde de apparatus animalium varius est pro vniuersalius animae proprietate, aliter hominum, aliter volatiliū, aliter terrestrium, & aliter aquarum ite habet apparatus, & in vnoquoque horum multa profundissima instruitur rei ad potentiam, quae animam consistit altissima est, quae pro ista designatur, aliter quae pro eius dicitur, de quibus dicere non est praesentis temporis, appositum autem, velut, quia principium continuum animalium, natura est, non anima.

Inquirimus autem contemplari, et cognoscere naturam ipsius, atque substantiam.

Contemplari quidem significat vniuersalium aggredi sermones de anima, cognoscere autem, scrutari diligenter, dicimus autem contemplari aliquid, cum simpliciter illi intellectibus cognoscere vero ipsum, quando ea, quae eumque insunt illi dicimus, naturam autem atque substantiam, est vtrique, videlicet idem effe sentiendum, ut primi vocabuli triplex posuimus secundum naturam dico pro substantia: vel naturam posuit pro genere ipsius, substantiam vero pro definitione, veluti sub quale genus reduciatur, virum ne ad substantiam, an quantum, an ad qualitatem. Diceret autem in qualitatem reduci eam, qui esse illam temperamentum dicunt: qui vero proportionem ad quantitatem. Deinde cogniti genere differunt ipsius constitutivae, disci possunt, atque eo modo

definitio dicitur definitio enim substantiarum ipsarum rerum significat.

Deinde quaecunque circa ipsam acciderint.

Non dicitur oportere querere, quae sunt in ipsa secundum accedens, velut in corpore album: sed quae secundum substantiam conueniuntur: item hoc igitur modo, quod scilicet audierim, quemadmodum, & in definitione syllogismi conclusio est. Syllogismus enim, inquit, est oratio, in qua positis quibusdam aliud quippiam positorum necessarium contingit. velut hic igitur non aut per accidens inest propositionibus conclusionem. verum dictio ipsa significat, quod ex se necessario sequitur, quomodo quoque nunc accipimus eam.

Quorum alii quidem ipsius animae proprii effectus esse videtur, alii vero communes, et animalibus per ipsam inesse.

Eorum, quae ex necessitate sequuntur animam, alia quidem solum sequuntur animam, alia autem totum animal, videlicet quod ex anima, & corpore constat & affectus quidem animae intellectus, hoc enim ipsius in se ipsa rationalis est animae proprium: alii vero affectus, scilicet sentire, imaginari, irasci, concupiscere, & si quid est aliud tale, sunt vniuersus communes. omni namque anima velut vnam capite, & ait huius eos et affectus proprios, non omnino simpliciter, verum etiam, quae planius dicitur, qui videlicet affectus sunt animae rationalis, in anima enim simpliciter est etiam rationalis, aliarum, namque animarum nulla est affectio propria. Quoniam neque ipsarum substantia separabilis a se ipsis autem nomen dicitur. Quia dupliciter affectus dicitur, vel enim affectus in corruptionem, vel in perfectionem ducit. nam dicimus ex igne lignum affici, verum ut id, quod in corruptionem ducatur, dicimus quoque sensus et sensibus affici, et enim id manifestum est in perfectione, & ex potentia in actu. nem reduci. sic igitur in Sophista Plato ait de toto, quod totum non est vnum, sed vnum affectum est, scilicet affectionem perfectionem innuens, totum, non idem quod vnum, quoniam totum partium totum est, partes autem multae sunt, & non vnum, quare non est vnum totum, licet id habeat ut in multis sit, verum affectum habere vnum affectum autem vnum habuit postquam propriam perfectionem accepit. ex hoc autem loco reuelamus Andronicum Rhodium, qui librum de interpretatione adueterinum fecit dicente enim ibi Aristotele, quod intellectus affectus animae sunt, quemadmodum dictum est in libro de anima: dicit Andronicus quod hoc nullo modo dictum fuit in libro de anima. Quare necesse est aut librum de anima adueterinum esse, aut cum, quem de interpretatione scripsit, ait Aristotele, esse fatetur librum de anima, non ergo de interpretatione adueterinum esse, dicamus igitur, quod hic nullo alios affectus animae, praeter quam intellectus non esse dixit. nam hoc erat, quod in libro de interpretatione dicebat.

Primitus autem usquequeque difficillimum est aliquam de ipsa scilicet accipere.

Non diximus Aristotelem in praedictum laudare contemplationem de anima, & ad ipsam studiosiores extorari, segiores vero dissuadere hic igitur ut hoc faciat, est contemplationem de anima difficilium vult ostendere, at quomodo de difficilium: superius dixit, quod ipsius natura, atque substantiam contemplari quae rimus, inuenire scilicet et volumus, quae sit ipsius animae definitio. ipsa igitur (ait) inquisitio de definitione difficillima est, & communiter in omnibus, quae sunt, & propria in anima, oportet enim, inquit, communiter in definitionibus querere. Primum quidem verum ne sit methodus, per quam omnia quaecunque sunt, definitiones reddi possunt, an multae? Quod si vna est methodus, quae nam sit ista. Sin autem multae, id rursus querendum: quae, & quae sint numero, & quales, & quando inuenimus eas tot esse, videlicet duas, quales ipse sunt, sub spectro, & de definitione alia praeter has terra rursus nobis erit inquisitio, quibus scilicet methodis in rebus talibus sit utendum. Verum quoque hoc

inuenio rursus querere oportet de definitione namque ex generibus, & differentis constat: quid per opposita rei genus, qualeque fini differentiae, quibus genus ipsum diuiditur, ut quales propositiones rei differentiae constituantur sine, agnoscamus, quo ipsas genere complecti ipsius definitionem reddamus communiter igitur huius de causis difficultem est animae definitionem capere, namque haec quoque non est definitionem subsequenter, proprie autem in anima id etiam accidit, ut sermo de ipsa sit obscurior, velut ipse inferius exponit.

Etenim cum sit haec questio multis quoque aliis communis.

In multis inquit rebus communis de definitionem est quae fitio multis autem dicitur, quoniam non fieri illud potest, ut omnium definitiones reddamus: neque enim generalissima distinctionum, neque individua, verum per descriptionem haec ipsa significatur: Vniuersissima quidem per se, quae per se, propria sunt, individua vero per ea, quae praeuatim acciderunt.

Dico autem de eo, quod est circa substantiam, et de eo, quod quid sit.

Quoniam substantiae nomen multa significat, namque & genus & materiam & distinctionem, & aliquid omnino existentiam significat, propterea postquam dixit de eo, quod est circa substantiam, hoc addidit dicens, & de eo quod quid est, ut definitionem significet.

Videbatur autem fortasse cuiquam quidem esse una methodus in omnibus, de quibus volumus substantiam cognoscere: quemadmodum quoque in propriis secundum accedens demonstratio est. Quare haec ipsa querenda est.

Aliud est accedens, & aliud secundum accedens: accedens quidem est ex opposito diuitem ad substantiam, quod per se non substantia, neque secundum substantiam existit in rebus, at ipsi extrinsecus accidunt velut nigrum aut album corporibus: secundum accedens vero est, quod ex necessitate substantiae adest, quemadmodum propositionibus accedens conclusionem dicimus, non quod acciderit propositionibus conclusio. verum quod propositiones ipsae necessario consequuntur. firmius autem nomen accedens in talibus, propterea quod aliis quibusdam accidunt, & si ex necessitate quoque ut haec sunt, accedens autem proprie non id sequitur ut haec sunt, potest igitur, & conuersus albus intellectus formare dicitur igitur hic secundum accedens propria primo, & per se existens rebus, quae & coaccipiunt, & coaccipiuntur. Velut homini, ut sit animal scientiae capax, & omni trigono vtriusque angulus duobus rectis aequalibus habet, vel duo latera reliqua maiora, haec autem primo & per se rebus inesse dicuntur primo quidem, quia ipsi soli subest, & multi alii per se autem, quia secundum substantiam. Quare etiam cum vertuntur, si namque est homo, est quoque scientiae capax, & conuerso, de si trigonus est, necessarius quoque tres anguli duobus rectis sunt aequales, & duo latera reliqua maiora, & conuerso haec igitur ipse secundum accedens propria vocatur, est igitur hoc primo, & per se per se autem est, quod secundum substantiam est, non autem si quid est per se, hoc etiam primo est, magis enim quod per se est, quam quod primo. animal enim homini per se quidem adest, non autem primo. Quare est non sit homo, animal tamen est ideo non primo subest homini. Similiter quoque figura ergo per se quidem inest, non quidem primo, & si enim non sit trigonus, figura tamen est. verum quid ergo figuram dico: at neque rectilineus primo subest trigono, cum quidem per se sit, est enim rectilineus, & si trigonus non sit haec igitur (inquit) per se propria per se existens, quae rei neque solae, neque omni, neque item per adiuncta, & per se, quae & conuertuntur ad rem. De his in demonstratiuis inquit, quod horum solum de demonstratio est, non autem accedendum, neque eorum, quae per se quidem, non autem primo sunt, & hoc merito, ex quo enim demonstratio scientia est, & scientia a per se immunit, & congruens circa ea, quae semper eadem sunt, & eodem modo se habent, propria non esse illud

propter, ut accidentium sit demonstratio, quæ quidem accidens alias aliter se habere, & sunt, & corruptuntur.

Rursus demonstratio est eorum, de quibus dubitatur, quæ autem per se sunt, & non primo, ea ut plurimum sunt indubitata, velut animal homini, & figura trigono, quorum nemine proprie demonstratio est. demonstrat igitur in illis neque generalissimum generum esse demonstrationem, quoniam neque definitio, sed illa per descriptionem significamus, ut n. proprie demost. est, quæ de causis casualibus fidem facit, de vniuersalibus magis particularia, velut vnde homo substantia, demonstratur per animal medium namque omne animal substantia est, & causa quod homo sit, substantia est. quod omne animal substantia est hoc autem vniuersalius est, quod enim sit omne animal substantia magis est, quam quod homo sit animal. Rursus quia trigonus est, ideo tres angulos duobus rectis æquales habet. & rursus quoniam trigonus est, duo latera reliqua habet maiora, non autem trigonus est propterea quod angulus tres duobus rectis æquales habeat. hæc ipsa igitur proprie demonstratio est. At etiam coniecturalis dicitur demonstratio, quæ de casualibus causis fidem facit, quemadmodum ipse in libro de celo fecit, qui de luminibus lunæ, s. hericam esse lunam demonstrat, vnde quidem conuenienter conuenienter demonstrare eam esse sphericam, propterea quod eo modo splendet, huc igitur demonstratione sui sumus, ubi casualium manifestus est, quem sciamus. Dico autem rotundum esse eā quoniam id quidem causam, quod in mense sui quidem sit, latet, quando scilicet a coniunctione digreditur, & quando contra progreditur, his semper, n. his utrinque gyrbis, & semel plene, quod alia de causa non fit, nisi quia luna ipsa rotunda est, si nāq. esset discus, frangit & cumulate aut illuminanda, aut non illam inunda esset nunc autem quoniam Sol superior est, quando quidem sit Lunæ ex diametro oppositus nos quoniam mediū sumus totum quod ad nos hemisphærium spectat, cui quoque sol obicitur, illuminatum videmus, cum vero propius accedat, semper eius partis, quæ vergit ad nos, lumen imminuit, additque parti illi, quæ super nos est (ut enim dixi, Luna superior est Sol) & hoc modo paulatim donec ipsam ad perpendicularium fuerit illi adeo, ut amplius ambonum non sumus mediū, sed ab eo nobis ab uno latere sint, eā partem quidem, quæ spectat ad nos abiq. lumine faciet, eam vero, quæ sit supra nos, illuminabit. huius autem rei fidem accipere licet quoque nobis hic apud nos. nā si quæpiam sphaeram magnam fecerit atq. deinde leuaret alterū quidem hemisphærium colore albo, alterum vero nigro deinde in alium sphaeram sustulerit, paulatimq. ignem de clinauerit, albo, si ita accidat, colore superioris exsiccit, postea inclinata sphaera tanquam tenuis umbella quadam facta videbitur, deinde particularem sphaeram inclinata reliquit figuræ, & alibi hemisphærii totius infra conuersti finis, si multa sit altitudo, hemisphærium dealbatum figura dilci videbitur. hæc igitur extra propostum, talem hanc autem demonstrationem coniecturalem dicimus, si sumus hic est, igitur & ignis nāq. per summum ignis coniecturam facimus, coniectura autem signum est insolubile, quemadmodum ipsius ignis est sumus, quod ipsa luna sphaerica est, quoniam sic illuminatur, solubile autem non coniectura, sed signum dicitur, hoc autem est, quando non omnino causam causā sequitur, veluti pallida est, quia peperit, non igitur palliditatem partus sequitur, est ergo solubile hoc non argumentum, sed signum, velut ad, sic corpori nuper oculo intersectio est signum. Quare & ille dicit, eorum igitur quæ secundum accedat propria sunt quæ diximus primum nos & esse per se, de monstratio est. Dubitauerit igitur quispiam dicit, quod, horum inquam sit vna methosus demonstratiua, sic dicit, & in capiendā vniuersaliūq. diffinitione est vna quædam methosus: quod si vna est, id querendum, quæ sit ratio ea sit.

Quod si non est una, & communis quædam methosus circa ea quod quid est, id etiam pertrahere sit difficilis: oportet

enim circa vnumquodque quisnam sit modus, accipere.

Si quidem erat vna, hoc solū habebat inquisitio, quidnam sit ipsa, quoniam vno plures vna sunt, plura sunt inde quæstio, & quot numero, & quales speciei, & quali sit pro rerum qualitate utendum. hoc enim oportebat circa vnumquodque quisnam sit modus, accipere, illud significat, quall methodo pro rerum qualitate sit utendum.

Quando autem man sifsum sit, in demonstratio, an diffinitio, an alia quæ sit methosus, multas insuper dubitationes, multasque errores habet ex his.

Hoc velut in suppositione dicit, postquam inquit omnia quæ enumerata sunt, inuenierimus, quando vel delict nobis erit apertum, hanc esse methosum, per quam diffinitiones inueniamus, verbi gratia, aut rerum stratum, aut diuisum, aut indicatum, alia rursus non minor dictis dubitatio succedit, qualis autem sit illa subinfert.

Ex quibus oportet querere, aliorum nāque sunt alia principia, veluti numerorum, atque superficialium.

Videlicet sub quale genus rem propostā reducemus, nāq. eorum, quæ sunt, non vnum genus est, at decem, & alia sub aliud genus referuntur, ut inquit numerorum, & superficialium. dicit igitur horū principia numeri quidem quantitatem diffinitum, superficialium vero, continuitatem, vel & ipsorum principia dicit numeri quidem, unitatem superficialium vero vel lineam vel punctum, punctus n. ductus lineam generat, linea vero fluens superficiali producit verum ipsa quidem sunt principia composita, & veluti ordinata, continuatione autem, & diffinitione selecta, septem numero autem nobis ordinata principia in relationem diffinitionis obijciuntur, velut in numeris, dicitur enim numerum esse multitudinem ex vniuersis compositam. Querimus igitur (inquit) sub quale genus id, quod propostum est, reducat, multis enim genus dubitabile est, ut postquam inuenierimus, & in proprias diffinitiones exceperimus, diffinitiones hoc modo reddamus.

Primum autem fortasse necessarium est aperire, in quo nā genere sit ipsa anima, & quid sit, an scilicet sit, quod quid est & substantia, an qualitas, an quæ sit, an aliud quoddam pradicamentorum, de quibus differuerimus.

Postquam impleuit ea quæ communiter de diffinitionibus quæ videlicet de anima dubitantur, hinc incipit quoque de his, quæ in anima ad acceptionem ad diffinitionis dubia sunt oportet igitur inquit, & in anima quæ re sub quale genus ipsam reducimus, de hac enim re multa dubitatio est. alii namque ipsam sub substantiam reducunt, alii sub quantitatem, quorum est & Xenocrates animam enim numerum seipsum mouentem dixit esse, numerum autem sub quantitatem reduci siquid hoc ipse dicebat, non aliud quiddam per hoc obicere loquebatur: alii vero ad qualitatem referebant ipsam, de quorum numero sunt quoque medel, temperamentum eam esse dicentes huiusce quoque opinionis illi sint, qui ente lechiam talem dicunt (dicimus n. quomodo illam ente lechiam dicit Aristotle). Qui vero proportionem esse de mentem eam dicunt illi sub pradicamentum ad aliud illam reducere videntur, nāq. duplum, & sesquialterum sunt ad aliquid, namque duplum est aliquid dupli, ambiguum igitur est tandem genus, at postq. nos inuenierimus eam esse substantiam, rursum quæramus rursum corpus an incorporeum. Quod si corpus, simplex ne, an compositum: sed si incorporeum fit, verum separabile, an inseparabile, & vtrum vna in vnoquoque anima, an multe. Quod si vna aut vnius speciei, aut multiplicis potentie, & quæ sit potentiarum differentia, quæ si multæ sint, utrum numero multe, an specie quoque, quod si speciei, utrum quoque genere, an non. quæ enim specie differunt non omnino genere quoque sunt inter se differentia, velut homo, & equus, quæ vero genere differant, ea

necessarin specie quoque differunt, ut lapis, & animal, hæc igitur, & his plura ad animæ distinctionem capiendam, querenda sunt. primum autem fortasse necessarium est sperire, in quo nam genere sit, & quid est videlicet ex diuisione genus ipsius capere oportet, quod quidè genus prædicatur in eo quod quid est, hoc autem in introductionibus didicimus genera in eo, quod quid est prædicari, interrogari enim quid est homo, dicimus animal, & euipiam interrogari quid nam palma sit, arborem esse respondimus, oportet ergo ante omnia cognoscere quid sit anima, nam quædammodò diuinus Plato dicit in Phædone, principium esse vnum bene consulendum, scire oportet de quo nam sit consilium, vel tota errare via necesse est. igitur cum de anima quærimus nisi prius didicerimus quid ipsa sit, verum substantia, an quantitas, verum pro substantia, si substantia sit, ut est ipsam esse, aut quantitas, tem, aut qualitatem, aut aliquod ex aliis prædicamentis necessario consequenter principio ea, quæ deinceps ordinari concludentes, omnino pererrabimus alia, p aliis inquirentes Aristoteles quærit in physica inquit, quoniam cognoscere, & scire accidit circa omnes modos, quorum principia sunt, vel causæ, vel elementa ex eo, quod ea ipsa cognoscimus, proinde si ad rerum cognitionem principia cognoscere necesse est, alia autem sunt aliorum principia, quodnam sit animæ principium querendum est, & eo magis, quo dubiosior aliis in anima principii inquisitio est.

At etiam utrum sit eorum, quæ in potentia sunt, an magis entelechia quædam, non enim parum differt.

Semper per diuisionem procedens, veram diuisionis particulam capis, & hæc ipsam subdividit, postquæ igitur dixit, an substantia sit, an quantitas, an qualitas, an ex aliis prædicamentis aliquod, alia quidem prætermisit, id autem accepit, quod substantia sit, hæc quoque deinceps & in corpus, & in incorporeum diuidit, cum enim vellet corpus, & incorporeum dicere, dixit verum sit eorum, quæ in potentia sunt, an magis entelechia quædam per id quod dicitur in potentia sunt, corpus inuenit per entelechiam vero, incorporeum, namque omne corpus viuere saltem potentia est, quod autem potentia est, vel est secundum substantiam, vel secundum aut quantitatem, aut qualitatem, aut in locum transformationem igitur in generatione, & corruptione omnia corpora per omnia, ex eo quod potentia est significata, sunt in potentia, namque potentia sumus homines in spermate, & in mensitruo, & cum pueri sumus, potentia habemus viri magnitudinem. Similiter quoque in qualitate, frigiditatem potentia, caliditatem sumus calidi, & potentia mouemus cum sedeamus. Cælestia autem in transformatione secum locum solum illud habent, quod potentia est, namque sol exoritur in meridie potentia est, atque ibi cum sit actus, potentia est in occasu, atque in alia cælestibus eodem modo. Quoniam igitur in omnibus corporibus, quod potentia est speculatur, propterea per id quod dixit potentia demonstrando corpus declarauit, at quid ita in corpore seruauit hoc, in potentia, in incorporeo vero non dixit in entelechia per ablatum calidum, verum potius entelechia quædam per rectum dico igitur quod aliud est potentia, & aliud in potentia item aliud entelechia, & aliud in entelechia, materia namque solum est potentia, omnia enim sunt potentia, actu autem nihil, forma autem solum entelechia est, quod vero constat in materia, & forma, id est in potentia, & in entelechia est, hæc enim pariter concurrunt, quodque est in potentia, hoc idem quoque est in entelechia, omnes enim forme potentia sunt in materia, quæ modo hoc modo aliud a tu sit, nunc enim cum sit ea homo potentia, actu quandoque sit homo, magis autem simul habet, & quod actu, & quod potentia est, quoniam autem materia nunc forma nuda est, ea vero forma actu quædam est hoc aliquid, ita aliud potentia, namque per materiam forma potentia est homo, quod igitur in hac potentia est, in illa vero actu quodque in diuinis, & incorporeis non est aliud quod potentia, quoniam nec ipsi materia, nec propter

rea quicquid actu, non enim sunt actu hoc aliquid, verum sunt ipsæ per se forme agentes pure sine materia, quare & in libro de interpretatione inquit, eas esse sine potentia adiones, non autem eas dixit actu esse, propterea distinguens in materiale, & incorporeum a materiali, & compositum a natura, hoc aut, verum sit eorum, quæ in potentia sunt, videlicet ea corpora a sunt, quæ in potentia sunt hoc est in materia, vel entelechia quædam. Forma quædam pura, & immaterialis, differt autem non parum, vel delicti non parum corpus ab incorporeo dilata.

Considerandum quoque an partibilis sit, an impartibilis.

Nos possumus, quemadmodum quoque Alexander videtur, hoc scilicet an partibilis sit, an impartibilis, accipere in potentis animæ, namque illud queri potest verum multiplici potentia sit, an impartibilis, illam enim ipsam dicit Democritus impartibilem, non autem esse multiplici potentia, idem narrans esse noscere, quod sentire, atque hæc ab vna potentia procedere. Hunc locum sit interpretari quoque possumus: verum simpliciter anima vna quædam sit in vnoquoque, an in diuersis animas diuidatur, quod in vnoquoque sint animæ plures, id autem patet, quod vniui possumus, & plures dicere, plures quidem, quod inuicem specie differunt, vegetaliæ, rationalis, & irrationalis, atque etiam inuis separantur vnam vero propter earum coniunctionem, & affectuum communem, etiam de ratione adiones transeunt vique ad vegetaliæ, & harum morus, & vitæ fere vbi ipsa rationem simul disponunt, sic igitur vna est & non vna, hoc autem modo pulcherrime est enarrare illud partibilis, an impartibilis. verum inquit vna quædam est anima in omnibus animalis, an multæ quæ sit multæ, verum specie differunt solum, an quoque genere. dicent autem vnam esse eam, qui temperamentum dicunt, ad proprietatem namque temperamentum, quod in vnoquoque sit cum variæ, velut vnus aut communiter vndique inspirans secundum eam proprietatem, quæ est in vnoquoque animalium illi autem hæc faciunt sursumque, & deorsum, effectus causis mediore facientes, inanimatum namque corpus animæ est causa, quod vita curet, vitæ, immobilitatis, mobilis, irrationale, rationale, & quæcunque sunt istius modi.

Et utrum sit eiusdem speciei animæ, an non. Quid si non sit eiusdem speciei, utrum specie differat an genere. nunc enim qui de anima dicunt, & querunt, humana de anima sola perferantur videntur.

Consequens est, postquam præposuimus an sit vna, an multæ sint, darumque multas esse, ut queratur an sit eiusdem speciei anima, an quæ autem non ut ad animas in vnoquoque plures existentes dici potest, si simpliciter omni de anima, quæ sit in animalis, quod quidè magis credendum est, quæ enim dictio sequitur, hoc declarat, id enim dicit, qui de anima, quæserunt, de sola humana perferantur sunt. Quare de omni anima ipsam loqui manifestum est, & hoc, partibilis nempe, an impartibilis, magis ad hoc explicandum est, ipsæ igitur, inquit, animæ simpliciter in omnibus animalis an solum specie differunt, an quoque genere, alius enim rursum, & diuisione quod verum est, atque concessum, scilicet eam specie differre, etenim nunc quidem dicit. Qui querunt de anima, de humana feruntur videntur. quidam vero dicunt, in quorum numero Alexander est, ipsam obscure loqui contra Platonem. Videret enim Plato, & alibi frequenter quidem, maxime autem in Timæo, de anima quodque irrationali differere, fortasse igitur in phisicos, in Democritum, & in alios obscure loquuntur. At habemus etiam super his, quod respondendum sit, illi enim dicerent in humana anima omnem animale potestatem contemplatur, de humana igitur animas differentes de omni quidem disputamus.

Cauendum est autem ne nos lateat, utrum sit eius animæ ratio, velut animalis: an alia sit manifestiusque, ut equi canis, bovis, &c.

Cum dixerit, *utrum eiusdem generis animæ sint*, an datur, rursus hoc de genere ipsarum dicit, siquidem genus est, oportet causas esse, & querere utrum de omni anima definitio una reddi possit, an non. Vna autem reddere definitio si cō genus haberet, velut animalis, cū sit genus equi hominis, & edicarum specierum, definitio redditur una, substantia animata sensitiva, quæ definitio animalibus propter cōe genus convenit, q̄ si non habeant unum cōe genus, nō quidem definitio una reddatur ipsarum, non habent autem, quōd hoc quidem prius, illud vero posterius natura in illis est, in quibus autem prius & posterius est, horum cōiter prædictis non est genus, prius autem natura est id, quod sublatum tollunt alia, non autem illud, quod sublatum, resta sit alia, & illud q̄ inferior, nō autem quod inferius est igitur in animis prius, & posterius natura, ubi nāq̄ rationalis est, ibi quoq̄ irrationalis, & vegetativa, atq̄ ubi irrationalis, ibi quoq̄ vegetativa est, at ubi vegetativa est, ibi non sunt edicæ, neq̄ ubi irrationalis, ibi rationalis est, & sublati vegetativa sublati quoq̄ reliquæ & subiecto. Quare in ipsis est & prius, & posterius natura prius n. vegetativa est, non dignitate, sed q̄ alia sine ipsa esse non possunt, & eodem modo rationali irrationali prior est q̄ prius, & posterius in ipsis est, non est igitur harum cōiter prædictarum genus, videlicet anima, sed ipsa est vox æquivoeca, velut ea quæ ab uno, & ad unum. Quarencq̄ ipsarum sit una definitio, qm̄ neq̄ vilius est æquivoce occurrit, sed animarū distinctiones dantes sunt, ut hominis, & canis, & equi variae dantur distinctiones. unde & ipse de anima quidam communem redduntur rationem, non per definitionē, verum ex convenientia quadam, quædam modum videli motus locutus est, siquidem cōe quoddam in omni anima dicitur oportet, quia si definitio communis haud est.

Animæ autem autem universale aut nobil est, aut posterius: & similiter siquid aliud commune prædicatur.

Puteretur aliqui de idola ipsam obfcurè loquentem hoc dicere contra Platonem, at hoc non ita se habet. ex enim quoq̄ ipsi videtur esse genera & species, quæ ante multa sunt, in metaphysicis igitur inquit, q̄ quædam modum duplex est ordo, alter in exercitiis, alter in millibus, & ex ordine exercitiorum, sic ordo militum: duplex quoq̄ finitas, altera in medico, altera autem in sano corpore, & ea, quæ in medico est, eam facit, quæ est in corpore eodem quoq̄ modo in mundo, qui est ordo, ex ordine opificis factus est. Quare & ipse rationes abstractas rerū cognovit, in hoc enim tractatu inquit, est autem intellectus in actu esse. euge & hi, qui animam specierū locum dixerunt, hoc idem dixerunt, in metaphysicis quoq̄ de intellectu divinatorum differens ait, omniū species in ipso esse dicitur igitur q̄ se ipsum videns, eum videt, cumq̄ res ipsas videt, se ipsum videt, & alia infinita eiusdem sentit, quæ ex ipsis autem rationibus possemus asserere in modum. Quapropter hic sermo non de speciebus est, quæ fuerunt ante multa, verum de posterioribus generibus, ideo non simpliciter dixit animal nihil esse, sed appositum universale, quia si animal vel substantia est, & divinum potest. Universale autem animal non est in substantia, non est enim simpliciter vel animal, q̄ aliquid particularium non est, quare ut videt, & ut genus aliquod animal vel nihil est, vel posterius, hoc est intelligibile habet in substantia dum intelligitur, ut enim per se substantia nihil est, & hominem diffinit, & eorum, non in quantum cōe est in multis visum individuum ipsum diffinit, ex in quantum natura quædam est, & substantia, horum nāq̄ multitudine propter materiam, non propter speciem est. id etiam patet q̄ animal, & homo diffiniuntur in quantum substantia est, non aut in quantum de pluribus prædicatur. Etenim si unus fuerit homo, etiam diffinitio hominis cōgruit. Similiter amplius alia. Sic quidem Alexander. Aristoteli autem, qm̄ mentionem fecit animalis in quærens, omnis anima nonne est una definitio: velut animalis: ideo id appositum, q̄ ut videt, vel nullum est animal, vel potest. Si igitur omnino definitionem animalis vult esse,

definitiones autem generum, quæ sunt ante multa, non sunt, non enim fieri id potest, ut illa videantur rationes certū producentes cum sunt, diffinitiones autem intelligibiles, namq̄ eam diffinitionem intelligentiam, quam de ebus habemus, ea autem sunt posteriora genera bene ergo diximus hæc esse dicta de generibus posterioribus.

Ad hoc si non multe sunt anime, sed partes, utrum prius oportet querere animam totam, an partes: difficile autem, & hanc determinare quales ep̄e nate sint elier & abinacit esse: & utrum partes oportet querere prius, an ipsarum opera velut intelligere, an intellectum, & sentire, an sensum, num̄ similiter quoque & in aliis. quod si prius opera, natus quæ ipsam dubitabit, & si quæ sunt prius inquirendum sit, velut sensibile prius quam sensum, & intelligibile prius quam intellectum.

Postquam dixit utrum una, an multe, quodq̄ si multe, utrum specie solum, an quoq̄ genere sint aliter nūc alteram partem diffusionis exquiri. Si enim, inquit, non anime multe, sed partes. Hoc autem non multe, rursus dupliciter interpretabimur cum superiore, vel enim in unoquoque nostrum, & etiam simpliciter animatorum non multe anime, ut in homine vegetativa, irrationalis, & rationalis, & harum partes, sed una quidem est anima, partes autem eius sunt hæc, videlicet diversæ potentie, vel quod simpliciter anima nō dividitur, ut genus in species, multas animarum in rationem, in iram, in cupiditatem, & reliquas, velut unumquodq̄ horum sit anima, quod quidem supra dixit utrum separabilis, an inseparabilis, genus enim dividitur in species, quare in unoquoq̄ animatorum non anima, sed pars est, vel partes anime, anime inquam simpliciter, quæ tota est, non genus igitur inquit si non multe anime, sed animarum sunt partes, potentie scilicet multe sunt, siue hoc modo. siue illo acceperis. Rursum inquit multas habet oratio diffusionis. id enim querendum est, unde incipendum sit, a doctrina, an a contemplatione, utrum a partibus, an a toto. utrum quæ enim rationabile esse videtur nāq̄ purissimè quædam oportet incipere a toto, tanquam a manifestiore, partibus enim totum manifestius est, econverso partibus hoc oportet inagis incipere a partibus, rāq̄ simplicioribus, oportet enim eum, qui cogniturus est aliquid compositum, cognitionem prius habere eorum, de quibus compositum est iterum quoniam potentia habet opera quædam, videlicet operationes, omnis nāq̄ operatio ex potentia est, illud querendum an ex operationibus incipendum sit primum, an ab ipsis potentia. ex quo igitur substantiarum sunt incertæ, & ex autem sunt operationes, propterea oportet a manifestis incipere, namq̄ ex operationibus habuit, cum sint habuit incertæ, cum autem didicerimus habitus, quod idem est ac si didicerimus potentias, ex ipsis quoq̄ substantias pondemus. omnis enim potentia est ex substantia, & omnis operatio ex potentia. At postq̄ inquit, hoc quoq̄ a nobis erit inventum oportet ex operationibus incipere. Quoniam sunt ad aliquid operationes, velut intellectio intelligibilis, & sensus sensibilis, & imaginatio imaginabilis, & cogitatio cogitabilis, & reliquæ similiter, hæc autem ad aliquid oportet autem sententia ea, quæ sunt ad aliquid, illud quod scire ad quod ea sunt, necesse est. Inquit iterum quare vult oportet ex operationibus incipere, an ex ipsis, circa quæ operantur: & quoniam manifestiora sunt operationibus ea, circa quæ operantur, manifestius nō id quod sentitur, & sensus, & quod opinatur, quam opinio, & eodem modo resiliat ex his igitur incipendum, differt autem solus in intellectu & in intelligibili, hic nō intelligibile est iterum intellectus, nāq̄ nos est intellectus intelligibile vero est supra nos hoc igitur oportet est, qui intelligibilia cognoscere vult, scire prius quid sit intellectus. Sic igitur et Aristoteli in hoc loquaci, prius de intellectu, postea de intelligibilibus docens: Difficile autem est & in his diffinitis quæ apta sunt abinacit esse diversæ, nāq̄ illud incertum est, an sensus & imaginatio sit idem, an alterū, vel imaginatio, & locale mo

tium, & in reliquis similiter: atque utriusque partes oportet quare prius, an opera ipsarum, partes enim portiones ipsas, opera autem ipsarum, operationes ipsas, ut intelligere, an intellectum, intellectum quidem potentiam, intelligere vero operationem, & sentire, an sensum, sentire vero operationem, sensum autem ipsam potentiam, similiter & in aliis videlicet potentia & operationibus in intellectu, & intelligibili, & in opinione, & opinabili, & in reliquis. Quod si opera prius rursus quilibet dubitari an opposita horum prius, an opera quærendum sit, hoc est an operationes, opposita autem dicimus operationibus, sensibile sensus, & reliqua similiter, opponuntur autem hæc, velut ad aliquid, sensus enim sensibilis est sensus, & sensibile sensui, & intelligibile intellectui, dicere oportebat sensibile sensus, & intelligibile intellectui, hæc enim sunt operationum significatiua. Verum per abusum dixit intellectui, & sensui, quæ quidem sunt potentiarum significatiua.

Videtur autem non solum quid est cognoscere utile esse ad contemplandum causas eorum, quæ substantia accidentis.

Postquam exposuit eas, quæ debebant quæri propositiones, & communiter in omni diffinitione, & prius in ea, quæ ad animam pertinet, iam nobis vult ipse per hanc methodum quamdam, atque facultatem inventionis diffinitionum tradere, est autem methodus hæc, non solum inquit rerum diffinitio nobis confert ad cognoscendum substantialem existentiam in rebus, veluti cum dicimus animam substantiam per se mobilem, per hoc enim concludimus quod est immortalis, & quod per se subsistens est, animæ immortaliæ enim debemus ex diffinitione, & rursus cum cognouerimus quid est trigonum, invenimus ex hoc quod habet reliquo duobus latera maiora, quodque tres angulos duobus rectis æquales tenet, non solum igitur inquit in cognitionem eorum, quæ per se inextinguuntur, conferunt nobis diffinitiones, at aliquando quoque econverso ad cognoscendum, quæ nam si propositæ rei diffinitio, confert nobis septenarium cognitionum eorum, quæ per se, & primo rebus inexistunt, hæc enim dicere accidentia hic, ut quoque superius diximus. At si hoc est, videbitur esse mutua demonstratio, namque si per diffinitiones accidentia cognoscimus, & per hæc econverso diffinitiones mutua est demonstratio, dico igitur quod non est mutua, non enim de eisdem accidentibus utraque dicit, sed altera quidem, quæ per diffinitiones cognoscitur, & altera rursus, per quæ in diffinitiones faciliorem habebimus, hæc enim manifestæ, & ex evidentia sumpta accidentia conferunt nobis in diffinitiones nondum cognitæ diffinitiones autem in acceptionem non manifestorum ex evidentia accidentium, quemadmodum frequenter & ipse fecit volens diffinitionem loci reddere, quoniam hæc erat incerta, accipiamus, inquit, prius quasi arbitratorem reduci diffinitiones ea, quæ secundum communem intelligentiam insunt loco, velut quod in loco est continere hoc illi esse æquale, & quæcumque alia ibi connumeravit & cum dicit si reddita diffinitio elusivum fuerit, omnibus secundum communem intelligentiam loco inexistens conveniat ut integra erit, quod sit non, nequaquam. Sic autem & in infinito, & in vacuo, & in tempore est tibi in subtilibus causam quærens grandinæ, quæ hinc ea quæ communiter illi inesse cõcessa sunt, quæ quidem in autumno aut in vere fieri solent, & in hyeme in locis tepidioribus, postea inquit talem de ipsa reddamus causam quæ omnibus his conveniat, sic igitur inquit & nunc, quoniam quærimus animæ diffinitionem, ipsa autem certa non est, accipiamus ea, quæ ex evidentia per se animam primum consequuntur, ut ex his vitam ætarnam in acceptionem diffinitionis ipsius, velut imaginarium, locale motuum, viæ factuum, & quæcumque similia, quæ propria sunt anime, quæ post exitum ipsius non operantur hæc, atque talia corpus.

Quemadmodum in mathematicis, ut quid rectum, & quid curvum, vel quid linea, & superficies, ad cognoscendum quæ rectis ipsius trianguli anguli sunt æquales, sed econverso acci-

dentia conferunt magnam partem ad cognoscendum quod quid est.

Hoc exemplum est huius, quod ex diffinitionibus invenimus ea, quæ per se insunt rebus, namque in mathematicis est vix plurimum necessarium ex diffinitionibus conquirentia cognoscere, quoniam in his non possumus alicui quicquam accipere eorum, quæ illis insunt, at prius oportet scire quid sit trigonum, postea sic ex hoc syllogizare quid ipsi consequens est, per exemplum autem declaravit se nunc accidentia dicere, quæ per se primo sunt. Trigono namque primo, & per se hoc inest, ut habeat tres angulos duobus rectis æquales, soli enim, & omni trigono hoc inest in cognitione horum igitur, inquit, scire quidnam linea sit, vel quid superficies, vel rectum, vel curvum, hæc autem exempli gratia, velut in suppositione dixi, non quod, vel hæc omnia, vel solum conferant ad dicendum duobus rectis esse æquales tres angulos, neque enim diffinitio curvæ, neque superficies nihil quicquam confert, oportet autem, & aliorum quorundam diffinitiones assumere in his igitur ad acceptionem accidentium assumptione diffinitionis opus est, quoniam nihil ex evidentia de illis dicere possumus, aliquando autem in aliis rebus ad acceptionem diffinitionis accidentium cognitio ne opus est, quemadmodum in loco, & tempore, & vacuo & infinito, & nunc in anima, quoniam diffinitio non certa est, hæc autem ex sensu manifestæ sunt.

Cum enim habeamus reddere per imaginationem de accidentibus, vel omnibus, vel pluribus, tunc quoque de substantia habebimus aliquid quæ optime dicere.

Imaginationem, inquit, scilicet pluriorem cognitionem, videlicet apertentia, & manifestæ, imaginationem vocatur, quod ea sine aperta, tunc quoque de substantia habebimus, optime dicere, si nanque eorum multa, quæ per se, & primo insunt rebus, cognoscere poterimus, velut invelligantes per hæc invenire rei diffinitionem, substantiam autem dicit omnia quæ simpliciter, & diffinitionem, & quæcumque alia sunt in substantia, cum enim diffinitionem invenierimus, per ipsam quoque omnia, quæ substantiæ insunt, inveniemus, & hoc volens ipse declarare subiungit.

Omnis enim demonstrationis principium est, quod quid est.

Hoc videlicet, & si ex evidentia habemus quandam cognitionem eorum, quæ substantiis accidentis, at tamen hanc ipsam cognitionem habemus e sensu, & non demonstrationem, cum vero diffinitionem cognoscimus, tunc scienter principis vi diffinitionibus ipsis eorum cognitionem capere possumus. Sane autem non ad omnia simpliciter accidentia substantiis hoc excipiendum est, accidentia autem (veluti iam dixi) quæ primo, & per se insunt, ut non appareat esse motus demonstratio, siquidem per diffinitionem diffinitionem, & econverso per diffinitionem accidentia cognoscimus, at alia quidem sunt, per quæ diffinitiones discernimus, quibuscumque cognitionem de sensu habemus, velut hoc vi simul cum ad esse vitam inferre corporibus, hoc enim propriè est animæ, esse enim mortem, augmentationis, generationis, esse animalis causam, motus in latera, hæc enim sensui cognoscibilia sunt. At tamen ex diffinitionibus, quædam existentia dubia colligimus, veluti immortalitatem esse rationis, animam, postquam invenierimus in diffinitione ipsius, quod est substantia per se mobilia, ex hoc quod per se movetur immortalem eam esse colligimus, diffinitio namque suavitur ex his, quæ per se rebus insunt, non tamen omnia, quæ per se sunt, amplectitur, at ea, quæcumque sunt apertè separatè substantialem aliorum substantiam naturæ, vel igitur sic excipiendū illud, omnis in demonstrationis principis est quod quid est, vel quod ego dixi, quod est quoque magis verū, & Alexandro piace. Oium proflus quæ per se insunt, principium est diffinitionis dicit, quomodo enim potest illud fieri, ut in demonstratione cognoscatur ea, quæ per substantiam sunt in re, qui huius rei substantiam non cognoscit et tamen de sensu licet accipere quedam

quodam ex his, quæ rebus insunt, ex quibus etiam occasiones ad distinctionem inuenimus, ac qui substantiam rei non cognoscit, is ex illis cognitionem peritiam capere non potest, hæc autem distinctio est. vnum nâq; vere principium est huius, qui bene cõsiliu capere potest. Scire oportet de quoniam sit consilium, vel tota errare via necesse est. Quæ enim sit in anima imaginari, sentire, intelligere, & similia, illud est sensum, at quæ nam sit horu natura, atq; verum eadem sint inuicem, an diuersa, & quæcũque de his quaeruntur, nequaquæ scimus, veru tunc sciemus de ipsis cognitionem capimus, quando ipsius animæ substantiã cognoscimus, mutua vero demonstratio non est. cum n. sine omnino quatuor problemata, an sit, & quid sit & quale quid sit, et propter quid fuchio quidem quod hæc sint, ex euidentiã accidentia capimus, & quod quid est ex ipsis coniecturam facimus, ex definitione autem non cognoscimus quod accidentia sunt. at quod quid est, & quæ sit, & propter quid. quapropter per hoc quid quod est ipsorum accidentium, quod quid est ipsius distinctionis cognoscimus, per hoc aut quid est ipsius distinctionis reliqua problemata ipsi acciderent. quare non secundum idem mutua demonstratio est, hoc autem nihil absurdum, per mutua quardam demonstrare non secundum idem, verum secundum aliud, atq; aliud, & quod sit huius mensis Aristoteles declarat ea, quæ sequuntur.

Quare secundum quasque distinctiones non accidit accidentia cognoscere, et nec coniectare de ipsis facile, patet q. dia-
lesice diste sunt et nunc amens.

Consona sunt hæc q̃s, quæ dicta sunt, nam si principium omnis demonstrationis est, quod quid est, omnis necessitas est, si talis non sit reddita rei distinctio, vt per ipsam de omnibus, quæ per se insunt rei clarum sit veluti per principium scietiam facere, vel coniectura quædam accipere, quoniam non omnia, quæ rei insunt per se, in distinctione manifestantur, necesse est, inquit, talem distinctionem dialecticam esse, & vane dictam, videlicet in vana itam, minimeque rei naturæ congruentem, neq; tanquam ad applicandam rei ipsius intelligentiã extremam sent, sed esse suspensam, & rei naturam non contingere, neque extremo pede cogitationis inharere fere rei, dialecticam autem, hoc est non naturalem, sed simpliciter ad gloriam respicientem, & vt aliquid dicere videtur, quæ de re ipse paulo post mentionem facit in eo, quod dicat irã esse vitiosam appetitum, non enim naturalis est hæc distinctio, namque substantiam iræ non declarauit, ac ab ea abscindens quiddam, quod in ea existentiam habet per se distinctum, ex quo neque consequentiam trahit cognoscere, quemadmodum ex eo, quod dicit, iram esse seruorẽ sanguinis circa eor propter vitiosum appetitum, hæc n. distinctio, quæ consequuntur cognoscibilia facit, quoniam palpatio quedam cordis consequitur eos, qui correpti sunt ira, circaq; eas partes, quæ ibi sunt, sit caliditas, irascitque rubescit, hoc autem propter motum sanguinis est, talis est etiam a Xenocrate reddita animæ distinctio, numerus enim, inquit, est seipsum mouens, qui enim hanc audierit, ex ipsa poterit coniectare, & capere nihil eorũ quæ in anima, aut in animalis sunt. Regulam autem nobis reddendam distinctionum per hæc Aristotele tradidit, oportere scilicet ipsas esse tales, vt omnia quæ per se rebus insunt, per eas, velut ab aliquo principio syllogizantes possint, hæc enim perfectissima distinctio est.

Dubitationem autem habent, et passionem animæ, utrum sint omnes communes, eius quæque quod habet, an sit aliqua etiam ipsas animæ propria, hoc enim accipere quidem necessarium est, et non facile, videtur autem plurimorum nullum sine corpore pati, neque facere, velut trahi, confidere, cupere, omnino sentire.

Postquam dixit problemata, quæ in ratione animæ quaeriri debebant, & esse quidam facultatem ad acceptio-
 nem distinctionis enarrauit scilicet et sensu cognitione eorum, quæ per se sunt in anima, hoc etiam ipsius dicit, esse

maxime dubium de passionibus animæ contemplationem quandam capere, veluti occasionem ad ipsam distinctionem, non enim habemus, inquit, et sensu diiudicare, an omnes animæ passiones vtriusque simul sint animales, videlicet communes, an ipsa quoque priuatiuam quædam communes passiones habeat, necesse est enim, inquit, omnino hoc ante capere ad animæ substantiam cognoscendam, capere enim illud est difficillimum. Si quidem igitur corpore, vt instrumentum videri priuatiuam habens operationes, non ad distinctionem vti corpore oportet, nâq; alia substantiam fabri non complect, aut animæ substantiam in corpore habet, vt simul vtriusque sint operationes necesse est in distinctione corpore vti, quem admodum diximus in ira, necessaria est igitur horum acceptio, ac non facili passiones autem communes ipsas operationes animæ vocauit, apparet autem vtriusque nihil sine corpore pati, neq; facere, plurimæ nâq; passiones & cõ corpore sunt, & circa corpora, etenim insensibilibus, & insensibilibus, & cupientibus & audientibus, & elmentibus, & in omnibus talibus simul paritur, atq; mouetur corpus, at erã ipse horum passionum, operationes circa corpora sunt. Quare sunt hæc vtriusque, non autem animæ propria.

Maxime autem videtur proprium intelligere.

Eccet scrum passionem ipsum intelligere vocauit, hoc veluti contra Andronicum Rhodium, qui librum de interpretatione adulterinum fecit, namq; ibi dixit Aristotele les intellectiones passionem animæ, quemadmodum dictum est in libro de anima, nullo modo autem appareat in libro de anima, veluti non inuauit Andronicus, ipsas intellectiones passionem, dixisse, ecce igitur & hic inquit quæ maxime autem simile est proprio ipsum intelligere, propria enim passione videlicet.

Si autem est, vt hoc imaginatio quædam, vel non sine imaginatione non contingit et utque, hoc esse fac corpore.

Si intellectio, inquit, vel Imaginatio quædam est, vel abique imaginatione non sit omnino necesse est, vt neq; intellectio propria sit animæ, sed vtriusque simul, siquidem imaginatio deperdet a sensu, ex ipso enim Typo habet, sensus autem simul est vtriusque, & hic quid, veluti problematice hoc pacto dixit manifeste enim in tertio terminone dixit abq; imaginatione esse ipsam intellectiõem, dicit autem sic, primæ autem intellectiones, quid differet, vt imaginata non sint, vel neque alia imaginata, at non sine imaginariis, primas dicens intellectiones, quæ circa intelligibilia sunt, quas sine imaginatione esse euenit ut, hoc autem, non sine, tribus modis dicitur, vt enim neque notens neque auuens, vt dicimus, nō sine vmbra, quod est in lumine corpus, neq; enim corpus vmbra q̃ quam huius aut nocet, vel quod ex necessitate est, vt instrumentum, vel aliquid tale, veluti cum dicimus, Achil les virum se strenuum præstitit, ac non sine lancea, necessario namq; illi lancea opus erat ad strenuatatem, non enim se strenue gerere nudus poterat: vel q̃d ad impedimentum est, vt cum dicimus, qui in hyeme nauigauit seruatius est, ac non sine periculo, hic enim capimus vt impediri hoc, non sine, in hoc autem neque alia imaginata, non sine autem Imaginari, veluti impedimentum hoc, non sine, acceptis, in proposito autem dicto. Si autem est & hoc imaginatio quædam, vel non sine imaginatione, hoc nō sine hoc ex necessitate inquit: vt si instrumentum taliter indigeret intellectus imaginatione ad operationes proprias adimplendas, quare subinuit hoc, neque continget vtrique hoc esse sine corpore, veluti in suppositione autet sermo est.

Si quidem igitur est aliquid anime operum, non passionum proprium continget utique ipsam separari: in meto nullum est ipsius proprium, non utique erit separabile.

Multa quidē ex hoc facta est expositio libris ambiguitas, arbitrarit. Philosophum conuenientia, cum contrapositione vtrum esse, dubitauerit huius inuenire, ac si Philosophus ex antecedente male sit vñ cõuerentia, cū de
 lo. Grã. super Alā. B

consequente factam esse conuenientiam oportuerit, dixit enim inquit sic, siquid est propria aliqua passio animæ, separabilis est, postea accepit oppositum antea edens, & parauit oppositum consequens, si autem nulli est propria aliqua passio animæ, neque ipsa erit separabilis, cum debeat esse consequenti vice ut conueniret: si autem non est separabilis, non habet aliquam passionem propriam. Expositores autem Aristi bene inquirunt, cum non hic omnino conuenientia visum fuisse, at duo quedam cooptata accepisse duabus quibudam datis regulis, quas iam acceptas fuisse indicauimus. quod horum omnino substantiæ sunt separabiles, quorum sunt a corporibus operationes separatae, & quorum sunt inseparabiles operationes, totum quoque necessario substantiæ sunt inseparabiles: siquidem enim sit operatio separabilis substantiæ vero inseparabilis, nam quidem operationes & potentia potentia vero de substantiis, cum sit operatio separabilis, quod si separabilis est, necesse est aliquam operationem esse sine substantiâ, & sine potentia, quod quidem fieri non potest, omnis namque operatio ex potentia est, omnis autem potentia de substantiâ, omnino igitur necesse est, cum sit operatio separabilis esse quoque substantiam separabilem. Quod si hoc est, illud quodque necessarium est, eam esse immortalem, atque incorruptibilem, quid hæc omne enim incorruptibile, duobus modis corrumpitur, vel in sua ipsius elementa resoluitur, veluti nostra corpora, vel e-ringuntur in subiecto, quod ipsum fiat insolubile, veluti musica resoluti chordis exinguntur, cum sit igitur differentia duplex, vel ut in corporibus, vel ut in incorporeis habentibus esse in corpore subiecto: si demonstrationem est animam ipsam & incorpoream esse, & a corpore separabilem, nullo igitur modo corrumpitur, item, cum sint operationes inseparabiles, necesse est & substantias inseparabiles esse quod si separantur substantiæ erunt inefficaces, & frustrantur: nihil autem frustra neque Deus, neque natura facit. Quapropter omnino necesse est, cum sit operationes inseparabiles, esse quoque substantias inseparabiles: hæc igitur regulæ sunt, quas communicant antiqui, dicuntur omnes, & qui mortalem, & qui immortalem esse dicunt animam, instantiter feruntur ad has regulas, ad viranque vna & antea ad primam, quoniam enim inquit, Aristi de se quod si est aliqua passio propria animæ, idem ac si diceret operationem, separabilem habet, quæ substantiam, ecce enim inquit, oculus habet operationem propriam, quod est videre, neque tamen habet substantiam separabilem, non enim potest oculus a corpore separari, quod igitur ad hoc dicitur, quod hoc proprium duplex est, aut ut proprium partis, quemadmodum dicimus pedis proprium esse ire, non enim dicimus ire esse proprium pedis, tanquam pes non indigeat toto, pedi namque toto corpore opus est, at hoc dicimus veluti huiusce partis præter alias proprium esse, aut quod non ad substantiam toto egat, quemadmodum si quis dicat viscositatem in aqua mixta oleo, esse olei propriam vel dulcedinem in melle, esse mellis: dicit igitur talis proprium non simpliciter ut partis, verum ut illud quod ad substantiam toto non indigeat, non enim melle, ut conseruet, eget dulcedo, sed est a toto separabilis, namque est in se toto melle proprium hoc igitur Aristi dicit, quod et existenti separabile est. Separabilis enim dulcedo est a melle ab vtroque, cum sit mellis propria. Oculus quidem dicitur habere propriam operationem, non ut eam, quæ toto indigeat, verum ad oppositum enim totumque partium. Quoniam huiusce toto opus est ad substantiam, namque & cerebro, & nervis visui, & spiritui, & hæc talibus opus est. Quare propria quidem oculi operatio est ut ad alias partes non autem propria ut ad totum, namque illi toto opus est, ad conseruandam. Instantia autem ad alteram regulam hæc est, quod, inquit, quod quorum operationes non proprie, sed vniuque simul sunt, ac si diceret inseparabiles, horum neque substantiæ separabiles esse. Ecce enim inquit, gubernatoris operatio quidem est inseparabilis a nauigio, substantia vero separabilis est, separatur enim gubernator a nauie. Dicimus igitur quod ipsi gubernator

operatur, & ut homo, & ipse quidem ut gubernatoris operationes a nauigio sunt inseparabiles, neque ipsius gubernatoris proprietate vero sunt ut hominis ipsæ proprietates sunt gubernatoris ut hominis, quare & ipsa substantia separabilis est, non enim hoc dicimus, quod oportet separabilem substantiam omnes habere proprias operationes, & si non omnes habeat non erit separabilis: cum penitus habeat operationem quandam separabilem, omnibus quidem modis esse substantiam quoque separabilem oportet, in inseparabilis autem substantia, oportet omnino omnes operationes communes esse, atque proprias inseparabiles. ob hanc rem igitur gubernator enim, namque operatur in nauigio, & ut homo inel ligens, differens comedens, bibens, & simpliciter affectus animalis, ideo & ipsa substantia a nauie separabilis, quoniam anima quoque rationalis in corpore cælitens dupliciter habet operationes, has quidem ut in corpore, ipsa enim quædam est veluti gubernatrix corporis, has vero ut animæ rationalis proprias, quæ igitur ut in corpore sunt ipsius operationes, ipsæ sunt vniuque simul inseparabiles, ut mouere corpus, & viuificare, id enim patet, quod has habet operationes, quandoquidem sit incorporeum, namque si separaretur a toto corpore, quid moueretur, quid viuificaretur? quæ vero ut rationalis substantiæ sunt operationes differeunt, intelligere, ipsæ quidem tanquam nihil corpore indigant, sunt ipsius propriæ, autem ob hæc causam & ipsius substantiam separabilem demonstrant, quare & Aristoteles postquam de diuina animæ distinctionem communem suæ rationem distinctionem similiter, dixit, quod est entelechia, has corporis naturalis infirmum talis potentia ut autem habentis, querit utrumque quomodo dicimus entelechia est, utrum inquit, ut inseparabilis entelechia est anima, vel ut nauigatore nauis. Quare scilicet & ipse entelechia quidem in separabilem, inquam enim vult esse animam entelechia. Rursus quæritur quare cum dicitur, ipsæ quidem igitur est aliquid animæ operum vel passionum propriis, substantiæ igitur vniuque separari oportet, enim dicere necessarium esse ipsam esse separari. Dicimus igitur, quod ut ad totum ipsius habentis, hunc, qui est ad corpus, aut etiam ad corpora dicit. Quoniam enim nunc dum est in corpore, separabilis est a corpore, propter hoc inquit, eam posse a corpore separari, & si rursus sit in corpore, & non penitus in infinitum æternum manet seorsum, & existens huiusce corporis, quod autem sit in quodam, & prius ut ipso, conueniens talis nauis hoc est, veluti calefacte, & frigefacte sed res, & surgere. Quare sicut ego dixi, cum res, verum ad habendum totum, qui est ad corpus, eo modo dixi, si nalle autem vltius hæc extendas, sermonem, & vique ad dictum corpus ipsius species quod æterne inquit ipsi acceptum esse, sic dicit, continget, quod quantum inquit in eius ipsius natura ab eo separari potest, & si non est necessarium ipsam separari ab eo, tale autem contingens est, quod necessario non existente, possumus inquit, nullum impossibile sequitur, quantum igitur in sua ipsius natura potest ab eo separari, præterea scimus, quod contingens, quemadmodum ipse dicit in libro de interpretatione, fertur & in necessario, dicimus enim possibile esse solem esse in arietis, & quidem cum necessario futurus sit potest igitur, & hic possibile accipit, quod in necessario est.

Sed quemadmodum recto, quatenus rectum est, multa accidunt, veluti tangere æneam spheram secundum punctum: non tamen tangit hoc separationem ipsam rectum, est enim inseparabile siquidem semper est aliquo cum corpore.

Obiicit autem sicut dictum æquiuocacione vniuque cum sit neque distinctum, quæ diuersa significant. Rectum namque quidem caput ipsum partem ipsam, ipsum dico res diuinitatem, partem autem participans, videlicet verum quæ simul, dico autem directum quod corpus, quæ est regulam hoc autem exemplum huiusce rei est, quod operatio ne inseparabili existente, necesse est & substantiam esse inseparabilem, quod, igitur, inquit, quod quædam modum

dicimus secundum puncti si cigit rectum aeneam sphaera, demōstratum est enim in geometria quod & superficies secundum puncti sphaeram tangit, & circuli linea similiter, & non, quoniam dicimus lineam esse affectu affecti ipsam per se dicimus affectu, sed videlicet, quae in auro, vel lapide, vel aliqua tali re sit. nec quando animas ipsam existentem dicimus partem, ipsam per se partem dicimus, ut verum quod simul ob eam causam apponit aeneam sphaeram, ne sermonem ipsum capiamus de recto, quodammodo hi, qui tradidit disciplinas, sciunt geometria. n. demonstrant quod sphaera superficiem circa punctum tangit, nullam materiam accepit, sed ipsa per se ratione demōstrat. Cum igitur dicat, quemadmodum recto, quatenus rectum est, accipit quod in materia est: dicendo autem non quidem tangit hoc separatam rectum, rectitudinem ipsam, ipsa igitur, inquit, separata a subiecto, non amplius pariet hoc, neque tangit aeneam sphaeram, quoniam nihil ei substat, accipit proportionalem animam quidem, rectitudinem: verique autem, directum corpus: sensibilibus autem, quibus contra accipitur anima, aeneam sphaeram si igitur & anima sic capere capitur a sensibilibus, ut rectum tangit aeneam, patet quod separata a corpore, non amplius corripitur a sensibilibus, sed statim dissidit dicimus igitur quod quemadmodum sensibile rectum sensibilem sphaeram contingit, sic & intelligibile intelligibilem: igitur & anima separata a corpore, & si non ab sensibilibus speciebus corripitur, ac certe ab intelligibilibus, & immaterialibus. hoc autem multa accidit, quasi dicat, quod sequitur habere omnia signa posita, ad coaptandum altera recta, & similia.

Visentur autem & animae passiones omnes esse cum corpore, ira, mansuetudo, timor, misericordia, confidentia: adhibe gaudium, & amare, atque odisse, simul enim cum illis patitur ali quid corporis.

Duos modis ostenduntur passiones animae non esse ipsius animae proprias, sed utriusque simul, & ex hoc, quod omnino simul cum his mouetur corpus, namque cum ira circa praecordia sanguis mouetur, cum cupiditate autem disponitur etiam hepatis, & pudore facies rubet sanguine in superficie fuso, sic autem timore pallor, contractione sanguinis in profundum facta, & simpliciter in vnoquoque passione corpus aliquo modo simul disponitur, quod si eorum cum animae passionibus simul mouet, id patet ab oculis non esse eas proprias, ac utriusque simul. primus autem modus ex hoc patet, altero autem modo id ostendunt, quod illi qui bene natura temperati sunt, qualescunque temperamenti teneant in corporis affectuum motu, naturae tales sunt, videmus enim aliquos commodè quidem se habentes ad iram, quod eo modo temperati sunt, aliquos vero difficilis esse motus, qui contrario temperamento constituti sunt, similiter in reliquis videmus, quod aliqui ebrii sunt, aut irascibiles, aut timidiore, aut audaciores, aut impudenciores, & ex infirmitate sit aliqui aprior ad iracundiam, & aliqui tales cibilibus magis mouet, alii vero tales extinguunt. inde medici dicunt, quod animae potentiae temperaturae corporis sequuntur, quare quoque dicunt qui tales sunt constitutionis, promouent sunt ad iram, veluti qui magis melancholici sunt, qui vero calidiores sunt, aut humidiores naturae, in libidinem propensiores, & simpliciter in vnoquoque affectu in quandam complexionis qualiter causam referunt, atque etiam subtilius ascendunt in arcanas potentias, & eos memoria tenaciores dicunt, qui aridiores cerebri temperati sunt, ac eos esse tardiores ad intellectum, contrarios autem contrarium affectum sentientes. Similiter in imaginatione, atque in reliquis affectibus, & quod ab initio temperies fecit, hoc idem ipsa videtur ratio in temperantur deduxit, ideo qui studiosi sunt cognitionis, & cibi, & potus curam modeste gerunt, unde & hoc dictum est, obest venter mentem subtilem non gignit, quare quidem non intelligi geremus in ebrietate, quod ante ebrietate intellectussemus. Similiter autem & moderate se habentes circa maritum, &

& imoderate, & omnino ingentiores, & acutiores, & econuerso leniores iuxta tale temperamentum sunt. inde igitur medici dicunt animae potentias ipsam corporis temperamenti sequi ad haec autem dicunt expostiones Artici, quod quemadmodum ipsi dicunt est propterea esse in subiecto corpore, quia tales appetitus animae corporis temperaturae sequuntur, animae non quoque de ebrietate contrarium praeparamus si n. qui ipsos habet appetitus, qui temperamentum sequuntur, propterea inseparabilis est ergo si non lequatur temperamentum corporis, erit separabilis. Videmus igitur quod quidam prae temperati non habuerunt quentes appetitus ipsas temperaturas, propter plures sed his meliores facti sunt, quod quidem non esset facti, siquidem ut in subiecto posita esset in complexionione, sicut esse album, vel luteum, vel nigrum, quare quidam de tali complexionione fidei, & si decies milia philosophi quidpiam, non aliquid horum continere potest, donec & diuerso complexionione constituantur, sic omnis erat necessitas, si velut affectus erat complexionione talis, appetitus tales ipsius animae, non posse esse, quod magis ad iram temperatus esset, ab ira se continere, similiter quoque in alijs nunc aut non sit hoc, non igitur appetitus animae necessario lequatur complexioniones corporis, & hoc ipsi quoque medici dicunt, cum dissilient animae potentias corporis complexioniones sequi, addiderunt sine exercitio plures, quare illi possunt exercitationes circa philosophiam id facere, ut animae inclination non lequatur complexioniones corporis: est aliquid igitur & in nobis, neque sequuntur necessario, quare non in complexionione habet esse, si namque hoc erat, quod affectibus repugnauit: unde pugna, & forderis violatio inter affectus & rationem: nihil enim eorum pro se seruatiuo repugnat, neque causa repugnare ceterum, quia si causa erat complexionione animalium omnibus motibus non quidem aliquando ipsa contra se pugnauisset, namque pugnantia contraria sunt, quod igitur sit anima rationalis a corpore separabilis, illi, qui bene viuunt, satis ostendunt, quibus libidinosus corpus est, ac qui nihil proprium habere depicit, verum quod quare seruare ipsum vult: ac anima ipsa contrarium facere videtur, affectus autem quoniam datur ipsi animae in generatione descendit datus de causis habentes in subiecto spiritu esse, transientes autem, quodammodo dicimus, in hoc quoque crassum corpus non sine tali quidem complexionione sunt, ut non sine chordis harmonia, non tamen simpliciter effectus complexionionis sunt, sed quemadmodum indiget omnino multum talibus chordis, ipsa vero harmonia est ipsius rationibus, quae sunt in multo, in tali chordis consonancia facta est, eodem modo dicimus affectus non quidem sine tali complexionione fieri, non tamen complexionione esse aut complexionionis effectus. Verum veluti ea, quae sponte nascuntur, egent omnino quidem tali terra, egent etiam pluvia, non tamen hoc est sufficiens in ipsorum generatione, sed horum rationes de tota institutione procedunt: hoc modo dicimus & institutione tota rationes in tali complexionione insunder rationes affectuum horum secundum meritum vniuersitatis animalium rationalium, & quemadmodum species, quae sit in spontanea, neque ex mixtione terrez, & aquae simpliciter facta est, neque extrinsecus sustinendo sponte periora ingignitur, sed rationes institutionis in tali elementorum aptitudine ingenerant, atque institutione affectuum species, neque enim causae priorae effectibus facere desiderat, si enim, veluti iam diximus, complexionione causa est irae, & cupiditatis, & sensus, & imaginationis, illud, quod est sine vita, erit vitae causa (vita enim quaedam sunt ipsae) & quod est inanimatum animae, quodque est insensibile, cognitionis, quod quidem absurdum est, ac aliud fortasse dignum est inquisitione. Si irrationalis anima, & vegetativa in subiecto corpore habent esse, quod autem sponte subtilitas melius est eo, quod in altero habet esse, sponte subtilitas autem corpus, melius igitur talibus animis corpus est quod igitur dicimus ea ipsas animas non esse velut in subiecto corpore, sed velut in materia formae: forma namque animalis est anima, vbique vero forma meliores materia, non enim carnis forma, vel ignis, vel alterius cuiusdam corporis, quoniam per se subistere non

potest, iam & peior materia, quoniam necesse ipsa materia carens forma in subsistentia est ipsa per se, sed cum forma quadam concipitur, ipsa autem continua materia, & si per se subsistat, veluti ligna abaculi, non vt simpliciter materia subsisterunt, sed vt species quædam ligni, quando autem sunt abaculi materia ligna, tunc videlicet ligna peiora sunt abaculi forma, quoniam ligna quidem sunt in sua gratia, abaculus vero finis, quid igitur differat hoc vt forma in materia, ab eo, quod est in subsistentia, quia ipsa forma quidem consilium dæ materię perfecti vnius rei substantiam, veluti abaculi forma cum lignis iuncta abaculum perfectum, similiter forma carnis cum elementis, vel humo-ribus, carnem, in aliis quoque similiter, quod autem est in subsistentia non facit vnam substantiam cum subsiecto, velut album cum corpore non facit aliam quandam formam, nihil enim consistit ad esse corporis ipsum album inesse & præsens, & absens.

Indicat autem aliquando quidem ab fortibus, & manifestis passionibus nihil conari, aut timere: aliquando vero & a paruis, & debilibus moueri.

Quod, inquit, non sunt animæ proprii, sed vtriusque simul patet ex ista, & quibus quali corporis dispositione in tenduntur, & remittuntur sunt enim quidam ea comple-xione constituti, vt & si infirmitas sit irascibilis, non mo-ueantur ad iram, cum refrigerantur atque torpentem san-guinem circa cor habeant: alij autem sunt faciles ad per-turbationem adeo, vt & valde paruis, & leuibus irritan-ribus statim concitentur ad iracundiam, quæ feruentem sem per sanguinem circa cor habeant, vnde & hi, qui furore af-fecti sunt, eo feruente, perturbatione ferunt, & conuerso in diuiditatem, confiditatemque similiter, illi quidem magnis etiã terroribus manent interitui: hi vero sepe numero nul-lo etiam terrore instante in metu, atque in ignauiam facili-ter mouentur. Quando talem complexionem consecuti sunt, qualis eorum, qui timidi sunt, contrahitur, namque horum calidum in profundum quædæ quoque pallidi sunt, Pal-lor autem ipsum cepit in genis, quando igitur quispian-tem ab initio complexionem consecutus fuerit, facile pro-pius est ad affectum, quare si affectus hi animæ proprii erant, haud oportebat ipsos corpori coniungi, necque ex huius dispositione principij fulmere: sed quomodo dicere se habeat corpus, ita ipsum vel moueri, vel non moueri ad esse est vni. Nunc autem & æreas affectuum formas variat atque commutat, non complexionem videlicet eodem tempore commutat, quo propter vtriusque simul sunt hæc, si namque vt instrumentum vsa fuerat anima irrationalis, & vegetatiua ipso corpore, non quidem ab ipso mota est, nullum enim instrumentum mouet arbitrarium, sed ab eo mouetur, neque mutata instrumenta commutans appetitus arbitrij. Corpus vero tali vel tali complexionem constitutum, tales potentias vna commutat.

Quando turget corpus, & sic se habet, quemadmodum quando irascitur.

Videlicet si corpus ea complexionem sit constitutum, vt in iram sit facile, sic autem erit, si talem habuerit com-plexionem, qualis sit irascibilis: tunc enim, qui sic erit constitutus, erit ad iram pronus.

Adhuc autem magis est hoc manifestum, nullo enim terribi-li accidente, sunt in passionibus ipsi, quæ timentur.

Certe manifestæ demonstrationes sunt, quod hi affec-tus animæ proprii non sunt, quando nullo etiam ex-trinsecus mouente perire multam corporis in hunc af-fectum inclinationem quispian paritur. Idem, quod qui dem alius magnis & terroribus patietur.

Si autem sic se habet, id apertum est quod effectus sunt rationes in materia. Quare diffusiones quoque tales sunt, ut trahi mon-tus qui tam talis corporis est, aut partit, aut potentia ab hoc huius gratia.

Sic se habet, inquit, videlicet, si non proprii hi affec-tus animæ sunt, sed vtriusque simul, rationes sunt materia-les, videlicet formæ sunt in materia ipsum esse habent-

tes, & non separabiles, quare diffusionem tales sunt, vt iras-ci motus quidam talis corporis, aut partit, aut potentia ab hoc huius gratia. Si namque naturalis est opus de materialibus formis differere, alia aut formæ in alia materia sunt: nec-esse ergo est, vt naturalis diffusionis ipas reddat & ex materia, & forma, & est causa per quam forma in materia sit, de forma enim differens necessario quoque de materia disputabitur, hoc enim inter illa, quæ ad aliquid sunt, collocantur, necesse autem & de causa per quâ for-ma est in materia disputabitur: si quid naturalis est ariflex. Quod si ars rationes debet scire eorum, quorum est ars, ego enim (quod Plato) artem non voco quod sit res irra-tionalis, vt igitur summario tradar formâ naturalium diffu-sionum, motus inquit, vt dicimus in ira feruor, motus in feruor talis corporis, videlicet naturalis instrumentalis, vel partit, etenim sepe numero circa rotam corpus affectu sit, quâ volumus diffinire, vt si eadem diffinitionis, namque est motus totius corporis dicemus: partit vero, vt in ira, di-centes feruore esse sanguinis circa cor: vel potentia, vt si non dicamus feruorem sanguinis circa cor, sed feruore ca-lidi circa cor. Manifestum est autem quod & per sanguinem ip-sum calidum, & per calidum ipse sanguis significabitur, ab hoc huius gratia, ab eo videlicet, qui inuina affectus, quod ipse contra sit affectus iniuria. Cum igitur dicimus, pro-pter vitionis appetitum, significauimus vtrique, namque vti-tio significat eum quoque, qui vitus est, & vitionem.

Et propterea iam naturalis esse considerare de anima, vel omni, vel tali.

Ex quo enim naturales tales formas cognoscit, de qui-bus naturalis considerat, tales aut naturales diffusiones, & assumentes materiam: naturalis igitur est de calibus, ani-mis, quæ non sine materia sunt, differere namque de animis, quæ materia carent deque intellectu alibus diff-urare (quem admodum in libro de partibus animalium dixi) est ipsius primi Philosophi, necesse est enim cum, qui de intellectu differat, de intelligibilibus quoque disputare, hoc autem est opus ipsius Thrologie, sed (quemadmodum diximus iam) perfectus naturalis seipsum reducit in abstractas cau-sas naturalium, vt ipse quoque in physica, post rationes de motu, de immobili causa disputatione facta, dixit ex hoc igitur principio cælum, mundumque pendere simi-liter & in tractatu de generatione, & hic, post quam igitur & de his vt causis naturalium disputabitur: etenim dixi-tam de rationali anima, quod est, vt principium anima-lium, propterea inquit hic, vel de omni.

Differenter autem diffinit naturalis, & delectus animæ quodque ipsum, ut quid est ira, bi enim cupiditatem recontri-stationis, vel aliquid huiusmodi: vero sanguinis, vel calidi circa cor feruorem.

Cum dixerit affectus animæ esse rationes materiales, & esse naturalis speculati de anima, vel omni, vel quæcunque non sine materia est, vult redire per hæc demonstrare. Qualis videlicet ipsi naturalis de aia diffinitio consensu-um igitur sint hæc tria in rebus naturalibus, scilicet forma, & causa per quâ est ipsa forma in materia, circa hæc tria que versant methodi naturalis, præcularis aris, dialecticæ, mathematicæ, prima philosophia. Quæ igitur in quomo-do vnaqueque ex illis methodis propostia definitur. At prius dicamus circa quæ subra vnaqueque hæc verset. igitur opus naturalis est de omnibus dictis differere, & de eorum naturalium materia, & de forma, & de causa, quia forma est in materia, vt quæ nam sit celestium materia, quod non quatuor elementa, verum aliter quodpiam horum quatuor corpus, quid forma, quod sphaerica: pro-pter quid aia sphaerica, reddet huius causam, & quod ip-sius ordinis est, & ex habitu, quem habent ad ea, quæ sunt ante ipsa, quemadmodum Plato in Timæo quæ sit ut propter quid cælum sphaericum, quod (inquit) oportet omnia comprehenditur, at circundaturum omnia, habere capacissimam omnium figuram, capacissimum autem in planis est, circulus, in solidis vero, sphaera de-monstratur enim quod figurarum, quæ sunt æquales mensuræ,

mensuratur, ea quæ plures habet angulos, capacior est, & propterea quæ sine angulis est omnium capacissima est, veluti si ipsam quadrangularem sit, atque alia quæcūq; de figuris multorum angulorum, ut hexagonus, habet autem quadrangulus & hexagonus ambuium quatuor vinarum, sit autem aliud spaciū rotundum videlicet circulus, earum quatuor habet ambuium, illud spaciū figuratur, quod habet sex angulos, maius est eo, quod habet quatuor latera, quod autem circuli spaciū est, hexagono maius est, similiter quoque in solidis, in cubo icilicet de octaedro, & de dodecahedro, & sphaera, & reliquis, id enim quod erit multorum angulorum plus capiet, quā cubus secundum spaciū, sphaera vero capacior erit eo, quod multorum erit angulorum. Redditi autem de Aristotele naturalem causam figuræ. Dicit enim sphaericam figuram illi, quod esset futurum æternū, conuenire, quæ figura neque principium habet, neque finem, verum ita in se ipsa contrahitur. Florius quoque naturalem causam figuræ ipsius habet coeli ex habitu, quæ habet ad ea, quæ sunt ante ipsum. cōtinue autem sunt super celestia intellectus rei substantiæ, maxime vero oportet effectum continuæ causæ esse similem, & eius imaginem, atque imitationem ferre propter æque (inquit) circulariter mouetur coelum, quia intellectum imitatur, proprium namque est intellectus, ad seipsum verti, ipse enim videns est, ipse visus. cū namque videt species, ipsum se videt, sequi igitur videt species ipsas videt: plenitudo est enim ipse circum, & specierum species, eorum igitur habet figuram sphaericam propter circulare motum, quem habet, propter eam si multitudine, quam cum intellectu habet, & aliter imitatur intellectum impartibiliter ubique existentem, ut igitur ille simul ubique est hoc modo coelum est ubique, quo igitur ubique sit, quod ubique est, imitatur, pfectio namque priorum est ad superiora conuersio, & similitudo. Redditi autem Aristoteles naturalem causam figuræ hanc, quod enim (inquit) æternum futurum est, huius sphaerica figura decens est, quæ figura neque principium habet, neque finem, sed ipsa in se venit. hoc igitur modo naturalis omnium naturalium reddit & materiam, & formam, & causam, atque ideo diffinitionem assignat de materia, de forma, & de causa, per quam est in materia forma. Particularis vero artifex ipse quoque circa hæc omnia se habet, ita naturali differt, quod ipsa circa particulare aliquid veratur, ut medicus circa humana corpora. Archi- sectus circa lapides, & ligna. Sed hic quoque diffinitionem reddit, amplectens & materiam, & formam, & causam. Differt autem & sic a naturali, quia particularis artifex proximas ipsas causas assignat solas, naturalis vero quoque primas ut causas, quæ generationis, & corruptionis sunt ipse medicus proportionem humorum, & eius horum proportionis elementa. Naturalis autem progreditur vltimus & in materiam & in formam. namque oportet ipsum quoque particularem artificem causam cognoscere. ego enim (inquit Plato) non autem voco, quæ sine ratione sit res. Dialecticus autem diffinitiones assignabit & formam, & causam, hic enim circa res ipse veratur, & hanc ipsam non ut causam considerat, sed simpliciter, ut rem quandam vel formam, veluti quod ira est vitioris cupiditas, hic nullo modo substantiæ ipsius ira nobis notitiam dedit. At solam causam, per quam ira est, dixit, est enim ut ferat molestiam in eum, qui ante iniuria affectus, & ideo vanam esse eam diffinitionem dixit, quia rem ipsam non suscipit. Quod autem & causam dicens, non ut causam ipsam reddit, sed simpliciter ut rem quandam manifestam id est, ex his, quod effectus mentionem non fecit, effectus autem cupiditatis est feror sanguinis circa cor. Quoniam enim vult contra molestiam terre proprie rea motu sanguinem circa cor. Quare si quidem dialecticus diffinitio sanguinem dicens, non effectus mentionem fecit omnino autem sit necesse differenter de causa effectus quoque mentionem facere (hæc enim iura ad aliquid iudicium patet quod causam mentionem facit, non ut causam, sed (quemadmodum dixi) veluti rei. Mathematicus autem veratur & ipse circa formas a materia separa-

biles non omnes, at quæcumque consideratione separari possunt, hæc autem sunt, quæ vocantur communia sensibilia, veluti magnitudines, & figuræ, carnis enim forma, & osius, & calum rerum, neque per considerationem separari a materia possunt molle enim, & liquidum, & rubrum, & alia, quibus informatæ caro, quo simul cognoscantur propriam materiam cognitam simul habet ablatam autem materiam, simul qua quæ ipsa auferuntur. At signat igitur mathematicus earum formarum, quæ sunt a materia abstractæ, diffinitiones, non curans materiam illis per se redditam, ideo neque causæ in diffinitione mentionem facit, si namque causam diceret, omnino quoque materiam sumeret. Quoniam igitur de materia non disputatur, propterea neque causæ meminerit. Veluti quid est triangulum? est figura, quæ tribus rectis lineis continetur. Quid est circulus? est figura, quæ vna linea continetur in his nullam materiam mentionem fecit, atque ideo, neque causæ, per quam in hac materia hæc forma est, sed si quidem eorum, quæ per se figuris eueniunt, causas assignabit. ut quid ira trigulus duas rectas æquales habet? Primus autem Philosophus de formis omnino separabilibus a materia disputabit, formarum namque materialium sunt quoque in anima nostræ rationes, & quæ abstractæ sunt in opificis mente, & earum, quæ sunt in anima, alia quidem sunt diffusibiles, quæ sunt in imaginatione, alia vero impartibiles, et indissolubiles, quæ sunt in rationali parte ipsius animæ. Ipse igitur Geometra de diffusibilibus formis, quæ sunt in imaginatione disputat, Imaginatio enim visus est, ut abaculo operans, & spacia re metiens, atque putans ipse vero primus Philosophus disputabit hæc de formis, quæ sunt in parte rationali ipsius animæ, de quæ opificibus, at eæ diffunt quæ illæ quid in anima sunt, imago primorum, & rerum cognoscitur, hæc vero alia sunt exemplares, & factiue, disputans igitur de opificibus, ut speculatiue operabitur, de his autem quæ sunt in anima, veluti purgatiue, purgatiue enim operatur, quando ad se conuertitur, & animæ substantiam cognoscit, tunc enim per scientiam vere purgatio est & affectum, & ignorantiam, qui autem cognoscit animæ substantiam, illa plenitudinem esse formarum cognoscit, & propterea dicit remanentiam esse disciplinas. Qui enim cupiditatem vicissim diffinit, dia- lecticus videlicet est, hoc autem causa est, & finis ipsius iræ motus. Qui vero seruorem sanguinis circa cor, vel calidam, naturalis est, hic autem ex materia diffinit, materia enim sanguis est circa cor, vel simpliciter calidus. Quo modo autem dicimus hoc esse ex materia? qui videbitur id esse ex forma, & materia, dixit enim seruorem esse, hæc autem forma est iræ, materia vero sanguis circa cor, ut causa tanquam finalis est propter cupiditatem vitioris. Vtrum dico ego, quod non simpliciter seruo forma est iracundie. Quoniam si quocūque serueret sanguis circa cor ex aliis quoque occasionebus, esset ira, sed est forma iræ seruo ab hoc factus (ut ipse paulo ante dixit) ab eo dico qui tristitiam inuoluit, quare simpliciter seruo sanguis est ut continua materia subiecta huic feruori, qui sit propter eum, qui molestia affectus. Quando igitur formæ meminimus, quando proponimus, quod appeti- tus vitioris est, dicendo enim iram esse appetitum vitioris, tunc meminimus ab eo, qui affectus tristitia, motum esse feruorem, & hæc de causa ut in ipsum contra feratur tristitia, hoc enim iudicet tristitiam, cum quoque, qui tristitiam dedit, significat.

Horum autem alius quidem materiam reddit, alter vero speciem, & rationem.

Naturalis enim materiam reddit, dialecticus autem speciem, siue causam, est enim causa quoque veluti forma designans iræ affectum præcipuum, nam quoque per alias quasdam causas (quod dixi) sanguis circa cor mouetur: non ut contra dolorem ferat, hoc enim designatum est iræ quapropter ipsa causa erit, & forma, & hic quidem plenissime dixit ipsum naturalem de materia diffinitionem reddere, deinceps autem postquam hoc

ipsum diligentius inquisitum, quæ scilicet naturalis distinctio sit, delectum facit, atque dicitur ante esse, quæ cum materia formam quoque reddidit non sine causa.

Alia enim ratio est, alia vero rei.

Subdistinguentem esse, inter enim coniunctionem, & vero, ut sic habet, alia quidem enim ex distinctionibus ratio est, causa, siue forma rei: alia vero rei est distinctio, videlicet substantiæ & materiæ.

Necesse autem est esse bene in materia tali, si erit.

Hæc (inquit) forma distinctionem, si futura est in substantia, neque debet esse vana, & de nulla re ferri, necesse est esse in materia, quare perfecte reddendum distinctionibus, materiæ quoque mentionem facere oportet.

Quæmodum domus hæc ratio quædam talis utique sit, quod protectio est prohibita corruptionis, quæ sit a ventis, & imbris, & caloribus: alia vero dicitur lapides, & læ teres, & ligna.

Distinctio igitur (inquit) quæ dicit, protectio est prohibita, & quæ sequuntur, ea est dialectica, cum causam domus finalem reddideris: quæ vero distinctio dicit, domum esse lapides, & lateres. & ligna, ipsa materiam reddet, qualis est igitur forma domus: est quidem (veluti si dixi) ipsa causa forma, nisi dixeris formam continuum domus talem ex his quæ dicta sunt, compositionem, materiam vero talia ligna, & lapides, & lateres, neque enim quilibet sunt.

Alia autem in his formam horum gratia.

A signa in duabus distinctionibus, altera ex materia, & altera de forma: nunc inquit aliam esse distinctionem quandam, quæ & materiam, & formam, & causam alium, veluti domum esse protectionem in tali compositione lapidum, & laterum, & lignorum, postea & causa est, & hæc est forma, in tali materia esse prohibita corruptionis, quæ sit a ventis, & imbris, & caloribus, non sufficit dixisse, quod est protectio prohibita corruptionis, & quæ sequuntur in affirmationem domus, per hoc enim sic & ipsa causa erit domus, & ventorum, sed opus est addere qualitatē mōs, & compositionis.

Quæ igitur naturalis harum trium inquit distinctio, omni?

Quædam naturalis esse dicimus, utrum quæ circa materiam, rationem autem ignorans, quæ circa rationem solam? an magis quæ est ex ambabus.

Cum dixerit, an magis ex ambabus, simul cum distinctione reliquam particularem distinctionem adposuit, an magis ex ambabus cum dixerit, simul iudicium quoque contexit: ex ambabus autem dixit, quia quidem sunt tres in naturali distinctione, materiæ, formæ, & causæ, quod (ut sæpenumero dixi) causa ipsa forma est.

Utrum vero quæ est utraque, aut non est aliqua, quæ circa effectus materiæ non separabiles, neque inquantum separabiles.

Cum dixerit in principio, dialecticam quidem esse distinctionem datam de forma, naturalem autem de materia reddidit postea progressus & recte disposuit sermonem postquam dixit naturalis esse distinctionem ex ambabus assignatam: quærit consequenter de reliquis duabus distinctionibus, ea quæ de sola materia, & ea quæ de forma red dicitur, cuiusnam sit artificis alterutra distinctio, & quidem de ea, quæ datur de forma sola, nihil dicit, ex ea sit dialectica, de qua iam dixit, de ea vero, quæ est ex materia sola, dicit nullam esse artem, quæ circa materiam solam veretur: omnis namque ars subiecta sibi materiæ imponi potest, ut non simpliciter dixit, quod non est ars, quæ veretur circa materiam, sed circa affectus a materia non separabiles, neque inquantum separabiles, eo quia omnis artifex non de materia simpliciter discribit, verum de quadam, cui omnino quædam passiones p se accidunt, ipse quoque naturalis, cisi de materia simpliciter discribit, de hac tamen cuiusdam discribit, quænam eorum, quæ sunt in alie, materiæ & vniuersæ, & particulariter, quænam grandia,

quæ nimis, & reliquorum. Similiter quoque de his, quæ sunt in terra, quæ animalium, quæ metallorum, & reliquorum. Quoniam igitur de hac cuiusdam materiæ artificibus sermo, ipsa autem materia per se habet affectus accidentis, quorum quidem fatagunt artifices, ideo apud posuit circa affectus materiam. Quærit enim faber ad ianuæ structuram ligna recta, qui si interrogetur, propter quid ita id faciat, respondebit ut illa conueniant inter se. Quærit ipse nauium fabricator, ut ita dicam, non eburnum, quia densum est, & non superat, fortasse autem ne quæ quæram, sed ea, quæ rariora sunt ut cupressum, & talia. Similiter arduum opifex affectum proprie materiæ fatagit, quod non oportet (ita dicam) purificosus lapides accipere, quoniam fragiles, & ita in omnibus reliquis artificibus. Apposuit autem huic non separabiles, neque inquantum separabiles, non separabiles quidem, quoniam affectus enumeratarum materiarum, magis autem ois materiæ, veluti materiæ affectus inseparabiles sunt, ut materiæ nauigii lignorum hoc rarum, qui affectus est inseparabilis, vel lapidum materiæ domus hoc densum, hoc autem non inquantum separabiles, videlicet inquantum neque ratione separari possunt quidam namque affectus ratione sunt separabiles, veluti figura & omnia mathematica, consideratione enim possumus hæc separare, hoc vero rarum ligni, vel densum neque cogitatio ne absque speculatione possumus. hi sunt igitur affectus materiæ: qui neque cogitatione separari possunt, qui quoque aliumtutem in ratione materiæ, hoc enim (ut ita dicam) rarum lignum hoc ipsum totum materiæ est, figuræ vero non sunt affectus materiæ, sed corporis, corpori namque informato accedunt, sed non quatenus naualis, quoque separabiles sunt ratione, qui enim sunt ut naturalium corporum affectus: hi sunt inseparabiles, veluti rarum, densum, graue eodem modo neque seruior trax, qui est in linguine, separabitur, neque cogitatione, quapropter hoc totum, seruior singularis circa cor, est ipsius iracundie materiæ, non est igitur, inquit ars, quæ circa solos affectus materiæ versatur, sine aliqua ratione, & causa. Quare & ipse Plato bene inquit hoc ego non vico artem, quæ sit irrationalis res. Quod si ita est, nullus distinctionem ex tali materia assignabit.

Sed naturalis circa omnia, quæcunque talis corporis, & huiusmodi materiæ sunt operationes atque affectus alius autem circa ea, quæ talia non sunt, & quidem circa aliqua, si continget artifex, ut faber, vel medicus.

Quoniam igitur dixit, circa omnia, fecerunt ipsum ab eo artificem, qui circa vnumquodque est, singularis namque illorum circa particulare aliquid se habet. Dicendo autem, talis corporis, ipsum separauit a mathematico, non .n. figuras, inquantum talis corporis figuras considerat. Quare neque materiam in distinctionibus assumit, adhuc vero se parat ipsum posset & a dialectico, & a primo philosopho, nullus namque horum inquantum talis corporis hos affectus considerat, neque in materia quædam modum iam diximus, de omnibus igitur naturalis opus est dicere quæcunque talis corporis sunt, non enim folii de corpore dicti spuatib, verum etiam de hoc corpore, de omnibus igitur inquit, per quæ singulorum corpus hoc aliquid est, & de tali materiæ, nōque vniuersali quæ continuum materiam reddit cū propriis ipsius affectibus vel operationibus, omnia namque corpora materialia in faciendo, vel patiendo videtur, vel operantes, & affectus (ut ait Alcibiades) pro hoc dicit de affectibus his, qui sunt in materia, & corporibus cum ratione ipsorum videlicet causa: quæ autem non talia sunt, alius non talia quæcunque enumerauit. Si namque particularis artifex circa ea, quæ dicta sunt versatur, non talis circa oia, horum igitur præterea, quæ dicta sunt, de quibus quid est vniuersalis artifex discurabit, ut faber de lignorum rectitudine, aut ariditate de quibusdam autem medicus, de corporibus ægrotantibus.

De non separabilibus quidem, inquantum autem non huiusmodi corporis effectus, & ex distributione mathematicis, Et enim

Et enim mathematica de inseparabilibus quidem formis differat non ut talis corporis affectus sint, videlicet non ut aeris affectus, aut ligni, aut cuiusdam talis, ac veluti deparatus ei, quae sunt materiae, hoc enim significat, quod ab ea abstractione sic de ipsa per se ipsa considerat. Carnis, forma de ligni, & calum inseparabilis est, & talis corporis affectus haud separari potest a tali demonstratione concurrens, p. & temperamento, quare neq; per considerationem separari possunt, mathematicas quidem figuras inquam esse de ipsis inseparabiles a materia, sed non ut tale subiectum existentem ipsis, quia propter & plurimas eas ipsae sunt, & ligno, & lapidi, & alia plurimum carnis forma, vel ovis non sic se habent, igitur quia talis corporis non sunt affectus, propriae, & animo separari possunt impediens nihil materia, in qua consistunt.

Quae vero sunt separata, primus philosophus.

Volentes Philosophum scire, dictum huius ideas accipiunt: ecce inquit scire separabiles formas horum, quae hic, de quibus inquit primum Philosophum differere eo inferunt autem, & alibi ipsi dicta in testimonium, quod ipse est, qui dixit esse ordinem duplicem, alterum quidem in Imperatore, alterum vero in exercitu, & cum, qui est in Imperatore cum facere, qui est in exercitu, & rursum in quibus esse duplicem similitudinem, alteram quidem in medico facturam sanitatis secundum rationem, alteram vero in sano corpore, quare dicitur de separabilibus formas. alii autem non volentes ideas ipsam dicere inquit eundem dicere separabiles formas substantias ipsae diuinas, quae quidem omnino diuinae sunt a materia. quemadmodum ipse quoque alibi dicit eas abique potentia esse operationes.

Est redendum esse, unde oratio deflexit, dicitur enim autem quod effectus animae inseparabiles essent a naturae materia animae, inquam tales sunt ira, & metus, & non quemadmodum linea, & superficies.

Postquam dixit passionem animae materiales esse rationes, & ideo non de omni anima naturalis esse differere, sed de ea, quaeque est non sine materia, & ob eam rem coactus dicere quod modis materialibus sint distincta, qualique distinctione naturalis esse videretur, postea cum praeteriret, atque dixerit, qui non reliquis videretur distinctionibus, quod nihil ad propositum tractatum conferret, nunc in sermone de passionibus animae regressus, & ea, quae dicta sunt in memoria reducere quod animae passionibus ad inuentionem distinctionibus egeremus. Scimus igitur, inquit, quae animae passionibus dicuntur, quae animae solius haud esse proprias ac vniuersas simul, & ab hoc inseparabiles, quare neq; consideratione separari possunt, quemadmodum in linea, & superficie, haec namque licet habeant a corpore inseparabile in existentia, consideratione saltem separantur, non sic igitur animae passionibus sunt inseparabiles, quemadmodum linea, & figura, sed veluti quae a materia neq; consideratione separari possunt, impossibile namque est ut essentiam constitueret, quae materiae non meminit, similiter quoque de aliis passioibus, hoc enim significat eo ipso, inquam tales sunt, namque ira, inquam ira, est a corpore inseparabilis, seruu namque est sanguinis circa cor similiter & in reliquis, linea vero, & triangulum, & talia, inquam talia sunt, inseparabilia sunt, quoniam habent inseparabilem existentiam, quare illorum quoque distinctiones abique materiae redduntur. Quia igitur ira est, & in ratione, est et in spiritu, est & in viuo corpore, veluti ratione quidem committit spiritui cupiditatem, spiritui vero mouent sanguinem circa cor animalis cupiditatem, quemadmodum quoque se habet in Rege, in duce, & militibus. Rex enim committit Duci ut quod piam puniat, Dux autem milites mouet, milites autem puniunt, quia igitur terra est ira, ut non intelligamus ipsum dicere de ea, quae est in ratione, quae est inseparabilis animalis, haec enim separabilis ab omni corpore, vel de ea quae est in spiritu, namque haec quoque, & si non ab omni, saltem a corpore terreno est separabilis, unde dixi, inquam tales sunt, videlicet seruu sanguinis circa cor, haec enim videlicet ira, inseparabilis est ab hoc viuo corpore.

Considerantes autem de anima, necessario simul dubitantes de his, quibus abundare oportet pertranscuntur conprehendere opiniones priorum, quicunque aliquid de ipsa enuntiauerunt, ut quae quidem bene dicta sunt, accipiamus, sin autem non quid bene, hoc ipsum mitemus.

Quod quidem dicit, tale est, substantiam animae inquit centra, & praedubitanter in sermone de anima (quoniam veluti hic, & alibi dicit abundantia principium est ipsa indigentia) indigentes igitur dubitare de anima, oportet causa abundandi, & quae de ipsa ab antiquis dicta sunt, prius pertransire, & cautam inducit, vt (inquit) si quidem bene quid dictum est, amplectamur, si quid autem non bene, hoc ipsum fugiamus, quare quidem dicit haec sunt, quae autem obfcuriorum in distinctione constructio fecit, oportet paulum tractata ipsa sic dicere, considerantes autem de anima necesse est opinionibus priorum transire prius & simul dubitantes de quibus abundare oportet coprehendere, quicunque aliquid de ipsa demonstrauerunt, & quae sequuntur scopo de anima proposito, inquit, oportet prius pertransire, & enumerare sermone opinionibus priorum, atque ipsas sermone comprehendere, & si quidem quodcumque non bene dictum est, deiciare, si vero aliquid bene, complecti.

Principium autem quaestio nis proponere quae maxime inuenitur esse illi secundum naturam. Animatum igitur, ac innatum duobus maxime differre videtur, motuque & sensu, accipimus autem & a maioribus haec fere de anima.

Quod propositum hoc fecit, & facit, dicit quidem ea ex dictis p. & alia distinctione ipsius inuenire, dixit enim, quod non sola acciderit per se ex diffinitione dicimus, sed saepe numero quoque conuenio ex accidentibus diffinitionem, quoniam manifestiora sunt ea diffinitione, accipit igitur ea, quae ad esse animae videntur, hic autem motus, & sensus est, horum autem notum facit ex his, quae natura posteriora sunt nobis vera fidentia quoniam quae natura sua posteriora, nobis sunt priora in cognitione, videlicet animae prius quam animae cognoscimus animam namque est anima posteriora natura. Dicit igitur quodcumque inuenit fuerit differre ab animae animam animam, hoc ipsum ipsius est animae, si namque ipsa res non animata, fiat inanimata, prius quidem est si anima localiter mouetur, & sentit quod uero facta est inanimata, neq; mouebit, neq; sentiet sensus igitur, atque motus sunt ipsius animae opera, & tandem quid dicit simpliciter haec animae accidisse, ipse suo non acquiescit sermone, sed illud inferens oēs, quae ante ipsum fuerunt, huiusce fuisse sentiet, enumeraturus autem statim est opiniones eorum, qui fuerunt ante, dicens quod haec duo accipimus de anima ab antiquis. Quare neq; dixit maxime existentia illi secundum naturam, sed quae maxime videntur esse illi. Quoniam igitur nondum suam detegit opinionem, sed antiquiorum sententiam denudat, ideo sensumque, & motum dicitur animae adesse, verum non haec omni animae adiunct, non enim vegetaliae sunt, sed animalibus. Ipse igitur deinceps diuidit, & propriam sententiam exponens animam dicit esse vniuersaliter auctorem viuendi, viuere namque facit ea, in quibus natura est, viuunt autem vniuersa natura, & aucta, & gratia similia sibi ipsis, ex vna quoque, & potentiarum litterarum animam contemplanter, hoc igitur vniuersaliter omnis animae est proprium animalium vero dicit est, proprium cogitare, & iudicare, & sentire. Hic line sequens antiquiorum animae dicit esse sensum, atque motum, motum dicens localem, & huius qui ab imperi animalis in seipso fit cum res mota principii motus habeat, mouentur enim naturalia quoque corpora, sed non naturaliter, neq; principium motus in se habentia, sed ab alio extrinsecus mouentur. non enim natura gloriatur est ut feratur infra, sed ad id quod secundum naturam talem motum habeat, cum in loco praeter naturam fiat, vnumquodque in se integrare sua perferre natura est, namque aut stare voluit integritate, aut obliuiscitur moueri, quare motus quoque circularis statio est, sphaera namque ignis, atque aer circa se cum mundo moti, talem quoque

dem modum violentum habent, nō tamen ab eo, quod est secundum naturam, digrediantur, nāq. cum circulari ter moueantur, proprium locum tenent, non n. sunt in loco præter naturam, videlicet in loco ceteri terræ, sed & propriam quietem motu circulari habent, particularis ignis, & particularis aer, & aqua ipsa, violentia quadam extrinsecus exagitate a loco, qui est illi secundum naturam rursus ad eum locum qui secundum naturam illi est, viam mouet, in quoqueque autem mouetur loco velut in alieno existens, & extra propriam integritatē, præter naturam est, igitur non est motus in natura in locum secundum naturam, & ipsa integritates tales motus non mouent, oportet autem magis ipsam naturam in integritate differri, non igitur ipsi motus in partibus sint. At viæ, quæ ad locū secundum naturam ferunt, celestibus ergo natura est circularis motus, & hoc partibus totum sustinet, & in toto magis, quā in partibus circulari apparere motus, velocissima. nāq. est ipsius totius reuolutio. Sic igitur tales motus non secundum naturam, sed viæ sunt ad illud quod est secundum naturā, verū possunt aliter dici secundum naturā, quemadmodum quoq. dicimus sanationem secundum naturam, præter naturam vero ipsam velut infirmationē, quod illa quidem rem naturam agit, hæc vero præter naturam. Sic igitur, inquit, maiores cū sensum, atq. motum animæ esse definiuissent, et bene hoc, est non omnia male quæ sequuntur, edocuerunt, postq. enim putauerunt omne mouens moueri: si motus, inquit, anima omne autem mouens mouetur, illud lequitur quod ipsa mouetur, male autem localem dicentes, si quidem enim corpus sit mouens, illud certe, quod mouetur, mouebit, veluti ianuam baculum, & baculum manus, & manum totum corpus & ipsum, corpus anima, si quidem sit incorporeum primum mouens, non illud necesse est, ipsum moueri localiter, nam Deus quoque mouens ipsum mundum immobilis est, habens & substantiam, & potentiam & actionem statem, præterea nihil ex his, quæ apperuerunt mouens mouetur, herba namque ad appetitum mouet alium, cum tñ ipsa non moueatur, & ipsa similiter imago sibi amaturæ mouet.

Dicunt enim quidem, & maxime, & primo animam esse id quod mouet: existantes autem quod non mouetur ipsum non contingere mouere alterum eorum, quæ mouetur, aliquid animam esse arbitrati sunt.

Bene appositū primo, mouet enim baculum ianuam, sed non primo, sed neque ipsa manus primo neque totū corpus, at ipsa anima. Dicit ideo maxime mouens, et primo est anima ipsa.

Quocirca Democritus quidem ignem quendam, & calidū eam dicit esse, cum nāq. sint infinitæ figuræ, & atomi, rotundam dicit ignem, atque animam, velut in ære quæ ramenta dicuntur, quæ per fenestras in radiis apparent.

Cum dixerit, acceptum autem, & a maioribus hæc duo de anima motumq. & sensum: primum Democriti opinionem exponit, hic enim naturalium corporum atomos, & vacuum dicit esse principia, nāq. esse in mundo infinita indiuidua corpora, infinitis figuris variata, quorum collo, & separatio generationem & corruptionem facit, & differentias esse naturalium corporum de figuræ atomorum, de quibus corpora composita sunt, et ad hoc a positione ipsorum, atq. ordine, quædammodum diffusius in naturali aërculatione diximus. Cum igitur putaret Democritus esse animæ motū, ignē dixit esse illā propter motus facilitatē, de rotundis aut atomis esse ignē dicit, qñ ipsa uera est facillioris motus figura, vapore q. secundum punctum plano lieret. Quoniam igitur mouet anima, oportet autem mouens moueri maxime, quæcumq. n. magis mouetur, mouent eo eam rem esse facillioribus mobilibus atomis rotundis ignēq. & animam consistere dicit. Quare sic ego dico Democritum, cum dicat animam esse ignem, in Heracliti sententiam venire. Differret autem, quod ille cōtinuum corpus hunc esse ignem dicit, quod nos quoq. dicimus: Democritus vero non

continuus esse atomos alluerat, verum vacuum dispēdit, velut ea, quæ in ære vocantur ramenta, quæ in radiis solaribus per fores apparent. At si, & Democritus nequaquam dixit ea, quæ videntur in ære per fenestras puluerulenta quadam, ex his esse vel ignem, vel animam, vel omnino has esse atomos: at quemadmodum dicit, in ære sunt hæc, quia vero propter paruitatem suam non apparent, ea neque esse videntur, deprehenduntur autem esse in radiis solaribus cum per fenestras innotuerunt, sic esse minuta, & insulabilia propter paruitatem corpora in diuidua, quæ ipse putabat esse omnium naturalium principia, quemadmodum medici compolitorum principia quatuor elementa, quorum rotundas atomos facit animam, atque ignem.

Quorum omnifeminarium elementa dicit totius naturæ, si mulier quoque Leucippus.

Omnifeminarium mulierum diuinem figurarū dicit, quem admodum enim in omnifeminarum, in cumulo est & frumentum & hordeum, & alia femina: sic in atomis figurarum femina omnifeminarum esse dicit, & ipsum quoque Leucippum esse huiusce opinionis auctorē.

Harum autem rotundæ animæ, propterea quod maxime possunt per totum penetrare ætemperales & vapore, & mouere reliqua, cum moueantur & ipse, credentes animam esse, id quod præbet animalibus motum.

Rhylinus est dictio abderica, significat autem figurā, neque certe tolerare debemus eos, qui eitant huius dictio nō d. re etymologiam, velut a *ῥυλινος*. Arculicet, siquidem rotunda solum figura Rhylinus diceretur, apti quidem essent ad persuadendum illi, qui etymologiam istiusmodi afferrent, nunc autem omnem figuram Rhylinon dicunt. Quare non illi, qui ferunt etymologiam, ad mittendi sunt, quid n. dicent in cubo nō n. hic *ῥυλινος*, i. reuoluitur, sed hoc omnino dictio hæc etymologiam capite, eam quidē secundum patrum linguā suscipit, quem admodum quoq. (si id eueniat) romanæ dictiones, aut aliæ quædam in propriis linguis etymologiam ferunt, tribus autem vocibus indigent Democritus usus est, hæc autem sunt, Rhylinus, Trope, diahyge, significat autem Rhylinus figuram, Trope vero positionem, at diahyge ordinem, dixit igitur, inquit, ut facillior motus existens rotundis, esse ex illi animam, ea enim magis, quam alia penetrare, & mouere animal totum, cū moueantur atq. magis penetrare simul possint pyramidales atomi velut acuti anguli existentes, & incidenti magis, nisi quæ dicat bases ipsas impedimento esse, rotundas vero de labi quod angulus careant.

Vnde & uiuenti terminum esse & spirationem, contriungente enim eo quod continet corpora, & extrudente figuræ eas, quæ animalibus motum præbent.

Gonabantur scitatoribus Democriti, quæcumq. accidebant animalis suæ opinionis consona demonstrare: dicebant enim frigidum esse quod corpora continet, atque ob eam rem densa faciens corpora, & densiorum rariarum atomos rotundas, vnde animam & animā, & ipsum uiuere adeli. Quoniam igitur circulares atomis rotundis periculum est ut animal corruptatur, auxilium quoddam solum est animam, ipsa inspiratio, inspirans enim extrinsecus alios atomos rotundas per circularis vires, quare eouitque viuimus, quousq. respiramus, respirantē aut compressa, nos quoque viuere desistimus: non solum autem quod ingreditur per respirationem spherica animam, & adcertantur loco eorum, quæ sunt egressæ, nobis accideret ut viuamus: verum etiam q. ingredientes per inspirationē probebant legeduras imperu maior, atq. eodē modo plures factas motus: facili caliditas ipsum subiectum depelleret frigus altum, quod ipsa causa est, ut emleantur. Quod si quispiam quæreret, quid igitur solas rotundas inspiramus c. illi quidem dicerent, quod est non solas, plures tamen motus quam facies, quem admodum quoque ex frigore, ipsiusmodine has emittit, quod lubrica, cum careant angulis, siue, & propterea naturaliter

naturaliter motu & facili. respiratio autem dicitur & de inspiratione, & de expiratione, nunc vero pro inspiratione hanc acceperunt.

Ex eo non est ipse quisque inquam, adiumentum fieri foris ingredientibus aliis talibus inter respirandum.

Obiectionem quidam, quæ per hæc esse videtur, soluit dicens. n. illi quipiam. Quid autem nonne ianis idoneæ sunt, quæ intus a principio sunt æoni, viuificant ipsum animal & quod autem ipse solæ ab ipsa densitate excluduntur, certe inquit, quia nullo quoque excluduntur, cū sint motu facili, ipse per se non quiescentes educuntur, quare auxilij extrinsecus indigent.

Prohibere nāque hæc, & quæ sunt in animalibus egredi eo habentes simul costringunt & compriment, & uicere quod hoc possunt facere.

Hæc inquit ingreditur per inspirationem, non solum ipse sunt causa vitæ, verum etiam quæ egressuræ sunt, ipsius motus caliditate frigoris externi propellentes prohibebunt, quin iam egredientes contrahit motu maiori duorum nāque motuum, qui maior est minorum secū trahit, sic igitur cum aliæ expirantur, aliæ impirentur, si quæ inspirantur sunt plures, reliquas contrahunt.

Videtur autem & q. à Pythagoricis dictum, eandem habere sententiam. dixerunt. n. quidem ipsum animam esse, quæ sunt in ære ramenta, alij autem quod illa mouet.

Secundam opinionem Pythagoreorum de anima enu mera t. horum alij quidam animam esse dicebat, ea quæ per fenestras in radiis solaribus apparent puluera corporis scula, alij vero, quæ aut mouet, non vt æ ipsa esse animam illi dicerent, ridiculum nāque esset verum uos hoc fecimus, quæ ipsa Pythagoreorum doctrina mystica erat, qui dogmata sua occultabat, ne, vt ait Plato, corlaris quoque sapientiam suam palam facerent: quædammodum igitur in poetis fabulis (vt ipse rursus Plato inquit) si quidem apparente ipsarum fabularum quipiam acquieuerit, ipsas quidem deridendas videbit: q. si, quæ in illis occultantur, sententiam quæsiuerit, spiritus quidem numinis indigebit idem quoque de Pythagoreorum doctrina dicendum est, si nāque apparet accipimus, deridendum qui dem illud erit, non autem q. ab sapientis pertinere, verū venularum nugæ: q. si illi sapientes erant quodpiam ex apparentibus sanctius querere oportet. quædammodum igitur qui dicunt harmoniam esse animam, non eam, quæ in chordis est, harmoniam dicunt (id enim ridiculum esset) sed quæ quædammodum harmonia, sicut ipsi Pythagorici deiniunt, est multorum mixerum & diuissim affectorum vnitas (grauem nāque sonum, atque acutum contrarios existentes cum ipsa harmonia miscuerit artificiosum perfectum) Sic & anima nostra harmonia est, oino causa, cum nāque sint, ea quæ semper supra intelligibilia inquit, & omnino a materia separabilia, & ea, quæ semper infra, & a materia inleparabilia, sunt huiusmodi, vt inuicem communicari nequeant, & vere diuissim afficiantur, hæc per seipsam mediam colligit animam, & vnā, atque vnā ex apparentibus perfectum, eam enim fit substantia eorum quæ supra sunt, fit eorum, quæ sunt infra, & se recipit cum ipsis, per seipsam, quæ misceri non possunt, ea commiscens, & superiora inferioribus impericiens, quædammodum igitur dicebant animam harmoniam, sic quoque nunc ea, quæ sunt in ære ramenta, animam dicunt, aliud quodpiam per hæc obscure significantes: vt enim corpuscula hæc in lumine radiorum solis, neque alio modo apparent, si nāque non adiu sunt radiorum ipsius solis, non cognoscimus an sint, sic anima quoque in luce suspensa apparet, q. nam habet substantiam demonstrat, quamdam f. diuinam, incorpoream, atque imparebillem, cum vero in tenebris apparet, hoc est incorporeum, & in passionibus, videbimus ipsam, vt Plato inquit, velut qui marinum Glaucom videntes, at eos, qui obliuiscuntur colores, vt illæ passionem inquam, vel corpus & putabimus ipsam horū esse aliquid Pythagoreorum igitur

quidam hæc ipsa esse animam dicebant, quædammodum Democriti atomos: alij autem q. illa mouet, dixerunt aut vniversalem animam velut instrumentum huius vitæ. sane igitur vnā vniversalem animam intelligendū esse ipsos dicere, velut instrumentis illis vitæ, vt per ea animalia ipsa mouentur, vel quoque particularem in vnoquoque animam mouentem per hæc velut vel instrumentum ipsum corpus.

De his autem dictum est propterea q. continue videntur mota, & si omnino fit tranquillitas nimia.

Causam inducit per quæ ea quæ sunt in ære ramenta esse animam Pythagorei credebant. dictum est enim inquit de ipsis, quæ imper moueri videntur, licet sit tranquillitas, tanquam de seipsis, neque ventorum causa motum habeant. Quoniam igitur illi esse animæ maxime proprium motum putauerunt, oportet mouens quoque ipsum moueri, hæc ipsa corpuscula, vt ea quæ semper mouentur, animam esse dixerunt.

In idem etiam feruntur, & quæque dicunt animam esse se ipsum mouens, videntur enim ibi omnes existisse motum maxime proprium esse animæ, & alia quidem omnia moueri propter animam ipsam autem à seipsis, propterea q. nihil videntur moueri, q. non & ipsum mouentur.

In Platonem, & Xenocratem, & Alcmæonem obscure loquitur, & illi igitur, inquit, mouere esse animæ maxime proprium crediderunt, sed postq. putauerunt non posse eam mouere nisi mouetur, seipsam mouentem dixerunt esse animam. q. autem Plato, cum seipsam mouentem diceret animam, non fm localem motum dicebat, ipse in legibus manifeste dicit agere autem, inquit, quæ sunt p. celum, & terram, & mare suis ipsis motibus, quos quidem voluntatem, & intelligentiam nominamus, & opinionem eorum, quæ recte & non sic se habent: & Anaxagoras cum diceret animam seipsam mouentem numerum, per seipsam mouentem dicebat.

Similiter ait & Anaxagoras animam esse mouentem dicit, & si quippiam aliud dicit, q. totum mouit intellectus, non tamen omnino, quædammodum Democritus, si etenim simpliciter idem esse animam atque intellectum, verum enim est, q. apparet.

Quicumque inquit, ab intellectu totum moueri dixerunt, illi quoque videntur dicere esse animæ proprium mouere, de quorum numero est ipse Archelaus, quid igitur, si totum intellectum mouere dicebant, animæ quoque esse motum proprium asseuerabant? certe inquit, idem nāque credebant esse animam, atque intellectum, quædammodum Democritus, habemus igit hoc apud ipsos esse manifeste dictū, q. idem intellectus, & anima nullo modo est, & e physiologis hoc probat. Democritus nāque, præmanifestus est hoc volens, palam nāque dixit verum, & apparet esse idem, nulla q. in re veritatem ipsam dissere, acque etiam q. sensu apparet, sed quod vnicuique apparet: & videtur hoc esse verum, quædammodum quoque quæ Protagoras ipse dicebat, fm rectum sermonem differensibus & sensu, & imaginatione, circa illud q. apparet, intellectu vero circa veritatem. Quid si intellectus circa veritatem, anima vero circa apparem se habet, q. alij verum est, idem cum apparet est, vt ipse Democritus videtur, igitur intellectus est idem cum anima, quædammodum nāque se intellectum habet ad veritatem, eo modo ad animam ad illud, q. apparet, igitur e contrario, quædammodum q. apparet ad veritatem, sic intellectus ad animam se habet: q. si idem est apparem, & verum, intellectus igitur atque anima sunt idem.

Quare bene scisse Homerum sic Hesiodi iaceat mente alienatus, non quidem viui intellectus velut poetia quædam circa ipsam veritatem, sed idem dici animam atque intellectum. Anaxagoras autem de ipsis minus explanat, frequenter enim iussit, & boni causam ipsam intellectum dicit, alibi vero intellectum esse idem cum anima, in omnibus enim esse idem animam

libus & magnis & parvis, & pretiosis, & non pretiosis, non apparentem, qui secundum prudentiam dicitur intellectus, omnibus similiter edesse animalibus, at neque omnibus hominibus.

Cum enim de vultu sine sensu iaceret Hecleo veluti sentiens: dixit, ait Poeta quod iacebat mente alienatus. In idem ducens cum prudentia sensum, tanquam non esset intellectus potentia quaedam circa veritatem, alia praeter eam potentiam, quae circa apparenz, & sensibile se habet quare non sentire, vel sentire alienam mente dixit Homerus Democritus igitur aperte intellectum atque animam esse idem dicit. namque Aras autem aliquando intellectum ab anima separare videtur, aliquando vero in diem reducere. Quoniam enim dicit intellectum esse potentiam, & causam eorum, quae bene, & iuste sunt, ab anima ipsam separat: id enim, tanquam finis & quare nec iuste, nec bene se habent, & circa ea alia. Animae potentia veritatem, sic intellectum iustorum bonorumque esse causam dicit, veluti praeter animam diuiniorem se intellectus, at rursus alius intellectus, atque animam in idem ducens, haec ipsa confundere videtur, in quibus autem intellectum in oibus esse animalibus & parvis, & magnis, & pretiosis, & vilioribus, intellectus autem proprie dictus secundum prudentiam, non in omnibus animalibus esse videtur. at quod ergo in animalibus dicitur sed neque in oibus hominibus, quare cum dicit in oibus animalibus esse intellectum, animam ipsam cum dicere concedamus. oēs igitur ipsorum esse animae proprium credebant, non omnino tamen, quemadmodum Democritus non in Democritus aperit, & semper hoc inquit idem esse, intellectum, atque animam Sic & Anaxagoras, at rursus idem, tum aliud, ut diximus, non quidem virum intelletum, ut quidam potentia circa veritatem, sic quocunque verum est sermo, intellectum potentiam esse animam, qui veritatem cognoscit, sed ipsum animam esse, intellectum esse dicebant Anaxagoras, atque Democritus.

Quia quicunque igitur ad id quod mouetur, animatum, respexerunt, in animam ipsam maxime motum crediderunt: qui vero ad cognitionem, & sensum eorum quae sunt, in quidem principia esse animam ducunt, alij quidem plura facientes principia, alij vero unum idem, ut ait Empedocles ex elementis omnibus, esse autem unumquodque animam horum dicens, hoc modo.

Dixit motum, & sensum maxime propria esse ipsius animae, vnde quocunque alatum in hisce ab animato differt. his igitur de anima declaratis, alij quidem in ipsius motum respicientes, ex his quae maxime motui sunt, apud ipsos consistere dicunt, alij vero in cognoscitibus potestas respexerunt. postquam igitur enumerasset opiniones eorum, qui in ipsius animae motum respexerunt, & eo modo de ipsa definiuerunt nunc eos, qui ad ipsius virtutem cognosciturum respectum habuerunt, enumerare vult. Dicunt igitur, quod ipsum cognoscitibus ipsi cognoscit vult esse simile, simile simili cognoscitur, vult enim cognoscens cognoscit, & simile simili congruere. Quod si oia, quae sunt anima ipsa cognoscit, anima propterea ex omnibus quae sunt, esse oportet: at quoniam hoc impossibile est quod similia se omnia, quae sunt: oportet igitur aliis ex omnibus esse principia, ut ea ipsa principia habens, cum oibus quae sunt per ea, quae sunt omnia cognoscit, inde igitur aliis oēs ex principijs animam iaciunt, vniuersumque secundum sententiam suam. alij quidem plura principia dicentes, eam de pluribus consistere faciunt. alij vero ex vno, qui vni conlenti sunt. Primum autem Empedocles opinionem inquit, qui existens principia in uacua quatuor esse supponit, quatuor hanc elementa, scilicet aqua, vero duo consentiunt, atque amicitiam, ex his igitur ipsam esse animam, & inde esse rerum cognitionem dicebat.

Terra etenim terram, atque aqua aquam, & ignis ignem, Aeris autem aethera ducunt, & ignis mobilis ignis est.

Notus autem amor, & tristis & discordia hic.

Manifestum est quod cum esset Pythagoricus Timaeus, & Pythagoreorum doctrina allegorica, ipse quoque di-

cebat allegorice, eumque animam ex elementis esse diceret, hoc modo dicebat, videlicet non tanquam esset ex igne, ex aqua, & reliquis, quid enim magis ipsa aliena elementa cognoscebat, an elementa ipsam non igitur sic ipsi elementa hanc esse animam dicebant videtur ea, quae in se ipsa horum rationes haberet, dicebat autem de consensione esse atque amicitiam, quoniam videbat ipsam habere potentiam reducens, & deducens, vocabatur igitur ipsius reducentem potentiam amicitiam, contentionem vero deducentem: amicitia namque unionis est causa, magna autem vnitas sunt intelligibilia, quanto & proprius sunt vno omnium principio. contentio autem in sensibilibus principijs tenet, ea est discrepantia, quare quocunque dixerit, quod ergo huc sum profugus diuinitatem contentionem insensibilem eragundus obediens eadem quoque Plato dicit in Timaeo namque animam dicit esse ex hoc orbe & ex altero, rursus in Phaedro, habere inquit equum pulchriorem, & peiorem, per hoc obliuere inueniens potentias, & reducens, & deducens, aliquando namque anima secundum intellectum operatur, & ad diuina reduci, aliquando vero in materiam deducit, propterea igitur dicebat Empedocles ex amicitia & consensione ipsam esse animam, quoniam quocunque omnium eorum, quae sunt, haec esse principia factua supponit, quoniam videbat in omnibus & identitatem, & alterationem, & coniunctionem, & separationem, sed in intelligibilibus magis amicitiam, quoniam contentionem vincere, in sensibilibus autem conuersio quod illa (quemadmodum diximus) cum vno omnium principio sunt proprius, consensione magis principiarum tenent. id igitur patet, quod ipse Empedocles allegorice hanc ipsa accipiebat, & cum ipsam animam de quatuor elementis esse diceret non ipsa elementa animam esse dicebat, sed horum rationes in ea esse dixerimus quoque ad Aristoteli confutandum quod apertum, quod quemadmodum tu firmarum locum dicit animam, & nullus quidem hoc diceret in alia esse equum, vel hominem, sed rationes formarum formas diuinitate certe modo quoque Empedocles consensum putare dicit, siquidem sapiens erat vir: magna autem & deus fortasse hoc consensum dubitare, si enim sic ut est apparet, animam dicebant vel igitur, vel aqua, vel quod plura tale, & non secundum quidam consensum hanc ipsa accipiebant & multis quidem in doctis peiores erant: vel in Empedocles ex elementis oibus esse autem, & vnum quod animam totam quidem ex elementis animam dicebat, ac si esset ipsa alia praeter vniuersumquodque horum, si autem quodque autem inquit anima dicebat esse, adhuc eorum contentionem atque amicitiam, cognoscere autem singulas res per vnumquodque horum: quoniam simili simile cognoscitur, sic autem secundum ipsum lex animas habemus. Possibile est autem esse vniuersumquodque horum animam audire, tanquam partem, neque potentiam animam dixerimus, nam quoque nos itacum animam, & nutriendam, videlicet animae potentias, animas vocantes.

Eodem autem modo in Timaeo Plato ex elementis animam esse similem, similem cognosci, res autem ex principijs esse.

Ita etiam, inquit, ex his, quae sunt apud ipsum principia, de quibus oia consistere dicebat, esse animam dixit, ut cum sic ex illis, omnium principiorum omnia cognoscit, dicebat autem quinque genera esse oium principia, substantiam, identitatem, diuersitatem, motum, statum: haec autem non sic esse genera dicebat, ut sunt ea, quae apud Peripateticos habentur, quae diuisa sunt in motum, & ex vnoquoque eorum quidam generum atque specierum substantiam tradidit. Vnde genera ipsa vocauit, tanquam per omnia, quaeque sunt, ea sentiant, in omnibus enim substantia est, per quam vniuersumquodque esse esse enim identitas inquitur ex vno existens principio sumus. habemus quoque diuersitatem, quoniam multitudine sunt ea, quae sunt: vbi autem multitudine, diuersitas est motus quoque in oibus existentibus est, motum autem dico non imperfectam operationem, ut ait Aristoteles operatio vero vniuersumquodque omnia namque, ipsa etiam inanimata, propria habent operationem, magna calefactio, vel

frigescant adiacentia, vel humectant, vel exsiccant, vel aliud quid tale faciunt. In omnibus quoque status conspiciuntur, etenim quæ semper moventur, ita sunt participant non modo enim quæ ipsa sunt integras, verum etiam quæ ipse maneat continuus motus, status est. In quantum igitur quæ moventur, in motu perseverat vel semper, vel vique ad aliquod tempus, per hoc ipsum statum participant ex his igitur generibus animam Platonem facit, eam namque dicit esse de substantia, de integritate, de diversitate, de substantia autem non contingit, sed de substantia inseparabili, & separabili circa corpora, ex his vniuersis fieri ipsius animæ substantiam dicit, quod sit vniuersis cognoscit, sed quia omnium cognoscio vel similitudine, vel identitate fit, vel dissimilitudine, vel diversitate. quæ n. est album, albi appositione cognoscimus (quæ namque albo simile est, album est) & oppositione nigri, contrarium namque nigri est album, & hoc in constitutione ipsius mixta sunt inquit, cumque de humecta natura dicat, de natura quoque alterius dicit, quid ita autem dicat etiam iponeat, & semper moderari, id patet, in hoc autem statum quoque habuerit. Res autem ex elementis esse, videlicet existentia, quorum ipsa habet aia cognitionem, propterea igitur, quoniam ipsa principia est existens ipsis rebus, simile vero similibus est agnoscit, cognoscit enim omnia, ex ipsis elementis fecit animam istam, quæ sunt, ut simili simile cognoscit, manifestum est, quæ maxime animæ cognoscere proprium est, & eodem modo credidit.

similiter autem et in de philosophia dictis determinatum est.

De philosophia, dicit ea, quæ de bono inscripta sunt, in illa autem non scripta colloquia Platonis Aristoteli commemorat, autem legimus eius liber, ibi igitur Platonem & Pythagoreorum de entibus & principis opinioem memorie prodit. Id igitur dicit eos dicere summas esse numeros, numeros autem denarios, vni quæque. n. formam decada notabat, numeros igitur ipsas formas vocabat, vel quia, quæ admodum numerus ea, quæ subiecta sunt metitur, atque definit, eo quoque modo materiam formæ metiuntur, atque definiunt: quæ n. in materia ingeneratur, eam ipsam materiam, quæ per se indefinita est, definiunt, & terminant: vel quod, ut olem numeri ex vno vni tatis principio deducti sunt, ita formæ ex vno omnium principio educuntur, numeri igitur ob eam causam dicebantur, denarii vero propter ipsarum formarum perfectionem, numerus n. perfectus denarius est, omnem namque numerum in seipso completiunt, qui enim numeri sunt post decada, in alios ab vni tate iterum reflectuntur in decada, quare decas quoque vocata est, quasi quædam sit decas, i. scilicet ipsi numeros, principia autem harum formarum dicebat vni tatem, de dualitate, & ternitate, & quæ ternitatem, quoniam numeri, qui ab vni tate vique ad quaternitatem componuntur, decem faciunt. 1. 2. 3. 4. decem sunt. esse igitur decem dicebat hæc principia quaternaria, & eorum in omnibus entibus, & priuatiu, & in intelligibilibus, & in naturalibus, et in sensibilibus. Ceterum igitur in omnibus vni tatem quidem intelligibilibus, impartibilibus enim ab illis non solum iuxta, sed etiam operatio in statu, & immobilitate conspiciunt, dualitas autem, & scientia, vel ea, quæ scientia prædicta sunt, definitur. nam hoc ad ali quid se habet, quia scientia a definitis, in definita transitus est: non est n. scientia indefinita, inde enim quoque græce *ἐπιστήμη* scientia dicta est, eo quod *ἐπιστήμη* in statu nos doceat. Ternitas autem naturalia, & opinabilia, naturalia autem dico vniuersalia naturalibus, circa quæ versatur opinio, quemadmodum quoque in Timæo Plato ait, quid hoc quæ semper est generatione minime habens? intelligibile dicens. Quid autem quæ semper sit, nisi quæ ea quæ sunt in physicis vni tatis dicitur, si namque per fieri ipsum dicit, & quidem fieri naturalia, sed in his particularibus quodammodo existentiis, non quidem semper fieri dicerentur, id patet esse de vniuersalibus cum sermone, circa quæ opinioem quoque operari dicit, hoc enim intellectu inquit cum ratione comprehensum, intelligibile, illud autem rursus opi-

nione cum sensu irrationali opinabile est. Ternitas igitur hoc est, quia opinabile sit, quare ternitas quidem opinio est, quæ gestiat ab hoc, non tamen definit, ad aliquod ferri, sed vel sic, vel sic: talia autem naturalia sunt, quæ esse in fluxu habeant, & non omnino sunt immobilia, atque immutabilia, sed in formis quidem stantia, at huc, & illuc alterationibus per contrarias mutationes permutantur. Ternitas igitur sic se habet in his, & si dixeris celestia mutari localiter, alia quidem ab oriente in occidentem plagam, alia autem e conuerso, & ab austro quidem alia in boream, & alia e contrario a borea in austrum. In sensibilibus autem particularibus dico, & atomis ipsa quaternitas est, at quo modo, inquit? id procedentes ostendimus, hoc igitur modo quaternarium principium ceterum in omnibus entibus contemplatur, priuatiu vero dicunt quæ in intelligibilibus ipsam contemplatur, priuatiu in naturalibus, priuatiu in sensibilibus, & in atomis propterea autem dicebat ipsum animal, quæ apud ipsum est, sic ipsa animalis idea, & exemplum, & ipsum numerum decenarium, quem consistere ex vni tate prima, & dualitate, & ternitate, & quaternitate, videlicet ipso vno, ipsa dualitate, ipsa ternitate, & ipsa quaternitate. Secundum autem huius analogiam, & in post ipsum animal animalibus, immortaliu videlicet, & mortalibus hæc esse principia: quemadmodum enim numeri denarii sunt omnia, hoc quoque modo ex vni tate, dualitate, & ternitate, & quaternitate sunt omnia. Sed ipsum quidem animal ex prima vni tate, & dualitate, & ternitate, quaternitate alia vero quæ post ipsum animal, secundum analogiam elongationis, quæ ab ipso animali recedunt, sic & a principis reducta sunt, non enim eadem ab sentia distat ab ipso animal diuina, & immortalia, & ea quæ mortali obnoxia sunt animalia, igitur diuina quidem sunt & ipsa ex vni tate secunda, & dualitate secunda, & externalitate, & quaternitate similiter, & sic semper secundum analogiam elongationis ipsius animalis elongatio fit ipsorum principiorum. Dicebat igitur hæc esse quoque denaria principia in intelligibilibus, in naturalibus, & in sensibilibus: quæ iō, quoniam anima hæc omnia cognoscit, ita esse, ipsam quoque esse ex his principis vni tate, dualitate, ternitate, & quaternitate. quæ igitur dicebat intelligibilibus esse vni tatem, dualitatem, ternitatem, & quaternitatem? theologice sit hoc dicere. Sed neque quæ in physicis dicebat, eam possumus expedire dicere: diceret autem quicquam, & in his esse quaternitatem, propterea quæ animalium species quatuor in mundo videntur, quæ coelum, quæ aera, quæ terras, & aquas incolant, in sensibilibus autem punctum vni tatem accipit dualitatem, lineam, ternitatem superficiem, quaternitatem vero ipsum solidum, hæc enim corporis ipsius principia sunt. Vni tatem quidem ipsum punctum, quæ est impartibile, dualitatem vero lineam, quoniam ex ipso puncto fluente linea facta est, quæ duobus punctis terminatur, & est longitudo sine latitudine. Ternitatem autem superficiem ipsam, vel quæ trigonus figurarum prima fit, vel quod magis dicendum est, quia quædam modum punctus ex ipsa distantia secundum longitudinem fluens alterum punctum facit, si ita hoc ipsum punctum per latitudinem fluat, rursus & alterum punctum generabit, quare fit puncta sunt. Vnum quidem ipsius longitudinis terminus, alterum autem latitudinis, tertium vero eorum abut. Quaternitatem autem per ipsum solidum capite, siue quæ pyramis figurarum solidarum prima est, quæ quidem quatuor triangulis constat, siue rursus secundum eandem analogiam, nam veluti punctus fluens in longitudinem alterum punctum facit, & iterum in latitudinem fluens alterum facit, hoc modo si in profunditatem fluat, adhuc alium faciet, quare quatuor puncti fient, oportet autem lineam rectam profunditatem in sublimem tractam cognoscere: sic igitur in sensibilibus, vni tatem, dualitatem, ternitatem, & quaternitatem insunt, quoniam igitur quæcunque sunt, anima ipsa cognoscit, eam merito ex his esse principis dicebat, vel oia cognoscere: esse ergo in ipsa vni tatem intellectum ipsum, per quæ intelligibilem apprehensiones facit, impartibiles namque est intellectus obiectiōne simplici res ipsas cognoscens: Dualitatem autem cogitationem ipsam, namque habet hoc vnde

quo perficitur n. viam quādam, & a pponibus ad concludi-
tionem transit. Ternarietatem vero opinionem ipsam, qm̄
ipsa gestiens aliquid opinari, ambigui, & quasi viam icili-
lari facit. vtrum huc, an huc conuertatur, ac si viam quā-
dam perfecterit, deinde ingreditur in viam ambigui, & du-
bitans, an huc, an huc vertatur: sic opinio quadam sup-
positione viā, & opinata quiddam de ipsa volens dubi-
tatione viroque conuertatur firmandi propositi nescia,
sive affirmatio vera, sive negatio, cum nāque voluerit ha-
bere quilibet cogitationem, & semel in hanc rem peti-
uerit, & quod est acceptum alia, dubitat, & disputat vtrū
mentalem ipsam oportere cognoscere an immortalem:
vel rursus corpus ne, an incorporeū, & sic in omnibus.
quaternarietatem autem sensum, qd ipsa quidem quaterni-
tas in sensibilibus ipsum corpus significabat, & sensus ip-
sus animae cognitionem maxime corporeū est, particu-
lari enim auxiliatur, nam sine corpore nihil cognoscit,
non autem dubitare oportet, si imaginationem reliqui-
mus, nāque ea in sensu comprehensa est, quoniam quo-
que ex eo principia habet.

*Ipsam quidem animal ex ipsa unius idea, & prima longitu-
dine, & latitudine, & profunditate.*

Videlicet ex ipso vno, qd primo est vnum, & prima
longitudine, & latitudine, & profunditate, iam diximus
ipsum animal, constare, ex prima vnitate, & dualitate, &
reliquis, quae autem sunt post ipsum, sicut analogiam de
secunda, & tertia, dualitas autem & trinitas, & quae se-
quuntur, & tertia definita dicuntur, veluti cum in ipsis
numeris fertur. Dicitur & in continua, veluti cū in linea,
vel superficie hae ipsas consideramus. hic igitur vt in con-
tinua sermone facit. sic autē scire oportet, qd vni quodq;
harum magnitudinum vocatur illud, quo qd prius est lu-
perat, lineam quidem longitudinem, nāque longitudine
peritum superat: superficiem vero latitudinem. qm̄ lati-
tudine lineam superat: alteram vero profunditatem, hęc
enim differat a superficie, nāque ipsa quoque superficies
habet latitudinem, qd autem solidum est, & longitudinem,
atque latitudinem, non folium autem continuam quāsi-
tatem ex quaternitate consiliat, & sic etiam multo prius
definitam: si nāque omnis post denarium numerum, nu-
merus, in ipsum denarium resoluitur, ipsius vero denarii
vnitas, dualitas, ternitas, quaternitas, principium est:
sequitur quod diffinit, & continui ipsa quaternitas prin-
cipium est.

*Alia vero simili modo, alia sive post ipsum animal fl-
mitat.*

Videlicet per ipsum analogiam ex vnitate, dualitate,
ternitate, & quaternitate, vt iam dictum est, sed non de
prima, ex qua est ipsum animal, vel alia exēpla, veluti ipsum
pulchrum, ipse homo, & in reliquis similiter scribuntur
autem alia simili modo: & hoc quidem secundae exposi-
tioni sit consequens, alias enim ideas dicit, quae est homi-
nis, & quae est angeli.

*Adhuc autem ex aliter intellectum quidem vnum, scilicet iam
vero duo solo nāque modo in vnum, superficiem autem numeri
opinionem sensum vero solidi.*

Videlicet & secundum aliam applicationem, ex his
ipsis numerum animam facit, putans n. eorum, quae sunt
alia esse intelligibilia, alia sensibilia, alia opinabilia, alia sensi-
bilia: vnum quidem intellectui tribuit, qui est intelli-
gibilem percipitum, indiuisibilem prima esse ipse, & oīno il-
lius similis, & pariter oblatione prima sine tempore res
ipsas intelligens duo vero seiae tribuit, composita nāque
est ipsa sciens cognitio (siquidem sylis est quidam) solo
sane modo facta, & non varie, videlicet nō alias alio mo-
do, sed semper vera, & sibi sic habens, per vnam viā pro-
positionem in vnum finem conclusionem ducens. tria autē
numerus opinionum tribuit, non n. solo modo, quemad-
modum scientia, sit ipsa opinio: est n. opinio tum ysa,
tum falsa, oīs autem scientia vera, qūo igitur tria nume-
rum opinionum proprium diximus, quatuor autem sensul
propter eandem causam dicebat ideo propter hoc aliam

ipsam existentem ex vnitate, dualitate ternitate quater-
nitate, oīs cognoscere, propter eam, qd ad ea proprietate
autem habet. Quare autem, cum dixerit vnum ipsum intel-
lectum, scientiam autē duo, non etiam dixit, opinionem
vero tria, sed superficiei numerum dixit: dictum igitur
ad hoc, qd vnum, & duo non sunt numeri, etenim scien-
dum definitionem numeri dicentem, numerum esse ex
vnitatibus collectam multitudinem, dualitas quoque nu-
merus esse videretur, quare vera non est numerus, non
enim ex vnitatibus multitudo est, nāque multitudo. pri-
mo est in trinitate. praeterea alia numerus multiplicatus
sit maior, qd compositus, vt tria, & tria facient sex, ter au-
tem tria, nouem, & sic in cibus: vnitas autem econuerso,
multiplicata fit minor, quā composita, nāque vnum, &
vnum, duo, sed vero vnum facit vnum. dualitas autē,
& multiplicata, & composita aequalis est, duo nāque &
duo, & his duo viroque modo quatuor sunt: non ergo
neque vnitas, neque dualitas est numerus. quare primi
numeri sunt ternitas, & quaternitas, imparium terni-
tas, parium quaternitas: & vnitas autem, & dualitas nu-
merorum principia sunt.

*Etenim numeri forme ipse, & principia entium diceban-
tur, sunt autem ex elementis. indicantur autem res, alie quin-
dem intellectu, alie scientia, alie opinione, & alie sensu: sed an-
tem numeri sunt forma rerum.*

Oportet paulum traducere ipsam dictionem quo fiat
aperius id, qd fit. Etenim formae ipsae numeri, & princi-
pia existentium dicebantur, sunt autem ex elementis. ipse
enim formae numeri, & principia existentium dicebantur,
patet. n. qd non dicebat hos numeros, qui sunt apud nos,
esse formas existentium, sed ipsas formas esse numeros.
probat autem per haec ea, quae dicta sunt, dico autē quid
ita ex vnitate, & dualitate, ternitate, & quaternitate co-
stare anima dicta sit, nāque ideas inquit aique exempla
existentium numeros dicebat, illi autem numeri sunt ex
elementis vnitate, & dualitate, & ternitate, & quater-
nitate. iam n. diximus, qd ipsas formas denarios nume-
ros dicebat, deinde dixit ex his componitur: esse vero ideas
intelligibiles, sensibiles, opinabiles, sensibiles: hoc
enim significat cum dicit, iudicantur autem res aliae, quā-
dem intellectu, aliae tria, aliae opinione, aliae sensu, nam
simile simili iudicantur. Quare si formae rerum sunt ex vni-
tate, dualitate, ternitate, quaternitate, hęc n. sunt elemen-
ta formarum: anima autem cognoscit oīs, merito igitur
ex elementis existentium ipsam faciebant, vt simile simili
cognosceret. ex his autem, quae dicta sunt, illud nobis est
manifestum, qd quid ideas inducunt, & haec esse existen-
tium principia dicebant, horum rursus alia principia sup-
ponebant vnitate, dualitate, ternitate, & quaterni-
tatem, quare postquam dixit, numeri n. rerum formae di-
cebantur, subiecit: sunt autē ex elementis. & superius di-
xit, ipsum autem alia ex ipsa vnitate, & quae sequuntur,
ipsum autem animal est, exemplum & forma, formae au-
tem hi rerum numeri. qm̄ supra dixit numerum esse for-
mas, ne eos, qui sunt in consuetudine, numeros eum ferre
putares, eos inquam, qui in curatua digitorum fiunt.
Deinceps cum dixit res ipsae iudicari alias intellectu, alias
scientia, alias opinione, alias sensu, subiecit, hos nume-
ros esse formas rerum. hos inquit eum dixerit numeros
formas intellectu, sciam, opinionem, sensum, quoniam
modum enim est ipsum alia, eodem modo est ipsa mēs,
& ipsa scientia. Sibi & opinio, & sensus, & hae sunt idae
rerum intelligibiles, sensibiles, opinabiles, sensibiles.
igitur ipsa quoque alia cum in se has habet formas, fusi-
pere res ipsas potest, iudicari n. vni quodq; videlicet &
cognoscitur secundum formam suam.

*Quoniam autem ex motum videbatur anima esse, & con-
gnitum sic aliqui complexi sunt ex ambobus enunciatis, ani-
mam numerum mouentem seipsam.*

Diximus ex his, qui de anima dixerunt, aliquos respe-
xisse ad eius motuam partem, aliquos autē ad cognos-
centiam, & Plato igitur aliqui ad ipsius motuam ipsam

diffinit, velut in quibus motum seipsum mouerent. dicuntur in Phaedro, immortali autem ostendit, quod seipsum mouet, animae substantiamque & rationem hanc principium animae dicens non erubescit: quare distinctionem dicit esse animae quod seipsum moueat, aliquid uero ab cognitis uelut in Timaeo, per quod ex principis enim ipsam constituit, sic igitur Platone modo in ipsius motum, modo in cognitionem respiciens, Xenocrates qui fuit huiusmodi successores ex utroque ipsam animam diffinit, eam inueniens esse seipsum mouerent numerum, quia sit ipsa existentium cognoscens, numerum dicens, ut Pythagoras, principium enim omnium uelut illi dicunt numerum est, quod autem motus est, addens illi seipsum esse mouerent, principium namque, & fons omnis motus, ut illi uolunt, est quod seipsum mouet, aliquid quoque, quorum deinceps mentionem faciet, ex ambobus ipsam definiabant animam quemadmodum, & ideo, sic aliqui, dixerunt.

Differunt autem de principis, quae, & quot, maxime quidem corporea facientes incorporea, his autem miscentes, & qui ex ambobus principia enunciarent, differunt autem quoque circa multitudinem, alii enim unum, alii uero plura dicunt.

Postquam per ea, quae dicta sunt, opiniones exposuit de anima maiorem, & qui ad animi motum, & qui ad eius cognoscendum respicerent, in his autem de ipsorum differentia circa principia distinxit, differentia nam de principis illis suis quoque causa, ut circa animae substantiam distinxit, inde igitur aliquid aliud quoddam animae esse dixerunt. Omnes uero de principis illis, quae supponerent, exitum eam esse, praeterit autem quin ipsius cognoscendum respicientes de principis eam esse dixerunt, exceptio Anaxagoras, quemadmodum deinceps narrabit, in naturali igitur aulcatione de naturalium sententia circa principia diligenter aggressus est, mentionem nunc quoque eorum faciet. Ac fortasse videbitur idem dicere, cum superius horum opinionum mentionem fecerit, & nunc rursus hoc in loco easdem enumeret, at non est eiuldem rei sermo, nam supra opiniones eorum de anima uoluit exponere, hic uero quod inuicem dissentiant de principis exponit, & hinc rei opiniones quoque eorum de anima accommodat, de quibus ante dixit distinguere autem distinxit, & a substantia, & qualitate, & a quantitate, a substantia quidem, & a qualitate, per aliquid corporea, alii incorporea dicunt, a quantitate autem per aliquid quidem unum, alii uero plura. corpora igitur principia naturalia Thales, Democritus, Anaximenes, Anaximander, Heraclitus posuerunt: incorporea uero qui numerus ea esse dicebat, ut Pythagorei, & Xenocrates Platon quoque idem uidentur. mixta autem dicebat Empedocles cum quatuor elementis contentione, & amicitiam naturas incorporeas, & Anaxagoras quatuor hominibus intellectum namque ipsum esse incorporeum dicit: sic aduersus in his Democritus, qui cum corporibus indistinctis vacuum induxit. Differunt autem inquit omnes inuicem circa: multitudinem, & circa principia, quia corporea contra eos, incorporea sentiebant, dixerunt, & qui contra utrosque illos mixta asseruebant.

Consequenter uero et hae animam retulerunt.

Hoc est consequenter ita illis de anima uidebatur, quemadmodum ex opinione, quam de principis habebant, dicebantur. unus enim quisque de principis illis, quae credebant, animam fecit. per haec autem, significat non modo eos, qui ad cognitionem respicerent, led eos etiam, qui ad motum, de principis animam merito fecerunt, unde inducit.

Motum enim secundum naturam ipsam primorum et ceteri dixerunt, non seneratione.

Non sine ratione inquit, quod est suapte natura maxime motum, hoc in principis ratione ponebant, lacuum namque & motum in principis rationem habet quare existentium principium aliquid esse ignem dixerunt: maxime enim motum est eorum, quae sunt, in seipso habent suum motum principium. sic motus alia quoque

mouet, unde motu naturalis calidi primo mouetur, aliquid malum, cum a nullo alio corpore naturale calidum mouetur, sed in se naturam ipsam causam in uentem habeat. ideo si in principis motum est, alii qui animam maxime motum esse credebant, & principis hanc ipsam merito faciebant, unde alii etiam ignem eam esse supposuerunt, ut ipse insulit dicens.

Unde uisum est aliquibus esse ignem, namque hic est tenuissimum partium, & elementorum maxime incorporeum, etque etiam mouetur, & mouet alia primo.

Cum dixerit eos, qui maxime motum animae esse credebant, ex principis eam merito dixisse, quod quod ipsam naturam maxime mouet in primis est, & in principis, principis namque est & latere, & mouere: anima autem motus uorum est, consequenter induxit, aliquibus propterea uisum esse ignem esse animam, quem etiam esse principium dicebant, quod esset tenuissimum partium, & maxime incorporeum, atque ob eam rem maxime motum, & sibi ipsi motus causa, & alia primo mouet, ignem autem non flammam dicunt, ipsam esse ignis exuperantiam, sed ipsam siccam euaporationem, quod & terrae motus facere, & uentos, & alia quaecumque maxime motus in meritoria Aristi. expressit: dicit autem qui ignem principium & animam ex igne crederentur: Heraclitum, & Hippasum. sed Heracliti paulo infra, & opinionis eius mentionem faciet: nunc uero Democriti opinionem exponemus qui etiam multa, imo infinita principia supponebat, ex his tamen, quae apud ipsum maxime motus esse animam faciebant, & sphaeris dico: unde ignis quoque est incorporeum autem dixit ignem, non proprium, nullus namque ipsum hoc, fumi dixit, sed propter subtilitatem partium uelut in corporibus incorporeum ignem appellauit. At fortasse quispiam dubitauerit ad hoc, quod dictum est animam esse ex principis, quod & aliquid alius plus illi addit buerunt, an anima eam esse uolueritque dicat, an eam hoc sit omnium principiorum: quae in rerum naturam cadunt, ad hoc ergo dicent illi quod quidem primum hoc ipsum, ut non dubitetur ex alio quodlibet esse principis, non ex ceteris hoc ipsum diximus: deinde alia qui dem ex principiorum compositione, aliud quoddam principium est, aut natura secundum eos, qui non imparibilia principia dicunt aut apparentia secundum eos, qui eadem in partibus & immutabilia ferunt. Alia sine ipsa rei pars est quaedam principium, quae a principis differt habitu ipso, quem recepit ab ea, quae sunt ab ipsa principis, aut malia dico. Quare idem esse ignem, atque animam Democritus dicebat, differentia uidelicet ad habitum, quemadmodum dixi, exire igitur & reliqui alii quidem aquam, alii uero aerem esse animam dicebant, at qui non ita uocantes, quae sunt ex his, ut lapides ligna, &c.

Democritus autem elegantius dixit, enunciari propter quod horum utriusque sit, animam namque esse idem, & intellectum uelut diximus, & ex primis, & indistinctis corporibus motum autem propter subtilitatem partium, etque figuram signa hinc de sumis, ipsum aliquid ignem.

Democritum laudat, ut qui apud praedictorum causas reddiderit: haec autem sunt mouere & moueri, dixit, namque ignis, ex quo animam esse dicunt aliqui moueturque, & mouet alia primo: probabiliter igitur ut horum causas Democritus assignauit, quid ita ignem, & quae eam, ex ipsa in principis uidelicet sphaerarum uiciorum, uirarumque & mouetur, & mouens. fecit, inquit in intellectu, hinc animam, namque apud ipsum intellectus, & alia idem sunt: ex primis corporibus, uidelicet atomis sunt, at non ex quilibet, sed ex sphaericis: & quae duabus de causis maxime motus sunt, eum quia subtilissimarum partium sunt, & facillime propterea subtrahere partem per oia transiunt, & sic ipsa mota mouent: tum figura ipsa per se, haec facilius motus haec existunt, quare causam reddidit quid ita ipsa mouentur, & alia moueant. At non indige,

ignum est quare quia de causis sphaericis atomos minorem partem esse Democritus dicebat, & propterea eas facit mobiles, namque quod ipsum rotundum sit facilius motui, id patet, ostenditur. nam quod ipsa sphaera in puncto superficiei tangit, tangit igitur puncto apertum dabitur est talis motus, quare & subulturn partium sunt sphaerice, ut quoque ex hac re causa reddatur ipsarum motus, maxime enim cum forte talis ratio videatur esse, nam illud quoque fieri poterat, ut pyramidales, vel hamales, vel simpliciter quomodocumque se haberent subtiliorem partium essent: dicimus quod in geometria ostensum est rectilineum, & æquale ambitus figurarum, quæ sunt plurimorum angularum maius habent spatium, quæ illæ, quæ paucioribus angulis continentur: velut supponatur tetragonus habens unumquodque latus duarum vinarum, ut eius totus ambitus sit octo vinarum: supponatur & iterum hexagonus habens unumquodque latus vinarum, & tertia vnius vinarum, ut huius quoque ambitus octo fiat vinarum. Supponatur etiam octangulus singulus latus habens vnius vinarum, ut huius quoque octo vinarum sit ambitus, harum igitur figurarum quadranguli, & hexanguli, & octanguli æqualem ambitum habentium (namque vnaquæque octo vinis continetur) octangulus quidem spatium maius habebit: minus autem octangulo hexagonus, & tetragonus minus hexagono minus, quod si quæ plures angulos habet, capaxior est, circulus igitur omnium figurarum æqualis mensuræ capacissimum spatium habebit, quare quæ plures habent angulos figuræ, magis quoque circulo propinquæ sunt, & tanto propinquiores sunt, quanto subtilius angulos vendicant: asine enim est, ut finit sine angulis: circulus enim sine angulis est: eadem quoque ratio in solidis datur: quapropter sphaera ipsa rectilincorum, & æqualis mensuræ solidorum capacissima erit. Quod si hoc ita se habet, & quæ sunt æqualis mensuræ, & plures angulos habent, maius tenent spatium, & conuenio quæ igitur idem habent spatium figurarum plurimum angularum, minorem habent ambitum. Iphery igitur omnibus minorem amburum habebunt. Bene igitur Democritus atomorum equalium æceru sphaericis minorum partium supposuit: & propterea semper posse eas illarum, & motus esse facilius, quia in puncto superficiem tangunt mouere alia.

Anaxagoras autem videtur aliud dicere animarum: & intellectionem, quemadmodum diximus quoque prius, nititur autem ambobus velut una natura: verumtamen principium ipsum intellectum ponit maxime omnium, solum quippe dicit ipsum entium simplicem esse, & non mixtum, & purum: tribuit autem ambo eidem principio, & cognoscere, & moueri, dicens intellectum mouere uniuersum.

Verumtamen dicebat intellectum iustitiam & boni causam esse, tanquam eorum quæ talia non sunt, alia esset causa, quæ vere est ipsa anima, videtur ab intellectu animam separare, animam, velut & syllogismis rerum naturam cognoscens peccare potest, quoniam in propositionibus quæ non est, id quod sit, accipere: ipse sane intellectus simplicibus objectionibus rebus iudicans, ut ipse incipit, vel cognouit, vel non cognouit, & ideo errore carens si nāque peccaret, intellectum eum esse fatuum accideret, quod idem absurdum est: hoc ergo de causa separare ab anima intellectum videtur Anaxagoras, in quibus autem rursus dicebat ab intellectu uniuersum motum esse, quodque in omnibus videtur animalibus & parulis & magnis, & preciosis, & vilibus, idem dicebat esse intellectum cum anima: nāque esse animæ mouere, & videri in omnibus animalibus: nō autem intellectus sit iterum, nisi quod ipsum intellectum maxime omnium principium ponit, nam est intellectum Democritus notat, nō tamen in principij ratione ipsum reponit. Anaxagoras vero esse intellectum maxime principium dicit, ut factuum videlicet, & in hoc ipsum laudat, & ut simplicem, & quod corpore misceri non potest ipsum supponit, & nō quemadmodum partium similitudines omnes omnibus immixtas esse, sic intellectum dicit, sed immixtum, purumque simplicem esse ipsum narrat. Vnde Arist. ex

dem ipse quoque de intellectu ostendit, & quod prout omnis ipse, illud facit, bene dicta accipiens, dicit igitur de ipso, reddidit autem ambo eidem principio, & cognoscere, & mouere, dicens intellectum mouere uniuersum, cum enim dixit intellectum & cognoscitiam huius principio potentiam reddidit: eandem autem manifeste mouere uniuersum dicit.

Videtur autem quoque Thales deus, quorum mentionem faciunt, motum quoddam animam operari, siquidem lapidem dicte animæ habere, quoniam ferrum mouet.

De opinione Thaleris non commode memisse videtur, cum n. propofuerit de velle ostendere, quod illi, qui reppererunt in anima cognoscitiam, ex principio de quibus esse res supponebant, ipsam quoque esse dicebant, vnde simul le ab similibus cognoscitur, narrans opinionem de Thaleis nihil quicquam tale dixit, veluti de aliis, sed lapidem trahentem ferum animatum dixit, animæ proprium esse motum dicens. At etiam eorum qui in motum reppererunt, opiniones enarrans, unumquodque maxime motum dicebat ipse vilius, hoc animæ dicere elementum. Democritus quidem vilius esse rotundas atomos, Pythagoreos vero dicere ramenta, quæ sunt in aere, alium ignem, alium aera: ad opinionem vero Thaleris, quæ nunc prima principium esse aquam ponebat, nihil tale dixit, non enim ita dicam, aquam esse animam Thaleem ponere dixit, & propterea trahere inquit lapidem ferrum, velut animam, atque ideo ex aqua existenter, hoc igitur, nō dixit, sed illud solum quod animam lapidem dixit, quia gratia: an quod ipsius volumina non ferebantur, sed conformationes: & propterea fugit importunum ofonon sine scripto accusare boni minem, an quod reuertentiam quidam viro exhibuit, quoniam multa ipsius precio digna dogmata commemorauit: Dicunt enim, cum dixisse providentiam vique ad vitam tendere, & nihil ipsam latere, nec minimum quidem, propterea huius quidem non dicit esse hanc opinionem, quod ex aqua sit anima, sed tantum solum, quod illæ quoque motum animæ tribuit. Deinceps autem dicit Hippocrem hoc opinatum fuisse, quod ex aqua sit anima, etenim omnium principium & ipse animam esse dicebat.

Diogenes autem, quemadmodum & alij quidam, ærem hunc vultus omnium subtilissimum esse, & principium, atque ideo cognoscere aliquid, & mouere animam, inquitum autem primum est, & ex hoc cetera, cognoscere: inquitum autem subtilissimum, motum esse.

Diogenes Apolloniatus, & Anaximenes principium omnium esse aera dicens, animam quoque ex eo consistere dicebant, & animam ipsam cuncta cognoscere, velut omnium principia habentem, maxime autem motum esse propter existentem, dictum est enim, quod ipsius motum esse subtilissimum oportet, quo diabitur per totum, quodcumque mouetur, ut & totum moueat, subtilissimum autem aer.

Et Heraclitus quoque animam esse inquit animam, siquidem exhalationem esse, de qua alia constituit, æternam maxime incorpoream, & semper fluens.

Dictum est depernuntio quod principium dicebat esse eam ipsam ipsam ignem, ignem autem non flammam, quemadmodum enim dicit Arist. flamma est ignis exuperantia, sed ignem dixit exhalationem siccam, ex hac ergo esse animam, ut mobili, & subtilissimam, namque etiam in contrariis motu dicebat esse, & ab entibus statim tollibat, quemadmodum & Protagoras, & alij multum, cognoscitiam autem ipsam, & ipsam mouens esse animam proprium dicebat, hac de causa eam de exhalatione esse rebus nāque stentibus in motu oportere res ipsas cognoscere, esse in motu, ut concurrere cum illis, quadret, & cōuenire cum illis, nam quō flammam cognoscere motum: vnde & cognoscitiam quidem animæ dedit, & quod esset ex omni principio, dico autem de exhalatione, quod ex maxime motu esset, motum namque ipso moto cognoscitur, mouere autem ipsam dixit, propter exitum exhalationis, & ut in corpore

poribus incorporeum. oportet. n. quemadmodum diximus sapienter, effectus illius partium illud, q. motum esse. v. per eorum motum dilabatur, exhalatio autem est eorum partium, & semper mobilis, & alterius motus causa. quare terræ, & aliarum rerum motus ex hac heri Aristoteli demonstravit.

Motum autem motu cognoscitur, in motu autem esse entia, & ille patet, & multi.

Traducere dictionem oportet, quo manifestus fiat illud quod dicitur, hoc modo, in motu autem esse entia ex ille patet, & multi, motum autem motu cognoscitur, quia in motu entia dicebat esse, propterea ex maxime moribus esse aiam dicebat. oportet. n. motum motu cognoscitur, simili nāque simile cognoscitur. q. autem ex iis, quæ sunt non esset ablata ratio. illi credebant, id ostendit & in Theæteto, & pluribus in locis Plato, atque Aristoteli. & in libro de celo, & in metaphysicis, si nāque non esset inquit ratio in universo, impossibile esset dicere semp motum. hoc ipsum semper motum, manifestum quædam est, atque scitum. Quod si ablata fuerit ratio, auferetur quoque motus: nam si quod inouetur non habueris in motionem, non omnino mouebitur.

Similiter autem cum iis, q. Alcmeon videtur opinari de anima. Dicit enim illi immortalis esse, quia sit similis immortalibus, hoc autem illi adesse videtur semper motus: motus autem & diuina omnia continentur, lunam, solem, stellas, & celum totum.

Hic quoque cum esset Pythagoreus, ad maxime motuum ipsius animæ cum sepe uisita, & celesti corpore illam esse dicebat, atq. ob eam rem immortalem, nam semper moueri, quemadmodum, & illam in concludens q. immortalia celestia sunt. unde igitur esse animæ cognoscitur dabat, siquidem & alias causas quasdam cognitionis ipsius reddebat, non meum esse dicere: neque enim horum omnium nobis in manibus volumina sunt, neq. quicquid plus has Aristoteli commemorauit. Dico igitur q. non oīno omnes & motus, et cognitionis illius rationem dederūt, sed quidem veritatem aliquam, nisi autem aliter. quare nos in omnibus viamque lauscare non oportet.

Ex importunioribus autem quidam esse equum enunciatur, ut Hippo: fateri autem uidentur ex genitura, quia omnium est humida: etenim redarguit sanguinem dicentes ipsam animam, quoniam genitura non est sanguis: hanc autem esse primam animam.

Hic appellatus fuit atheus, i. sine Deo, vel impius hac de causa, qm omnium rerum causam nulli aliarum rei, quæque attribuebat. Importunum autem dixit hanc opinionem, maxime quidem veluti perturbatorem solam auditoribus præbentem. Deinde ut magis materialem, & infra in materia animæ de luculentem, quodq. neque facile mobilis, neque motus simili esse aqua, & palisui magis. q. ad hanc, nāque liquidum, in quo aqua habet essentiam, palisuium est, at animæ facere magis, q. palisui competit. porum autem, inquit, iste animæ esse aqua, qm omnium genitura sit humida, etenim fructuum semina liquida primum sunt, & contradixit, inquit, sanguinem dicentibus esse animam, dicens q. genitura de qua esse, & vivere esse animatis aqua est, & non sanguis. atqui si simpliciter liquidum anima erat. animam omne esse liquidum oportebat, & genitura non inquam liquidam, animam est. prorsus cū expirata fuerit, liquida quidem adhuc est, non viuentem, et mortuam, nec hoc solum, multa nāq. liquida nālem habet ea caliditatem, non tam quoque sunt animæ, sed etiam rationibus naturalibus opus est, primam autem animam dicere genituram quasi semen animæ, & principium animæ. quemadmodum enim principium est humani corporis, sic secundum illam animæ principium est.

Alii autem sanguinem, ut Critias, sentire esse ipsius animæ, & proxime proprium putantes: hoc autem esse propter sensum naturam.

Hoc autem est propter sanguinis naturam. Critias adhuc vnum ex triginta, qui & Socra. audiuit, vel alium quendam dicit, nihil. n. differimus. inquit autem fuisse quoque alium Critiam Sophistam, cuius & esse la voluntas, ut Alex. dicit cum enim, qui sunt ex triginta, non alius quidpiam scripsisse q. carmina de republica. hic igitur animam sanguinem esse dicebat, sanguinem. inquit circa cor est hominibus intellectus, hoc autem postquam animam ipsam sentire designauit, quæque autem membro erant essent sine sanguine, ea esse sine sensu. capilli, ossa, vngues, & similia. quare sensus ipsum sanguinem causam esse dixit, ipsius autem animæ proprium, sensum igitur sanguinem animam, & medica ratione demonstrante nervos vel solos, vel maxime sensibus, & hos non omnes, sed aliquos, at etiam si sanguis esse anima, quæ loquitur sunt animalium sine sanguine, sine anima sunt. infecta autem omnia sine sanguine sunt, mulæ, formicæ, & si quid similia, quæ sensum participare perscipiunt esse: non igitur sentiendi sanguis causa est, neque ideo esse anima sanguis siquidem quæ sine sanguine sunt animalia & animata, & sensibus sunt.

Omnia nāque elementa iudicem accepimus, præter terram, hanc autem nullas enunciamus.

Iudicem pro prædile iudicante, & ponente vniuersum quæ ipsorum principii esse, terram autem solam nullus dixit animam esse, quare neque rerum principium esse terram nullus supposuit, præter inquit eos, qui dixerunt omnia elementa esse principium, ut Empedocles. licet, & terram ipsam esse animam dixit, vel magis eodem dicebatur, q. elementorum compositionem animam dicebat. sed nobis illud resiliit, q. superius dicitur, q. esse vniuersum horum animam dicebat, nisi animam ipsam animalem potentiam recepimus, qm nos quoque sapienter oportet animæ animas vocamus: dicimus. n. ipsum hominem vegetarium, atque irrationalem habere: repugnat omnibus opinionibus enumeratis ex pluribus dicentibus animam, dicere corpus, & animam esse eadem, nam ex illis sunt ambo principia. quid igitur magis est animam corpus, & an corpus animam dicendum esse igitur pro pluribus, q. si eadem animæ, & corporum principia, non tamen similiter se habere dicebamus, tali aggregatione, & segregatione principiorum animas fieri, & corporum diuisas, ut nos quoque differret elementorum temperatura corpora differre componi, atque etiam metallorum differre, ex differenti exhalationum aggregatione. atqui in libro de generatione & corruptione Aristoteli. arguit hanc opinionem, quæ dicit aggregationem, & disgregationem elementorum generationem & corruptionem fieri.

Nisi quippiam illam dixit ex omnibus esse elementis, vel omnia.

Quoniam hoc ex omnibus significat, & quæ in temperamento sunt, quædam temperamento extrinsecus forma adueniente, quemadmodum carnis forma temperamento quatuor elementorum. qui vero ex omnibus dicunt, non ita dicebant, ut nos, sed animam compositionem esse elementorum dicebant, propterea dicens ex omnibus, adiecit vel omnia.

Definiunt autem omnes ipsam animam tribus, ut ita dicam, motu, sensu, incorporeo: horum autem unumquodque reducat ad principia.

Hæc veluti epilogos dictorum sunt, definunt enim, & quasi circumscribunt, & designant. cum. n. prius dixerit motu, & sensu animam cognoscitur, nūc apposuit & incorporeo, velut ex enumeratis opinionibus hoc quoque emersum, atque inuentum sit. q. n. facile mobile est, & semper mobile incorporeum consequatur incorporeum autem nō proprium nunc dicit, sed illud q. est subtilissimum: omnia autem hæc, inquit motus sensus, & incorporei ad ipsa principia reducuntur, talem videlicet inquit eam esse, qm si e talibus principijs, hoc autem delinunt omnes, non ut omnibus tria de anima definitibus dicit, unde

ignum est quæreret quia de causis sphericis atomos minus partium esse Democritus dicebat, & propterea eas facile mobiles, namque quod ipsum rotundum sit facilius motus, id patet, offenditur. n. quod ipsa sphaera in puncto super sphaeram tangit, igitur puncto aperta delabens est talis motus, quare & subtilem partium sunt sphericæ, ut quoque ex hac re causa reddatur ipsarum motus, maxime cum cum forte talis ratio videtur esse, nam illud quoque fieri poterat, ut pyramidales, vel hamales, vel simpliciter quomodocumque se haberent subtiliorum partium essent: dicitur quod in geometria ostensum esse rectitudinem, & æqualis ambitus figurarum, quæ sunt plurimorum angulorum maius habent spatium, quæ illæ, quæ paucioribus angulis continetur: veluti supponatur tetragonus habens nulli quoque latus duarum vinarum, ut eius totus ambitus sit octo vinarum: supponatur & iterum hexagonus habens nulli quoque latus vinarum, & tertia vinarum vinarum, ut huius quoque ambitus octo fiat vinarum. Supponatur etiam octangulus singulorum latus habens vinarum vinarum, ut huius quoque octo vinarum sit ambitus, harum figurarum quadranguli, & hexanguli, & octanguli æqualem ambitum habentium (namque vnaque quæ octo vinis continetur) octangulus quidem spatium maius habebit: minus autem octangulus hexagonus, & tetragonus hexagono minus, quod si quæ plures angulos habet, capaxior est, citius igitur omnium figurarum æqualis mensuræ capacissimum spatium habebit, quare quæ plures habent angulos figuræ, magis quoque circulo propinquæ sunt, & tanto propinquiores sunt, quanto sibi plures angulos vendicant: aliusne. n. est ut sint sine angulis: circulus. n. sine angulis est: eadem quoque ratio in solidis datur: quapropter sphaera ipsa rectilineis, & æqualis mensuræ solidiorum capacissima erit. Quod si hoc ita se habet, & quæ sunt æqualis mensuræ, & plures angulos habent, maius tenent spatium, & conuerso quæ igitur idem habent spatium figuræ plurium angulorum, minorem habent ambitum. Ipsi igitur omnibus minorem ambitum habebunt. Bene igitur Democritus atomorum æqualium ætæro sphericæ minorum partium populosius: & propterea semper posse eas illabi, & motus esse facilius, quia in puncto populosius tangunt moueri alia.

Anaxagoras autem videtur aliud dicere animam, & intellectum, quemadmodum diximus quoque prius, utitur autem ambobus velut una natura: verumtamen principium ipsum intellectum ponit maxime omnium, solum quippe dicit ipsum ensium simplicem esse, & non mixtum, & purum: tribuit autem ambo eadem principio, & cognoscere, & mouere, dicens intellectum mouere uniuersum.

Ut enim dicebat intellectum iusticiæ & boni causam esse, tangit eorum quæ ita non sunt, alia esse causa, quæ vere est ipsa anima, videtur autem intellectum aiam separare, animam. n. velut & syllogismus rerum naturam cognoscens peccare potest, quod in propositionibus quod non est, ita sit, acceperit: ipse sane intellectus simplicibus oblationibus rebus incidens, ut ipse inquit, vel cognouit, vel non cognouit, & ideo errore carens si nãque peccaret, intellectum cum esse statum accideret, quod idem absurdum est: hæc ergo de causis separare ab alia intellectu videtur Anaxagoras, in quibus autem rursus dicebat ab intellectu uniuersum motum esse, quodque in omnibus videtur animi malibus & parulis, & magnis, & preciosis, & vilibus, idem dicebat esse intellectum cum anima: namque quæ est animæ mouere, de videri in omnibus alibi non autem intellectus sic iterum, nisi quod ipsum intellectum maxime omnium principium ponit. nam quæ intellectum Democritus notat, non tamen in principii ratione ipsum reponit. Anaxagoras vero esse intellectum maxime principium dicit, ut factum videlicet, & in hoc ipsum laudat, & ut simplicem, & qui corpore misceri non potest ipsum fuisse, & non quodammodo, partium similitudines omnes omnibus immixtas esse, sic intellectum dicit, sed immixtum, purumque & simplicem esse ipsum narrat. Vnde Arist. ex

dem ipse quoque de intellectu ostendit, & quod per omnia sit, aliud facit, bene dicta accipiens, dicit igitur de ipso, reddit autem ambo eadem principio, & cognoscere, & mouere, dicens intellectum mouere uniuersum, cum enim dixerit intellectum & cognoscitum huius principii potentiam reddidit: eandem autem manifeste mouere uniuersum dicit.

Videtur autem quoque Thales de iis, quorum mentionem facit, motuum quoddam animam opinari, siquidem lapidem dicit animam habere, quoniam ferrum mouet.

De opinione Thales non commode meminisse videtur, cum. n. proposuerit se velle ostendere, quod illi, qui respreperunt in aia cognoscitur, ex principio de quibus esse res supponebant, ipsam quoque esse dicebant, vnde similis ab simili cognoscitur, narrans opinionem de Thale nihil quicquam tale dixit, veluti de alia, sed lapidem trahentem ferrum animatum dixit, & animæ proprium esse motum dicens. At etiam eorum qui in motuum respreperunt, opinionem errantem, vniuersum quod maxime motum dicebat ipsi vilius, hoc aia dicere demum. De moeriti quidem visum esse rotundum atomos, Pythagoreos vero dicere ramenta, quæ sunt in ære, alium ignem, alium aera: ad opinionem vero Thales, qui ensu principium esse aquam ponebat, nihil tale dixit. non. n. ita dicam, aquam esse aiam Thaletem ponere dixit, & propterea trahere inquit lapidem ferrum, velut aiam, atque ideo ex aqua existentem, hoc igitur non dixit, sed aliud solum quod aiam lapidem dixit, quia gratia? an quod ipsius volumina non ferebantur, sed conformationes? & propterea fugit importunum est omnis sine scripto accusare hominem, an quod reuerentiam quidam viro exhibuit, quoniam multa ipsius prece digna dogmata commemorauit: Dicunt. n. tum dixisse prouidentiam vique ad viliusma tendere, & nulli ipsam latere, nec minimum quidem, propterea huius quidem non dicit esse hanc opinionem, quod ex aqua sit aia, sed tantum solum, quod ille quoque motum animæ tribuit. Deinceps autem dicit Hippocnem hoc opinatum fuisse, quod ex aqua sit anima, etenim omnium principium & ipse animam esse dicebat.

Diogenes autem, quædammodum & alij quidem, errant hanc ratum omnium subtilissimum esse, & principium, atque ideo cognoscere aliquid, & mouere animam in quantum quidem primum est, & ex hoc cetera, cognoscere: in quantum autem subtilissimum, motuum esse.

Diogenes Apolloniata, & Anaximenes principium omnium efficacia dicens, animam quoque ex eo constare dicebant, & animam ipsam cuncta cognoscere, velut omnium principia habentem, maxime autem motum esse propter exhalationem, dicitur esse enim, & ipsius mouens esse subtilissimum opertum, & dilabitur per totum, quodcumque mouetur, ut & totum moueat, subtilissimum autem aer.

Et Heraclitus principium esse inquit animam, siquidem exhalationem esse, de qua aia constituit, etenim maximæ incorporeum, & semper fluens.

Dicitur etiam deperuenero quod principium dicebat esse eadem ipsum ignem, ignem autem non flammam, quædammodum enim dicit Arist. flamma est ignis exuperantia, sed ignem dicit exhalationem siccam, ex hac ergo esse animam, ut mobilis, & subtilissima, namque enia in conet, nullo motu dicebat esse, & ab enibus statum tollebat, quemadmodum & Protagoras, & alij multum, cognoscit autem ipsum, & ipsum mouens esse aia proprium dicebat, hæc de causa eam de exhalatione esse rebus nãque exhalationibus in motu oportere eas ipsas cognoscere esse in motu, ut conueniens cum illis, quadret, & conuenit cum illis, nam quod flammæ cognoscere motum: vnde & cognitionem quidem aia dedit, & quod esse ex eodem principio, dico autem de exhalatione, quodque ex maxime motui esse, motum namque ipso motu cognoscitur, mouere autem ipsam dixit, propter exhalationem exhalationis, & ut in cor

poribus incorporeum. oportet. n. quemadmodum dixi
nos sapienter, effusibilium partium illud, q. mo-
rietur esse vt per totum motum dabatur, exhalatio aut
est caudam partium, & semper mobilis, & alterius mo-
tus causa. quare terre, & aliorum rerum motus ex hac
bieri Aristoteli demonstrauit.

Motum autem motus cognoscitur, in motu autem esse en-
tia, & ille putabat, & multi.

Traduceres dictionem oportet, quo manifestum fiat il-
lud quod dicitur, hoc modo, in motu autem esse entia et
ille putabat, & multi, motum autem motu cognoscitur,
quia in motu entia dicebat esse, propterea ex maxime
motu esse aiam dicebat. oportet enim motum moto co-
gnosci, simili nāque simile cognoscitur, q. autem ex iis,
quæ sunt non esset ablata ratio, illi credebant, id ostēdit
& in Theaeteto, & pluribus in locis Plato, atque Arist.
et in libro de celo, & in metaphysicis, si nāque non esset
inquit statio in vniuerso, impossibile dicitur esse semp
motum, hoc enim semper motum, manifestum quædam est,
atque statio. Quod si ablata luerit statio, auteretur quo-
que motus: nam si quod mouetur nō habuerit in motu
stationem, non omnino mouebitur.

Similiter autem cum iis, q. Alcmeon videtur opinari de ani-
ma. Dicit enim illi in immortalē esse, quia sit similis immor-
talibus, hoc autem illi adesse veluti semper motu: moueri au-
tem & diuina omnia continere semper, lunam, solem, stellas,
& celum totum.

Hic quoque cum esset Pythagoreus, ad maxime mo-
tuum ipsius aīæ cum respexit, & celesti corpore illam
esse dicebat, atq. ob eam rem immortalē, nam semper
moueri, quemadmodum, & illa inde concludens q. im-
mortalia celestia sunt. vnde igitur aīæ cognoscitur
dabat, siquidem & alias causas quasdam cognitionis ip-
sius reddebat, non meum est dicere: neque enim horum ho-
minum anibis in manibus volumina sunt, nec quicquid
plus huius Arist. commemorauit. Dico igitur q. non oīno
omnes & naturæ, et cognitionis illius rationem dederit,
sed quidam veritatis aliquid, ut qui autem alterius, quare
nos in omnibus viresque iustificari non oportet.

Ex importunioribus autem quidam esse equum enunciatur,
ut Hippo: suaderi autem videntur ex genitura, quæ omnino
est humida: eicū redarguit sanguinem dicentes ipsam ani-
mam, quoniam genitura non est sanguis: hanc autem esse
primam animam.

Hic appellatus fuit atheus, i. sine Deo, vel simpliciter hac
de causa, qm omnium rerum causam nulli aliar rei, quā
aquæ attribuebat. Importunum autem dixit hanc opi-
nionem, maxime quidem veluti perturbationem solam
sui doloribus præbentem. Deinde vt magis materialem,
& infra in materia aīam de lucebat, quodq. neq. fa-
cile mobilis, neq. motus similis est aquæ, & paluis ma-
gis, q. aīæ, nāque liquidum, in quo aqua habet essen-
tiam, paluissimum est, at aīæ facere magis, q. palcosus.
pauis autem, inquit, esse aīam esse aquā, qm omnium
genitura sit humida, erant fructuum semina liquida pri-
mum sunt, & contradixi, inquit, sanguinem dicentibus
esse animam, dicens q. genitura de qua esse, & vivere est
animas aqua est, & non sanguis. at qui si simpliciter li-
quidum anima erat: aīam omne esse liquidum oportebat,
& genitura non inquantum liquida, aīa est: proliis cū
expressa fuerit, liquida quidem adhuc est, non viuens, et
morta, neq. hoc solum, multa nāq. liquida nālem habē-
tia colidatam, non tam quæ sunt aīa, sed etiam ratio-
nibus naturalibus opus est, primam autem animam dicit ge-
niturem quasi semen animæ, & principium aīæ. quem-
admodum enim principium est humani corporis, sic se-
cundum illum animæ principium est.

Alii autem sanguinem, ut Critias sentire esse ipsius ani-
mæ proximè proprium putantes: hoc autem esse propter sen-
sus naturam.

Hoc autem est propter sanguinis naturam. Critias
adhuc vnum ex triginta, qui & Socra. audiuit, vel alium
quēdam dicit, nihil. n. differimus. inquit autem fuisse
quoque alium Critiam philosophum, cuius & esse laia volu-
mina, vt Alex. dicit. cum enim, qui suis ex triginta, non
alud quidpiam scripsisse q. carmina de republica. hic igitur
tur animam sanguinem esse dicebat, sanguinem. inquit cir-
ca cor est hominibus intellectus, hoc autem postquam ani-
mam ipsam sentire designauit, quæritque autem mēbro
rum essent sine sanguine, ea esse sine sensu capilli, ossa, vn-
gues, & similia. quare sensus ipsum sanguinem causam
esse dixit, ipsum autem aīæ proprium, sensum igitur san-
guinem aīam, & medica ratione demonstrante meruis
vel solos, vel maxime sensitus, & hos non omnes, sed
aliquos at etiam si sanguis est anima, quæ igitur sunt ani-
malium sine sanguine, sine animis sunt, infecta autem om-
nia sine sanguine sunt, mulier, formica, & si quid simi-
le, quæ sensum participare perperum est: non igitur
sensus sanguis causa est, neque idem esse anima sanguis
siquidem quæ sine sanguine sunt animalia & animata,
& sensitiva sunt.

Omnia nāque elementa iudicem acceperunt, præter terram,
hanc autem nullus enunciavit.

Iudicem pro præfide iudicantem, & ponentem vniquod
quæ ipsorum principium esse, terram autem solam nullus
dixit aīam esse, quare neque rerum principium esse terrā
solam nullus supposuit, præter inquit eos, qui dixerunt
omnia elementa esse principium, vt Empedocles. lucin.
& terram ipsam esse aīam dixit, vel magis cōmode dicitur,
q. elementorum compositionem aīam dicebat. sed
nobis illud resistit, q. superius dicitur, q. esse vniquodq.
horum animam dicebat, nisi aīam ipsam animalem po-
tentiam acceperimus, qm nos quoque sapienter po-
tentia animæ animas vocamus: dicimus. n. ipsum homi-
nem vegetum, atque irrationalem habere: repugnat
omnibus opinionibus enumeratis ex pluribus dicentibus
animam, dicere corpus, & aīam esse idem, nam
ex iisdem sunt ambo principia. quid igitur magis est an aīa
corpus, & an corpus aīa? dicendum est igitur pro pluri-
bus, q. & si eadem aīæ, & corporis principia, non tamen
similiter se habere dicebant, tali aggregatione, & lege
ratione principiorum animas fieri, & corporum diuisas,
vt nos quoque differunt elementorum tēperatura cor-
pora differentiā componi, atque etiam metallorum diffe-
rentias, ex differenti exhalationum aggregatione, atqui
in libro de generatione & corruptione Arist. arguit hanc opi-
nionem, quæ dicit aggregationem, & differētiā elemē-
torum generationem & corruptionem fieri.

Nisi quippiam illam dicit ex omnibus esse elementis, vel
omnia.

Quoniam hoc ex omnibus significat, & quæ in tem-
peramento fiunt, quædam experimento extrinsecus for-
ma adueniente, quemadmodum carnis forma tempera-
mento quatuor elementorum, qui vero ex omnibus di-
cunt, non ita dicebant, vt nos, sed animam compositionem
esse elementorum diuisam, propterea dicens ex
omnibus, adiecit vel omnia.

Designant autem omnes ipsam animam tribus, ut ita dicam,
motu, sensu, incorporeo: horum autem unumquodque reduc-
ad principia.

Hæc velut epilogus dictorum sunt, definitum enim,
& quasi circūscribunt, & designant. cum. n. prius dixit
motu, & sensu aīam cognosci, nūc apposuit & incorpo-
reum, velut ex enumeratis opinionibus hoc quoque emer-
sum, atque inuentum sit. q. n. facile mobile est, & semper
mobile incorporeum consequitur, incorporeum aut nō
propriū nunc dicit, sed illud q. est subtilissimum: om-
nia autem hæc, inquit motus sensus, incorporeum ad ipsa
principia reducuntur, talem videlicet inquitur eam esse,
qm si & talibus principijs, hoc autem definiunt omnes,
non vt omnibus tria de anima definitum dicat, vnde

de appoſiti, vtiſa dicam, ſed aliqui omnia illi aſſignauerunt aliqui vero quædam, quemadmodum ex his, quæ dicta ſunt de opinionibus inuenire poſſumus.

Quære & qui cognitione deſunt ipſam, vel elementum, vel ex elementis faciunt, dicentes ſimiliter inuenire præter uniũ. Dicunt nũc cognoscere ſimile ſimili: ex quo nãque anima omnia cognoscit, conſtituit eam ex omnibus principijs. quicunque igitur unam quidam dicunt cauſam, & elementum nũm, & animam unam ponunt, ut ignem, vel ærẽ. Dicentes autem plura principia, animam quoque plura dicunt. Anaxagoras autem ſolus impoſſibilem dicit eſſe intellectum, & commune nobis cum alio aliorum habere. talis enim eum ſcit, quomodo cognoscet, & propter quem cauſam, neque ille dixit, neque ex diſtis manifeſtum eſt.

Quia hæc tria, quæ dicunt animæ a deſſe, ad ipſa principia reducantur, qui igitur inquit, ad cognitũtium ipſam reſpexerunt, quoniam ſimile ſimili cognoscitur, ex principijs, quæ apud ipſos ſunt, vniufquiſque ipſam diſtinxit: qui plures dicebant, ex pluribus, qui vero vnam, ex vno. nam, quoniam omniũ eſt cognoscitiua, oportere eam in ſe omniũ principia habere putauerunt. Solus autem inquit, Anaxagoras nõ cum illis eadem viã proſectus eſt, cum nãque omnes propter cognitionem ipſi corporea principia dederint, illi intellectum animæ eſſe dicunt, quoniam ſempiternum animæ opus eſt mouere, intellectum autem ipſum mouere dixit vniuerſum, quare animæ eſſe intellectum dixit, hunc ipſum intellectum purum, & impaſſibilem, quique aliis non miſceatur eſſe dixit, hoc eſſe incorporeum, cum nãque diceret ſimilares partes eſſe eniti principia, hæc autem inuenire commixta eſſe, intellectum ab horum mixtione eſſe immunem, & purum, tanquã alterum ab ipſis principijs, de quibus oĩa conſtant, narratũ, omnibus contra ſerens, quare ipſum Ariſt amplectitur, velut aſſerentem animam incorpoream, nõ tamen eum intelligi recte ſermonem de alia dicere, cum nãque ſit huius mixtus, & incommunicabilis, nullique habetis habitum ad ipſa principia, de quibus omnia ſunt: quõ cognoscit inquit omnia non patet, neque n. hoc nobis ipſe Anaxagoras expreſſit, neque illud ex ipſius rationibus colligi poſſet, omniũ igitur cum animã ſupponant ipſa animæ principia corporea, alij vero ſolum incorporea neque alia eſſe ratio directã, ſed vterque partem quidam veritatis locutus eſt, etenim ſubſtantiam oportet eſſe incorporea, ſiquidem melius eſt oportet ipſum cognoscere, eo quod non cognoscit corporeum ſane principia oportet eſſe in incorporeo eadem ſubſtantia, non materiali quidem, ſed eorum rationes, neque ex his, quæ dicta ſunt, id manifeſtum eſt: in multis enim luceſcent quidem ſapienter, nec non aliquid antiquis dictum eſt, ex dictis autem colligi poſſet quod ipſe quoque Anaxagoras ita concludit, quemadmodum Democritus, qui intellectum eſſe eundem cum anima dicit.

Quicunque vero contrarietates faciunt in principijs, animam quoque contrariis conſtituunt, qui autem alterum contrarium, veluti calidum, vel frigidum, vel aliquid tale eſſe ponunt, quæ, & nomina ſequuntur: qui calidum dicunt, quod ille & nũc iſtũd inuenire nominatum eſt, qui vero frigidum, propter reſpirationem, & refrigerationem nuncupatam eſſe animam, quæ igitur tradita ſunt de anima, & quibus de cauſis dicunt ita, hæc ſunt.

Talis erat Empedocles, quatuor nãque elementa de quibus animam dicit eſſe, ex conſerens qualitatibus componunt, acque ipſa contento, & amicta: qui autem alterum contrarium, veluti calidum, aut frigidum aut aliquid tale aliud, & animam ipſam, ſimilis horum quid vnum ponunt, alterum contrarium ponit Hippo, & Heraclius, alter quidem calidum, nãque ignem principium dicit: alter vero frigidum, cum aquam ipſam principium ponat: horũ igitur vterque pro opinione ſua nov

mini ipſus animæ veram originem tradere conatur. Iſte quidem dicens propterea nũc dicit vnam, quia animam de vno deſeruant, quod calidum eſt hic vero de vno animam vocatam eſſe ſcit. Iſte vero, qui frigidum, unde habet eſſe ab eo quod nobis per reſpirationem frigidiſſimã cauſa ſit, nã quia vna ex anima eſt, anima vero ex frigido, eſt n. ex aqua, ideo reſpiratione opus eſt, quæ frigidiſſimã calidum circa eoe concreat, neque permittit animalis ipſius potentie præpotentius fieri, dico autem frigidum.

Conſiderandum autem primum quidem de motu, forteſſe enim non ſolum falſum eſſe hoc, ſubſtantiam eius talem eſſe, qualem dicunt dicentes eſſe animam ſeipſum moueri, vel ad ſe non moueri: ſed unum quoddam impoſſibile addeſſe ipſi motum, quod igitur non neceſſarium ſit ipſam mouens moueri, iam dictum eſt.

Poſtquam antiquiorum opinionibus, & eorum, qui in animæ motum reſpexerunt, & eorum qui in cognitũtium connumerant, hinc quod reliquum eſt, argumenta contra hos aggredier, & ipſorum opinionibus arguit, non quod male ſuppoſuerint ipſam mouere corpus, vel res ipſas cognoscere, vel incorpoream eſſe ſed quod ſuſpicari ſint ipſam motam mouere, & cognoscere, quia in ſe omnes res ipſa habet: quodque ad incorporeum reſpicientes, non proprie incorporeum opinati ſint, ſed ſubſiſſimũ corpus eſſe reliquorum primum leuius ab his incipit, qui in motum reſpexerunt, quoniam quocumque eos primos in narratione propoſui putabant autem illi, quemadmodum didiciſmus, nam mouet alia, omne autem mouens mouetur, ipſam quoque animam moueri, non ab alio autem ipſam moueri, ſed ab ſeipſa, & eſſe ſeipſum mouens. Cõtra hoc igitur inſtituit, primum quod non poſſet fieri, ut anima moueatur, tantum n. inquit fugio dicere ipſam ſeipſum mouens quod & non poſſet fieri dico vlt, ut ipſa mouetur, tãtaxi autem & maxime Platonem, fed priuſquam in ea, quæ ab ipſo diſt, ingrediar, pauca offendemus, quod ex ipſa Ariſt. dicit omnino neceſſarium eſſe animam moueri, poſtea hũc dicit diſtentes, & quõ eſſe ipſam immobitem dicat Ariſt. & quõ Plato tempe mobitem in auſcultatione igitur naturalẽ, motum deſinit Ariſt. dicit, motum eſſe enetelechiam enis potentia, inquantum talis eſt, hoc autem eſt enetelechia in poſſibilia enis ad actũ poſt hæc potentia enis, hoc n. ſignificat hoc, inquantum talis eſt ſi nãque ceſſauerit a potentia, ab motu quoque ceſſat: eſt igitur via de potentia ad actum, & quod ſi motus eſt via ex potentia in actum, dicit autem rurſus hoc in libro Ariſt. quod anima potentia eſt intellectus, & quod ſi aliquando actus intellectus, & euge inquit dicentes animam eſſe locum ſpectatorum, præterquam quod non omnis, ac intellectiua & non enetelechia, ſed ſpecies potentia, & rurſus inquit quod tabula non ſcripta ſimilis eſt, ac ſi diceret potentia tabula, quæ aliquando actus ſcripta ſit, quod ſiquidem motus eſt via ex eo quod potentia eſt ad illud, quod eſt actum, animam autem potentia cum ſit intellectus, ſit aliquando ſiſſimã ſpecies actus intellectus: ex hoc igitur, quod potentia eſt ad id quod actus eſt, procedens mouebitur, repugnans autem huic, & inquantum in tertio libro quod plenariſſimẽ dixiſſe de motu, & diſtinctione tranſmutationis per motum red dixiſſe dicentem eſſe viam ex potentia in actum motũ eſſe, male igitur inquantum ex non diligenter data diſtinctione arguit Ariſt. ipſum tentare qui in quanto libro diligenter hæc ipſa diſtinctionem inquit mutationem in plus le hãt quod motus ſiquidem n. motus eſt, hæc mutatio eſt, non autem tranſmutatio: fieri enim circa quatuor prædicamenta, ſubſtantiam, quantitatem, qualitatem, vbi, & ipſius quidem ſubſtantie mutatio eſt generatio & corruptio. Quanta ita autem augmentum, & diminutio: qualitas vero alteratio, ac ipſius vbi latio, eſt igitur quæ ſunt in tribus prædicamentis mutationes motus, quantitatem, qualitatem, & vbi ipſum autem ſubſtantie nequaquam. Oportet n. motum ipſum manere, vbi moueatur: quod autem ſi, & corruptumque non manet, quare in illis motum diſtinctum aliter, quod diſtinctum in tertio libro, vbi diſtinctionem non motus, ſed mutationis dedi, nã motum dicit eſſe de reformaro

in reformatum mutationem, idem ac si diceret de subiecto in subiectum generatio autem & corruptio mutant, illa quidem ab eo, quod forma caret, in formam: hæc vero de formato in formam carens. quomodo vero hæc ita se habeant, in illo tractatu diligenter dictum est: nunc autem, quæ dicta sunt, ipsa sufficiant. hi quidem litharæ, nos autem dicimus mutationem secundum quatuor prædicamenta considerare, nulli velini animam quando mutatur ex intellectu potentia, in intellectu actu secundum virtutum, qui sunt motus mutari. namque mutationis distinctio, & in ipsa quadrat, ut ostensum est: hoc autem est ipsa generatio & corruptio, quare cum dicat, fieri ipsam dicamus, quando autem ignoret, corrumpi, at hoc quidem deridendum est. erat n. anima, & anima antequam didicisset, quod si non secundum substantiam mutatur, necessarium est secundum aliam quandam causam prædicamentorum esse eius mutationem, quæ autem erant secundum illam mutationes, motus erant. mouetur ergo anima, quod si Aristoteli videtur magis dicere mutationem animæ ex eo quod est potentia, in illud quod est actu, generationem esse, non alterationem: quidam enim ex ignorantibus quipiam doctus sit, hoc ipsum dicimus tum dicere perfectionis generationem, non simpliciter substantiam, quare generatio quædam, hoc tale, non simpliciter generatio. de alio modo, virtutum & virtus contraria sunt, si namque dicitur prius esse vitium, ut indicetur, & forma carens, atque tum mutatur in virtutem, contrarium erit, non prius, sicut in prædicamento dictum est, nõ mutatur in habitum, veluti cæcitas in visum, mutatur autem contrarium in contrarium, quemadmodum nigrum in album, igitur anima de vicio mutatur in virtutem, & e converso sunt autem contraria hæc, mutatio namque in contraria motus est, etenim sub ipsam qualiter reducunt, mouetur igitur anima. aliter quoque ipse inquit Aristoteles, hæc ratione differre motum ab actione, eo quia motum quidem imperfectum actu, actum autem integrum esse, quare diuina quoque sine potentia actu esse inquit. Vnde in austeritate naturalis quæritur, utrum duo sint motus in mouente, & in moto an vnus, & demonstrat vnus esse, deinde rursus quæritur cuiusnam motus esset, mouens n. an moti: & ostendit, quod ipsius moti est, ille enim ex imperfecto ad perfectum procedit, non mouens, quod admodum se habet in discipulo & magistro, vnus namque in ambobus est motus, qui quidem a magistro incipit, in discipulo vero finitur: mouetur enim non magister, sed discipulus: ille enim, inquit, habitum perfectum, atque in egrum habet, hic vero particularem in hunc deducitur, quod si per se motus quidem est imperfectus, qui vero est in actu, integer est: interrogemus ipsum quomodo in anima se habet, mouetur ne, an non? quod si non mouetur, non ab imperfecto ad perfectum procedit, non mouetur ab ignorantia in cognitionem, neque a propositionibus ad conclusiones, quod si hæc in anima videtur, & integram non habet actionem, neque actus sine potentia est, mouetur igitur, hoc enim ipse distinctiuit, motum esse visum, quæ ab imperfecto ad perfectum procedit, atque aliter, ipse inquit quod in quibus est prius & posterius, in his oino quoque tempus est, nam de tempore quod prius est & posterius egredietur, quibus vique egredietur: in quibus autem tempus, in his quoque oino est motus, etenim permutantur hæc, & in quibus motus est, in his oino, est etiam tempus, & e converso, in quibus tempus est, in his oino est etiam motus, at est in anima, & prius & posterius: est igitur anima motus, quod autem in anima sit prius & posterius, manifestum accedit, siquidem a propositionibus ad conclusiones anima ipsa procedit, neque oia simul cognoscit, sed aliud ante aliud, neque oia, quæcunque scit, simul promit, sed hoc prius, & hoc posterius, & vniuersaliter descendit a virtute in malitiam, & ab ignorantia in cognitionem, hæc ergo sine ad demonstrandum, quod etiam ex sententia Aristoteli anima mouetur, nec male Plato illi per seipsum motus attribuit. Quod si quipiam recte hæc sermones iudicare voluerit, nulla quidem in ipsis esse pugna reperietur, præterquam in solis vocibus, quemad-

modum enim pluribus in locis facere conseruit, arguere videtur sic quoque hoc in loco, possit n. veri motus ab actu nature nobis quoque cogniti sunt soli naturalis, horum autem nullum ipsa anima mouetur: non augeatur, aut minuitur, vel secundum qualitatem, vel secundum locum mutat, nequidquam, cum Plato dicat animam ipsam semper motum, putet ipsum vnum ex naturalibus, nobisque ab actu nature cognitis motibus dicere ipsum moueri, id ostendit ipse oino impossibilem existentem hos ipsos motus, & est sermo verus, & a Platone probatur. Quod si incorpoream ipsam Plato putat esse, mouetur quidem ex lententia Platonis per alios quosdam motus intellectus, & præcipue vitales, per quos maxime semper mouens ipsam animam esse Plato dicit: iustificat enim semper licet animal sit in sopore, & dormiat, quando intellectus non operatur. Cum igitur Plato omnem simplicem actum motum esse dicat, Aristoteles autem solos naturales motus, sermo quidem per Platonem dicens animam moueri, verus est, & secundum Aristoteli non moueri, atque in solis verbis inuenitur dissensio, quod si alterationis iam habitus, & diuisionis habet: per has autem mouet anima transmutans ex incertitia in scientiam, quomodo effugit hoc non solum moueri, sed & naturalem motum moueri? videtur Aristoteli, respiciens ad solos motus corporales dicere animam non moueri. Patet autem ex his, quæ ab eo dñt. Si enim, inquit, anima mouetur, nõ per accedens, natura quidem illi motus addit, quod si hoc est, etiam locus est: omnes enim dicti motus in loco sunt. Vides quomodo ad corporales motus respiciens, sic ipsam immobilem esse dicit: quicquid enim in loco est, corpus id est. Considerandum autem est primum de motu, fortasse n. non solum saltem est eius libram esse talem, qualem inquit dicentes animam esse seipsum mouens, vel quod mouere potest, si d. vnum quiddam ex impossibilibus illi esse motum. Dictum est quod qui ad ipsius animæ motum respicerent, postquam putauerint ipsam mouens oportere omnino & ipsum moueri, quod vniuersum corporum. Inter mouens sic mouetur, videbatur autem animam primo corpus mouentem, per se mouentem ipsam desinuerit, tantum igitur inquit abstineo, ut dicam animam per se mouentem, quod vnum esse ex impossibilibus dico omnino ipsam moueri: maxime autem illius sermo hic in Platonem tendit, quare cum dixerit quod dicentes animam esse mouens seipsum, appositus vel valens mouere. Apparet enim Plato, quodammodo dicens, quod omnis anima per se mouens, ut in Phædro, & rursus in legem decimo sic animam distincti: rei vero huius, cui nomen est anima, quædam ratio est, an aliam, præter eam, quæ modo diximus habemus, quod ipsa se possit ipsam mouere, & quod ipse Democritus & simpliciter qui animam corpus maxime mobilissimum dicunt, & si non semper moueri animam dicant, atque in mouendi potentiam in ea constituebant, atque ob eam causam dixit, vel valens mouere. Quod igitur Platonem quoque videtur per se mobile esse motorum causa, id patet, principium n. dixit motum esse, quod per se mobile est, dictum autem est, quod alij etiam naturales, hoc ipsum putabant, quod igitur animam ipsam mouentem viderant, inde moueri ipsam confirmabant. Quod igitur inquit, hoc necessarium sit mouens, ipsum omnino moueri in octauo phylis demonstratum est, ibi namque ostendit quod primum mouens esse immobile necessarium oportet, si namque illud mouetur, non adhuc erunt in motu mota commutata cum causa. Præterea si omne quod moueri in quantum mouet & ipsum mouetur, erit ipsum augens, quod augeat, & ipsum docens, dicens, & ipsum abstrahens, quod abstrahit, quod quidem absurdum est. Præterea appetibilia cupiditatem mouentia in ipso motu, immota erant, namque herba asinum mouet, atque imago videntem, & quæcunque talia immota manentia, bene igitur vique ad necessitatem rationis primum desinuerit, quod non ex necessitate mouens anima quoque mouebitur, per ea autem, quæ sequuntur, instabit contra hoc quod ipsam mouet, quod omnino non illud fieri non potest, ut ipsa se moueat, vel omnino mouetur.

Dupliciter autem cum mouetur omne, vel enim per aliud, vel per se, per aliud autem dicimus quocumque mouetur, quia in eo, quod mouetur, sunt, ut nauigantes: non enim eo modo mouentur quemadmodum naui, hoc enim per se mouetur, illi uero qui in eo, quod mouetur sunt, id autem patet in partibus, proprius enim est motus pedum ambulatio, quae est etiam bonitatem, non adeo autem nauigantibus tunc, cum autem dupliciter dicatur moueri, consideremus de anima si per se mouetur, & si particeps motus.

Ostenditur quod anima non mouetur, merito primum differentias motum significantes enumerat, ut sciamus per quale motus significatum animam ipsam non moueri dicat, eorum igitur quae mouetur inquit, alia quidem per se mouetur, hoc est secundum suam motum habent, alia autem per aliud, id per accidens hoc n. sibi uult hic, quod alio per aliud, quemadmodum ipse exemplis declarat, eorum autem quae per accidens mouentur, alia quidem sic mouentur, ac si per se proprium motum habeant, ut nauigatores, nam quae per accidens mouentur in nauis, quae & ipsa mouetur, cum tamen possit & ipse per se moueri, alia uero mouentur, tanquam per se immobilia sint, uelut in corpore album, nam dum corpus ipsum mouetur, album quoque per accidens mouetur, ipsum tamen secundum propriam naturam immobile est, quo significat animam ipsam moueri. Arist. quoque concedit, moueri enim corpus, ac esse eam in corpore quod mouetur, per accidens seipsum mouet, quemadmodum si potestatem motum albedo acciperet, per accidens seipsum mouere dicitur, simul enim cum eo, quod mouetur, incedit, sed remiges quoque mouentes scapham, cum ea per accidens mouentur, quare ipsi se per accidens mouent, quod anima quoque corpus ipsum mouens ipsa se per accidens mouens, si namque non ipsum corpus relinquat dum mouetur, in ipso autem operatur, manifestum est quod simul cum ipso per accidens mouetur, simul enim cum ipso moto, progreditur, ipsa quidem per se immobilis est, quia quoque incorporea est: quod si hoc est, non est in loco, quod igitur quod omnino suapte natura habet esse in loco potest, moueri dicitur nam quod mouetur de loco ad locum transit, omne autem quod in loco est, corpus est, animam uero incorpoream, esse demonstrationibus mathematicis necessarii ostenditur, quare necesse est omnino immobilem esse secundum naturam motum, cum autem dicat eorum quae mouentur, alia quidem per se, alia uero per aliud mouentur, horum exemplum nauiculatorum apponit, motus namque in nauis non est nauiculatoris per se, sed per accens, nam mouendo nauem, in qua est, moueri & ipse dicitur, quod non est ipsius talis motus proprius, patet inquit ex hoc, quod partes per quas mouetur per se, dum mouetur nauiculatoris, immotae sunt, hic autem sunt pedes, quoniam per se mouetur, id per pedes facit, quare simul exemplum eius quoque motus, quod per se est, ostendit, ambulatio enim uidelicet, quae fit per pedes, & commode quidem tali usus est exemplo, ne puremus motum totius corporis, qui per partes fit esse per accens, nam & per partes totum corpus mouetur, per se tamen moueri dicitur, quia neque pedes ipsi sine configuratione, & concordia totius corporis mouebuntur, cum autem dupliciter dicatur moueri, nunc de anima consideremus, an per se mouetur, merito dicitur feremus motum significantes proponit, quarum n. inquit an per se mouetur, hoc est an secundum suam motum habet, per accidens enim moueri etiam ipse concederet, quod ita autem postquam dixit, an per se mouetur, apponit, et ita particeps motus, quoniam eorum, quae per se mouentur, alia quidem consubstantialia motum habent, & propterea completum substantiam, uelut celestia, alia uero motum ipsum non consubstantialia, neque sub completo habent potentiam tamen mouendi in natura habet, quo motum ipsum participare possint, quando sit ipsum mouens, ut gleba, participatio namque est motus, non ipsa est motu substantiam recipit, quare animam de anima, siue consubstantialia habet motum, quemadmodum illi, qui ipsam per se moueri dicunt, siue non consubstantialia quidem, non tamen potest eius esse particeps secundum

substantiam: & ostendit quod omnino motum esse in anima impossibile est.

Quatuor autem motibus existentibus, latatione, alteratione, diminutione, augmento: uel uno horum mouebitur, uel pluribus, uel omnibus, si uero motus non per accidens, naturae quidem inerat motus ipsi: quod si hoc est, & locus erit omnes enim dicti motus in loco sunt, ac si est substantia animae mouere se ipsam, non per accidens moueri ipsi erit, ut alio, aut tricubito: mouentur enim & ipsa, sed per accidens, in quo enim sunt, illud mouetur corpus, quare neque hic locus ipsorum, anima autem erit, siquidem natura motum partem patet.

In quinto sermone physices mutationem in quatuor praedicamentis fieri demonstrauit, uel n. in substantia sit, ut generatio & corruptio: uel in quantitate ut augmentum, & diminutio: uel in qualitate, ut alteratio, uelut albicatio, nigricatio: uel in ubi praedicamento, ut sursum, deorsum, in lyceo, in foro, harum igitur mutationum quae in tribus praedicamentis sunt, in quantitate, in qualitate, in ubi, motus esse dicuntur: quae uero in substantia non motum, sed simpliciter mutationem dicimus, in plus n. ita habet mutationem, quod motus namque quod mouetur natura esse oportet, ut moueatur: quod autem generatur aut corrumpitur, non id quod erat, permanet, & quia quod mouetur circa idem secundum mutationem tenet nihil motu in substantia subiecti periciente quod generatur, & corrumpitur non in futuro sit, sed uelut e in aeternum in formam mutat quod generatur & corrumpitur e contrario, cum igitur in tribus praedicamentis motum contemplerur, quod hoc in loco quatuor species motus enuumerat: Dico igitur quod in praedicamento ubi, & qualitate nominibus coloribus abundauit, per quae sunt omnes motuum sub praedicamento signat latationis, quod alteratio n. etenim ois motus in loco latat, & in qualitate, alteratio, alteratur, n. albescens, & nigrescens: in quantitate uero nomen eorum non superabundat, quod augmentum, & diminutionem significat, nam si quilibet dicat in quantitate esse mutationem, rationem, non nomen dicit, propter hoc igitur in quantitate motum in duo diuisit, in augmentum, & diminutionem tanquam igitur demonstratum sit quod in substantia mutatio non est motus, quod certum est, hoc in loco accipit, omnem motum. In tribus hinc praedicamentis fieri, quod si non per accidens mouetur anima, natura ipsi motus inest, quod si hoc inest, & locus etiam inest, omnes n. qui dicti sunt motus, in loco sunt, hoc est quoniam non per accidens inest animae motum dicunt, (cuius substantiam per se moueri narrat) necessario ipsi secundum naturam adesse, imo per se natura est demonstratum est autem omnem motum ubi uero horum praedicamentorum existere, igitur uero dictorum motuum mouebitur, quod si hoc etiam in naturalibus calculatione demonstratum est, quod omnia quae uero horum motum mouentur in loco sunt: igitur & ipsa anima in loco erit, idem ac si dicamus corpus erit, quod autem & in quantitate, & in ubi motus in loco sit, in promptu est, quod etiam in alteratione mutatio in loco fit, manifeste in naturalibus demonstratum, illud n. ostendit, quod per se motum, partibile esse oportet, partibile autem per se, & in loco est, namque etiam corpus est, quod n. ubi mouetur, ex eo in quo est, ad illud in quo est, secedit: ex aliquo n. in aliquod ubi mouetur est, quod autem ex aliquo in aliquod mouatur, neque ex quo mouatur in illo est omnino, non dum n. mouetur est, neque in quod mouatur in eo est omnino, iam n. mouatur est, non autem mouetur necesse est igitur quod mouatur, quocumque mouentur sit, per se, non autem per accidens, secundum aliquid sui esse in eo ex quo mouatur, & secundum aliquid in eo in quod eius mutatio fit totum, n. in utroque esse impossibile est, ac erit in oppositis simul tum in eo ex quo, tum in eo in quod mouatur. Simul autem idem per se in pluribus esse impossibile est, quare illud relinquit, quod eius pars est, ex quo, pars autem in quod, partibile igitur est, ergo corpus, solum namque per se partibile corpus est, etenim si linea, & superficies per se partibile dicatur, id ratione dicitur, siquidem substantia, & substantia solum corpus partibile est, quare si anima mouetur per se erit partibile, et corpus, et haecenus quidem conuenit.

quoniam eorum, quæ natura mouetur aliqua vi moueri coningit, ea autem quæ natura mouetur, vi quæ mouetur quæcumque contrarios motus habent, at motus animæ contrarios motus habent, quibus enim motibus corpus mouet, consentaneum est ipsam moueri ex illis, siquidem mouendo corpus mouet. omnes in corpore motus secundum contrarietatem, quemadmodum diximus, contemplanur.

At eodem autem modo, si habet etiam de quiete, in q. n. mouetur natura, etiam quiescit in hoc natura: similiter autem in q. mouetur violentia, etiam quiescit in hoc violentia.

Ratio quæritur rationem motus consequitur postquam enim ea quæ mouetur secundum rectum, & tota per tota locum transiunt, non in infinitum feruntur, locum videlicet habent, quem capere compelluntur, quoniam nihil frustra natura facit. quare cum mouetur secundum naturam, ea, quæ mouetur, cum locum, in quem impelluntur occupauerint, in eo quiescit, si quidem non frustra motus est. si enim neque in infinitum feruntur, admissa si in proprium locum non amplius ab natura in locum præter naturam mouetur, præter naturam autem contrarium est, quiescit igitur secundum naturam, in loco secundum naturam, quem natura occupare impellitur, violentia enim opus est, ut aliqua mouetur in opposita, & conuerso quæ violentia mouetur, siquidem non in infinitum feruntur, habent præter naturam locum, in quo cum fuerint violentia quiescent, atque aliter offenditur q. omnis motus secundum rectum factus a quiete incipit, nisi enim gleba sursum laxa quæritur a latrone, quæ sursum sit, nunquam deorsum exponitur, q. si mouetur in contrarium motum, prius qui motus sursum sit oportet quiescere, deinde qui infra sit incipere. non enim fieri potest ut simul contrariis motibus mouetur. Quod si necesse est ad sermone de motu introducere etiam sermonem de quiete, necessarium quoque est animam motam quiescere, q. si datur, non semper mouetur.

Quales autem violenti animæ motus erunt, & quietes, non quæ fingere uolentibus facile est assignare.

Hinc argumentum patet ex quo superius inquit, considerandum autem primum de motu. ecce. n. sic conclusit cum nāque ostendisset quod si per se anima mouetur, secundum naturam, illi quoque secundum naturam locum erit, & sursum si secundum naturam mouetur, violentia etiam mouebitur, & erit illi quidam violentus locus, & quod hoc modo mouetur, etiam quiescit: concludit igitur hic dicens. Quales igitur violenti animæ motus, & quietes, quæ autem sit impossibile diuidere, & assignare hos animæ motus, & quietes esse secundum naturam hos autem præter naturam, sic quidem didicerit, qui maxime, & primo animæ siue motus, siue actiones videtur, iudicium, & apertius est, quorum virtusque diuiditur in rationale, & irrationale, & in iudicio quidem rationale est, intellectus, & scientia, irrationale autem sensus, in appetitu vero, rationales quidem voluntates, irrationales autem cupiditates & iræ. q. igitur harum actionum alias dicere est secundum naturam, alias vero præter naturam ratione carere, id patet, omnia enim animalia adesse secundum naturam videtur, q. si quilibet dicat esse animæ præter naturam iram, autem cupiditatem, scilicet, primum si quidem rationales permittere, nō autem de omni anima fermo est: ira autem, & cupiditas animæ irrationales particulæ sunt deinde eo, quod est præter naturam, nunquam aliquis in illud, quod est secundum naturam vitetur: ira autem, & cupiditas in animalibus saltem nisi furus, illa etiam in animæ bonum semper videtur, quare non præter naturam sunt, multo autem magis motus secundum iudicium, sunt secundum naturam: neque illi ipsi motus nunquam vi mouentur, violentia sine tyrannorum dogma impium foretetur, componere quidem ex habitu, & opinari quodpiam violentia ipsam animam impossibile est: ab opinione autem per iram, atque cupiditatem distingi, q. ab exterioribus irritatur: in ipsa nāque anima quamdam rationis, & affectuum pugnam contemplanur, at quidem verum est in hisce nullum esse violentum

motum, si nāque affectui ratio non assentitur, minusque in quodpiam horum deducitur. est enim violentia, quemadmodum ipse distinxit, cuius principium extrinsecus est nullo faciente, aut patiente coadiuvante, veluti lapidis sursum iatio est, anima sane ipsa affectui indulget, & assentitur, hoc autem studiose dedarant, qui nullis irrationibus obediunt. At vero neque potentiam nutritiam quilibet præter naturam diceret, motibus aut localibus corporis, qui secundum impetum animæ fieri, contrarij erunt motus qui præter impetum ipsius animæ fieri solent: at ipsi ex natura contrarij non sunt quæ secundum animæ impetum ad illa corpus mouetur, veluti si ipsa ad interiora corpus mouente alius ipsam retro trahat, si nāque ad ipsa corpus anima mouetur, similiter & dextra, & sinistra, supraque, atque infra, non præter naturam ipsi sunt motus, etiam si vi quilibet trahat, qui nāque est secundum naturam motus, nunquam præter naturam fiet, non enim vnquam est igni præter naturam, ut sursum feratur. Quapropter si præter naturam motus omnino non erit secundum naturam sequitur, non mouetur autem anima præter naturam, neque secundum naturam quidem mouetur, patet autem quod cum oppositione antistrophea re recte fecimus.

Ad hoc autem si quidem sursum mouebitur, ignis erit: si autem deorsum, terra. horum nāque corporum motus hi sunt, & eadem ratio est de medijs.

AIterum autem quodpiam rursus absurdum suppositione ipsorum sequens ostendit, si enim secundum naturam mouetur anima, si quidem motus secundum naturam sursum est, aut ignis erit, aut aer: si autem deorsum, vel terra, vel aqua, horum enim sunt tales secundum naturam motus. At non simpliciter hoc vel absurdum coadiuuat, etenim ipsorum quidam dicunt: alij autem ignem, alij autem quodpiam aliud ex elementis assignant. Verum quod si est animæ motus secundum naturam aut sursum, at etiam igni est ipse secundum naturam motus, omnis ignis anima erit, & in reliquis similis modo, quod absurdum est, si enim vtriusque ignis, & animæ esse definitum est in motu, qui secundum naturam sursum est, quorum autem idem proprium est secundum naturam, ea eadem finem illud sequitur quod anima, & ignis sunt idem hoc autem declarant esse absurdum dicens, horum namque corporum motus hi sunt, ignem autem sere nullus ipsam faciebat, neque ex alijs elementis quodpiam, sed ex igne, quibus erat ignis elementum, vel ex aliorum quodpiam. Neque Democritus ignem ipsam dicebat, verum ex atomis, unde ignem esse volebat, illos igitur, qui in corpore animam dicunt, aperte hoc absurdum sequitur. sequitur etiam ceter hoc ipsum eos, qui corpus illam dicunt, non enim simpliciter ignem animam dicebant, sed ignem tali modo dispositum, & quidam potentia assumentem, igitur anima ipsa dispositio est, quare si ignis, & animæ idem motus, omnis ignis anima erit, q. si hoc absurdum est, non est igitur animæ motus. Similiter quoque in alijs elementis, q. si nullo motu elementorum mouetur, neque præter hos vilius est motus, eam nō moueri dicendum est. Videtur autem sermo habere instantiam ab his, qui eam esse corpus dicunt, non enim si ipsa mouetur motu vnius elementorum, iam necesse est esse vnum ex elementis: caro enim, & ær, & mercuria, & omnia fere composita multigena, quæ secundum naturam mouentur vno simplicium elementorum motu, nō iam terra sunt, hæc aqua, aut aliquid aliorum, vel conuerso, elementa caro sunt, & omnes, vel ex alijs elementis quodpiam, quid igitur impossibile est & animæ ex vno existentem elementorum, vnius ex materiali causa cum illis eodem motu moueri? Quod si quilibet dicat, at anima non est materia videlicet elementorum, verum species ipsi succedens, illud sciat quod in omnibus hoc dicere consentaneum est, caro enim est forma carnis, non elementa, similiter quoque in alijs dicitur, & vere dicitur caro deorsum ferri, & secundum naturam quemadmodum terra, vel igitur immobilis esse alia corpora dicere oportet, vel ipsam quoque animam moueri.

Præterea si videtur mouens ipsum corpus, hinc consentaneum est mouere motibus, quibus et ipsa mouetur. q. si hoc est, e converso quoque nobis est dicere verum, q. secundum genus, et secundum speciem at corpus mouetur. at corpus mouetur latrone, quare et anima mouetur secundum corpus eodem motu, et ipsa vel tota, vel secundum partes translata.

Hoc est aliud argumentum q. anima non mouetur. q. n. velle quodam mouere ipsum corpus dicere, canq. ipsa dum mouetur, corpus impellat, quemadmodum in luminibus facere confluenter remies vel membrana de extrinsecis paruis vacuis, & intus claudere mufcas, vel cantharides, deinde dum illæ mouentur, cætera simul mouentur, quemadmodum etiam in vituario clausa sera, quæ secum vitarium impellens mouet: q. igitur hoc modo dicet hanc animam ipsum dum mouetur simul corpus mouere: propterea quæ sunt huiusce opinionis consequentia, per hæc iterum considerat. Inquit. n. si sic anima corpus mouet, cōsequens est eo motu corpus moueri, quo & ipsa anima mouetur, & e converso, quo corpus ipsum mouetur, eodem quoque animam moueri. Qui si igitur horum motus, ex his quæ nobis manifestia magis, magisque cognita sunt de corpore. In nobis doctrinam hanc. q. inquit latrone corpus mouetur, animam quoque latrone moueri ne esse est. erat quidem magis animæ ex animæ motu concludere motum corporis, vel ex causa effectus: verum quia non manifestus, & incognitus est animæ motus, ideo de corpore motum animæ concludit, velut e coniectura causamprehendens, corporis n. motus cognitus est. At quipiam dubitauerit q. si dicat, q. ipsum mouens dum mouetur, eodem motu e converso mouebitur. ecce. n. multa rotam trahit, & rota circulariter mouebitur, multa autem sem rectum: simili modo in præ ipsa sphaera, axis quidem vno motu mouetur, quæ autem ab ipso mouetur in oppositam inuenit mouetur, quarum aliquodque eum axe eodem motu simul mouetur, alia vero in opposita: at etiam eodest, quæ circulariter mouentur, non eodem motu se eum quoque sunt hic, mouent, æqui coelestia non simpliciter mouendo ea, quæ sunt hic mouent, sed eo modo, veluti si neque mouentur, calefacientia. n. & refrigerantia congregatione, & degregatione sic circa nos faciunt, non sane mouendo: etiam n. quæ solum motus conferunt, quæ nobis auripropium, aut remotiore solem, vel lunam, vel aliquam aliarum stellarum facit, de reliquis autem fortasse alios diceret rotam curvæ per rectum ductū trahit, figuram autem esse causam, vel circulariter mouetur, rotam quæ per tota per rectum mouetur rota locum de loco per rectum positum transiit, partes vero sunt, quæ circulariter inuolunt locis edunt. circa autem axem, quoniam quod denturam nominant intrinsicum est, q. quid continetur mouenti est ipsam sphaeram quæ in opposita mouetur, eodem motu ipsa mouetur: hæc oratio non satis est idonea n. quæ primum mouens axis est. Nunc autem de anima sermo est de primum mouente, neque rotæ figura ad excusationem satisfacta. Horum sane solutio hæc est non dicitur quo motu mouetur ipsum mouens. s. m. speciem sicut rectum, vel rota, eodem mouebitur & ipsum quod mouetur, verum s. m. genus, si motu in loco ipsum mouens, & ipsum quod mouetur in loco mouetur, propterea latrone dicitur. querendum est autem num quando per solum motum s. m. locum, si hoc verum, non. n. mouens secundum quantitatem, aut qualitate eodem motu mouebitur, siquidem nigredietis haud nigret, vel augens augetur, vel docens docetur. verum igitur dicitur per solum motum secundum locum. quare & ipsa vel rota, vel secundum partes æquales, translata in loco mouebitur, tota quidem totum corpus, secundum autem partes partem eius mouens. at quid absurdum consequens huic adducit?

At si hoc contingeret, etiam egressam ingredi iterum cōtingeret, hoc autem id consequitur resurgere mortua animalum.

Si nique per quendam velle corpus mouet, & impellendo, quemadmodum iam diximus, veluti in vituario

sera, aliud inquit fieri potest, ut cum de corpore extrahatur: aliud iterum ingreditur, atque iterum ipsum moueat, & sic vitique animalia mortua resurgunt. quid. n. impedimento est, si quidem sola impellat, & velle ipsum moueat? ad hoc autem contra nituntur, dicentes. n. non bene dixisse, q. si mouens mouet, egressa iterum ingreditur, & sic quæ mortua sunt animalia resurgunt. Ecce. n. quipiam dicit eolūna velle quodam & impulsionem murum sustinet, vel aliud tale quoddam & si dissoluitur dissoluta compositione, murusque ead. n. in eam supposita murum, vel quid aliud tale sustinet potest, & alia huiusmodi exempla inuenire quidem posset ad hoc autem respondentes dicunt hic non solum velle & impulsionem opus esse, verum etiam suscitare convenientiam, quæ dissoluta non rem celum, quæ semel venit supposita q. sustinet prius, sustinet potest, illi vero vel aliunde, per velle, solum fieri motum dicebant, neque sane corpori convenientiam præbentes, neque ex natura potentiam quidam ad mouendum, nos etenim potentiam quidam vialem præsentia animæ infundi in corpus dicimus, deinde videri dem animæ absente hanc ipsam potentiam corripit, atque vna corpus cadere, ideoque consentaneū esse non amplius illam posse ingredi, remissa ex illa, & corrupta, quæ initio corpori convenientia erat at illi sola impulsionem animam mouere corpus dicebant, & id consentaneum esse eam egressam iterum posse ingredi, veluti in vituario sera quæ dā ingredi, & egredi potest, q. rem hoc sequitur, q. animalia motua resurgere possint. Sed hæc interpretatio est eorum, qui mentem Aristotelem non obuiant. Vult. n. per hæc ostendere q. anima prius non mouetur, neque mouendo corpus mouet, quid igitur mouens vel mouetur interit huc corpori convenientia quidam opus est, siue non. q. n. querimus aut mouetur, aut non mouetur. si quidem de hoc tractamus, vitium corpus vi mouetur convenientia quidam indiget, an non bene quidem hoc modo soluebant, & si nullus quidem de hac re sermo sit, querit aut vitrum anima mouetur, an non, in mouendo corpus, quid magis ostendit ipsam non moueri, si corpus indiget ad mouendum convenientia quidam, dum mouetur anima. sic. n. neque barulus mouendo ianuam mouet, nisi quidam ad motum congruentiam ianuam habeat, quæ habita impellente baculo mouebit, neque. n. aut fixa clauis, aut dissoluta compne mouetur, & oia quidem quæ ab aliquo mouentur, oio cuiusdam propriæ aptitudinis egent. Quare dubium solutum non est, & propterea hoc adducere non probabiliter Aristoteli videtur. alii etiam contra ipsum quipiam dicit, ingredere tur quidem ruciam animam in corpus, & quæ mortua sunt, animalia resurgere, si natura concederet vi iterum possent ingredi, nunc autem non ingrediuntur. q. non hoc natura dicit. Quid igitur ad hoc? dum prius esset in corpore non mouebatur, neque. n. bis in idem corpus ingredi natura patitur, quemadmodum neque si sera in eodem vituario fuerat, ingredi rursus, quod neque ex deductione manifestum est. Democritum autem & vniuersumque aliorum diceret, quod animam dum mouetur, mouere corpus dicimus, opus esse autem corpori convenientia quanda, quo motus animæ suscipere possit, veluti talem atomorum talium ordinem, atque positionem. Similiter quoque reliqui talem elementorum, quæ sunt apud ipsos corpore positionem, quæ dissoluta, non amplius corpus impellente eam possibile est, ut si talis formatio vel qualitas eæ dissolueretur, veluti si mollis fieret, vel quodpiam aliud pateretur, non amplius quod intus clausum est, animal ipsum mouere possit.

Motu autem per accidentem et si ab alio moueretur, impellitur utque ut ipsum animal.

Postquam demonstrauit non possibile esse animam moueri propter ea, quæ absurda consequuntur suppositum dicentem ei, tam per se moueri: nunc per hæc ad illud, q. per se mouetur instare vult. tenens prius etiam moueri simpliciter demonstrauit, nunc autem de quibus maxime suspicetur illam moueri, ex illis ipsis non esse

per se mouens ostendit. necesse est inquit qd per se mouetur, sibi ipsi esse causam motus, non autem ab alio moueri, qd enim per accidens mouetur, ipsum sibi talis motus esse causa potest, & ab alio eodem motu moueri, nō enim dicimus per animalia impetum animalis, qd mouetur, per accidens animam a seipsa moueri, & remigem mouemem nauigium per accidens a seipso idem moueri. Quod si quippiam violentia animal traxerit, ab alio per accidens anima mouebitur: etiam aliquis posset dicere velum quoque nauigium mouens per accidens a seipso moueri motu, quo nauis mouetur, qd ipsum velum sit in nauigio, quod mouetur motu sine, qui per se est, nūquam aliquod ab alio moueretur, qd enim per aliud est, eius, quod est per se, desitruendum est, vt in his qua sequuntur ostendit: neque aliter si, qui per se motus est ex ipsa natura indiguerit per aliud moueri, imperitū quidam esset ab natura factum non sufficiens sibi ipsi per se, inuolūt. ergo & frustra erit, nihil autem frustra natura facit.

Non oportet autem, ead ab se moueri in substantia est, hoc ipsum ab alio moueri, nisi per accidens.

Quod ab se inquit mouetur, & in substantia motum habet, nūquam hoc ipso motu ab alio mouebitur, si nō: quae ab alio eodem motu mouebitur, non amplius trit vt per se semper mouetur. quae, nō substantia sunt, semper simul sunt anima autem (vt infra adducet) a sensibilibus moueri videtur, non igitur sese mouens est hoc autem nisi per accidens, aut ita accipiendum est, qd non moueri per seipsam quippiam dicat, sed per accidens, sic enim ab alio mouebitur, nōque illud ostensum est, qd se ipsum per accidens mouens, ab alio quoque eodem motu moueri potest: aut rursus sit, nisi per accidens, qd eo motu, quo per se mouetur, non ab alio mouebitur, quo autem motu ab alio mouetur, hoc eodem motu per accidens mouetur, veluti sphaerae errantes ex oriente ab non errante sphaera motu per accidens mouentur. At forsūse quippiam dubitare posset quoniam modo dicta haec esse probabilis, qd motus per se ab alio fiat, nonne p se animae in loco mouetur? & in loco ab alio animae mouetur? & de lapidis deorsum ferunt per se, & agerunt etiam ab alio per locum deorsum ferente? Dico igitur quod non eodem motu lapis, & animal, & ab alio, & per se mouentur, nāque animalis sibi impetum per instrumenta propriū factus est motus, quo nūquam ab alio, neque omnino per accidens mouetur. At lapidi similiter per se motus est, qui sibi propriam inclinationem momentum fit, hoc autem motu nūquam lapidi per accidens moueretur, Quamobrem si quod per se mouetur ab alio non mouetur, anima autem ab sensibilibus moueri videtur, nam cum mundum cognouerit, in intelligentiam Dei venit, & ex singularibus sensibilibusque in vniuersalem cognitionem mouetur item desiderabile cum videtur in eius desiderium mouetur: & in ita, quod iniuria affectus est, deorsum. Denique si ex variatē eandem sensus deficit, motus etiam per eum sensum deficit. si nāque visum quippiam non habet, haud vniquam quoque visibilibus moueri solet, eo sensu mouetur. item si cum nasceretur auditor priuatus fuit aliquis, sic quidem nūquam ex audibilibus motus fuerit, & in reliquis eodem modo, quod si anima sensibilibus mouetur, non igitur per se mouetur: qd si est, non quidem sese mouens est. Verum ad haec dicamus, qd est ab sensibilibus anima mouetur, sic tamen quemadmodum ab experientia dormiens geometria mouetur, velut igitur, qui illam experientia, hoc solum impedimentum remouit, non aut geometriae speculationes geometricas inspirauit, sic etiam anima rerum rationes in seipsa habens, & velut a somno nauitatis in utilibus existentibus ab sensibilibus, aut a doctoribus excitata, rationes, quas in se habet, sibi atreponit. At si illi sensibilia cognitionis causa fuerint, cur etiam qua ratione careant, ea non cognoscit? etenim plurima acutoribus sensibus vta sunt. Præterea aliter sensibilia videt, & non quō sensus videtur, sentit, nō mensura vnius pedis videtur,

anima vero dicit eam esse multiplicatam multo maiore, qd tota terra simul: quare nō ab sensibilibus cognitionem teneat, nam hoc esset, illud excluderet, qd sensus praedicat. vnde & res, & rationes iudicat & nō ab rationibus quae sunt in se confertur, aut bene, aut male esse demonstrat: id igitur patet, quod omnibus modis animam in cognitionem sensibilibus non mouent, nisi sane vt dicimus per se eodem potestate significatur, quod actus est, hoc enim habet habetur, est actum non expromit, præterea anima animalis tales est motus dicimus, quia ipsa per se anima operans intelligenter operabitur nihil cū sensibus indigeat. Nos quidem hanc in Aristotele, dicere commodum possumus, si de anima rationali loquimur, quod si mouetur, non ab se, sed ab sensibilibus mouetur. At quoniam de omni anima, etiam de irrationali illi sermo est, probationes eae, quae dictae sunt ab eo, locum habent, nihil enim, quae ratione careat anima, absque sensibilibus cognoscit, sed hoc nihil ad Platonem, qui rationalem animam per se mouet dicit.

Quemadmodum neque quod per se bonum est, aut propter se, id quidem per aliud esse. Hoc vero alterius gratia, animam autem maxime quippiam dixerit ab sensibilibus moueri, si quidem mouetur.

Hoc est eorum quae dicta sunt, exemplum. Quemadmodum, inquit, qd per se bonum est, non per aliud erit bonum, neque qd est propter se bonum, vniquam alterius gratia: sic neque qd per se mouetur, ab alio vniquam mouebitur, atqui si ab sensibilibus anima mouetur, quemadmodum mouetur: id sequitur, qd per se non inouetur, non igitur sese mouens est: aliud autem, qd dicit per aliud, opponit huic particulae, per se, illud vero, alterius gratia, huic propter se. Prima autem oppositio est actus: secundum vero est finalium causarum dicta sumpta est, vt videre per se esse dicimus, qm nobis hoc per aliud quodpiam nunquam fiat, ex ipsa natura videndi causa actus est, diuitias autem nō ipsi habemus, verum per aliud, videlicet per mercatorem, per agriculturam, per aliud quodpiam tale: rursus in vreo aqua, vel glacies frigiditas quidem per se habet, calorem vero figuram per aliud, per vtreum. Similiter sibi, propter se, & alterius gratia, nam virtuti propter eam studemus, non alterius gratia, nam est non sit retributio virtutis, virtuti tamen propter eam studendum est. vires autem non propter eas habemus, sed propter corpus, corporis vires perfectio sunt, & animae quidem virtus propter se, eligibile est: virtutis perfectio est animae. Quid igitur sit hoc per se, & aliud, quidque hoc propter se, & propter aliud, dictum est. Si quodpiam autem sit propter se, hoc omnino est etiam per se, et non item si quodpiam per se est, hoc est omnino per se, veluti animae virtus est propter se, atque ideo per se, actus n. virtutis causa in ipsa est anima, quia in ratione affectionem virtutis non alterius extrinsecus eget, sed in seipsa eius actus causam tenet. Similiter quoque corpori propter se sanitas bonum est, & ideo etiam ipsi per se sanitas est, de se nāque actus causam facit. Similiter quoque quia bene valere est sibi naturam, non tamen hoc per se, omnino est propter se, videtur enim per se esse animae, non tamen propter se, sed propter virtutem, aut conseruationem, simili modo si quodpiam per aliud est, hoc omnino & alterius gratia est, at si quod est alterius gratia, omnino est per aliud: per aliud enim diuitias sunt, videlicet per mercatorem, vel aliud tale, propterea etiam animae gratia, si virtutis hoc sane videre, vel sanum esse alterius quidem gratia est, et non per aliud, verum per se, oppositis igitur hoc per se, huic per aliud, hoc autem alterius gratia huic propter se, conueniunt per se, qd accidens est per aliud lapidi, n. per se est, vt deorsum ferant: et etiam deorsum per aliud per accidens agitur: nam si diuisum fuerit fundamentum, quae sustinentur ab eo, per aliud, & per diuersentem deorsum feruntur, per aliud (inquam) sed acta per accidens: illo enim diuersentem fundamentum haec, deorsum secundum naturam locum inuenturam adducta sunt, dicitur, & per accidens per aliud deducta esse

per diuidentem, similiter quoque bene valere per se corporibus ad est, autem per accidens per aliud, per medietatem. Scimus autem quod angit, vel simpliciter illud surripit, quod corruptum aliter, quod nocet, ac prohibet, natura autem submotus est, quod afficit molestia, sanitatem secundum naturam facit, etenim infirmitas in ipse natura me dici sunt, et sic bene valere per se corpori desiderabile est, quibus nihil aliud est sanitas addicere: item hoc propter se, (quod quidem dicitur) per accidens erit alterius gratia, nam verus ipsa cum propter se sit optabile, bonae gloriae causa per accidens erit, quia ipsam virtutem gloria bona sequitur. & quispiam dicere posset esse virtutem propter gloriam, non autem per se, verum per accidens: eodem modo cum sanitas propter se corpori sit desiderabile, cum quispiam diceret esse alterius gratia per accidens, gratia videlicet faciendi aliqua. ac n. sanitas non est optabilis propterea, quod idoneum corpus ad agendum faciat, sed hoc ipsum valens consequitur, sanitas igitur per accit alterius gratia, faciendi. Aliquid est, quod cum ita sit, patet quod anima sit per se mouetur, non utique ab alio mouebitur, nisi per accidens, quod si per aliud mouetur, videlicet per sensibilia, non ipsi quidem erit motus per se, quod quidem vult illi, qui etiam per se moueri constituitur.

At vero, si mouetur ipsa seipsam, ipsa quoque mouebitur. Quare si omnis motus erit eius, quod mouetur, in quantum mouetur, anima quoque de gradatetur a substantia, nisi per accidens ipsa se mouet, sed est motus substantiae ipsius per se, quod cum uero mouere inquitur animam corpus, in quo est, eo modo, quo ipsa mouetur: ut Democritus idem fere dicit cum Philippo Comico. Dicit enim Dadaum scisse ligneam Venerem, quae mouebatur infuso argento fusili, similiter quoque Democritus dicit, pilas indissolubiles, quae mouentur, quod illa natura infusum sit nunquam manere, simul trahere, & moueri corpus omne.

Iam diximus, quod per hanc contra illud, esse mouens, reuincitur. Contra illud ergo hoc est argumentum, quod ita air, si anima sese mouens est adeo, ut ipsa sit & quae mouet, & quae mouetur, & non per aliud quidem mouet, per aliud autem mouetur, & uelut anima mouetur: igitur ut anima mouebitur: omne autem quod mouetur, ab hoc digreditur in quantum mouetur: igitur si anima in quantum anima mouetur, ab anima essentia digreditur, quod mouetur in locum, ab eo digreditur, a quo loco mouetur: eodem quoque modo quod si quantitate, quod quod si qualitate mouetur, unumquodque n. in quantum mouetur, ab hoc vnde mouetur, digreditur, igitur anima quoque si in quantum anima est, si substantiam mouetur, digreditur: utique a substantia sua, & corrumpitur: etenim necesse est oino, ut illi voluit qui animam dicunt esse incorporeum, & esse mouens, motum si substantiam accipere, cum nique mutationes quatuor sint, quae admodum iam saepius dictum est, si substantiam, & quantitate, & qualitate, & locum, si quidem si locum, aut quantitate mouetur anima. I. in promper, quod corpus est, corporum n. quae sunt quantitas, & locus. pari quoque modo si qualitate mutatione corporum est, ut iam diximus, si quidem si paucis qualitates mutatione est, ipsa autem sensibiles sunt, quod autem si aliquod sensibile mutatur, corpus est, igitur si mutatio, siue motus animae neque est si quantitate, neque si qualitate, neque tandem secundum locum, quia incorporea est: illud relinquitur, quod est si substantiam, aliter etiam per se substantiam dicimus eius esse hoc, quod per se mouetur, quod autem si substantiam mouetur, quod idem est ac si diceremus mutatur, corrumpitur. igitur mouendo anima quoque corrumpitur. item aliter, necesse est ipsos dicere mutationem, & motum ipsius animae si ipsam substantiam fieri, si namque mouetur anima si qualitate, aut aliorum quodpiam, substantia autem eius, neque in dualitate, neque in quantitate, neque in loco est, quicquid n. in his est, corpus est: si sequitur quod anima seipsam non mouet, nunc autem sese mouens inquit, hoc autem nisi per accidens mouetur, ut dicitur nisi in mouendo alio corpore in quo est, ipsa se

ipsam mouere dicatur, hoc n. & ipse ponit, quod si non est ita, sed in substantia eius motum contemplatur, ipsa quod de se digreditur, nos possumus hoc nisi per accit, etiam sic agnoscere pro eo, quod est, non si aliquod accidentium ipsi seipsam mouet, veluti si locum, vel quantitate, vel qualitate, quod si si quodpiam horum seipsam mouet, maxime quidem hoc impossibile est illi, qui illa esse incorporeum dicunt. Praeterea non esset sese mouens, n. quantitas, aut qualitas anima est. quare mouet quidem animam, quantitas vero, aut qualitas eius mouetur, quod admodum n. natura si quantitate corpora mouens ipsa non mouetur, non n. quantitas est, neque corpus inquitur corpus mouet, sed solam corporis quantitate mouet, namque de natura, & corporis ipsa ratio manet, ac non sane item quantitas. sic igitur anima, si si quodpiam horum mouetur, erit: non est igitur seipsam mouens. Quod si in quantum est anima si hoc habet ut mouetur, tangit idem sit & mouens, & quod mouetur, alienatio autem est omnis motus ab hoc in quantum mouetur, illud necessario consequitur ut anima ipsa dum mouetur, a seipsa digreditur, & corrumpatur, quod autem ipsius sese mouens de ipsius substantia praedicant, veluti si hoc ipsum mouetur anima, in quantum substantia est, id aperte in Phaedro Plato declarat. Postquam n. dixit quod omnis anima immortalis est, immortale est enim quod per se mouetur, paulo post inferit, cum aut demonstratur sit immortalis esse quod per se mouetur, animae substantiam & rationem hoc idem esse dicere quod non potest, quare et substantiam, & definitionem animae hoc sese mouens manifeste dicit, bene igitur Aristoteles construxit, quod si si substantiam mouetur, de se alienabitur, & corrumpetur. Ex numero autem diximus, quod oem operationem motum Plato vocans esse sese mouentem animam dicit esse, velut per se operabilem, quod in naturalium vilis videmus, etenim natura, vel potentia mouet, mouetur autem quae hinc subiecta sunt. Quod iam vero inquitur aut mouere corpus, in quo est, eo modo, quo ipsa mouetur. Postquam superius demonstrauit illud esse absurdum dicere quod anima dum mouetur, impulsione, et veluti quodam vecte corpus mouet, nisi si daretur hoc, illud idem fieri posset, quod anima, quae motus sunt, resisterent. ne fortasse quispiam credat se eos daminare, tanquam impulsione quadam animam mouere corpus dicant, cum non hoc illi dicant: eorum opinionem in medium confero, quod si dicebant animas (sic autem Democritus, & Leucippus, & Epicurus, atque etiam Plato dicebat, quemadmodum deinceps narrabit) dicebant n. inquit rotundas animas, cum sint facillimi motus se eum corpus mouere, idem inquit dicentes cum Philippo Comico, qui Venerem ligneam, quae mouebatur, Dadaum fecisse dicebat. nam Dadaus cum fecisset in statua quadam concuuitas, argenti vnum infudit, quod dum moueretur argenti vnum (est enim motus facile, & continue deouoluitur) atque impulsione sua statuum moueret, ex ipso statuum Veneris moueretur, apparere. valde autem breuiter, & consequenter Democritus se opponit alienis.

Nos autem interrogabimus, si etiam quietem facit hoc ipsum, quomodo sciet hoc difficile, ut eum & dici non potest?

Magna quidem attentio digna dicit, nam quia animalia non modo moueri, verum etiam quiete esse, quae nam inquit est quietis causa? non n. ex ipso cum suppositione, quae sit quietis causa cognosci potest. nam si mouet animal anima, & quemadmodum operatio ipsa declarat, in quietem ducit, & dum si hanc atomi mouentur animal mouetur, per se autem atomi semper mouentur, quoniam quietis est causa?

Omnino vero non sic videtur mouere anima animal sed per electionem quendam, atque intelligentiam.

Validissimum est hoc argumentum, nam quae ab illis dicuntur, sunt praeter illud, quod ex rebus efficitur, non n. videmus, quod violentia & impulsione quadam corpora anima mouet, sed volutate sola, simul n. pro voluntate & moueri, & quiete animalia facit.

Eodem autem modo *Timaeus* quoque physica ratione ostendit animam mouere corpus, illa enim mouendo corpus quoque mouere, quoniam copulata sit illi, eam enim constitutam esse ex elementis, etque distinetam harmoniciis numeris.

Postquam dixit aliquos dicere, quod anima corpus mouet eo modo, quo ipsa mouetur: deinde proposita Democriti opinione, factoque breuiter argumento, quod illa sit praeter ea, quae manifestata sunt, et apparet hinc Platonis, quae est in *Timaeo*, opinionem proponit, quae sepe similis est, ait enim, quod motu mundi anima mouetur, eodem mundi corpus, cui contingit, mouet. Quare hanc ipsam opinionem veluti cum illa Democriti coequentem, in ordine statim post illam subiungit, in quantum, a. utriusque dicunt cum alia motu corpus quoque simul moueri, pari opinione ducuntur. differunt autem, quia Democritus veluti in valculo animam claudit: *Timaeus* vero eam alit corpori, veluti earenae esse conexam. At opere praecium videtur ipsam *Timaei* opinionem de anima prius exponere, illae igitur in creatione atque dicitur ipsum Deum accepisse substantiam, et identitatem, et diuersitatem, quae utrumque ex istentium elementa sunt: substantiam autem non quilibet, sed medium, illius quae indiuisa est, semperque sem eade se similiter habet, et eius, quae ebra corpora diuisa est, hanc igitur substantiam, et identitatem, et diuersitatem cum misceuit, inque produxit, et lineam fecit, deinde hanc ipsam lineam in numeros harmonicos diuisit, videlicet in unitatem, et diuitatem, et trinitatem, et quaternitatem, et in nouem, et in numerum octo, et in viginti septem, hanc autem inquit lineam, in duas lineas scidit, deinde eam contraxit, has ipsas duas lineas inter se in figura X. literae reflexit, duosque circulos fecit, alterum maiorem, alterum minorem, hunc quidem interiore, illum vero exteriorum coaptatos quidem quidem circa duo puncta, et exteriorum quidem circulum ad dexteram, interiore vero ad sinistram mouit, et exteriorum eiusdem naturae non misceuit, interiore vero alterius, et exteriorum vnum, et indiuisum dimisit, citius interiore iactis diuisit, septem circulos inaequales fecit, qui duplicem, et triplam ratione inuicem superabatur, et tres quidem e denitate motus aequales, reliquos autem quatuor et sibi inuicem, et illis tribus inaequales motu consistit, et hanc quidem, est inquit, anima mundi. Deinde post hoc dicit, omne corpus mundi in duas diuisum, coaptataque anima et medio vique ad vitium coelum informauit, et ipsum extrinsecus omne circumtulit, quae igitur *Timaeus* dicit, hanc esse ait, et his contradiat se Arist. parat, id. scilicet, et si quilibet poetici fabulati contradiat, tanquam rerum naturae minime conueniant, namque, ut ait Plato in, qui fabulatur poeticae, ut apparet, accipiunt, nihil quidem magis ridiculum videtur, quoniam eodem modo etiam nihil magis in sanum us, qui mensum in illis occultatur, minime quereunt, verum quae admodum semper Arist. consuevit, hic quoque, quod extrinsecus apparet, arguit, ne quilibet cum quae per argumeta demonstratur cognoscere non possit, in eo quod apparet, etiam quae sit per symbola quaedam, et allegorias ad diuinam suam Pythagorei sententiam, id patet, haecque a nobis dictum est, unde quoque collosum praepara moralia sunt istius modi, supra mensuram esse ascendit, in via ne feces ligna, ignem gladio ne fodias, stateram ne transmissis, cum ad templum te conuers, ne de via flectas, quod illis hoc idem significat, quod oportere eos, quod ducuntur ad sacra, quae illis sunt curare, hoc autem iterum ne transmissis, quod iustitiam praeparare non oportet, hoc autem ignem gladio ne fodias, idem est ac si diceremus iracundum verbis ne irascitur, illud vero in via ne feces ligna, hoc significat, quod in via virtutis vitam separabilem studiose curare non hoc ait, et corporis naturae vinculi corrupto animam dissolutam, hoc eadem supra mensuram ne ascendit, dictum est pro eo, quod est, ne vela, neque oculi te propter superbiam, quod iustum est, hoc autem propter ea faciebant, quod indigni sapientiam suam manifestare haud oportere putabant, unde discipulos quoque per quinque annos tacere moribusque ita se prius ornare iubebant, ne

que eos doctrinae suae participes faciebant, ante, quod quoniam rectos, bonosque mores allicuius sapientia ea doctrina dignos ostendissent, et autem quod symbolice dicta sunt, per illud quod apparet absurdum, nos ad illam veritatem, quae ibi occultatur, inquirendam deducunt, neque enim sic fabulari putabant oportere, quod admodum poetis faciunt propter luuenum nomenclum, qui in id, quod intelligitur videre non possunt, neque etiam dogmata errare manifeste volebant: quare per illud, quod praeter rationem videbatur, in inquisitionem veritatis oculis deductos doctrinam symbolice composuerunt, nam ut primum dicam, quod linea, quae lineae latitudine longitudo est, scindi potest, quod item omnibus modis in numeros harmonicos diuisa veluti una existens sem longitudine vel scinditur, vel in circulos scinditur, propterea quod linea recta ipsa circulus sit, cum neque linea recta circulus, neque circulus linea fieri possit, magnitudines, namque neque dissimiles. Deinde etiam quod circulo rum vna maior factus est exterior, cum linea neque additionem, neque subtractionem patitur, quod tandem si circuli huius anima, quorum inus vniuersum corporeum clausum est, coaptati et medio vniuersi vique ad vitium coelum coniuncti sunt, quod (inquam) ipsum totum coelum circuli circumgreditur, et non in circulo exteriori ipsam circumgredere potest, propter huiusmodi ergo res, et alia multa clarum est, quod alia quaedam illi innuere videbantur. Quod si maxime omnium mathematicorum cognitionis Pythagorei faciebant, Pythagoreus autem Plato erat, ante cuius studium, nullus ignarus geometriae ingreditur, scripserat, nullus vero, qui geometricam summis ne quidem digitis trigicet tale aliquid dicere auderet: quilibet nam adeo stultus fuit, ut putet ipsum Platonem talis dicere, et intelligere scire apparet: et fortasse paucis, breuibuscumque symbolorum sententiam declarare non erit iniuri, anima igitur mundi vita est, et vita intellegentiae particeps: quod autem vita sit omnis anima simpliciter, ex his, quibus ingenta est, patet, quod in ipso est vitam praeparat, nam aliter est, quomodo id, quod non habuit dedit, anima vero est vniuersi, et intellectus, fecit enim, inquit, mundum animal animatum, et intelligens. Cum igitur eius anima vitalis, et intellectus, lineam, circulumque excipit, circulum quidem actionem intellectus figurum, nam regressus est ad seipsum circulus, et ab eo incipit, inque seipsum definit, quod cum intellectus ad stibum conuertitur, inque ipsum contemplatur, lineam vero ut vitae signum capit, nam vitam quidam progressus est, et veluti fluxus, qui se habet ab aliquo ad aliquod, a vitium faciente ad vitium factum. Quali modo est etiam linea, namque habet vnde, et quo ab initio ad finem, ali ergo de causa lineamque est, et circulum supponit declarandi est vitamque, et vitam intelligentiae participem, ad hanc, cum vnam lineam fecisset, quid ita hanc ipsam in duas scidit, quid, nisi impedimento, quin ea ita eadem mixtae, quid, nisi faceret? Rursus igitur dico, quod ea, quae intelligibilia sunt, et diuina, super aliam (quod admodum ipse Plato dixit) indiuisa sunt, et per se. Similiter sunt habet ita stabilem substantiam, potentiam, actionem, et indetenta ad omni corporis naturam in ipsa vitaque designantur. Vitae autem naturae (vitae) per corpora sparguntur penitus mutantes substantiam, potentiam, actionem sem duam lineam, namque est ante multitudine. Rationales vero animae veluti intellectus, et sem substantiam immutabiles exstent, et habentes a toto corpore separabiles actiones. Si quidem et ipsae ante vniuersum sunt, ut autem hae, quae habuit ad corpus receperunt, et eius conuertionem, et prouidentiam faciunt, se ante multitudinem sunt, et dualitatem. Quare quoniam vniuersum, et dualitatem ipsam facit, indetentatque, eius ad corpus operationem demonstrant illas idem, quae in corporis habitu contemplantur: hanc autem in numeros quod diuisa, non quolibet, et qui geometricam, et harmoniam, et arithmeticae proportionem facere possunt, ex quibus secundum primam diuisionem capit eos, quos ego Numeros parit, eos sum, qui compositi in ordine hi quidem pares, 1. 4. 9.

Item hinc ordine imparet. 1. 3. 9. 27. geometricam proportionem faciente, quemadmodum enim se habet primus ad secundum, eodem modo se habet ad tertium secundus, in altera autem diuisione alios numeros accipit, qui musicam, & arithmetica proportionem facere possunt, & sic qui exacte magis de his differre cupit, Alcibiades commemorari occurrit, quia ergo gratia in hos numeros lineam diuidit, hoc quidem tum pro anima mundi, tum pro nostra accipere possimus, tum quidem oratio ipsa sicuti pro anima mundi est, ita etiam nostrae conuersionis animae quidem mundi cōgruae, ut harmonice mouetur, mundumque similiter moueat: nostrae uero quod dicitur, quod in se harmonica naturam tenet, habet. n. harmoniam quandam, & ad iram, & ad cupiditatem, & quo cognoscitur virtutem celestium harmonice naturae, & contentus habet. Adhuc sane etiam mathematicus huius harmoniae, musices inquam, & reliquarum. Quare sibi quidem factum harmonice potentiam accipimus, atque etiam simul cognoscitur hinc autem solum cognoscitur in duas autem lineas diuidit, & figura X coniunctas in duos circulos flectit. & alterum quidem exteriorem maiorem, alterum uero interiore minorem, duobus in locis coniunctis, et ipsum quidem maiorem, quem uocauit euidentem, ad dexteram ipsum uero minorem alterius nominatum, ad sinistram mouet. quid igitur sibi uelit hoc diuidere lineam in duas, quod animo concepit, a nobis dictum id est has autem figura X litterae inter se aptat, axes enim & eius partis, quae dicitur aplanas, & eius quae uaga est, ita dispositi sunt, ut sphaera aplanas circa polos aequinoctiales mouetur, & uaga uero circa zodiaci polos uoluantur, huius autem diuisi sunt inuicem in figuram X litterae. Quare horum quoque axes in figura X litterae adiacent alter alteri, quod enim & aplanas, & sphaerae uaga circa eosdem polos non moueantur, id ex hoc patet, quod per latitudinem moueri planetarum uidentur, cum scilicet & ad boream afeclant, & ad notum deicendunt. Unde & transitu solis ad australia, et borealia axiali quae & hyems fit, nam si circuli euident polos cuius aplanae mouerentur, non quidem per latitudinem distantiam faceret, has igitur duas lineas in circulos flectit, per duos autem circulos ille idem, quod per duas lineas significat, duplices enim sunt animae uirtutes alterae sublimiter, per quas excipitur ad ipsum Deum: alterae generatio operantis, per quas ad ea, quae sunt hic, conuertitur, has autem uirtutes duos circuli subobscure significant, quas alio in loco, equum pulchriorem, & peiorem uocauit: & circulus quidem exterior potentiam animae sublimiter significat, interior uero uirtutis generationis operantem, maiorem autem uirtutis nominat euidentem, peiorem uero alterius, quoniam diuina quidem prope unitatem sunt, & identitate prope unum nimirum existentia: quae autem sunt in generatione, & discrimine a primo ualde remota sunt. Adhuc etiam commodius illi hic circuli declarant animae motus, quibus ipsa quoque caelestia mouentur, & quidem circulus euidentem aplanam notat, alterius uero sphaerae erraticas, quos quoque duobus in locis coniungit, zodiacum significantes, & aequinoctialem, coniungunt autem ipsi in Libra & Arie. Ad dexteram autem aplanam sphaeram mouit dicit, quoniam principium motus est dextra, inde autem principium motus erratici est ab oriente. Quare cum sinistris humeris oner imponimus, quo dextra, quae motus est princeps, facillime solui possit, princeps autem est, uelut ea, quae promptitudinem magis habet, promptitudinem uero magis ut calidior habet, calidior autem est, quoniam sanguinis officina hepatis in dextera sedet. Id igitur manifestum est, quod primum caliditate naturali fruatur ad sinistram autem circulum, quem uocauit alterius, mouet, motum se licet errantium, qui est ab occidente, declarat. Sic etiam Poeta dicit, Hi uel laeuae perunt, aurorum, & Apollinis oritur. Vnde dextra ad tenebras, densum & caligine coeli, uocat autem euidentem aplanam, uelut unam existentem, aequalemque, & semper eodem modo se habentem. Reliquam uero partem uocat alterius uelut non unam cal-

lentem, sed uariam, inaequalem, atque dissimilem, etenim sunt errantium motus inuicem se inuicem inaequales, alterius autem circulum in septem seclis ad ea proportionem, quam errantes habent inuicem, talibus enim proportionibus diuidit, in quibus ipsorum spaciis, & motus inuicem sunt. Quomodo igitur hoc animae nostrae quaderet, id patet, quia illi conuenit per proportionem, quam in naturis harmonicis esse diximus, mundi namque anima uirtutes horum factius, & eximiales habet, nostra uero cognoscibilium perceptiuas, & imaginarias habet enim perceptiuam potentiam, per quam mutuumque rationes, & ipsorum consonantias, atque differentias cognoscit. Etenim quidam scriptorum horum esse inuicem rationem motuum, qualem proportionem ad unumquemque reliquorum motuum, uniusquisque motus habet, & de uniuscuiusque ad alterum consonantiam, & insaurationem, & de omnibus simul, quam insaurationem per multa annorum millia fieri dicit, fieri autem in tropicis, aut in cancro, aut in capricorno. Tunc autem inde accidere ut uel incendii uel diluuii fixi, inuicem omne mundi corporeum capiat, & medioque coepta ipsa anima, dispersa, usque ad uitium coelum circūtere cuncta, circulariter ipsum coelum facit, id significans extra coelum nihil esse quicquam. Sed intra quaeque sunt uniuersa complecti, ut & quod nihil esse extra partem, uerum omnibus ex anima mundi partem cōcedam, diuinitatem inspiratam uel obliuiscam, uel darius, quemadmodum uniuscuiusque mensura fert, etenim ipsa etiam quae caret anima, quandam uicem participat, per quam potentias quasdam habent, uel enim calefaciunt, uel frigesciunt, uel exsiccant, uel humectant. Praeterea etiam mouent, aut per alias quasdam uirtutes inualidius operantur, quarum rerum alia quidem per experientiam multis cognitae sunt: aliae uero, qui scripturae hinc de rebus, ab his memorie proditae sunt, haec autem sunt istius modi. Magnes lapis habet uirtutem, quae ad ad se ferrum allicit, & trahit, alius autem lapis est, qui quidem madae factus aqua exardet, sed oleo infuso extinguitur, alius uero potentiam retinetis scetus in uero tener, neque prius anima illa, quibus hic lapis adiacet, parit, quam lapis ablatas sit alia quoque sunt huiusmodi innumerabilia, de quibus nunc dicere tempus non est. Unde igitur (quipiam dicit) haec potius, siquidem omnino haec ipsa, quae caret anima, extra partem uirae erat, quid autem sibi uult ad ipsum mundi corporeum animae ipsius coniunctionem, ad hoc igitur dico quod cum sine tres rerum missiones, una per appositionem, per quam coae, tati sunt inuicem lapides, quibus est ipsa constructa domus altera per temperamentum, uelut in aqua, & vi no fitientia per coniunctionem, ut in funibus ea quidem, quae per appositionem fit, haud comparatur, nulla enim lapidum inuicem compositiorum compassio fit, atque per temperamentum est, ea confusione eorum, quae confunduntur, operatur: quae uero per coniunctionem facta est, media quodam modo est, neque enim id habet quod appositio, quae compassione caret: neque est, quae est in temperamento, confusione, quae enim coniunguntur, per plures partes inuicem coniunguntur, bene igitur cum uellet animae ad corpus vinculum declarare, non dixit, aut miscuit, aut temperauit, sed cōiunxit. Quare neque corpori commissa est, uelut ea, quae mouetur quales potentiae naturales, & formae sunt, neque est omnino aliena ab affectu, atque habet, quem ad corpus habet, ut supramundana sunt, haec igitur (ut summum dicam) sunt ea, quae in creatione animae Timaeo significantur. Reliquum autem est ut hanc ipsam dictionem consideremus, eodem autem modo Timaeus quoque physica ratione ostendit animam mouere corpus, eodem modo, quo f. Democrito uisum est, quemadmodum enim ille dicebat corpus simul cum atomis rotundis motis, de quibus animam consistere uolebat, moueri: sic Timaeus corpus mundi corpori animae coniungit, uniuersum est ea simul trahi dicebat, uelut inquit fabula narrat, Ixionae rotae uinctum parui, qui simul cum rota eodem motu mouetur, Timaeus autem uocat Timaeum Platonis, sicut,

dialogos Platonis vocare consuevit, eam enim constitutam esse ex elementis, substantiis, identitate, & alteritate, namque haec apud ipsum Platonem sunt elementa, quomodum quoque superius dictum est, in generatione autem animae substantiam capiti mediam esse individua, semperque secundum eadem, similiterque habentem, & ex ea, quae circa corpora diuiditur, hoc enim modo verba Timaei dicunt, ex ea substantia, quae indiuidua, & semper eadē sitque est, & ex rursum quae circa corpora diuidua sit, tertiam substantiam speciemque ambabus in medio constitutam, ex ea inquam quae ipsius eiusdem naturaeque quae ipsius alterius participes essent, nunc quidem indiuiduam, semperque eodem modo habentem substantiam dixit intelligibilibus, diuiduam vero speciem ipsam materiam. Quare propria ratione quod est in materia factum indiuiduum separatur, atque distinguuntur, cum enim sit vna in hominum specie ratio, in materia per partium differentias distinguuntur, quomodo igitur omnia cognoscit anima, similiterque similibus cognoscit oportet, & ex eorum, quae sunt principis constitutum, ut cum ex ambabus teneat, haec quidem intelligibilia, ea vero sensibilia percipiat, quoniam quoque sensibilibus cognoscit non per res materiales, atque corporeas, verum per vniuersumque speciem sit, atque hoc modo substantiam ipsa percipit. Quoniam vero propter substantiam suam etiam, quae substantiae accideunt, haec autem sunt praeter substantiam genera, illam ex eo, quod est eiusdem, & ex eo, quod est alterius, constitutum in omnibus namque hisce est oppositum quadam, hinc quidem quod melius est, inde vero quod peius, ut sunt in quantitate moderata, atque immoderata, quorum moderatum melius est, in qualitate bonum, & malum, in relatione dextrum, & sinistrum, in vbi supra, & infra, in quando prius, & posterius, & in reliquis similiter. Pythagorei vero in omnibus existentibus duo principia, quae elementa accipientes, alterum quidem deesse meliusque, & finitum sciunt, alterum vero prius priuatumque, & infinitum. Quoniam autem in omnibus quod melius est, idem simplexque est, & ipsum sibi conueniens, quod vero peius est, idest varium, sibi quod distonum: propterea ipsam melius ad ipsum eiusdem reduciunt, ipsum vero peius, ad illud quod alterius est, veluti bonum, & malum, quorum alterum quidem est bonum, simplexque est, & vbi conuenit, alterum vero scilicet malum varium est, & quae ipso distonat, atque discordat. Similiter quoque est rectum, & curuum, asperum, & leue, planum, & montuosum, & aequale, & inaequale, sanitas, & morbus, & quae cunctae sunt huiusmodi alia. Quo igitur horum anima cognitionem haberet in eius temperatam Deus opifex naturam, quae est eiusdem, quaeque est alterius, accepit. At sane sciendum est, quod si quae sunt inter substantiam in diuidua, & non diuiduam quidem per se, sed circa corpora diuiduam (dicit enim animae substantiam duorum esse incorporeorum) inter duos incorporeos esse ipsam dicit inter duos autem incorporea, & eadem indiuidua, namque ipsum incorporeum est indiuiduum, quae cunctae igitur veluti de e animae magnitudine dicuntur, ea per allegoriam dicuntur, namque si ea est circa corpora diuidua, non est corpus, non enim esse eam corpus, sed circa corpora dicit eam esse diuiduam id patet, quia neque super hanc corpus est, quod corpus non est, id sequitur omnino quod neque magnitudo est neque enim superficies est, neque linea, quae quidem substantiam propriam non habent, sed in corpore esse illis est manifestum est, ergo, quod omnia circa animam symbolice accipit, et ipse Aristoteles in eos inuehitur, qui sic non quod significatur, sed quod in superficie apparet, enarrant.

Vi sensumque, quae instat harmoniam habeat, & vniuersum feratur consonis litteris recte lineae ductum in circumflexum, cunctaeque transierit ex uno circulo duos circulos duobus in punctis coniunctis, rursus unum diuisi in septem circuitos, tanquam sint carli lationes ipsius animae motus.

Aliqui dicunt, ex quo ea, quae de mundi anima dicta sunt, omni quoque animae rationali conueniunt, hoc vi-

delicet, ut sensumque, & instat harmoniam habeat, adsumendum esse veluti super animam nostram dictum sit, quod ea sit harmoniae magis effectiua, quam sensitiua. Quod vero sequitur, videlicet, ut vniuersum feratur consonis lationibus, de mundi anima capiti medium est, sed haec interpretatio non valet quodammodo consonanter con siderationi dictorum conuenit, utraque enim in eodem constituitur, fortasse igitur, ut harmoniae, cuius est mundo causa, sensum accipiat, hoc est ut non sine ratione, quem admodum natura facit, sed cum ratione, & sensu percipi platonem igitur harmoniam & ea quae ratione carent, exaudiuntur none per sensum sonum cuius omnem gregem aguntur? nunc idem sub rubro equi superbiem in bellum audaciam fulcit, quomodo igitur in creatione animae hoc ut animae rationalis proprium tradidit, quod non animae mundi solum, sed etiam nostrae conuenit? dico igitur quod & si natura illi ut exaudiatur datum est, simpliciter tamen veluti quandam vocem audiunt, concinnitatem vero nec ne habeant, id quidem minime iudicant est enim nostrae illud animae proprium, quae si eantus audiat, illud scit, & iudicat, verum vocem consonantiam concinnitatem faciat, an non. Notandum autem est, quod ipse Timaeus lineam ex illa temperatura factam primum diuidit, deinde in duos circulos flectit. Aristoteles vero contrarium dicit, eum lineam flexisse, deinde in duos circulos diuisisse, sed hoc illi nihil ad propositum conserbat, ideo indubi enter historia ex opinione Timaei vsus est, veluti cecidationes sint ipsius animae motus, & ipse Timaeus quemadmodum apparet, illud dicere videtur, quod cum anima simul reuoluitur coelestia, motu eodem cum ea simul ferantur sed id sane non est, quod coelestis motus, sint animae motus, verum sicuti dixi illa est horum causa, quod si praepositionem hanc secundum praepositionem, dictio ipsa manifesta est, tanquam sint cecidationes secundum ipsius animae motus, atque aliter, in coelestibus quidem sint animabus corpora coniuncta, & ipsa corpora sunt ad animas ipsas conuerfa, veluti vero animae non corporibus distrahuntur, quemadmodum nostrae, quoniam igitur quod est animae in illis dominatur, magis quam corporeum, & ipsa corpora principiorum sunt, ideo lationes caeli motus animae esse dicunt, vel etiam ut apparet ad litteram, ita accipit dum est, quod caeli motus sint animae motus, namque anima mouendo coelum mouet, quemadmodum si quisquam animali in cetera clauso, quod dum mouetur ceterum quoque moueat, dicat ceterum motus esse quoque motus animi alii intus clausi.

Primum igitur non bene est dicere animam magnitudinem esse.

Hinc ad argumenta Timaei opinionis ingreditur, & quam validissimis quidem rationibus vsus est ostendens, do quod anima magnitudo non est, quod igitur Plato dicat vbi que animam incorpoream, & sine magnitudine id patet: verum etiam ex his, quae dicuntur hoc in loco, quousque per antiquam sint inueniendum idest nam si (quod ego dicebam) dicit eam esse substantiam inter ea, quae non diuiditur, & eam quae circa corpora diuiditur, omnino necesse est id quod dicit inter duos incorporea, vel ex duobus incorporeis, illud esse quomodo incorporeum. praeterea si corpus illam dicit, quomodo poterat ipsam corpus existens, & intus seipsum capillae corpus mundi, & conuerfo hoc ipsum de medio coaptatum, vique ad vniuersum coelum dispersum esset, atque aliter cum dicitur corporeum mundi per distinctionem, si quidem illa in mundo est incorpoream eam demonstrauit sed ceteris lineam ipsam, aut superficiem dixit, quod autem non dixerit eam lineam, patet eo, quod ait eam extrinsecus omne coelum circum ex ille, sed neque superficiem, quomodo enim si esset anima superficies coaptari & medio, deinde vsque ad vniuersum coelum dispersum, ipsumque totum circumtergere poterat, quare neque lineam, neque superficiem quidem esse animam dicit. Quod enim in omnibus mathematicis scientiis geometria, arithmetica, musica, & astronomia habent habebat Timaeus ex ipsis verbis si.

hōi manifeste videre est quare nec quidem, nec lineam, nec superficiem existentem, quod ait, hoc posse facere iudicant: ideo si neque lineam, neque superficiem, neque corpus esse animam dixit, id sequitur quod neque magnitudinem esse eam dicit. etenim in his magnitudo est. Quamobrem Aristoteles contradidit ad eos magis expositio est, quod contradictio, quod etiam ipse eos Aristoteles cognovit, & non sic, ut apparent ea ipsa accipere, ex illis patet, quae dicit Aristoteles. In ipsa autem dictione insistimus: ne eadem bis dicere coacti simus.

Namque animam universi scilicet, talen esse voluit, qualis est qui vocatur intellectus, non est enim neque qualis sensitiva, neque qualis concupiscentia vis, harum namque motus non est circularis latius.

Ab absurdum inquit est animam quamvis esse magnitudinem dicere. intellectum vero multo magis. quod enim illi dicentes circulos eos esse animam mundi, non quilibet, ut ita dicam, nutritivam, aut irascibilem, aut concupiscibilem, sed rationalem, & intellectivam dicebant: id patet ex eo, quod illam circulariter moveri dicunt. circulariter autem moveri dici soli convenit animae rationali, quia enim in seipsum conuertitur, & circulum imitatur: at sane sentiendi vis, aut irascendi, aut cupiendi, quocunque ea sit, haud habet circulem motum: eiusmodi enim potestatem lineae quaedam sunt, etenim visus ab oculis per lineam demittitur: & rursum per reverberationes recurrentes per suam ipsorum lineam reflectuntur. iracundia vero, & cupiditas progressus quidam sunt imitantes lineas, cumque non circulariter moveantur, de his sepe proferentes operationes circa corpus sine ulla conversione eas habent, neque enim quaerunt ipsae quid agant, aut quid sentiant, neque omnino ipsae se cognoscere possunt. quia relicta quaedam est harum motus. Rationalis vero animae circulus quidam videtur esse, quoniam ipsa & agit, & quaerit, & ipsa seipsum cognoscit ipsa circa se quaerens quae inveniunt. hoc autem circuli proprium est a se in se convertere: quod aliter sensus, & ira, & cupiditas animalibus auxilio indigentibus in salutem dantur, aut divina nullius auxilii extrinsecus egentis praetera procedere ipsae dicunt, hae ipsas potentias a secundis deus moralia existentes immortales animae, quam Deus ipse primus creat, esse subcomplicatas, atque aliter, cupiditas, & simpliciter appetitus, est rei abiens, cuius aliquid indiget desiderium. Mundus autem cum omnia intra se contineat, & nihil extrinsecus habeat, nihil quicquam desiderat, quare in ipso neque ira, neque cupiditas est: ideo qui mundi animam esse intellectum dicunt: cum deinde illam magnitudinem supponant esse, absurdissima quidem faciunt, & ipsa qui deinde dictione Deum scilicet mundum narrat animal animatumque, & intelligens. Concreviserunt sane sic ipsae haec solae coniectura, quod intellectum dicunt animam, quia ipsam circulariter moveri dixerunt: aduersus ergo ipsum dicimus, tu quidem ipse scis te propterea circulem accepisse motum, quia talis est quaedam operatio intellectus, non igitur magnitudinem dicebant, sed symbolice intellectum latenter per circulos innotuere. nam si penitus animae adionem, cum potentia irrationalibus rectitudinem potestatem, operationem vero intellectus esse circulum symbolice, & per similitudinem dicis, id patet quod in dictis Timaei circulos, & reliqua symbolice per proportionem expressimus: non autem veluti sic animae magnitudinem manifeste igitur & ipse scilicet quali intelligentia haec ipsa diceret: & argumenta ea diriget non aduersus eos, sed contra illos, qui male quod apparet excipiunt.

Intellectus autem unus, & continuus est, quemadmodum intellectus. Intellectio autem sunt intelligibilia. & autem seriatim sunt unum, veluti numerus, non autem ut magnitudo. quapropter neque intellectus hoc modo continuus est.

In contrarium productis opinionem: quemadmodum enim superius quum se illis opposuisset, quod animam moveri dicerent, ostendebat quod ea non solum non sponte moveatur, sed nec omnino mouetur: eodem quoque

modo hoc in loco illis, qui magnitudinem dicitur ea esse, repugnat. Id autem patet quod omnis magnitudo contraria est, tantum inquit abhorreo dicere quod intellectus continuus sit, quod conveniunt ipsi quod discretum esse dicerem: quod si penitus ipsum continuum dicere oportet, ita continuus erit, quemadmodum discretum quanti- tatem esse cōtinuum dicimus: numerum autem dico qui se habet continuationem, ut numeri sint seriatim nullo interiecto, intermedio, namque inter vnitatem & dualitatem, & reliquos numeros seriatim iacentes nihil est alieni interpositum inuicem, itaque continui sunt numeri, quoniam inuicem seriatim dispositi sunt igitur inquit si intellectum continuum dicere oporteat, ita eum quemadmodum numerum esse continuum dicemus: non autem veluti illi magnitudinem dicant: hoc autem ex his quae sunt naturae potestiora nobis: magis cognita confirmata: sic enim, inquit, continuum intellectus habet, ut intellectio, intellectio vero ut intelligit. ut intelligit, ut numeri seriatim obriunt, seriatim autem illud est, cuius nullum affine est intermedium: sic autem numerus potest vnitatem, dualitatem, seriatim habet, deinde ternitatem, deinde quaternitatem, inter quos numeros nullum interiectum, similis quoque modo propositiones abscis intermedium sunt: est enim prima & deinceps alia, nihilque est intermedium, quapropter in hisce est cōtinuarius deinceps, non autem quemadmodum in magnitudinibus. Sic igitur & in intellectu continuum diuisum capis intellectum, perfectum agentem eum, qui in diuisis est: non qui potest intelligi est: actio autem intellectus, intellectio est, intellectio vero nihil aliud quam intelligentiae sunt veluti quocunque sensus actio est ipsae sensationes, etenim in intelligentis intellectio est: est enim lineae intelligentis intellectio nem intelligentiae licet. Quemadmodum igitur continuui intelligentiae habent, habent autem deinceps, quoniam enim natura inuicem differant, deinceps intelligendo cōtinue habent, non enim simul omnia intelligent, ut ille mundi primus & abstractus intellectus, sed sine tempore quidē quoniam neque in tempore est, huius est seriatim autē veluti numerus. Igitur sic etiam intellectus continuus habet, non etenim ad ea quae sunt extrinsecus, actio eius exrenditur: at in seipso videns omnia, videt quoniam in eo ipso sunt omnium rationes, totum quidem, quae ante ipsum sunt imaginari, eorum vero quae post ipsum ex tempore plariter. Quoniam igitur seipsum videns omnia videt, est enim formarum plenus, eo quod plures omnino sunt intelligentiae, erit ut numerus. Quod autem eodem seriatim sint sic vique veluti intelligentiae erit continuus, possunt autem intelligentiae interpretari pro ipsis intelligibilibus, quemadmodum etenim intelligibilia inuicem cōtinua sunt (sunt etenim seriatim secundum enim ordinem, atque progressum) eodem modo quoque de ipsis intellectu continuum habet: ut enim se habent intelligibilia, sic se habet intellectio, & quo modo se habet intellectio, eo modo intellectus cōtinuum habet eo quod deinceps intelligat, sed etiam tu sane scis Aristoteles te & numerum & intellectum per proportionem vocare cōtinuum, non autem veluti magnitudinem existentia aut for- tasse diceret: ego non esse numerum disti, sed veluti numerum, neque continuum simpliciter sed veluti cōtinuum, illi vero eodem loco numerum atque cōtinuum dixerunt: sed illud patet quod aenigmata vniuersaliter erant eorum doctrina.

Sed aut impartibilis, aut non, ut magnitudo aliqua, continuus est.

Maxime quid enim inquit impartibilis est, atque incorporeus intellectus, quod si penitus illi continuationem dari oporteat, illi sic erit continuum, quemadmodum distum est.

Quomodo enim intelligit magnitudo existens? utrum uniuersaliter, an in quacunque partium suarum?

Quoniam circulariter Timaeus animam mouet, ut ipsa circunductione animans intelligibilia suspiciat: ideo dicit, quo modo quum sit circulus attingens vel sensibilia,

vel opinabilia, vel intelligibilia, ipsa sunt: per se etiam opinionum verarum & falsarum cōcordatibus causis & id dicitur quoniam ut dictum est, eius de omni anima sermo est. Propositum ergo Aristotelis est, ut hanc ipsam opinionem refellat. quid enim dico inquit, non potest fieri ut intellectus ipse sit circulus, cum nāq; esse magnitudinem, ex impossibilibus est non enim fieri potest, ut si sit magnitudo, quicquam intelligat. Argumentum autem ex diuisione procedit, hoc tamq; aut inquit intellectus quid sit circulus mouendo tangendoq; intelligibile, & sic intelligi, nam si magnitudo est, alio modo non cognosceret, aut tangendo intelligibile, necesse est omnino, qd aut in puncto tangens intelligat, aut in partibus. quod si in puncto, aut vno in puncto intelligat, aut non vno in puncto. Nā si quidem vno solo sit puncto intelligat, alia superflua sunt, quid igitur motu circulari, aut omnino magnitudine est. opus nāq; si punctus vnus ad intelligendum sufficit, superflua est ipsius magnitudinis suppositio, quum nihil intellectui conferat. Nam si intellectus eo quod intelligit intellectus dicitur: punctus autem solus est is qui intelligit, hic sane punctus ipse est intellectus: q; si vno in puncto non intelligit, id sequitur, quod aut in pluribus intelligat in omnibus intelligat. Quod igitur in pluribus intelligat id quidem fortitū videtur, in quot enim aut quare tot neque aut in pluribus aut in paucioribus intelligat, et rursum quare relinquuntur superflua erant: si autem in omnibus punctis intelligat, aut singula puncta intelligibilia omnia intelligat, aut ad singulum intelligibile omnium punctorum conspiratione opus est, & nō aliter intelligat aliud quid nisi omnia puncta intelligibile tangerent, aut hoc quidem puncto hoc intelligit, alio vero aliud, & sic deinceps, vel contingit vnus quidem visibilis: ad vnus autem audibilibus, reliquique sensus aliud quodpiam capiunt ex sensibilibus. Quod si vnumquodq; omnia inelligit, infinita autem puncta frequenter dicit, aut infinita illud idem intelligit: nunc autem apparet & semel contingens est fieri nāq; id potest, ut quum semel aliquid autem intellectus, amplius illud non intelligat, ut quod eius oblitus sit, vel q; illud ex discursu non aggressus fuerit, quare si contingit q; semel aliquid intelligat: ut quoque autem punctorum omnia intelligente & circulari ratione semper intelligibilia tangente necdarium est, ut idem infinites intelligat. Igitur suppositio talis falsa est: atque aliter si infinita puncta sunt, infinita autem impossibile est ambire, nūq; secundum totum se intellectus intelligit, verum ipsum intelligibile hoc sane huius intellectus intelligit: illud vero nequaquam, sit in vnoquoque intelligibili omnino tactu opus est, atque non aliter nisi omnibus tactis aliquid intelligit, quid inquit fecit quum vnumquodque tangeret & id enim patet quod vnumquodq; aliquid fecit, dixit ideo quibipiam quare nam est in vnoquoque apprehensio: q; si aliquis diceret veluti per considerationem hoc quidem hanc propositionem tangere aliud vero aliud, & ipsum omnium periodum esse conclusionem, & veluti totum intelligibile, videlicet intellectus perfectat ad hoc dicemus quod deinceps Aristotele de visu aut ostendens esse incorporeum quod si quidem hanc intelligit propositionem, aliud vero aliam: quid est quod iudicat atq; dicit, q; hanc ab hoc altera est: hoc enim idem est ac si hoc ego, tu vero illud sentias: quid autem colligens ex omni bus collecta conclusio oportet enim q; omnes ipse propositiones cognoscat, ut eo modo dicat ex his hanc colligi potest, quod enim telgit hanc ipsam propositionem non alteram cognoscat quam alteram punctum teigit, nāq; altera suppositio fiet, omnisq; cuncta apprehendent item alter quoniam vnusq; q; propositio, est etiam enuntiatio quardam: manifestum certe est, quod quando propositionem veluti enuntiatam nem intelligit, ut quod ipse intelligit nihil aliud punctum totum contra ita intelligens præferat, si puncta quidem sunt infinita, opus autem sit ad aliquid intelligendum tactus infinitorum, infinita vero in determinato tempore præterire impossibile est, nunquam intelligit intelligere enim non est nisi omnia reuolubilis ratur, omnia autem quæ sunt

infinita tangere impossibile est: nunquam igitur intellectus intelligit, reliquum est, ut queramus nūm aliquando, ut scilicet, in intellectu alio puncto alia intelligibilia suscipiat, quod si fit, rursus quidem non secundum se totam omnia intelligit, hoc autē non ipsa actio dicat, haud enim quum volumus animā quodlibet intelligere, hanc intellectus partem mouemus, alia vero abiecta est, & in reliquis similiter, quomodo autem sensui assilens est intellectus, quod oculus quidem colores, auris autem strepitus: alius vero sensus alia sensibilia percipiat. Et quod nunquam sensus alius sensibilibus aliorum sensibus assilens, & his qui diuersa suscipiunt sensibilia, atq; aliter quæ diuersa suscipiunt ea esse secundum substantiam diuersa necesse est. Diuersa igitur secundum substantiam puncta erunt, quæ autem diuersa substantialis puncti sit ad punctum, neque id volentibus fingere facile est, sic igitur ut in puncto intellectus intelligat, haud fieri potest, q; si secundum partem intellectus fiat, aut rursus vnus ex partibus ad intellectionem sufficit, aut nō, ergo si pars vna sola sit intelligens, aliarum luppissio superflua erit. hæc nā ipsa intellectus est, alioqui illud quereremus, verum hæc ipsa pars in puncto tangens intelligibile intelligat, an secundum partem. Et primæ rationes veniunt sed luppissio nāq; vnus saliter intelligat, quis igitur reliquorum est vnus: quod si secundum vnā partem intellectus minime fiat, quoniam illud contingit quod omnis magnitudo in finita & in infinita diuidatur, etenim diuiduntur infinita magnitudines in eadem, siue in æqualia secundum quantitates diuiduntur, veluti in digitalia vel cubicalia. Omne nā finitū dicitur ab omni finito, in infinita autem si in eadem secundum rationem diuiduntur, si scilicet in duas æquales partes secutur, in duas enim æquales partes diuisio in infinitum tendit: ideo quia semper in magnitudines diuisio fit, omnis autem magnitudo continua est, omne autem continuum diuisibile. Quare si in definita diuisio fiat, aut vnum quodque omnia intelligat, aut aliter non intelligat, nisi omnia aut aliqua tangat, & eadem rursus dicemus, quemadmodum prius, atq; similiter si infinitas partes supponantur, isdem ratio minus vteretur, quibus in suppositione secundum punctum vnus lumen argumenta enim similes omnibus conuenientia hæc Aristotele pariter est nos autem omnibus omnia accommodamus.

Partem autem, aut in magnitudine aut in puncto, si quidem et hanc partem dicere liceat, si igitur in puncto, ipsa autē puncta infinita sunt, manifestum est, quod nunquam percurrat.

Quoniam magnitudines partes similes sunt, nāq; ex magnitudinibus magnitudo est, non ex punctis punctus enim magnitudo nō est, ac magnitudinis principium, propterea quum dixerit, partem autem, aut in magnitudine, aut in puncto, significat per abusionem loquens, an punctum ipsum partem dicere oporteat.

Quod si in magnitudine sepius, aut infuores intelligi videtur, autem et simul contingens.

Sæpius quidem in indefinitas partes diuiditur, infinitas autem si infinitas.

At si sitis est tangere quales partem, quid opus est moueri: aut etiam omnino magnitudinem haberi.

Hoc est si quamlibet partem circuli tangens intelligibile suscipere potest, quid circuli motu opus est & etenim ipsa enim suscipit, quod enim illud susceptionem circuli tangere mouendo confertur, nihil autem illi neq; magnitudo ad intellectionem prodest, si quavis partem intelligat, si nūq; aliquid diuisum maneat, nihil minus, quod ab ipso affectu esse ex diuisione possit, hoc aliud est præter id quod diuiditur, & ipsum per se diuisione carens est, & imparabile, veluti superbie perpetuo diuisi ab eo ipso in vnaquaque partem seruetur, & quantitas ex diuisione paritur, atque minuitur, ut enim ita dicam quæ bicubitalis est, cubitalis fit, quum tamen ab eadem eodem modo se habeat, aliud igitur est alio præter illud quod diuiditur, hoc sane modo, si quales partem circuli simul

In intellectu fit, maximamque in parte, & in minima igitur intelligens est, præter magnitudinem nihil ergo ad intellectum magnitudinem conferit, si quidem maioremque & minorem partem similiter intelligit.

Quod si necessarium est intelligere toto circulo tangentem, qui est ipsi peribis tactus.

Quis sit dubio quod aut in parte sui ipsius intelligit, circulus aut in toto, in parte autem aut secundum magnitudinem, aut in puncto, quumque exposuerit ea quæ absurda accidunt suppositioni dicenti quod in parte intelligit, reliquum nunc exponit, toto scilicet intelligere circulo, nam si non prius intelligit, quam ambiverit circulus quid vnaqueque partem facit? si enim partes ambientes non intelligant, totius autem circuli tactus in partibus fit, neque ipse quidem intelligit, nullibi enim nisi in partibus eius ita intelligibilis est enim dicere id restat, quod vnaqueque partium intelligibilis partem cognoscit, circulus autem totus ipsum totum, quod autem hæc opinio nem absurdam sequitur ipse inducit, postquam enim dixit quæ est ipsi partibus tactus, tanquam in eo quæ taceatur illud accepit, quod partibus ipsius intelligibilis tanquam, subnequit.

At etiam quomodo intelligit ipsum partibus imparibilibus, et ipsum imparibile imparibile.

Si enim partes non possunt intelligere totum, sine autem in collectione partium totum non intelligit, namque in collectione partium collectio est, ipsa totius intellectio; nullum quidem imparibile intelligere potest. quare ipse quum sit partibus intelligibilis quum sit imparibile non intelligit item si vnaqueque parte pars intelligit ipsa intelligentia tota composita erit, quo modo igitur intelligit intelligentia simplex? tota enim sic intelligentia composita erit. At qui si simplex non sit intelligentia, neque etiam composita erit, omne enim compositum ex similibus constat, hæc de causa nulla erit intelligentia, neque ideo intelligit igitur non existente intelligentia, intellectus destruitur, apponitur autem ipsum partibus imparibilibus veluti arguens eos, qui dicant ipsum intelligens tactu fieri, si namque imparibilis est intellectus, quomodo ipsum partibus intelligit? imparibilis enim contingens, imparibile non partibus, aut quo modo imparibilis ipsum partibus intelligit, ut sit adiacens ipsum in puncto? quomodo enim ipsa in puncta suspensio partibilia intelligit, hoc autem etiam quomodo intelligit ipsum partibus imparibilibus, aut ipsum imparibile partibus, sic quoque velut ab alio principio interpretatur, quoniam non esse intellectum magnitudinem dicunt, ne quisquam credat eum sic ipsum imparibilem dicere ut punctus hæc ipsa appositumque enim inquit si magnitudo sit imparibilia intelligit, neque partibilia si punctus. Alter autem ipse in intellectu dicit imparibile ipsum enim intellectum in partibus substantia per se subsistens est, ab omni magnitudine leprata, punctus autem in linea habet esse & est ipsum magnitudinis principium, quomodo autem intellectus quum sit imparibilis intelligat, omnia in tertio libro narrabit, alioqui ut in altero argumento hoc audient dum communiter omnibus dictis suppositionibus convenire, nam quia circulus intelligens tangit aut in puncto tangit aut in parte, quod si in puncto tangens intelligit quomodo partibilia intelligit? corpora; non enim punctus magnitudinis continet, quo igitur modo si non compositus intelligit? quod non non intelligit nullo modo hoc intelligit, quod si in partibus intelligit quo modo quæ in partibus sunt intelligit? partibile enim non convenit in partibus, hoc autem ad veram rationem nullo modo amplius adduci potest, quoniam quocumque modo intellectus quum sit imparibilis, omnia partibiliaque & imparibilia intelligit, imparibile enim nunc dicimus id quod partibus opponitur videlicet punctum, intellectus autem imparibilis alia quædam est neque multi partibilibus corpora opponitur, nam veluti in se omnium rationes habens intelligit.

Deesse autem est intellectum esse circulum hunc, intelli-

gitur namque motus intellectus est: circuli vero circulatorio est. intellectus quidem fuerit circulus, cuius talis circulatorio intellectus est.

Ne quispiam dicat, Timæum non dixisse animam circulum sensibilem sed universalem circulum, & ipsius rationem circuli qui sine magnitudine est & incorporeus, propterea omni circulo pari modo parvoque & magno adaptat, & hoc per hæc ipsa præparat, omnino enim inquit ex ipso quæ dicta sunt sensibilem circulum intellectus dicere Timæum credendum est. Quod enim hoc ipsum demonstrat illud sensibile significat, hoc enim est ipsum demonstrans. Vnde igitur hoc quod ipsi dicebant universalem circulum non moveri? quia ratio est, quam autem rationem intellectus habet ad circulationem hanc eandem circulus habet ad circulationem, utraque enim motus est, intellectio qui semper ipsum intellectus, circulatorio vero ipsius circuli, ideo econtrario etiam quam ratione intellectus habet ad circulationem, eandem quoque ad ipsum circulum intellectus habet. Quod si intellectio circulatorio est, igitur intellectus quoque circulus est: & si circuli sensibilibus circulatorio est, nam circulus universalis non circunducitur igitur etiam intellectus sensibilis circulus est.

Semper autem aliquid intelligit, id enim opus est, siquidem æterna est circulatorio.

Aut hoc aut quia idem spiritus intelligit, aut quod semper oportet in infinitum altera atque altera intelligere, si quidem circulatorio sit intellectio, ipsa autem intellectio æterna, hoc autem nullam necessitatem habere videtur, dicat enim semper aliquid intelligere necessarium est & ab eodem in idem rursus venire, etenim quia nulla talis est anima, qualis est intellectus primus, qui collectam & sine tempore habet intellectiorem, non quidem modo, hoc modo illud, verum simul omnia intelligens. At quoniam omnis anima, etiam si universalem animam dicat, habet intellectiorem transmutabilem, ab hoc intelligibili ad alterum transiens, ideo semper mora, semper siquid intelligitur, tunc vero æternitatem propter infinitatem temporis necesse est ut rursus in idem revertatur, & sic ita ut circuitum, neque sine infinita intelligit, quia neque in finita sunt intelligibilia, nunquam igitur hoc dicit quod idem semper intelligit, quia nunquam totum intellexit, namque circulatorio similis similitudineque se habens de eodem aliquo erit, quare tale oportet illud quod intelligitur, quale nunquam intellectum fuerit, quod hoc igitur est, quod nulla est intellectio infinita, per ea quæ sequuntur adducit.

Et tenim facturum vel acturum intellectiōis sunt finet, omnes enim alterius gratia sunt.

Intellectiones actusque finitæ ex actionibus ostenduntur, omnis namque actio gratia alius finis est, igitur nulli finem cuius gratia sunt, consistunt in finem, operationes suæ per se finem, nulla namque actio tendit in infinitum, quicquid enim cupimus, alius finis cupimus, habent præterea actiones ipse principia, quare veluti sunt actiones, ita se speculationes de illis habent, actus igitur se speculationes finitæ sunt, verumtamen (ut lapsus in aliis diximus) econtrario speculationes & actiones se habent in se, ipsius namque actionis finis principium speculationis est & econverso, principium igitur archiectiōis est (si quidem contingat actio) fundamētum iacere, vel materiam ipsas præparare finis vero rectum, hoc est ab imbribus, & caloribus protectio speculationis igitur & actionis eiusdem idem sunt econverso termini.

Contemplativæ autem rationibus similiter terminantur, ratio vero omnis est diffinitio, aut demonstratio demonstrationes autem & a principio sunt, & habent quodammodo finem syllogismum vel conclusionem.

Quod neque contemplativæ intellectiōes infinitæ sunt ostendit ipse ratio, quæ circa eas sunt ex clarioribus obscuriora dilucidans, namque enim super intelli-

geniarum rationes hae autem nobis manifestae magis sunt magis cognita: & sine habitus: unde procedunt. est igitur omnino necessarium quod quemadmodum ex quibus sunt de conuenientibus intellectibus rationes se habentia sunt etiam ipsae intellectiones. Quare si ostendit rationes ipsarum finitas esse illud etiam consequetur quod & illae finitae sunt: rationes autem de conuenientibus intellectibus demonstratio, & definitio sunt. Quod autem nulla harum sunt infinita, inde patet quod omnis demonstratio principium: & finem habet, principium quidem communes notiones, finem vero ipsam demonstrationem conclusionemque: nulla igitur demonstratio infinita est, definitiones quoque ipsae finitae: & principium si similiter habent, principium quidem genera generalissima, finem vero specialissimas differentias, ergo neque definitiones ipsae sunt infinitae licet aliter quum nulla substantia sit infinita, sed terminata necesse est etiam quod earum rationes definitivae finitae sunt. licet aliter si omnium quaecumque sunt generalissima decem genera sunt, & horum non est in infinitum progressus, verum vsque ad individuas species, post quas singularia sunt distinctio ex omnibus finis erit: & his igitur sunt ipsae definitiones omnes ergo definitio finita est. At in demonstrata quoque ostendit, id nullo modo fieri posse, vt in infinitum demonstrationes progrediantur. Namque si omnis cognitio & scititia destrueretur, licet enim in distinctionum assumptionem infinitas differentias accipere oportet: infinitum autem finis rem: ore pertranfire impossibile est: verum definitione non cognita rei natura cognoscere haud possibile est: ignora autem rei natura neque per se ipsi in existetia cognoscere possibile est, circa quae demonstratio fit: omnis igitur cognitio destruitur. Non igitur definitiones in infinitum tendere possibile est: quare si rationes intellectuum contemplatarum finitae sunt, ipsas quoque intellectiones finitas esse necesse est. syllogismus autem ipsam conclusionem dicit quamobrem postquam de syllogismo, interpretans addidit vel conclusionem, velut alterum pro altero dicens, quod autem rationes de contemplatiuis intellectibus quae sunt finitae, definitio & de demonstratione, inde patet quod omnia quaecumque sunt, aut substantiae sunt, aut substantiarum accidentia, est enim ali quid substantiae aeternae, & est aliquid quod circa illam accidet, vt mortale sit, vel in vniuerso medium habet ordinem, vel aliquid simile substantiarum igitur comprehensio per distinctiones inuenitur, accidentium vero per demonstrationem, sed eorum accidentium, quae per se sunt.

Quod si non terminantur saltem non regrediuntur rursus in principium: summes autem semper in medium extremum re-
fle proficiuntur, circulo vero rursus in principium reuertitur, definitiones autem omnes finitae sunt.

Si quidam inquit hic dicit: quid in infinitum demonstrationes extendi possint in quidem maxime a seopo videri eritabile, quemadmodum nos ostendimus: iam vero & si progrediantur in infinitum, recta tamen incedit, & non in id quod a principio est. iterum veniunt veluti quum sit dicto: homo est rationale, rationale vero rationale est: igitur homo est rationalis quum huius ipsi demonstrationi vno ad idem terminum alteram demonstrationem co-
apto, si quidem extremum appositum fuit, quique erat ante extremum, eum medium constituit. namque hoc ipse etiam declarat quum dicit, summes medium & extremum. Appono igitur animal sit: omnis homo rationalis est, omne rationale est animal: igitur omnis homo est animal: adiungo etiam corpus animalium: talis autem de-
monstratio progressus in rectitudine fit. non enim vt quum reflectitur in principium, id est non amplius reuertitur ad demonstrandum propositionem dictam quod homo rationale est: id enim iam demonstratum est, namque si demonstratum non esset nec ipsa omnino procederet, demonstratio simpliciter, quoniam non reflectitur in com-
munem rationis conceptum quae est ipsarum demonstra-
tionum principium, de quo prima propositio co-
textitur

quae ipsa per se fidem faciem demonstrationem non indi-
get, circulus vero in seipsum reuertitur: quod autem non
progrediantur in infinitum demonstratio: inde etiam patet,
aut enim a generibus generalissimis incipit, & pro-
nunciat vsque ad species specialissimas, aut e conuertio ex
his incipit, & pronunciat in illa. Hoc autem, quod iam su-
perius mentes medium terminum male ab Alexandro percipi-
tur: medium namque propositionis ipsum terminum ponit
veluti medium hominis & rationale & rationalia, non
amplius igitur demonstrationem seruat, si quidem habet
propositionem quae per medium quendam terminum
demonstrationis indicat. At quemadmodum diximus
extremum quidem extrinsecus aduenit, medium vero non
aduenit. Vtrum extremum ab hoc positionem permittit
mediusque sit, & si sic acceptimus quod in qua propositio
nem terminum accipimus, veluti in qua propositio non
est mediis carens, neque etiam itaque recta incedat ne
que circulus inuenitur, nec enim primus terminus qui
erat subiectus in conclusionem praedicatus fiet, nec qui pra-
dicatus erat subiectus fiet nisi termini conuertantur ipsi,
in quibus etiam demonstratio fit circularis non per de-
monstrationem methodo, sed per ipsam materiam
veluti cum dico: homo rationale est, rationale autem mens,
& scientia capax homo igitur mens, & scientia capax est
& conuertio mens, scientia capax rationale est, rationale ve-
ro est homo. scientia mens & mens capax est homo.

Præterea si eadem circulatio sepius fiat, opus est sepius
intelligere illud ibidem.

Cum dixerit quod infinita intellectio circulationem si-
ne caretum sequitur, siue cum idem semper in intelligitur
do sit neque factum fuerit vnquam, siue cum sepius id
reuelatur, demonstratio absurdum quod prius sequitur,
nunc quod hæc sequitur ostendit. si namque eadem est sem-
per intellectus circularis, idem quoque tempore erit, quod
intelligitur: quare illud idem semper intelligitur & nihil vn-
quam aliud: quare nec omnia intelligitur.

Atque item intellectio similis est quæ cuiusdam est statim ma-
gis, quem motus eodem quoque modo syllogismus.

Coponem igitur impotissimum sane quidem mo-
tui quæstio similis videtur, quæ namque dubitas, in multa
perturbatione de motu est, qui vero inuenit quod idem
est ac si dicam intellectus in quiete & tranquillitate posita
est, unde quoque scientia dicitur in quiete, quia tamen
idei in statum animam ducit, & sic, quæ rationibus
est, & per demonstrationem quod quærebatur inuenit, de
inde quiete. quare si ipsam intellectiorem & conclusio-
nem syllogismi, circulationem esse dicimus, magis ipsa
quies est quam motus: quod si viam quæ ducit in intel-
lectionem est circulationem dicimus, in prioribus rationibus
venimus quid vnquamque posuimus siue aut finitae sit
aut infinitae, quod etiam fit illud, quod ipsas propositiones
coniungit, namque aliud cum aliud, intellectus erit: nisi
quod prius aliud sit, quo concluditur omnia suscipiantur,
neque conclusio ipsi deducitur, neque enim erit aliter,
vbi hoc quidem ego non vero illud sentias quod sit
aliquid, hoc est anima non circulus.

At vero neque beatum quidem est quod non facile, sed magis
difficile est.

Potest hoc etiam per se esse argumentum atque hope-
rioribus contentum, itaque cum dixerit intellectiorem quæ
est magis cuiusdam quam motus similem esse, cumque ex hoc
ostendit quæritur magis est intellectus secundum natura
quam quæ adducit intellectus de causa motus est præter
naturam, quia si secundum naturam quies est illud necesse
fieri sequitur quod præter naturam motus erit, quare si
mouetur intellectus violenter mouebitur, quodcumque
enim præter naturam est, id violentum est. cum igitur ex
praedictis illud adductum fit, quod intellectus violentus
mouetur hoc iure optimo subinfertur: ac vero neque bea-
tum est, quod non facile, sed violentum est. A viuentis
animam in beatitudine est oportet, quod si neque secun-
dum naturam mouetur quia quies magis est intellectio

quam motus, neque etiam præter naturam ne sit extra partem beatitudinis, nullo igitur modo mouetur, potest autem quodque per se esse argumentum: cum nanque de monstrauerit ea quæ absurdum sequuntur opinionem illorum, qui secundum naturam moueri animam dicunt, nunc edocet quid sequeretur, nisi secundum naturam moueretur, quia præter naturam mouetur, ut mouetur, omne autem violentum nequaquam beatum esset: vniuersi animam beatam esse oportet.

Quod si est motus eius non substantia, præter naturam sane mouebitur.

Potest hoc etiam huiusmodi quod ante est, esse continuum, nam postquam dixit illud hunc esse beatum, quod non facit sed violentum est quo modo id erit violentum, per hæc inducit, si quidem, inquit non est in substantia eius motus, non erit autem in substantia motus, quoniam quæque est magis quam motus ipsum intelligere simile est, id etiam per se absolute potest intelligi: si mouetur intellectus, anima etiam mouetur. At quid magis quæ motus proportionem respondet intellectus, præter naturam motum habet nihil autem quod præter naturam se habet, semper est, sed ubi est illud quod est præter naturam, id etiam omnino quod est secundum naturam, sequitur, ac non sane quod est secundum naturam sequitur omnino id quod præter naturam se habet, igitur id quod præter naturam mouetur, motum secundum naturam continet. At vero secundum naturam, (quemadmodum demonstratum est) moueri non potest, ergo neque præter naturam mouebitur.

Laboriosum autem quoque est esse mixtum cum corpore non uolens dissolui.

Quomodo sit motus violentus & difficilis & præter naturam, per se hæc ipse declarauit, quod enim corpori commixta sit, cum eo trahatur ea, de causa motus laboriosum continet, ea quodammodo quæ lexion ferant. nā si cælo coniuncta est, ut ipsum quoque motu suo secum circūducit, motum quem non faciem led laboriosum continet, hoc autem nequaquam beatum est.

Est insuper fugiendum, si quidem melius est intellectui non esse cum corpore, quemadmodum & dici consuevit, & multis simul uidetur.

Ex his, quæ consueuerunt a Platone dici, quæque etiam multis uidentur, absurdum esse confirmat, illud etiam Platoni quoque uidetur esse animæ melius ut ea sit sine corpore, namque illi laboriosa est in corpore uita, quod etiam mundus non sit solutus, illius opinio est, unde in prioribus semper animæ uita mundus erit, neque id habens quod animæ nostre, quæ a corporibus aliquando soluitur, hæc autem semper cum corpore coniuncta sit. Bene igitur hæc Aristoteles induxit, si uere, quemadmodum Timæus dicere uidetur, substantia eius corpori coniuncta est. At uero quemadmodum est corpori dominatur anima, sequens, atque obediens corpus habet, non autem motus corporis ipsa sequitur. hoc modo, multo magis ipsum cælestis corpus cum ab omni difficultate, morali longe abest, an magis sola uoluntate mouetur, nullam ea re anima difficultatem habet. ut etiam nostræ animæ in luminoso corpore quod uocant *αἶθήρ* esse nihil difficile est.

Item quod circulariter feratur cæli, causa latet: neque enim ipsius animæ substantiæ causa est, quod circulariter feratur, sed per accidens eo modo mouetur: neque corpus ipsum causa est, uerum ipsa anima magis corpori.

Nunc ueluti id ostensum sit quod anima cum fine magnitudine sit atque incorporea, non per se led per accidens mouetur, merito quæ nam circularis cæli motus causa sit, in diu illorum minime patere dicitur. namque anima dum mouetur mouet, demonstratum est autem quod per se non mouetur, quæ nam cælo motus circularis causa est: neque enim per ea quæ demonstrata sunt, anima ipsa per se mouetur, neque sine corpore ipsum huius causa est motus, id enim negat Plato ut illi secundum naturam

sit circularis motus, sed ex anima huius ipsum illi esse uult. igitur per eos circularis motus causa non patet. Aristoteles enim corpori cælesti naturalem motum tribuit, concurrere autem cum naturali ex anima motum dicit, qui motus cum in ipso sit, sic mouetur.

At uero neque quia melius dicitur, & quidem oportebat ipsum Deum propterea circulariter facere ferri animam quia melius ipsi est moueri, quam manere, moueri autem sic, quam alio modo.

Non solum inquit, ex ijs quæ dicta sunt in Timæo, ignoramus quæ sit causa motum circulariter faciens, uerum etiam finalem. nullo enim modo cōstruimus esse cælo melius moueri quam quiescere, & id circulariter quā alio motu, nec præterea omnia quæcūque sunt in natura ad ipsum finem respicere, quod quidem pulcherrimum est omnium, quæcūque circa eam ipsam rem fieri possunt. ipse enim & motus, circularis motus finalem causam demonstrat: & quod motus ipse circularis æternitati conueniat, quia neque principium neque finem habeat, & quod ipsi magis erat bonum moueri, quam stare, neque operari quam nihil facere melius est. At etiam Platonius circularis motus finalem causam reddit, ita dicens, quare enim circulariter mouetur? quia intellectum imitatur, æterni intellectus operatio circularis est, id dixisse uidetur, quod nos dicendo consecutus sumus, quoniam igitur peiora ad ea quæ sunt meliora conuertuntur, sic & ipsum circulariter mouendo intellectus innaturat operationem, item aliter, quoniam ubique simul est diuina res est. Quod autem ubique circulari motu accedit, id quod ubique est imitatur, præterea finalem figuræ sphaericæ causam Plato reddidit, decentem enim inquit atque congruam figuram illi dedit, namque completam omnia figurarum capacissimam dedit, in planis autem figurarum quæ sunt æqualis mensuræ, circulus est capacissimus, in solidis uero sphaera.

Verum quia est talis consideratio aliorum sermonum magis propria, eam quidem dimittimus nunc.

Illud enim querere, cur sic cælum moueatur, & quare eo modo, melius a scopo proposito aberrat, sermonibus enim de cælo & motu talis consideratio magis conuenit, instans autem propositum de anima est. Id igitur solum locutus, quod ea Timæo prætermittenda sunt, ad lectorem propositum reuertitur.

Illud autem absurdum accidit & huic sermoni, & plurius illorum de anima coniungunt enim & ponunt in corpore animam. non prius determinantes quam ob causam, & quomodo sese habente corpore, & si uideatur hoc necessarium esse, nam propter communionem hoc quidem facit, illud uero patitur: & hoc quidem mouetur, illud uero mouet, horum autem nihil adepti inuenimus quibus sit: ut illi solum conueniat dicere, quæ led quid sit anima, de susceptiuo autem corpore nihil aliud de terminant, quæsi possibile sit secundum Pythagoricos fabulas quamlibet animam in quodvis ingredi corpus. uidetur enim, utrumquodque propriam habere speciem & formam, similiter autem dicunt ueluti si quippiam diceret testonem in fistulas ingredi oportet enim artem quidem uti instrumentis, animam uero corpore.

Postquam contra vnamquamque opinionem de anima particulatim dixit, nunc vnam atque eandem communem omnium simul, huius quæ anima dixerunt, quæsi accusationem infero. Nam cum de anima dixerint, in de susceptiuo eius corpore nihil quicquam dixerunt, qualis anima quali corpore utatur. At qui corpus & anima hæc quidem facit, illud uero patitur, sed agentium, atque patientium quidam est habitus, & communicatio, non aliter, quoduis a quolibet patitur, neque enim ab dulcedine albedo, quare neque in omni corpore ipsa ager anima, neque de quauis anima quodcūque corpus acciderit patitur, namque si inuenire secundum formam differunt animalia, forma uero animaliorum est uisusculi: anima,

nāq; ipsa subiectum perfectum facit, eadem autem forma in diuersa materia nunquam nascitur, vniuscuiusque enim formae propria materia est. Alia namq; est aeris materiae & lapidis, alia & aliorum similiter. non igitur quaelibet anima in quouis corpore nascitur, quemadmodum igitur qui de aere Philosophus naturalis disputat, non eius solum formam sed materiam quoque dicere debet, vt ipse in quarto meteororum atque alibi scit: eodem quoque modo cum qui de anima disputat facere oportet de corpore scilicet, quod ea suscipiat enarrare, videlicet quale quid sit, & natura & potentia, si quidem anima corporis est animata illi, inquit de anima locuti de corpore nihil praeterterminauerunt, veluti id fieri possit, inquit, vt quemadmodum Pythagoraeorum fabulae voluit, anima quaelibet in quoduis corpore ingreditur, sermone quidē valde vñs inuisio, fabulosa sunt, (ait) neque sermone digna quae ex illis dicuntur, quale est illud. Empedocles, qui & ipse Pythagoricus fuit.

Olim namq; iuxta celestiq; puerq; utaq;
Et volentes coeli, atq; alii maris incolae pilici.

Est autem hoc ipsum absurdum, namq; vnaqueq; res formam propriam tenet. quare si sunt animalium differentes formae, forma autem maxime est anima, non omnium erit animalium ipsa eadem anima nā velut ars alia alijs instrumentis vñtur, nec vnaqueq; technica fistulis vñtur: sic animis quoque naturalia propria sunt instrumenta corpora ipsa quibus vñtur, oportet enim quod appetitionibus animae sit idoneum corpus, quod ipsarum appetitionum susceptuum sit. quemadmodum enim se habet ars ad instrumenta, sic anima se ad ipsum corpus habet. Quod si non illud fieri potest vt instrumentum quolibet ars hac vñtur, id etiam sequitur quod eo, quodcuq; acciderit corpori, anima quae vñs non vñtur, oportebat igitur eos qui de anima dicent etiam dicere de eo corpore quod animam ipsam suscipiet, quod ipse in tractatu de partibus animalium fecit, vñaqueq; enim partem figurari dixit non de sola animae ipsius operatione, neque de sola corporis compositione, sed ex ambabus, velut oculus, qui non simpliciter de tota tabulq; runcula vñtur, etiam cum tali animae potentia composita pars est, similiter quoque in alijs vniuscuiusque partibus. hic autem non solum de sensibus, verum etiam de sensuum se debus potentias sensibus capientibus disputabit. bene autem non omnibus dixit, sed plurimis qui de anima tractauerunt, excipiens videlicet ipsam Platonem, qui multis de anima declaratis, multum quoque de susceptiuo corpore sermone fecit, & in Timaeo, & in Phaedro, propterea enim caput superiorem totius corporis habere partem sphaericamque esse, quia id rationem quae corpori praestit, ac dominatur, maxime complectatur, quod etiam mundi pars praestantissima eodem vñturque animalis, quae in hoc est, totius mundi supremum locum tenet, sphaericumque est. quid ita autem ait corpus cono simile est, quia inquit animositas in eo sedet, quae quidem ignem ipsum imitatur. quare ipsum quoque cor ad similitudinem cono figurati ipsius ignis substantiam sequitur. similiter etiam de hepate reliquis quoque partibus, & toto humano corpore naturaliter disputat hoc modo, quod confluit de toto corpore rotundum caput, scilicet reliquum vero rectum, sequitur, id est quod humanae aie mixtum demonstrat, videlicet quod ex ratione & irrōnabili, mortali atq; immortalis vita compositum cōmixturq; est, quae cumq; enim vitae sunt immortales solum ex non aliud quā corpus sphaericum consecretur sunt. id nō quod immortale est propriū sibi sine, sed quia figurā adeptae, aie autem circularis est, quae neq; finem, neq; principii habet: quae vero sit solum mortalis vt eorū quae ratione carent vitae sunt, si solum corpora recta forte obigerūt, vt enim diximus vitae irrōnaliae sunt similes, & ea quidē obliqua, pñaq; adeo sunt vt nullā cognationem cum celestibus habeāt. homo autem qui vita mortali atq; immortalis constat, corporis propriū figuram consecutus est, superiorem quidem partem rotundam rōnalis atque aeterna vis illa tenet, quae corpori

principiū impāre debet: inferior vero pars recta est, vnde mortalis atq; irrōnabilis immortalēq; & rationalem vitam sequitur, sic ille quidem cū dixisset in Phaedro de immortalitate animae, deq; corpore illi proprio (quod admodum diximus) figurato ait: non minus nobis cognouit id quod est, in hanc ipsam figurā venerit, itaq; cum sit aliqua anima, quae id nesciat, quod est videlicet irrōnabilis, quae nunq; in humanam figuram vñtur vt patet, quod corpori praestit eodemq; imperat hoc ait. Aristotelicum ab eo anteq; Aristoteles id diceret, dictum est, non quālibet animam in quoduis ingredi corpus quod autem ita dicebat id quod est scimus quod ipsum intelligibile innuebat: vere enim hoc, quod est, vt immateriale & nihil habens potentia est, id line potentia ens actū est: omne autem ens ensibile non est ens. Quare semper quod potentia est idem est, ac si dicam quod non est igitur solum ratio nati vt intellectus intellectuale cognoscit.

Alia etiam quedam opinio tradita est de anima.

Questus Aristotele cōter de omnibus si quis qui de anima dilleruerunt, quia vt corpore ipsam suscipiente nihil dixerint: oportebat, cum non quālibet anima in quodvis corpore ingreditur, quia tali oportet quae corpori ad susceptionē talis aie cōueniat opus est, alia nāq; est compositio & tēperamentum eorum animalium quae in irrascibili designantur: alia eorū quae in cōcupiscibili, alia eorum quae in consilium atq; rationem notant, & simpliciter ad animae ipsius operationum cōuenientia, corporisq; & eliorum tēperamentum, & apparatus instrumentorum pertinent. his igitur dictis, quae proprie consistunt opinionem de aia coaptat, ad hoc n. quidam respexerunt quod animae non quodcuq; accidet corpus, est particeps, ibi n. tēperamento, quod aie cōueniat opus est, veluti etiam harmonia quae non ita vt obdigerunt quibusq; choridis sit, verum cōuenientia quanta extensione opus est, adde etiam quod ipsam aiam esse corporis harmoniam putauerunt, & variās esse animarū species, quae ad variās corporum harmonias aptant. Hanc igitur & ponit opinionem aie refellit: & interim solum hanc opinionem in hisce inquit paulopost ait rationes ponit quibus illi in hanc opinionē venerunt, at ante etiā in alijs videlicet in Eudemo dialogo contra hanc opinionem dixit, & ante cum Plato in Phaedone huc opinionē instans quinque dialecticis argumentis est vñs, & hoc primum, harmonia ipsa adaptari aduenit, adesse enim chordas, quas deinde tantum ostensas est. vnde postea sic harmonia aduenire oportet: quare harmonia posterior est earum quae adaptantur, sed anima ante corpus adaptatum praexistit, id quidem disciplinae reminiscuntur sunt, non igitur ipsa anima harmonia est: hoc autem argumentum dictum est tantum demonstratum id sit praexistente animam, propterea quod id enim ostensum est esse disciplinas ipsas reminiscuntur, hoc igitur argumentum ad animam solum rationalem facit, alia autem partem ad omnem animam: alia vero ad rationalem solum facit, vna quidem ratio est ea, quae dicta est alia vero quae sequitur. Harmonia quae adaptata haud repugnat, sed sequitur sic se habens quomodocumque se habet adaptata. anima autem corpori repugnat, atq; illi imperat: non igitur harmonia est anima. Quod autem fieri non possit, vt adaptata harmonia repugnet id patet, quia in illis habet esse. vnde impossibile est vt illa se sit contraria, nihil est enim quod non esse cupiat, anima vero corpus ipsum negligit, corporis consiliis contraria est, & omnino cōtrumpit ipsum cupit, vt quae in eo non habet esse. Tercio ratio est, harmonia ipsa suscipit magis, & minus, dicimus enim quod haec lyra huius magis aptata est, illa autem magis ac minus non suscipit, non enim seipsa anima magis anima & minus anima sit. At neque alia magis alia non igitur est anima harmonia. Quarta ratio est, anima virtutem, & vñs scitatem suscipit: quarum virtus ipsa est harmonia potentiarū nāq; atq; ipse consonantia est, vñs scitatem vero dissonantia, quae potentiarum animae ipsius pugnat, atq; seditio est.

vnde

quæ animæ ipsa consonantia est, vitiositas vero dissonantia, quæ potentiarum animæ ipsius pugna, atque seditio est, unde anima ipsa harmoniam & inconcinnitatem suscipiunt: hæc enim virtus & vitiositas est. Harmonia autem harmonia & inconcinnitas non suscipit, ridiculum nanque id est dicere quod harmonia inconcinnitatem, vel e converso quod inconcinnitas harmoniam suscipit: non est igitur harmonia ipsa anima. Quibus ratio est, si anima ipsa est harmonia ea non suscipit inconcinnitatem: inconcinnitas autem animæ vitiositas est, quod si anima vitiositatem non suscipit omnes bene similes erunt, ac secundum idem videlicet conueniens salum est, igitur & antecedenz non est ergo anima ipsa harmonia. Ad tertiam rationem quæ dicit, harmonia magis & minus est harmonia, sed anima magis & minus non est anima, (sic enim propositionem accipit Plato) fertur ab Epicuro ratio, quæ per similitudinem ipsam redarguit: erat dulce, inquit, magis & minus suscipit, mel ipsum magis vel minus non suscipit (est enim substantia) non est ergo dulce mel, quod quidem absurdum est: verget autem illogisimorum, in secunda figura similiter complexus non sine syllogizandi ratione esse videtur: quare necesse id est, aut vitruque esse verum, aut si manifeste falsus, & sine syllogizandi ratione est syllogismus Epicuri, tale quocq; Platonis esse argumentum necesse est. In omni ibi enim comparatio similis est, quod autem sine ratione syllogizandi sunt utriusque facti dicere poteris, si medium terminum qui introque syllogismo est acceperis, & prius Platonis syllogismum, non enim eundem medium terminum, in utriusque propositionibus inueniunt, habet enim sic & syllogismus, harmonia magis & minus est harmonia, anima non est magis & minus anima: quare in maiore magis & minus harmoniam esse prædicatum est, in maiore vero magis & minus non esse animam, non est igitur medium terminus unus, non igitur cum syllogizandi ratione factum est argumentum. In alio quoque syllogismo similiter, alibi enim magis & minus dulce prædicatum assumptum est, alibi autem magis & minus mel: unde medius terminus, non est unus, nam quoniam videre accipere unum medium in utriusque cum dicimus, mel magis & minus non suscipit, dulce autem magis & minus suscipit, unum inquam esse in utriusque prædicatum videtur licet suscipere scilicet magis & minus, non tamen id verum est, quod sit unus terminus, non enim simpliciter hoc dulce magis & minus suscipit, fed inquantum dulce, neque enim inquantum corpus, similiter quoque ipsum mel non simpliciter magis & minus non suscipit, fed inquantum mel, non sicut inquantum dulce suscipit. Simili quoque modo anima ipsa inquantum anima, magis & minus nequaquam suscipit: at quo ad affectus id quid suscipit, oportet igitur in propositionibus assumi, inquantum quidem hæc est, suscipit magis & minus inquantum vero illud, nequaquam. Quod si ei apponatur terminus medius diuersus est, quod si ita est ipsa sine syllogizandi ratione complexio facta est: verum ipsam comparationem non esse similem videre possumus, ipsamque Platonem recte quidem rationantem: Epicurum vero, non recte sic enim dico, harmonia magis & minus est harmonia: anima magis & minus non est harmonia. sic autem unum medium terminum facio. Præterea manifestum erit ratio, si quemadmodum accepit Plato propositiones non acceperimus sed paulum transponendo adprobabimus. Nam Plato sic accepit, harmonia magis & minus est harmonia: nos autem sic accipimus, omnis harmonia magis & minus suscipit, nam si hoc modo dixerimus, non illa additione, vt scilicet dicamus inquantum harmonia, opus est: non enim simul vitruque est in harmonia, neque cum subiecto, quemadmodum dulce est, hoc enim corpus ipsum quod dulcedinem experiri significat, veluti etiam id in quo sit harmonia: si hæc harmonia quoddam simplex est, vt dulcedo, nanque ipsam solam qualitatem declarat, etenim si quod harmoniam habet, acceperimus, additione nobis opus erit, omne enim quod harmonia compositum est, inquantum harmonia

compositum magis ac minus suscipit, quod si harmoniam capitamus non procedit quod harmonia magis & minus suscipiat. Anima autem inquantum anima est magis & minus non suscipit: id enim apponendum est, animæ inquantum anima, ideo dicimus animam inquantum est anima harmoniam non esse, si igitur Platonem rationantem nobis offendisse liceat. Epicurus autem rationem cepit in dulci, non in dulcedine, nam si eam in dulcedine accepisset, nihil quid salum adduxisset: id enim verum est, quod ipsum mel dulcedo non est. ergo quia ipsum dulce verumque quoddam simul est, additionis indiget: non enim propositio vniuersalis vera erit, nanque omne dulce inquantum dulce magis & minus suscipit, & non simpliciter, sed mel inquantum mel est: haud suscipit magis & minus, ex quibus nihil cõgregatur, quia non est medius terminus communis, quare si prædicatus hoc inquantum hoc additum fuerit, non ipsum medium commune accipimus, vt dictum est, quod si subiectis addatur, vt inquantum dulce ipsum dulce, magis & minus suscipit mel ipsum inquantum mel, magis & minus non suscipit, id concludetur, non est igitur mel inquantum mel est dulce inquantum dulce est, hoc autem cogitari non potest: ex igitur sunt quinque Platonis argumenta, quæ dicimus, ipse autem Aristoteles (vt in diebæ) in Eudemo dialogo hæc duobus vsus est, vno quidem sic, harmonia inquit est quoddam cõtrarium ipsa inconcinnitas, animæ vero nihil est contrarium: anima igitur non est harmonia, sed ad hoc fortasse quispiam diceret, quod harmonia contrarium non est proprie contrariis, sed magis priuatio indefinita atque animæ veluti cuiusdam speciei existens est aliquid oppositum indefinitum, & quemadmodum ibi talem harmoniam in inconcinnitatem mutari sic etiam in talem priuationem animam transire dicimus. secundum autem syllogismum sic prouult, harmonia inquit, corporis inconcinnitas corporis contraria est, animarum autem corporis inconcinnitas est, morbus & imbecillitas, & turpido: Quorū quidem a symmetria elementorum morbus est, parium vero similitudinum imbecillitas, ac instrumentalium turpido, quod si morbus & imbecillitas & turpido est, ipsa inconcinnitas, id sequitur quod sanitas & robur & pulchritudo est ipsa harmonia, sed horum nihil est anima non est inquantum anima, neque sanitas, neque robur, neque pulchritudo, namque etiam Theristes cum turbis similes est, habebat animam, non est ergo harmonia ipsa anima, & hoc quidem in illis huius autem quatuor argumentis hæc opinioem refellit: vsus est, quorum tertium dictū in Eudemo secundum est, quæ autem sint hæc, procedentes in littera sciemus.

Probabilis quidem multis neque minor ulla eorum, quæ dicuntur.

Quod igitur opinio quæ dicta est animam corporis harmoniam, sic probabilis nunc simpliciter ponit. Deinde autem post obiectiones ad illam factas per opinionem probabilem quoque imponit, in Phædone etiam Simmias ait, nullam rationem, sic ipsi de anima probabilem videri, vt ea quæ ipsam esse harmoniam dicit.

Rationes vero veluti damnatas desit, his etiam quæ in communi dicuntur rationibus, harmoniam nanque quendam ipsam aliqui dicunt.

Et si, inquit, probabilis est opinio, rationes tamen deinde veluti condemnata, videlicet in rationes præfecta damnata est, & reprobata, vt ea, quæ menda x est. Deinde apponit vbi nam a damnata fuerit, in communibus, inquit, rationibus, quæ dicuntur, hoc factum est, inueniunt fortasse vel sua contra alios, non scripta colloquia, vel externas conuersiones, de quibus dialogi sunt, quorum est Eudemus, quas quidem vocat externas ideo, quod non ad legitimos auditores, sed in conuersionem multorum utilitate scripæ sunt.

Etenim harmoniam temperationem, et compositionem quam

dem contrariorum esse, & corpus componi ex contrariis.

Postquam igitur exposuit opinionem illorum, qui esse animam harmoniam dicebant, hic eam rationem ponit, per quam confirmare rem suam conabatur, syllogismus autem talis est. Harmonia componitur ex contrariis, & animatum corpus ex contrariis quatuor elementis componitur, videlicet arido, liquido, frigido, calido, corpus ergo animatum est harmonia. quod ergo harmonia ex contrariis consistit, id verum est: Harmonia enim quemadmodum Pythagorici volunt, est *ἡ ἀριθμητικὴ ἁρμονία*, id est multorum permixtio quoniam ter se in vniuersa diuersa sentitur, hoc sane quod animatum corpus ex contrariis componatur non vniuersa est verum, namque celestia animata cum sint, ex contrariis haud quaquam componuntur, sunt enim simplicia. alioquin sine ratione est facta syllogismi complexio, cum sit ex duobus affirmatiuis in secunda figura. Praeterea etsi rationalis erat, non tamen concludit quod anima ipsa est harmonia, sed ipsum corpus, temperationem vero, & compositionem dicit harmoniam, temperationem quidem elementorum, bene enim vini, & aque fusiōe esse compositionem dicimus, dicimus autem quod per appositionem harmoniam. Dicimus enim bene esse compositionem animam, quare compositionem vocauit. Dico autem appositionem, quando enim sit tabulae compositae sunt, ut nihil quidem generis admittant, animam bene compositionem fuisse dicimus.

Atqui ipsa quidem harmonia mixtorum quaedam ratio est, nec compositio, animam vero neutrum esse horum possibile est.

Hinc argumenta sunt, & hoc ex quatuor argumentis primum est, talis autem syllogismus est. harmonia ratio est, vel compositio mixtorum, sed anima neque ratio est, neque compositio. igitur anima non est harmonia. quod autem neque ratio, neque compositio est anima, nunc quidem veluti id manifestum sit, accipit, namque id quidem absurdum esse animam, huius rationem, huius compositionem dicere, veluti dupli, vel sesquialteram, vel aliam quandam, siue rursum compositionem, quae corporum est appositio, substantia namque est anima horum autem neutrum substantia est. Deinde vero idem procedendo demonstrat.

Praeterea autem mouere non est harmonia, anime vero hoc attribuit omnes, maxime ut ita dicim.

Secundus hic est syllogismus, & ipse in secunda figura harmonia, inquit, ex quibus est, ex his non mouetur, non enim chordas ipsa harmonia mouet, anima vero mouet ipsum corpus, cuius est anima, non est igitur anima harmonia, nullo namque motu harmonia mouet ea, quorum est harmonia neque enim ea, quae harmonice composita sunt, harmonia locali et mouet, namque artifex ea extrinsecus mouet, neque secundum quantitatem, neque etiam secundum alterationem, neque enim chordas ipsa harmonia alterat, sed ipsa quidem motus & alterat chordas sit, non tamen in quibus est, cum sit, ea alterat.

Conuenit autem magis de sanitare dicere harmoniam, atque omnino de corporeis virtutibus, quam de anima.

Hoc est tertium argumentum, est autem secundum coram, quae sunt in eodem. quod autem harmonia sit animata, in illis demonstrauit est morbi contrario, syllogismus autem deductionem super diximus.

Manifestius autem si quisquam reddere tentauit effectus, & operationes animae harmoniae eandem, difficile namque est accommodare.

Aperite, inquit, apparet absurdum ea ratio, quae animam esse harmoniam dicit, si vnumquodque affectum, aut operationem animae in aliquam harmoniam transferre tentemus, si namque anima est harmonia, operationes quoque, & affectus eius harmonia erunt, veluti quoque ipsius simpliciter harmoniae partes, aut species ipsae sunt harmoniae, qualis ergo est harmoniae species, ira, vel cupiditas, vel

senlus & reliqua: Lydia ne, an Phrygia, an Iaspia, an aliquid quoddam, quod sit nihil horum est harmonia, neque anima deinceps erit horum quicumque, hoc est igitur argumentum quartum, hic autem le syllogismus habet, si anima est harmonia, species autem harmoniae sunt Lydia, Phrygia, & reliqua: id inquit, quod harum quaedam sit anima, sed hoc dicere absurdum est, non est igitur anima harmonia. Verum posset quispiam ad hoc coniectare hoc modo, nos quidem non dicimus chordarum harmoniam esse animam, sed quandam talem compositionem, siue temperationem rationem, neque enim ipsa corpora harmonia, aut elementorum secundum potentias, aut instrumentum secundum compositionem vel Lydia, vel Phrygia est harmonia nulloque modo in hoc sermone Aristoteles deducit, sed in id quod est harmonia quaedam, videlicet in harmoniam eorum, quae tali, aut tali ratione composita sunt, non autem Lydia, aut Phrygia, sed hoc enarrauit est. Quod autem fieri non possit, ut harmoniae eandem corporum animae operi, & affectioni res reddantur, ex ipsi patet progressionem, nam dicere in tellectum, si sit temperatio, duplicem esse rationem, sensum autem, si ita sit, sesquialteram, atque etiam aliam quandam potentiam, ridiculum est, neque hoc tale accommodare est facile.

Praeterea si diceremus harmoniam in duo respicientes, praecipue quidem magnitudinem in habentibus motum, & positionem posuimus, compositioem ipsarum, postquam sic compositae sunt, nihil eandem generis suscipiunt, inde autem quoniam mixtorum rationem.

In primo syllogismo dixit harmoniam esse rationem, vel compositionem mixtorum: animam autem neutrum esse horum, unde id parui, quod anima nihil est horum ibi quidem sine probatione id accepit, hic vero reliqua demonstrat, dicimus enim inquit harmoniam duobus modis, & quidem prima ratione, compositionem corporum, quando sic appositae sunt, vel nullum eundem generis corpus interiri possit. Veluti cum lapides, quibus constat domus, ad hoc bene compositae sunt, vel alius lapis, aut lignum, aut quid eisdem generis interiri non possit, aut grauium corporum aliquid accommodari, dicimus lapides & harum harmoniam compositionem, appositum autem eundem generis, quoniam fieri potest, ut aer, vel gluten, vel quodpiam tale constructus lapidibus interlatur, & huius autem inquit harmoniae nomen in mixtorum rationem transeferimus, veluti & in temperatio, & in his quae sunt in musica, rationem namque mixtorum sesquialteram, vel sesquialteram, vel aliam quandam ex compositis per translationem in harmoniam dicimus. Quod autem cum dixisset, propriissime quidem magnitudinem, subintulit in habentibus motum, & positionem: quoniam voluit haec a mathematicis distinguere, nam mathematica quoque sunt magnitudines, verum neque motum, neque positionem habent, quandoquidem neque subsistentiam, in consideratione enim sola habent effectus & motum quidem, ut a mathematicis naturalia corpora diuidat: positionem autem, quo et lineas, & superficies naturales ab ipsis mathematicis distinguat, positionem namque haec ipsa naturalia dico, quibus motui non habeant. quare autem secundum primam rationem harmoniam sub appositione ne nos contemplari faciat & id inquam ea de causa, quod nobis magis cognita sit, namque & in praedicamentis propriissime, & primo, & maxime esse substantiam indiuiduum dicit, vel ut nobis magis cognita.

At neutro quidem modo consentaneum est, neque compositio ipsarum corporum partium uel de sensus inquisitum est, multa enim compositiones ipsarum partium sunt, & multis modis: cuius igitur, aut quo modo putare oportet intellectum compositioem esse, uel etiam sensum, uel appetitum?

Neque compositioem inquit, neque mixtionem facere animam rationi consentaneum est, minime autem magis compositioem,

positionem, quoniam facile valde argumentis ratio convinci potest. si namque partium similiarium compositio animam facit: quoniam in vnaquaque parte instrumentum, est ipsa similiarum partium compositio, etenim manus ex ossibus, & nervis, & carnibus, & reliquis, eodem modo & pes, & caput, & reliqua omnia particularem esse vique anima, nam si simpliciter anima ipsa compositio est, vna autem quæ pars, alia alter, componitur, animamque habet, vniuersaliter etiam multas animas habet, aliter enim tota manus composita est, & aliter partes ipsius manus digitus, aut aliud quodpiam, & in vnaquaque parte multæ animæ sunt, quod quidem dicere absurdum est, non est igitur anima compositio: nam si alicui compositioni corporis nulla animæ pars convenit, ex quam compositione intellectus, aut sensus constat: non igitur tota eorum compositio congruit, namque ex singulorum compositione tota compositio consistat: qualis igitur compositio, & qualis in parte vnaqueque animæ potentia fiet: difficile est, hoc etiam fingere, ut ipse ait: multæ autem partium compositiones sunt, & multis modis, multæ quidem quoniam multa quoque membra sunt, multis autem modis, quoniam partium similiarium compositionem aliter aliud habet.

Similiter autem absurdum est, & rationem missionis esse animam, non enim eandem habet rationem mixtionis elementorum secundum quam caro, & secundum quem os est, accidet igitur multæque animas habere, & secundum totum corpus, si quidem omnia ex elementis commixtis, mixtionis autem ratio, harmonia est & anima.

Per alterum inquit significatum harmoniæ, animam esse harmoniam dicere absurdum est, nam enim multæ rationes temperationum in corpore per partes similiares sunt, elementa enim eadem, ratio autem temperationis horum, alia quidem in ossibus, alia autem in carne, in sanguine vero, & in reliquis partibus similibus alia. Quare per hanc ipsam rationem multas habere animas ipsum corpus necesse est. quod si temperatio ipsa harmonia est, harmonia autem anima, multæ quidem sunt ipsius corporis partium temperationes: quod si quippiam dicat haud simpliciter quancunque compositionem, siue harmoniam animam dici, neque huius, aut illius partis: verum totius corporis compositionem, & harmoniam esse animam, dicimus quod maxime quidem ut ad simpliciter dicentes harmoniam, neque prædicantes ratio dicta est. deinde est aliquis hanc ipsam rationem confutabit, aliter tamen sunt, quæ quidem convinci non possunt: ad omnes autem dicimus quod si harmonia est anima, quæ superiora sunt, inferiora facientiam quæ sine anima sunt, animorum causa erunt, quæ ratione carent, rationis, & sensus ea, quæ non habent sensum, quod quidem absurdum est, dicere scilicet peiora esse maiorem causam.

Potuerit autem quispiam hoc etiam ab Empedocle, munusque enim ipsum in ratione quadam dicit esse, utrum igitur ratio est anima, an potius aliud aliquid existens, innascitur membris? Præterea utrum concordia cuiusvis causæ missionis sit, an eius quæ secundum rationem fuit? & hoc utrum ratio sit, an præter rationem aliud quodpiam? hec igitur habent tales dubitationes.

Postquam eos, qui harmoniam dicunt esse animam, redargui demonstrant: quod quancunque harmoniæ speciem supponamus & secundum temperationem, & secundum compositionem, absurda multa sequuntur, veluti contra Empedoclem merito ex dictis in transgressionem dubitat, quoniam & ille ex temperatione elementorum ipsas animalium partium species fieri dicebat, id enim narrabat, quod alia elementorum ratio carnem facit, alia os, alia vero aliud quodpiam, & eius infra proponitur sermo, quod dicere conatur, quæ nam in vnaquaque temperationis elementorum ratio sit, quoniam igitur partium formarum esse temperationis rationem dixit, est autem

ipsa quoque anima totius animalis formæ: non immerito querit, utrum & ipsa anima sit ratio mixtorum, de quibus animal totum constat, an aliud aliquid existens præter rationem mixta ipsi innascitur. nam si ratio mixtorum est anima, quomodo inquit terra, etenim terram videmus, non enim ratio sine elementa, adhuc autem quæ admodum formæ inquit multæ sunt animæ in animalibus, magis autem in vnaquaque parte, quoniam multæ quoque rationes sunt, si aliud aliquid existens præter rationem mixta ipsi innascitur, quod existens & quomodo innascitur? & rursus quomodo inquit terra etenim terram videmus, quod si elementa ipsa sunt anima, quare in alijs quidem formis ossis, & carnis, & similibus non elementa, sed ipsam rationem causam esse dixit, in anima autem ipsa elementa? nam si forma melior est, quam materia, & ipsa materia sunt animalis partium elementa, forma vero ratio ipsamque inquit quod ratio temperationis ipsorum, sit elementis melior, quare forma, scilicet caro, os, et similia melioribus erunt peiora, videlicet ratione temperationis, immo ratio ipsa erit, melior autem forma anima ex peioribus videlicet ex materia erit, hæc enim aliarum fortium materia erat meliora igitur ex prioribus erunt, quod quidem absurdum est. Deinde quoniam Empedocles dicebat amicitiam esse causam temperationis elementorum, scilicet de ipsa dubitat, nam amicitia vel est eadem missione, vel missione amicitia, esse dicimus, vel est alia, vel etiam alia cuiusvis est causa missionis, vel eius, quæ est secundum rationem, quare si est eadem missione, quæ nã est ipsius missionis causa? nullo enim modo id fieri potest, ut res sine causa generationem habeat, ut ait Plato, quod si alia est, cuius nam missionis est causa? ac si cuius vis est, illud accidet, quod ex quacunque missione formæ fiunt, neque solum quæ gentes sunt, verum etiam diuina, quod quidem absurdum est. nec enim videmus quamlibet missionem quodlibet facere, sed missionis cuiusque formæ ratio definita est, quod si eius est, quæ est secundum rationem, quod quidem consentaneum est, & si non hoc Empedocles dixit, neque id ex eius dictis ratione subducta colligi potest, oportebat ipsum dicere quæ nam sit ipsa, & quam nam rationem haberet, non enim esse amicitiam dicere liquet, verum illud etiam addendum est, quid nã sit amicitia, hæc igitur contra Empedoclem dicere convenit, & quemadmodum diximus, non ita Aristoteles diuisionem fecit, verum sic sepulchrum habet, his igitur per digressionem contra Empedoclem dictis in de harmonia rationem regraditur.

Quod si est aliud anima ab harmonia, quidnam simul cum ipso carnis esse tollitur, & alterum partium animalis?

Cum exposuisset opinionem illorum, qui harmoniam esse animam dicunt, hanc ipsam esse rationem probabilem dixit. nunc igitur huic ipsi rationi cōtradicens causas opponit, per quas talis opinio probabilis esse videtur, & ut breuiter dicam sic ait, si ipsa anima nō est harmonia secundum rationem missionis facta, quid ita ablata corporis harmonia, anima quoque tollitur: nam si aliud est ab harmonia anima, veluti citharæ ab citharæ alij sunt, quem admodum est chordarum harmonia depressa est, quod adhuc citharæ citharæ ad se, nihil prohibet cum esse alteri ab harmonia, et citharæ sic etiam animam, siquid enim erat idem cum harmonia, oportebat aliquando dissoluta harmonia corpori adesse, intellectus igitur propositum talis est, licet vero sic se habet, quod si aliud est anima missione, hoc est si harmonia non est anima, harmonia autem est secundum missionem, & temperationem, est anima et quoque est secundum compositionem, quidnam simul cum carnis esse tollitur, & aliarum partium animalis: quod est, ac si dicat, quid ita vna parte harmoniæ ablata, reliquarum quoque partium harmonia aufertur? ut extra licet nō concludemus, quod harmonia omnium partium ablata, anima quoque simul aufertur, in carne autem tamen si ea magis manifestat, rationem exercet, nam si forma carnis ab animalis aufertur, reliquarum quoque

partium forma species aufertur, osium scilicet, & neruorum, & reliquorum, cum quibus etiam anima simul aufertur: quia non solum carne ablata, reliquorum subtilia sequitur, verum etiam si aliorum quæ diximus, aufertur vnum sic Alexan. valde comode interpretatur, vt dubitatio ipsa pariter sit interpretatio eorū, quæ de harmonia dicta sunt. magis autem vnum dicitur ex eo, quod anima dicitur harmonia, id accidere, quod multas animas animal habeat, nam si inquit non est anima harmonia, verum quodpiam aliud missionis, quare missione carnis corrupta, reliquorum quoque partium missio corrumpitur: nā siquid id sit, vna quidem omnium partium esse missio videbitur, non multæ, quare enim cum vna simul omnes corrumpuntur? Sic autem anima ipsa vna erit & non multæ, in quod absurdum deduci videbatur sermo, qui animam esse harmoniam dicit: quamobrem si missione vna ablata animal aufertur, vna igitur quoque anima cum sit harmonia, alio quoque modo exponitur, si non est harmonia anima, quare simul cū carne ablata aufertur: Deinceps vt ab alio principio: similiter autē & aliarum partium animalis pro eo, quod est, vnoquoque ablato cum aliis partibus tollitur, partes autem intelligit similes, os, carnem, neruum, venas, & reliqua, quorū quoque ablato simul quoque animal aufertur, non sine quouis instrumentalium, tolli autem dicit, non ipsum si miliarium partium subiectum, sed ipsam formam: quare non dicit ablata carne, sed carnis esse.

Ad hoc siquidem non vnaqueque partium animam habet, si non est anima & ratio missionis, quid est, quod corrumpitur anima deficient? quod igitur neque harmoniam possit le esse anime, neque circulariter circumferri, patet ex dictis.

Alio modo circa hoc ipsum dubitat, immo non omnino est alia ipsa dubitatio a superiori, sed cum sit eadē, ad illam vice versa se habet. prius enim dubitauit, quod ita compositione, & harmonia corporis corrupta simul abire animæ: siquidem non est harmonia, nunc autē eonuerso, quod ita ab anima relicto corpore, harmonia simul corrumpitur: ubi quidem ab harmonia factio principio in animam, hic vero ab anima in harmoniam corporis definit. nā si inquit, haud est harmonia corporis anima, quare sic ab anima derelicto corpore, harmonia itram corrumpitur? quamquam non aperte dixit hoc modo, quod scilicet haud est anima corporis harmonia, sed quod huius opinionis absurdum sequitur, id vt prius accepit, nam dicendo animam harmoniam sequebatur id, vt secundum vnamquāque partium animam diceremus. Si ergo non est inquit secundum vnamquāque partium animam, videlicet si anima non est harmonia: hac de causa postq̃ obscuritatem cōspirat est, ipsam rationē resum p̃stetens, si non est anima ratio missionis. Deinde subiens, quid est quod corrumpitur anima deficient? quod est ac si dicat, corrupto animali in defensione animæ nihil aliud, nisi temperationem, & harmoniam corporis, corruptum videmus, namq̃ temperata dementa nō corrumpuntur, sed adhuc sunt anima igitur est harmonia, siquidem corruptio animæ nihil aliud nisi corruptionē harmoniæ corporis operata est. Aristoteles igitur cum dubitauerit, nō solutionem subinde tulit veluti ex se ma nifesta, & aliquo modo in superioribus dicta, solueret autem sic ipsam, quemadmodum quoque alibi diximus. Quod ratio missionis, et cōpositio quoque est idē, ac si dicat, harmonia rationem eorum, sine quibus nō sunt, ad animam habent: non enim fieri potest, vt, si hæc non sunt, ipsum sit corpus organicum: quod si neque corpus organicum sit, animam ipsam in eo esse impossibile est, nō tamē illa sunt anima, quæadmodum necq̃ sine lapideis & lignis domus est necq̃ tamen lapides, & ligna sunt domus, velut etiam non sine aëre piscinae lux ipsa agit, necq̃ tamen lux, & perspicuitas idem sunt, eodem modo sic se habet in anima, & in corporis harmonia. Quid ita igitur harmonia ablata, anima quoque ipsa tollitur, immo animæ in corpore actio tollitur? quemadmodum etiam intransparente aëre ablato, non ipsum lumen, sed ipsius lu

minis in transparente actio tollitur, videlicet eorum, sine quibus esse non potest, rationem ad animæ operationē harmonia habet. Rursus autem eonuerso si defecerit anima, harmonia ipsa itram deficit. Quare quod ipsam continet atque oparetur, id est, quod apertū esse semper conseruauerat deficit: quod autem ipsa anima nō est harmonia, id quidē per plura ostensum est, cum vero dicimus adesse citharædum citharæ, chordarum dissoluta harmonia, simile est ac si signatur musices, aut omnino manifestum quodpiam citharæ adesse aliquis dicat, nō enim vt citharædus, & apud ad citharæ alia adesse, sed veluti, si etiam lapis addit, non enim vnumquemque citharædum modo in ipsam citharæ non aptam operatus est, quemadmodum necq̃ anima in corpus non aptum operatur. Quare magis exemplum illi, quod per animam hic, adesse, quam contrarium sit, adesse enim fortasse animam corpori aliquando, etiam post exitum nihil prohibebit, non tamen quod in eo opere admittere, quemadmodum necq̃ citharædum in citharā non apta operari conceditur.

Per accedens autem moueri (quemadmodum diximus) potest, & mouere seipsum, veluti moueri quidem in quo est, hoc autem moueri ab anima, aliter autem impossibile est moueri se tantum locum ipsum.

Cum illud confutauerit, quod anima per se mouetur, quod & Democritus, & Timæus dicebant, aliter quidem secundum lineam, aliter vero circulariter mouens, eum inquam ostenderit animam per se esse immobilē nunc dicit quod ipsa per accidens motu solo locali mouere dicitur, ex quo enim corpus ipsa mouet, & in eo est dum corpus mouetur, cum eo simul mouebitur, quare mouendo corpus in quo est, seipsum per accidens mouet, per se autem, & secundum substantiam, necq̃ mouetur, neq̃ in loco est, namq̃ est incorporea, motu igitur (solo locali mouere seipsum per accidens anima dicitur, nullo autē alio motu: neq̃ enim est mutatur corpus ipsa mouetur, necq̃ augetur, necq̃ minuitur per accidens autē mouetur? quæadmodum diximus) Dixit enim quod contra Timæum dicebat, non autem patet causa, quare cōtuli circulariter feratur, necq̃ enim animæ substantia causa est, quod cœlum circulariter feratur, sed per accidens.

Rectius autem dubitauerit quæstio de illa, ut quæ mouetur, in talia eum respuerit dicimus enim animam triuari, gaudere, confidere, timere, atq̃ etiam irasci, & sentire, & cogitare, hæc autem omnia motus ipsius feruntur, unde putauerit quæstionem ipsam moueri, sed hoc non est necessarium.

Cum animam in loco per se moueri confutauerit, si nunque mouetur inquit in loco per se in loco est, quod si hoc est, etiam in corpore, nunc igitur hoc confutauit, quo niam maxime motus variabilis moueri videtur, timore enim, & ira, & alijs affectibus mutatur, nunc inquam ad hoc instantiam seque contextus igitur sic, quod anima eo modo moueri videtur, anima tristatur, & gaudet, & timet, & similia, hi autē sunt motus, anima igitur mouetur harum autem propositionum maiori quidem concredit, ubi timor, & ira, & reliqua, motus esse dicuntur minori vero nequaquam non enim concedit quod anima per se hisce affectibus patitur, sed hoc esse vtriusque simul, namq̃ sunt hi affectus in animalis anima, & manifesti autem huius ipsi rei fidem facit, quemadmodum enim inquit texere, vt addicere esse opera animæ non consentaneum est dicere, ac ne quidem corporis, sed animalis cū corpore eodem modo irasci, & timere, et similia esse animalis in anima dicimus, nāq̃ aliud est animal, quod per corpus textit, & edificat, in corpore vero per animam irascitur, & tristatur, quare si motus eius esse concedatur, non tamen sunt animæ per se, sed vtriusque simul, nos autem id querimus, an ipsa per se mouatur anima, de quibus id quæstionis quoque cogitationem vtriusque simul esse dicat, nāq̃ & alia, quæ vntionalis partis animæ, quæ quidem non est a corpore separabilis, sed est animæ corporis forma, vt in materia corpore edens forma inseparabilis, quod si per se esse non potest, consequens

consequens illud est, ut nulla operatio eius solū, sed vtriusque simul dicatur. cogitare vero est ipsius animæ rationalis proprium, quæ quidem separabilis est, hoc igitur quo modo vtriusque simul efficiat hoc ergo dicimus quod anima rationalis cum extra corpus est, & separata habuit, quem cum corpore habebat, cogitatione nō viuit, non inquit, & inuenit, nec per propositiones ad conclusiones procedit, sed purus est sit intellectus absque inquisitione res ipsas perfectè percipit, ut ea, quæ omnium in se ratio nō habet, & hæc non corpore perturbata, quando vult, absque tempore occurrit. etenim corpus est illi ignorantia causa, quomobrem inquisitionis, & inuentionis indiget, & quia non est eius vinculum ad corpus inuictum, sed compatiens, propterea ex ipsius animæ moribus in corpore, & ex corpore in animam vestigia transeunt. alia est igitur res cogitata species, & alia res, quæ tristitia afficit, & de reliquis (ut dixi) in corpore vestigium quoddam motus animæ manifestatur, vnde et ipsi quoque physiognomi ex aspectu corporis animæ dispositionem coniungunt. quod autem ex affectibus corporis quiddam in animam transeat, manifestum est, nam cum dolente simul dolet, & edulterante letatur, quod autem corpus rali, vel tali modo dispositum sit, vel non sit illi impedimento, nullus est, qui ignoret, quod quidem impedimentum nō erat ex eo in illam futurū, nisi ex habitu, quem ad corpus habet naturalis quiddam consensus, & affectus eō in aliam transeat, quemadmodum si retro alicuius cerebri ventriculus palpiatur, ipsam memoratuius virtutem parti dicimus: alio autem ventriculo patiente, ratiocinamur. atque eo modo pro dispositione bonæ, aut malæ bene, aut malæ imaginari animam, eamque differentes animarum aptitudines, & hoc, quod in hos, aut in illos affectus propensæ sint, ex eo habuit, quem ad corpus habet, et ex communis in affectiones consensu aduenit, vnde etiam quiddam id putauerunt, quod animæ virtutes corporis temperationes sequantur. hæc igitur de causa cogitationem, cum sit imperfectus intellectus, esse vtriusque simul dicit, at hoc minime necessarium est.

Nam si et quam maxime tristiari, vel gaudere, vel cogitare motus sunt: et unumquodque moueri bonum, moueri autem esse ab anima, veluti israeli, vel timere dum cor sic mouetur, cogitare autem, vel tale, fortasse autem aliud quodpiam est.

Non est inquit necessarium ex his, quæ dicta sunt, ut animam moueri dicamus, quoniam autem non est necessarium sit, per ea, quæ sequuntur, confirmat, nam cum prædicta per concessionem motus esse dederit, hoc enim per hoc manifestat dicens, nam si & quæ maxime, pro eo quod est, & si quam maxime concedamus præterea superius, cum dixerit, hæc autem omnia motus esse videntur, sed licet obfuscitatem habet, namque sententiæ redditionem interlocutione vix longam fecit, est enim dictorum redditio. Dicere autem israeli ipsam, quod quantum ad licetæ constructionem superfluum est, at quoniam multa vix est interlocutione, iterum summo intellectu coniunctione incepta vix est, licet igitur constructio sit hæc. Nam si & quam maxime tristiari, vel gaudere, vel cogitare motus sunt, & unumquodque moueri dicere, israeli ipsam, similiter & quæ sequuntur, quædam modum enim inquit texere, & adiectæ esse animæ non aliquis dixerit, sed ipsius hominis cum corpore esse misceri, dicere, israeli, & similia sunt hominis opera cum anima, quare motus non sunt animæ ipsius per se motus, vtriusque simul propter aliam. Quod vero queritur est, an ipsa per se anima moueatur, ea est igitur licetæ constructio: reliqua vero in interlocutione dicta sunt, cum namque dixerit quod tristiari, & gaudere, & talia sunt motus, quomodo sint hi motus enarrauit, israeli enim inquit, aut timere, & similia sunt ab anima facti sunt, quod autem sunt ij motus, in promptu est, vix enim quisque ipsorum pro motu cordis sit, namque in iracundia circa cor sanguis feruet, & in superficie dispergitur, in timore vero in profundo contrahitur, & ipsum cor hoc vel illo modo mouetur: hæc autem talia non solum sunt ab anima quodam motu

verum etiam ipsa cogitationis actio non sine tali quodam motu sit, cerebrum scilicet aut alia quadam parte motum quædam serente, hinc illud est, quod eorum qui cogitat, vultus mutabiles sunt.

Horum vero contingunt alia quidem secundum rationem quibusdam moris, alia vero secundum alterationem: qualia sunt et quomodo, alia ratio est dicere autem israeli animam simile est ac si quispiam dicat animam texere, vel edificare, melius enim fortasse est, non dicere animam misereri, vel disicere, vel cogitare, sed hominem animam.

Horum, si quod irascitur quod timeat, quod cogitet, & reliquorum alia quidem contingunt secundum rationem, quibusdam moris, alia vero secundum alterationem, aliqua autem & secundum rationem, & secundum alterationem, namque illud, quod irascitur ex ambobus accedit: cor enim palpiatur, qui motus est in loco, & sanguis circa cor alteratur, nam iram sanguinis circa cor esse feruorem dicimus, feruor autem est alteratio: mihi eret igitur, vel timere, vel gaudere alterationes quædam sunt, at etiam fortasse huiusmodi quædam, vel contractione sanguinis facta in ortus in loco sunt: cogitare vero est alteratio quædam & cerebri, & alij corporis, maxime autem facili, sed ipsa quidem sequitur eam, quæ est proper cerebrum, & ut causa quædam est, vnde quocumque qualis est cerebri temperatio, tales, vel tales actiones circa ratiocinarius facit: cogitare autem inquit, vel tale sit, vel aliud fortasse quodpiam, vel tale, videlicet motus in loco: hoc enim motu dicitur moueri cor palpiatur in ira, vel si nō hoc est cogitare, saltem tale quodpiam est, videlicet alteratio. Quales autem & quomodo contingant, alterius rationis est, hoc est quales vniuersi quæque paria, aut operis animæ sunt motus, vnde quales in iracundo motus accidunt, vtrum secundum locum an secundum alterationem, similiter & in tristando, & in gaudento, & in cogitando, vel quomodo hi motus sunt, id est quæ parte cum animæ affectu composita, veluti hepate cum consensibili, cum irascibili vero corde, & alia quadam parte cum alio quodam, & quali modo hoc moueatur, videlicet quid ab affectu animalis motu patiens: alterius quidem rationis talia sunt, sunt autem siue de partibus animalium, siue etiam de animalium motu tractatus.

Hoc autem non ut in illa motu existeret sed aliquando quidem usque ad illam, aliquando vero ab illa, veluti sensus quiddam ex hisce, reminiscencia autem ab illa, ad eos, qui sunt in sensu rursus motus, vel mansiones.

Quoniam dixit oportere dicere, quod anima mouetur homo, non sic inquit ego dixi, veluti in ea per se motus existat, verum quod aliquando quidem vix ad illam a corpore sumpto principio motus sit, veluti habet in sensu, namque a sensibilibus principium fit ad sensoria. Deinde hisce separatis, vel comparatis, & ex sensibilibus rationem quandam affectum patientibus in potentiam transiit affectus & sit in ipsam animam, quæ ipsam affectu, & cognoscit, & iudicat, sit autem quiddam motus talis etiam circa ea, quæ carent animæque igitur corpora leuia sunt & poltra, si quibusdam directæ instantia ponantur, hinc, qui sunt in visibilibus colores, illustrantur, ut specula, sed minime sentiunt, quia in se non habent animam, quæ ipsam affectionem diiudicat, at ea sentiunt, quæcumque habent animam, in quam is, qui sit in ipsi affectus, & mirumque eo igitur quod vix ad illam per sensus affectus distribuitur, anima moueri dicimus, namque & per animam sentit animal, & affectus vix ad ipsam transit. Reminiscencia sane sumpto principio ab anima in corpus vixum factum descendit, reminiscences enim timoris alicuius nobis facti sepe numero palluitus, & memores facti nauigationis naufragium, at quomodo in reminiscencia motus ab anima, sumere principium dicimus? nō ut illa ipsa per se reminiscere, sed ut per sensus motus ab sensibilibus sumpto principio eoque, ubi sensitiua,

de iudicarius potentia est pertransire dicimus, hic autem spiritus est. sic & in reminiscencia dicimus, quod a spiritu in quo anima est principium motus eius, qui in reminiscencia sit, factum est: conuerio in sensu in quod enim sensus drinet ab eo reminiscencia est principium. namque reminiscencia cuiusdam phantasmatis est inuentio, quod aliquando in ipso fuit, in hoc enim insinuantur phantasmata in quo anima sensu sit, ab his monumentis, quae sunt in ipso, in quo est anima, quae phantasmata vocamus, quae monumenta est appropinquationibus quae per sensus sunt, obuiuit, ab his (namque) motum secundum reminiscencia principium fieri obiecta igitur rursum in insinuat, quod prius habuit: hoc est impressio prius in spiritu innata reminiscitur, & per proprium sensorium sentit, sic igitur sensorio corpus disponitur, veluti sensus quidem est hoc: ut in exemplo ratio est ex his, ut ex sensibilibus principium motus habet: reminiscencia autem ab illis ad eos qui sunt sensorio motus, vel reminiscencia, hoc autem, vel reminiscencia apponit, quoniam non, veluti cum sentimus, ipsa sententia moueri necesse est, deinde sic in animam ipsum affectum transire. & sic quando reminiscitur, prius oportet illud ipsum sensorium moueri, per quod prius ipsum motum habuit. Venit sit aliquando hoc ipsum, velut ex his, quae proposuimus, exemplis: aliquando vero non, nec enim omnino cum reminiscencia sensorium mouetur: sed illis requiescentibus inuicem cogitantur reminiscitur, namque per ipsum sensorium nobis ipsa apprehensio facta fuit.

Intellectus autem videtur in se ipsa substantia quaedam existere et non corrumpi: maxime enim corrumpitur ab ea, quae sit in senectute, & infirmitate

Postquam demonstrauit animam per se localiter non moueri, inuestigauit: quid et maxime ira, et cupiditas, et timor, & similes motus animae alterantur, videtur, declarauit: quod & si id eorum dicitur, motus esse, velut qui tamen simul fuit non in ipso animae: consequenter in intellectum sermonem tradit, & eum penitus esse immortalem dicit, quia propter Alexander, cum quae ab Aristotele periculis dicta sunt respiciere non possit, intellectum ipsum velint nolle, esse immortalem fatetur non enim aliam expositionem inuenit quae licet quadraret scopopo suo consonaret, multis quidem in locis quadam cum dubitatione sermonem facit, & hoc intellectum esse immortalem dicere Aristotelem fatetur. paulum autem progressus in continuatione sermonis incidit in litteram quae dicit, intellectus fortasse esse diuinumque & impatiibile, diuino, inquit intellectus sermo est: si de diuino dicebat, quid ita, fortasse apponitur verum id dignitatem cum eo peruenimus, cognoscimus ille etiam idem Alexander de anima librum proprium scripsit, in quo ait, quod cum duo sint in existentibus, materia scilicet & forma vnumquodque secundum propriam formam designatur, materia enim communiter omnibus subalternatur, quare & homo ipse secundum propriam formam designatur, ea autem forma est anima rationalis verumtamen vnaqueque forma corruptibilis est, & inseparabilis a materia: igitur anima quoque rationalis, enim vero nos dicimus quod alia forma sunt a materia separabiles, alia vero non, animamque ipsam rationalem separabilem esse, quomobrem Aristotelem cum animam distinguisset, non animam rationalem priuauit, sed simpliciter omnem animam distinguuit, & cum dixisset esse eternitatem corporis naturalis instrumentalis potentia vitam habentis, addidit manifestum est autem quomodo entelechia, virtum velut inseparabilis, an vna uelut a noua, quare formam quoque esse separabilem fuit. Quod autem hoc in loco manifeste de intellectu humano dixerat, ex ipsa distinctione considerat, intellectus autem inquit videtur innasci substantia quaedam existens, & non corrumpi, sed quis diuinum esse intellectum coniecisset & videtur enim inquit non corrumpi, deinde etiam manifestum, maxime animam inquit corrumpitur ab ea, quae sit in senectute

obfuscatione, quid autem clarius quam, quod hic sermo de nostro intellectu est: paulo autem progrissum nomen intellectus in animam nomen transiit, quare intellectus inquit est, non quod anima quicquam pati sit, sed quia id in quo est, aliquid passum est, velut in morbis, atque ebrietatibus fieri solet, quia morbum illi quidem accinguntur quicunque Aristotelem rationalem animam mortalem dicere suspicauerit, hoc autem in loco Alexander bene quaerit, quomodo haec ipsa cum praedictis conueniant, namque sermo in superioribus de hoc erat, an oporteat vocare motus ipsas animae operationes, videlicet iram, & timorem, & quae sunt his similia, non autem, an incorruptibilia, an corruptibilia sint quomodo igitur velut facta de illis inquisitione, de intellectu inferat hoc, quod intellectus videtur innasci substantia quaedam existens, & non corrumpi: hoc dubium bene soluit de illis, inquit potentia demonstrat, an corruptibilia sint, hoc ostendo quod haec quae proprie eius operationes videtur in anima sunt veriusque simul, quemadmodum tenere est in corpore simul veriusque potentia, igitur eas operationes corruptibiles esse demonstrat, in superioribus, illud praecipuum est, quod si oppositum, aut affectum animae aliquid est proprium, ea esse separabile probabilem est, in minime id conceditur, nullo modo. Quoniam igitur potentiae illae nullam habent ab corpore actionem separabilem, propterea ab ipso corpore inseparabiles erunt, velut igitur hoc ostensum sit, id consequenter de intellectu quaerit, quo modo se habeat. Hoc igitur dicit, quod intellectus non sic se habere videtur, sed substantia quaedam esse & innasci, & non corrumpi, & dictionem ipsam considerat, nam dicendum innasci videtur, maxime quidem significabat eum non ex corporis aut animae ad hoc ipsum complexione, germinare: sed est insecus accedere, quemadmodum in his quae sequuntur, ait. Deinde de quoniam in corpore accidentia quoque innasci videntur, & si non extrinsecus, apponit, substantia quaedam existens: etiam quia forma in materia innascitur, & substantia sunt, corruptibiles tamen, adiecti & non corrupti diuini huius rei fidem studiose addidit, maxime enim corrumpitur ab ea, quae sit in senectute obfuscatione, nam si ab corpore inseparabilis esset, & vigere & corrumpi cum eo oporteret, si quidem in eo subsistentem haberet, talia igitur sunt ira, & cupiditas, & ea quae sunt ex his, intellectus autem conuerfus se habet, nam florent quid corpore, vix apparens, etiam fortasse non esse senectute vero, augeatur namque prudentiam, & verae gloriae bonum Plato dicit, si sic in profundam senectutem adueniat.

Nunc autem quemadmodum in senforijs accidit, si enim acciperet senex oculum talem, iudicaret quidem sicut et iuuenis.

Dubium quoddam iuste ad ea, quae dicta sunt habet dubitationem, dissoluit Aristoteles dixit enim, si quicquam intellectum cum senectute non eotabere ostendat, ipsum esse incorruptibilem demonstrat, quod si cum corpore contabescere cum probet, corruptibilem igitur in viuita senectute, & delirantibus magis corruptus videtur, valde enim senescentes delirant, hoc autem & in ebrietatibus, & alijs quibusdam affectibus, vultu morbi lancholia atque etiam in somnis patitur. Quod si corporis moribus alteratur, ob eam rem corruptibilis esse videtur, hoc igitur dubium soluens ait idem in dictis affectibus intellectu contingere, quod potentia sensibilibus quando senilis sunt nam quemadmodum seniores seniles non quidem sentimus, attamen tam sensus potentia minime laeduntur, non enim cum huiusce erasit corporis instrumentis ea, quae illis virtutis potentia simul patitur, quod enim non ipsa potentia patitur, sed ipsum sensorium laborem id patet ex his, quae supposuimus, dicimus enim quod si qualis est oculus iuuenis, oculum senex acceperit, quemadmodum iuuenis operariur lineas, quod quidem non esset si potentia laedatur, exemplum autem in sensibilibus humorum manifestum est, nam si humorem illum delicias illi vident, qui eo humore

impedit prius non videbatur id autem propterea accidit, quod in hoc corpore sensitiua potentia non habet esse, sed in spiritu sic etiam si oculus senem ex tempore debilitatus sit, & tuniculae crassiores factae, & tanquam sordescens senes, non sit transluceat, si praeterea inquit humor non transluceat, atque etiam aridiores ex tempore, & prope congelatae, neque possint affectus sensibiles in spiritum visum transferre, id accidit, quod ipsi senes minus vident, sed non quod ipsa visiva potentia aliquid patiatur. Quod si in sensibus, in quibus id minus esse oportebat, haec accidit, multo magis in intellectu, quare solum corpus, cui quod ipsi intellectus operationibus passum sit, impedire dicimus, non aliter, quam si alius operationis studiose causa, veluti lectionis, vel contemplationis, vel orationis vicinum vicinus nugatur expellat. quod si illi cum erga studium respectum omnino non habeat, eum rationem de propinquitate loci expellit, quanto magis intellectum cum erga ipsum corpus respectum habeat, propter naturae vinculum, non enim vinculum hoc omnino si mul est impatiibile. Quod si quisquam dicat, unde igitur id patet, quod intellectus, quemadmodum sensus non in aliquo praeter hoc corpus esse habeat? veluti in spiritu, non enim in ipsi, quare dicta sunt, hoc manifestum est, hoc autem tantum patitur, quod in hoc non habet esse, veluti sensus. Dico igitur quod hoc ipsum desinens philosophus demonstrabit, esse scilicet ipsum ab omni corpore separabilem, neque veluti sensus ab hoc solum, non autem difficile est & hoc prius explicare in aliquo eorum, quemadmodum enim quemadmodum sensus in alio non habet esse intellectus, inde patet, nam sensus ab sensibilibus maioribus praecurpati, minora suscipere non possunt, veluti auditus si maiorem strepitum audierit minorem nequaquam percepit, & lingua si acerrimum luscum gustauerit, inferiorem non sentit, atque in aliis similitur, hoc autem, quoniam proprie sensuum instrumentum, & vehiculum, spiritum dico, corpus est. Ipse vero intellectus nimirum in corpore intelligens, nulli corpore in intelligentiam utens quanto maiora intelligibilia suscipit tanto magis minora capit, atque aliter nulla potentia, quae in subiecto corpore esse habeat ipsa ad se convertere potest, nam & corpus ad seipsum, in quo est, pariter converteretur, nullum autem corpus sub ipsi coherere potest, neque etiam alij nisi per superficiem. sed intellectus ipse ad se converteritur, seque ipsum videt, ipse de se querit, & ipse inuenit substantiam igitur a corpore separabilem, neque aliter quicquam aut contra ipsum aut contra subiectum suum pugnat, anima vero corpori repugnans cum sit affectus cor de ferat, nihil autem subiectum corruptum, omnia enim esse cupiunt, ad ipsa virtute corpus cōsumit, non igitur in ipso esse habet, nisi aliquando separari operatur, quando in diuinorum contemplatione est, illud patet, quod etiam substantiam separabilem tenet.

Quare senectus est, non quod de anima patiatur aliquid, sed illud in quo est, ut in ebrietatibus, & morbis.

Senectus, videlicet non illud interpretamur, quod ita dicitur maxime non corrumpitur ab ea, quae fit in senectute et ossificatione, & quod nunc ait, sed ibi quidem moderatum, hic vero, quod multum, et vitium est, ut n. di. vi. q. d. quia non est omnino aduerfus corpus finem respectu, non sit intellectus proportionem corporis indiget, vi cū proportionabiliter se habeat, nihil turbetur illi vero in flore aetatis aduerfus operationes proprias p affectu perturbatio non immoderata sit, & in vitia senectutis ga moribuscis id est, mater proximum esse idem igitur, inquit pariter, intellectus in senectute, qd in ebrietatibus, & morbis, n. veluti ibi propter corporis interitum ad operationes impeditur, quod patet, quia, cū de tali statu corpus ipsum discesserit, iterum reuertitur, sic in senectute ita accidit. quod ait post ebrietatis liberationem, non alius quilibet inna situr intellectus, quasi rursus ex reparamento fiat, per ipsum est, quod cum primo est vnus, & idem numero, nam si simpliciter ex reparatione sit, ut album, non qui-

dem est vnus, & idem numero, n. neque ante, & post ebrietatem vna, & eadem numero temperatio est, sed certe specie, quod autem numero intellectus est vnus, & idem patet ex eo, quod post ebrietatem quae prius facta sunt recordatur, nam si veluti quilibet putauerit, idem specie, non autem numero esset, non quidem quae facta essent ante ebrietatem, ea recordaretur, sed illi altera disciplina opus est, simile enim inquit Aristoteles hoc est, ac si qui dem hoc ego, ut vero illud sentires, neque enim quoniam sunt ex dem specie animae quae iam ego scio, alius sit; qd si vnus & idem numero est, & ante, & post ebrietatem, nihil quidem aliud, nisi operationes ebrietatis impediatur, ac illud sciendum est, quod illi qui omnem animam esse separabilem volunt, has ipsas distinctiones assumunt, ecce enim dixit, inquit quod anima non patitur aliquid, sed ipsum corpus, in quo est, verum nos dicimus quod illi non de omni anima, sed de intellectu sermo est, & hunc ipsum animam vocat, quod & ex praedictis & ex his, quae postea infer manifestum est, nam adhuc de intellectu sermonem facit, sic enim cum dixisset, quod intellectus ipse non est qui patiatur, verum corpus in quo est, quare inquit neque intelligere, neque contemplari ipsum corrumpitur, sed alio quodam corrupto marcescit, nam si intellectus non patitur, operationes eius videlicet intelligere, & contemplari minime patiuntur, de omni igitur non est eius sermo, est enim ridiculum putare eum de omni dicere, cum & eius substantia, quae a corporibus separabilis est, & eius, quae non separatur, nobis regulas manifeste tradiderit, & nota quod quem intellectum dixit incorruptibilem esse, & foris aduenire corpori, hunc ipsum statim animam vocat, ut intelligere, quod non aliter aliquem dixit esse intellectum praeter animam rationalem extrinsecus nobis aduenientem, sed animam ipsam rationalem intellectum vocat, manifestissime igitur per haec animam nostram esse immortalem Aristoteles demonstrat, corpori autem rationali anima innascitur post animalis perfecti figuram alij animae virtutibus, videlicet rationibus ipsis simul cōiectis cum spermate, quod si quisquam ad omnem animam hoc esse dictum accipiat, videlicet quare senectus est, nō quod anima passi sit accipiemus (ut Alexander etiam videtur) omnem quidem animam per se impatiibilem esse, sed irrationali quidem, quia neque illi est, ut per se sit, sed in quo spiritum corrumpitur intellectum vero, cum sit substantia separabilis esse impatiibilem.

Et ipsum intelligere, & ipsum contemplari marcescit alio quodam intus corrupto, ipsum autem impatiibile est.

Alio quodam intus videlicet spiritu, nam quia non in solis elaborationibus intelligere ipsum marcescere accidit, verum etiam in flore aetatis sepe numero intellectum delapsitas, & hebetudines fieri coningit, hoc inquit fieri cum spiritale corpus, in quo animales potentiae primum refluunt, aliquam corruptionem ferat, tunc non adfuit symmetria, cum ipsam dilectionem turbet, atque impediatur.

Cogitare vero, & amare, & odire non sunt illius effectus, verum huius habentis illud, quatenus illud habet: quapropter & hoc corrupto neque recordatur, neque amat. non enim illius erat sed ipsius communis, quod perit.

Quod ipsum cogitare per se non sit ipsius animae, sed utriusque simul iam diximus, non enim, inquit ut ipsum intelligere, & contemplari propriū ipsius intellectus affectus (affectus enim quemadmodum intelleximus, operationes vocat) sic & cogitare, & amare, & odire, sed huius, videlicet animalis habentis animam, quatenus illud habet, hoc est in quo habet animam, nam veluti (ut saepius diximus) ipsum texere est animalis in corpore, sic animalis ea sunt in anima. Quare inquit animalis corrupto nihil horum anima habebit, quae ipsi ex complexione corporis aduenierant, consequenter autem neque recordari ipsam dicere, quia ibi quidem cognitio eius praeterfluens est, & in detentionem cogni-

torū memoria indiget, ac post ipsum corpus, ut ea, quæ cognitionem stantem habet, & ipsa rebus occurrūt, memoria non eget. eorum enim, quæ quondā cognita sunt memoria est, tunc enim neque prius, neque posterius habet cognitio, nisi per contemplationem representationem, sed semper insituta est, & presens inquiri.

Intellectus autem fortasse diuini quidam, & impatiibile est, quod igitur impatiibile est moueri animam, manifestum est ex hoc, quod si omnino non mouetur, patet quod neque a se.

Non vt dubitas illud fortasse adposuit, sed vt qui non dum perfecte id demonstrauit, quod si & hic, & superius, atque etiam magis inferius vult ipsum intellectum esse immortalem, hoc est ipsum per se rationale animam, dementes idco sunt, qui putant ipsum opinari. exm esse mortalem, manifestum est enim quod non de diuino in intellectu, verum de nostra rationali anima sermonem facit: neque enim ille in corpore neque ab ijs, quæ dicta sunt, impeditur. ab ijs enim quæ simul cognita nobis de co apertum est, alius autem sunt ignobiles operationes, alio qui si de diuino intellectu esset illi sermo, non quidem illud fortasse apposuisse veluti dubitans, an ille sit impatiibilis, atque diuinus, ex ostensio autem summatum sermonem colligens inquit, quod si id ostensum est, quod anima non mouetur, id etiam patet, quod si non omnino mouetur, neque etiam per se mouebitur.

Multo uero distorum stultissimum est, dicere numerus esse animam mouentem seipsum, sunt enim ipsi impatiibiles, prima quidem, quæ ex motu accidunt, propria autem, quia dicunt ipsam numerum.

Quod proposuisti est, Xenocratis, quid si uis celsior Platonis, opinionem de anima resellit, qui animam numerum seipsum mouentem dicebat esse manifestumque est, quod si ita dicebat, quemadmodum apparet, facile redargui potest hic sermo. Sed (quod etiam in superioribus dixi) nullus quidem est qui summo digito disciplinas gustauerit, talia dixerit. dicebat igitur numerum animam propter speciem plenitudinem esse animam, & ex rationibus rationem, omnium namque rationum (sicut diximus) in ipsa rationes habet. numeros autem vocabant species, ut dictum est. ipse etiam demerps ait, & bene quidem dicentes animam speciem locum, ea de causa igitur numerum, seipsum vero mouentem dicit, quia ipsi per se viuunt non enim est illi ab alio vita, est. n. ipsa sponte viuens. At Aristoteles, quemadmodum cōfiteuit quod apparet rationis, id arguit. eōa igitur dicit esse eas opinionibus, quas cum hac ipsa redargui. nam quæcunque sequuntur absurda eos, qui dicunt animam moueri, eadē hunc ipsum sequuntur, qui eam numerum seipsum mouentem dicit propria autem, quatenus dicit esse animam numerum, ad quod nunc inītat.

Quo namque modo oportet intelligere unitatem motam? & a quo? & quomodo impatiibilem, & indifferenem ex se in se si enim est mota, & mobilis, & ferre oportet.

Videtur enim dicere, cum his quomodo dixerit, ac non sic est, verum primum est modi ipsius cognitionis, videlicet quis est modus intellectiois, qui nos in unitatem motæ cognitionem inducere potest, neque enim sensu, neque cogitatione hoc ipsum cognoscit potest, id autem, quod dicit, a quo id est vtrū ipsa sibi motus est causa, an alie alia unitas? aliud vero secundum, quomodo est modi ipsius motus, verum scilicet per lineam moueatur, an circulariter: an alio quodammodo, veluti per mutationem, aut augmentum, & corruptionem. quomodo igitur unitatem motam intelligere oportet? nam si omnis numerus est unitatum multitudo, id quidem necesse est, vt motu numero unitates moueatur, quomodo igitur unitas mouetur: nā si a seipsa mouetur, quia mouens inquantum mouet aliud quoddam est ab eo, quod mouetur: necesse est & ipsam unitatem a seipsa differre, namque aliud quoddam est inquantum mouet, & aliud inquantum mouetur, quæ igitur est ipsa ab se unitas distincta, cum sit indifferens & impatiibilis: quod si alie mo-

uent, acque alie mouentur quæ nam inter unitatem, & unitatem differentia est? oportet enim quod motum, in quantum mouet ab eo, quod mouetur, differat, si quidem potentia quadam nature: hoc est aptum mouere aliud vero moueri, atque aliter Si alie unitates mouent, & alie mouent, quæ quidem mouent, & erunt anima, nō quæ mouentur, quæ admodum. n. in animalis, quod mouet est anima, quod mouetur corpus: sic est quia unitas alie mouent, alie mouentur, quæ mouent quidem, & erunt anima, quod si hoc est, non quidem numerus seipsum mouens erit anima, sed solum mouens.

Præterea autem, quia dicunt motam lineam superficiem facere, punctum uero lineam, ipsi etiam unitatem motus lineæ erunt, punctum enim unitas est positionem habens, numerus autem animæ iam aliquid est, & positionem habet.

Aliud argumentum. in hoc aut loco ipsos deridet, hoc inquit ex geometria videtur, quod punctus fluens linea facit lineam vero itidem fluens superficiem, quod si hoc est, ipse animæ motus, cum sint unitatum motus, lineæ erunt ita & cupiditas, & reliqua nam, inquit unitas nulla alia in re a puncto differet, nisi quod quidem alicubi punctus iacet in linea enim, unitas vero non ex his, quæ positionem habent, nihil igitur aliud est unitas, quam punctus sine positione, punctus vero unitas cum positione. qui igitur numerus esse animam dicunt, si in corpore eam esse fuenit, quare numeri unitates alicubi iacent, in corpore enim igitur unitates ipse positionem habentes puncta sunt. igitur ea cum mouentur, lineas faciunt.

Præterea autem a numero si auferat aliquis numerum, vel unitatem, relinquitur alius numerus. plene autem, & animalium multa diuisa viuunt, & videntur eandem animam habere specie.

Tertium hoc est epichetema, si inquit ab numero unitatem detraho, velut ab decem, alium numerum, facio nouem, alium quidem parem, alium vero imparē. similitur etiam si numerum auferamus, qui relinquitur, specie alius sit, nam si ab sedecim, qui tetragonus est auferamus tria, non amplius tetragonus est, quod si etiam Gnomona a tetragono aufero, veluti septem a sedecim tetragonus nouem fit, non igitur est idem ipse, sed genere. Quod si inquit, a planta ramum abscideris, eadem & in relictā planta, & in ipso ramo anima manet: si similitur in diuisis animalibus hoc ipsum cōtingit. diuisa enim ad quoddam tempus animæ operationem habere videtur, sensum, inquam, & motum, non igitur numerus est anima. in plantis autem ratio manifesta est, quod si non in omnibus partibus rationem acciperis, in alijs animalibus vera est, quibusdam enim partibus amputatis eadem manet anima, quod est non omnino in animalis ratio vera, est autem in quibusdam esse verum argumentum sanum demonstrat.

Videbitur autem nihil differre unitates dicere, vel corpuscula parua, etenim ex Democriti sphaerulis si sunt puncta, Iouem autem moueat quantitas, erit quiddam in ipso, aliud quiddam mouens, aliud uero motum, sicut in magnitudine. non enim quia magnitudine differant, aut peritatis, hoc accidit, quod dictum est, sed quia quantum est, quocirca necesse est esse aliquod mouens ipsas unitates, si aut in animali, mouens anima est, & in numero, quare non mouens, & motam anima est, utrum mouens solum.

Xenocratis opinio in opinione Democriti contrahere vult, ille enim de sphaerica atomis animam consistere dicebat, si igitur inquit atomorum magnitudinem quispiam auferat, puncta erunt, unde adeo absurda vtriusque consequentia erunt. nihil igitur autem suppositionem Democriti laedit, si atomorum consensum auferamus, neque enim quia continua corpora essent, ea moueri dicebat, sed propter ipsorum multitudinem in impulsione morari, sic etiam Xenocrates non quia supponeret impatiibilem, ea, de

ea, de quibus *ait* constabat, dico autem *vnitates*, id ipsas moueri dicebat. Verum *q* erat *igitur* id, *q* erat ex ipsis. Numerus, in hoc igitur conueniunt, inquitur moueri ipsam dicebant, alter quidem atomos, alter vero numerum, sequitur necessarium utriusque hoc dicere, *aita* quidem siue atomorum, siue numerorum moueri, *aita* vero mouere. ab ipso *aita* in septimo, & octauo physices demoustratum est, *q* idem in quantum idem & moueri, & moueri impossibile est, neq; in continuo, neq; in diuiso. hac autem consequitur hoc, *q* uterque ipsorum *aita* selem mouentem diuisum *igitur* facit. Quapropter si atomorum, & numerorum alij quidem mouent, alij vero mouentur, erit quidem tota congregatio selem mouens: quemadmodum etiam totum *aita* selem moueri dicitur, sed hoc quidem motus, illo vero mouente. ut igitur in *aita* mouens est anima, & non motus, & *q* in *aita* numero non omnis numerus erit *aita*, sed ex, quae mouent vnitates. similiter & in sphaericis atomis, ex, quae mouent, atomi *aita* erunt. sic igitur in eadem opin. Democritus, & Xenocrates conseruuntur, & ideo quaecumque absurda Democriti opinioni sequi demonstrantur, eadem Xenocratis opinionem sequebantur. patet foretalis quilibet diceret aut illud esse verum *q* omnino Democriti, & Xenocr. opinio in idem conueniat. non enim animam *igitur* diuisum Democritus simpliciter faciebat, ut Xenocrates, atque ideo supponebat animam esse non ex quibuslibet atomis, verum de sphaericis, ut mouens causam ipsam eraderet, non igitur utraque opinio in idem simpliciter adducit.

*A*ccidit autem quomodo unitatem hanc esse oportet enim effectus differentiam ad alias: puncti autem unici quoniam differentia est praeter quam positi

Vnitatem dixit, pro ex vnitateibus, si igitur inquit *aita* est vnitas, vel ex vnitateibus: id patet *q* vnitates ex quibus anima constat, oportebit differre ab aliis vnitateibus, quae non faciunt vnitas, non enim simpliciter omnes vnitates, aut hae, ex quibus *aita* constat, ipsae sunt animae factitiae, sed hae mouentes solum, quae nam igitur vnitateis ad vnitates dicitur *aita* est non hoc quidem potest intelligi nisi quantum *aita* quidem ipsorum positionem habent, aliae vero non. verum omnes vnitates, ex quibus numerus est *aita*, positionem habent, in corpore enim sunt, quae igitur ipsarum differentia est esse autem dicitur hac de causa oportebat, ut aliae quidem moueant, aliae vero moueantur, quod quidem fieri non potest, non contingit igitur quod vnitates, aut vnitas anima sit, pulchre autem dicitur puncti numerus, nam si vnitas accepta positione punctus sit, & vnitates sunt ex quibus anima est in corpore, id sequitur *q* erunt puncta, quia autem non simpliciter puncta dicebant, sed vnitates, & ipse hae esse punctos ostendit, ideo puncta vnitas merito dicitur.

Sequitur igitur sunt diuersae, quae in corpore sunt unitates, ut puncta, in eodem erunt unitates, occupabit. n. locum puncti.

Ahuc contra Xenocratem sermo demonstrat, quod vnitates ex quibus *aita* constat puncta sunt, quoniam punctus est vnitas sine positione, sed vnitates animae positionem habent, namque sunt in corpore, quae de causa puncta sunt: similiter puncta sunt vnitates positionem habentes, *q* si puncta sunt vnitates, & vnitates puncta, in toto aut corpore sunt puncta, verum vnitates quae faciunt *aita*, siue puncta cum punctis siue vnitateibus, quae sunt in corpore, in quo est *aita*, sunt eadem, an diuersae? *q* si aliae sunt vnitates animae ab vnitateibus corporis, quoniam anima ipsa sit in corpore, puncta *aita* cum punctis corporis cohaerent punctus autem puncto cohaerens vnum punctum facit, nam si imperibile cum imperibili componatur, sit imperabile. *q* si vnum *aita* punctum alij corporis puncto cohaeret, & nihil magis ex ambobus sit, quid prohibet plures *aita* punctos eidem corporis puncto cohaerere? nam quae infinita imperabilia composita magnitudinem minime faciunt, quare fieri id potest, ut *aita* animae puncta vni corporis puncto cohaerant. quaeque autem puncta cohaerebunt, ea punctum vnum facient, quare in puncto

siuipius erit *aita* corpus, inquantum omnia animae puncta cohaerent, neque aliquid impossibile suppositio ipsa habet. nam si numerus est *aita*, *q* idem est, ac si diceremus, punctorum distinctorum cumulus, accidit autem *q* infinita puncta vni, & idem puncto cohaerant, ut centrum circuli, in quod linearum circumductarum terminum conducuntur: contingens erit etiam *q* *aita* puncta ex quibus anima constat, vni puncto corporis cohaerant, illud autem contingens est cuius, cum non sit necessarium, sed possum, nihil euenit impossibile: at vero si numerus est anima quod est, ac si dicam, multitudo punctorum, contingeret, vique quod omnes puncti vni corporis puncto, actu quidam distincti cohaerant, hoc autem sequitur *q* in puncto vno corpus animatum est, *q* quidem fieri non potest. nam *q* totum viuere, & *aita* est, non igitur est *aita* numerus. hanc. n. positionem hoc absurdum secutum est, atque aliter id accideret, *q* *aita* sit vnus punctus, licet etiam quilibet non hoc supposuerit, omnia animae puncta vni corporis puncto cohaerere, sed vnum *aita* punctum vni corporali puncto cohaerere. at neque sic abiturum hic sermo effugiet, nam sic etiam necesse est non id ipsum totum corpus *aita* esse, sed in quibuldam in se punctis, omnino autem neque ipsum esse *aita* corpus. omnino autem puncta, non corpus, quare *aita* est puncti sunt in corporis punctis. non autem corpus, & puncta, quae sunt in eo, sunt idem quemadmodum nec est idem dicere terminum, & terminatum nullum est igitur anima tum corpus, *q* si animae puncta eadem sint cum punctis corporis, omne *aita* corpus puncta habeat id sequitur *q* omne corpus *aita* sit, siquidem igitur vnitates quae sunt in corpore diuersae sunt & puncta, vnitates, & puncta de eodem dicuntur, videlicet de punctis corporis. dixit. n. *q* puncta sunt vnitates habentes positionem, si igitur, inquit vnitates, siue puncta, quae sunt in corpore, diuersae sunt ab vnitateibus, siue punctis *aita*, locum puncti vnitas occupabit, vnitas videlicet *aita* locum puncti corporis occupabit. cuius autem locum puncti dicitur, quia quod est indiuisibile, non est in loco, sed diuisibile potest *aita* puncti locum, ipsum, *q* est in corpore punctum.

Atqui quid prohibebit in eodem esse, si duo ex infinita sint? quorum enim locus indiuisibilis est, & ipsa.

Habet suppositio *q* consentaneum est nam si duo puncta conueniunt ex necessitate, unde puncta *aita*, quae sunt in corpore, oino cum punctis corporis cohaerant, quid prohibet, & plura, & *aita* in idem conuenire? Quare vel in vno puncto corporis *aita* erit ipsum animal, vel *aita* animae puncta vni corporis puncto cohaerebit, vel in vnoquoque eorum, quae sunt in corpore punctorum animal ipsum habebit *aita*, vel etiam infinita erunt in corpore puncta, vel omnibus *aita* puncta cohaerebunt, & sic in animali erunt infinitae *aita*, erit autem sic & ipsum infinitum, vel otiosum, neque erit totum id ipsum animalium corpus, neque oino (quemadmodum dictum est) animalium, nam quorum locus est indiuisibilis, & ipsa, quoniam dixit nihil prohibere in eodem puncto corporis infinita animae puncta cohaerere adeo, ut vnus punctus *aita* fiat, hoc ipsum confirmare vult. Si enim innumerabilium punctorum locus *aita* punctus est, idem punctus corporis, hic autem ipse punctus indiuisibilis, infinita, puncta cohaerenda cum vno corporis puncto erunt indiuisibilia. nam quemadmodum hic locus habet, ita se habent ea, quae sunt in eo, quapropter vnus erit *aita* punctus, & vno in puncto ipsum corpus animatum.

Quod si quae sunt in corpore puncta sunt, ipse numerus animae, vel si qui ex his, quae sunt in corpore, puncti, numerus est anima, cur non omnia animae habent corpora? puncta enim in omnibus videntur esse, & infinita.

Hac est altera diuisionis pars. Id enim diximus, *q* vel eadem sunt animae puncta cum punctis corporis, vel diuersa: cum igitur habueris ea esse diuersa, tunc quod reliquum est ante oculos ponitur, cum igitur dixeris *q* puncta, quae sunt in corpore ipse est numerus *aita*, in id quod

manifestus est sermonem repetit. non enim puncta numerum esse animam dicebant, sed numerum eorum, quae sunt in corpore, punctorum esse animam, si idem supponerent esse puncta animam cum punctis corporis.

Adhuc autem quod possibile est separare animas, et absolute vere a corporibus, siquidem non diuiduntur lineae in puncta.

Xenocrates veluti et, qui esset Platonis discipulus, a corpore separabilem esse animam dicebat, quo patet ipsum, non hunc numerum cognovisse ipsam dixisse, quo. n. modo fieri potest numerum per se esse nisi per analogiam: ad id autem quod apparet Aristoteli. occurrens ait. si anima separabilis est, et puncta a corpore separari non possunt: id sequitur quod anima non est numerus: id enim sequeretur, si diceremus numerum, ut etiam puncta diceremus numerum, si sunt unitates, quae positionem habent puncta sunt. id autem fieri non potest, ut puncta, quae sunt in corpore separantur, quia non in puncta lineae diuiduntur, quemadmodum neque superfluae in lineas, neque corpora in superficies, lineae namque linearis pars est, punctus vero lineae terminus est. quae autem diuiduntur, in partes, non in terminus diuiduntur. non enim terminus ab eo cuius est terminus, separari potest.

Accidit autem, quemadmodum diximus, partim quidem hoc idem dicere his, qui corpus subtilium partim ipsam ponunt: partim vero ut Democritus moueri inquit ab anima, proprium hoc absurdum. si quidem enim esset anima in omni sentiente, necessarium est in eodem duo esse corpora, si corpus aliquod anima sit. his vero, qui numerum dicunt, in uno puncto, multa a puncta esse, vel omne corpus animam habere: nisi differens aliquis numerus adueniat, et alius quidam eorum, quae sunt in corpore punctorum.

Hac inquit absurda Xenocratis opinionem sequitur partim quidem illorum opinionem, qui corpus aliquod subtilium partim esse animam dicunt, partim vero Democriti opinionem absurdum sequitur. illi enim animam exile quoddam corpus esse dicebant, ut omni posset per corpus procedere, et animam totum per totum faciens mouere. quare iuxta illos, si anima cum sit corpus, per totum procedit corpus, et animam totum per totum faciens mouet, duo corpora erunt in eodem, quod quidem absurdum est. hoc igitur absurdum in his etiam, qui illam numerum dicebant, accidebat. nam si animae unitates animae essent cum punctis corporis, hoc sequeretur, quod omnia puncta cum uno corporis puncto collaterare possent. Sic igitur communicant aliter etiam sic unitates ex quibus esse animam Xenocrates supponebat, aut corporeae sunt, & numerabiles, aut non corporeae, neque numerabiles, sed impartibiles, & numerantes magis. omnem numerum corporeum, omnino numerabilis est: aut numerant, incorporeus. simpliciter igitur, aut sunt unitates animae corporeae aut non, sed sunt impartibiles, si per corpus sunt, id quidem sequitur, ut corpus per corpus procedat, & id eueniat quod his, qui corpus subtilium partim animam esse dicunt. Quod si sunt impartibiles, in eadem absurda, quae Democriti opinio descendit, res ipsa deducitur, si quidem & ille cum atomis corpus mouebat, non quod ad quantitatem molem haberent vel simplicem molem, sed quia numerus esset. Dicitur autem quod non solum esse numerum atomis esse animam Democritus dicebat (si enim quarecquid contingebant atomi animam faciebant) verum cum mole sphera figurata. non enim fieri id potest ut sine mole figura sit, molis enim terminus est figura. hac igitur, si non eadem sint animae puncta, cum punctis corporis. Quod si sunt eadem puncta alii est punctis corporis id sequitur ut omne corpus animam sit, magis autem consentaneum est, ut ipsi primum supponant, siquidem non omne animam dicebant. Sic igitur id absurdum sequitur et eos, qui animam subtilium partem corpus esse dicunt, et eos, qui numerum eam esse volunt aliud eadem absurdum sequitur, quod his, qui numerum eam esse dicunt, cum Democritico eodem est, in superioribus, non demonstretur nihil differre utrum dicamus sphaeras paruas apo-

uentes simul trahere corpus, an numerum. neque enim quia sine hac quidem magnitudinem, animae vero unitates impartibiles, propterea motus ipsi fiebant, verum quia et ipsa quae ab absurdo alterum sequitur, id quoque reliquum sequitur. multa autem propter absurdum sequebantur & opinionem Xenocratis, & Democriti, igitur quae erant aliterius alterum sequebantur, quae autem sine ea in superioribus dictum est. Accidit autem quemadmodum diximus partim quidem hoc idem dicere, & hoc idem non ad opinionem, sed ad absurdum, quod sequitur referens protulit, non enim de anima eadem dicebant, verumtamen in eadem absurda deueniebant. partim vero, ut Democritus moueri inquit ab anima, proprium hoc absurdum, quod animam moueri Democritus dicebat, hoc cum Xenocrate cohaerebat, verumque enim ipsum dicebat, Alter quidem motus unitates mouere animam, alter vero atomos. hoc igitur communicantes eodem hoc absurdum sequens habebunt, quod absurdum est. etiam ad opinionem dicentium animam exile corpus quoddam esse Xenocratis, & Democriti proprium est. in hoc igitur communicantes, differre autem quod alter quidem numerus dicebat, alter vero corpora atomos, si quidem, non est anima in omni sentientium corpore, necessarium est in eodem duo esse corpora, si corpus aliquod anima sit. per hac Xenocratis, & eorum qui subtilium partim corpus esse dicebant, rationem demonstrat. nam eorum inquit, qui corpus exile dicunt, hoc est consequens, quod corpus per corpus procedit, si quidem oportet animam per totum corpus procedere, quo totum sit animam corpus, totumque moueatur. quod si quilibet dicat animam posse exilientem in vacuis corporis, ipsum mouere, veluti ea, quae sunt in vasculis, maxime si non quidem erit in corpore. illi nam adiacebit, non in toto erit. quod igitur totum animatum erit, praeterea si extrinsecus adiacens non ipsum animatum facit, neque inueni id facit.

Contingit igitur ipsum corpus moueri animam ab numero, quemadmodum quoque Democritum diximus ipsum mouere. quid enim referri sphaeras dicere paruas, an unitates magnas? vel omnino unitates agitates, utroque enim modo necesse est mouere ipsum animal, quia mouentur ipsae.

Xenocratis, & Democriti per hac opinionem comparat, eadem inquit absurda his quoque contingunt. utriusque enim moueri corpus dicebant, quod atomi, vel unitates mouerentur, quae autem hoc absurda sequuntur, ea non induxit, ut qui nunc eadem dixerit. videlicet quod vel ab seipsis mouentur, vel ab aliis quae igitur differentia esse unitates vel ad ipsum, vel ad animam & unitates. n. potentia, & atomi Democriti sunt, quia non quatenus erant ceterum mouebantur, sed inquantum diuisa quantitates, ut atomos. volens autem hac opinionem inuenire contingere, sphaeras quidem paruas, unitates autem magnas appellauit. nam si de sphaeris continuum tolles, puncta vel unitates de magnitudine abstractae erunt, et tunc puncta vel unitates magnitudinem assumerent, erunt tunc, quales quoque Democriti sphaerae erant, videlicet unitates magnae, vel omnino unitates. Quoniam cum vellet ostendere nihil ad mouendum conferri, neque atomis magnitudinem, neque unitatibus impartibilem, paruas dixit atomos, & unitates magnas, ut ostenderet hoc nihil interesse, ideo subiunxit, vel omnino unitates.

His quidem qui conueniunt in idem motum atque numerum, haecque accidunt, et multa alia huiusmodi.

Dixit igitur conclusio hoc esse demonstratum enim quod dicta solum absurda, verum etiam alia multa esse consequuntur, quae nam autem sunt, inferat.

Non solum definitionem animae impossibile esse, sed etiam accidens. id autem patet, si quis conetur ex hac actione effectus, et operationes animae assignare, velut constellationes, sensus, voluptates, metus, et quaecumque alia sunt huiusmodi. quemadmodum enim diximus prius neque nominari ex ipsis facile est.

Cum probauerit id esse impossibile quod animae habet

Animæ sit distinctio ab Xenocrate data raro, q. anima sit spiritum motus numerus: deinceps ostendit, q. nec eorum quicquam, quæ animam sequitur, & ipsi adiunct affectus, & operationes, spiritum mouens numerus esse possit affectus nâque animæ sunt considerationes, tristitia, volu, rates, timores, & talia: quod igitur spiritum motus numerus non sit potest: nec quidem quispam, nisi ve insimili vtrius ratione, variabatur quoniam numerus motus cogitatio erit, aut quoniam lenius, aut quoniam tristitia, & in reliquis similiter: alio etiam modo, si numerus spiritum motus est anima, quia differentes autem partes, vel potentie sunt, tunc in numerum non esse animæ potentiam necesse est. Quis igitur numerus erit rationalis animæ pars? & arque huius differentes potentie, quales cogitationes? quæ opinatio: & circa eam partem, quæ ratione caret, quæ sit numerus unigenita, vel sensitiva, vel aliorum quodpiam, q. vere quidem facile fingi non potest: & hæc quidem ad ea, quæ dicta sunt abiecienda Xenocratis opinionem sequitur.

Tribus autem modis traditis, per quos definiunt animam, alij quodam maxime motum emulauerunt, quia mouet spiritum alij: vero corpus, sub iussum partem, aut maxime incorporeum aliorum. Hæc autem quas dubitationes, & contrarietates habent, pene percurramus, restat ut consideremus quomodo dicatur, ex elementis ipsam esse, dicunt autem sentiat quid sit eorum, quæ sunt, & unumquodque cognoscit: sed necesse fatis accidit multa, & impossibile habet rationi.

Quæ dicta sunt, ex concludit, ut quod reliquum est, id apponat. dicitur q. ex his, quæ de anima dixerunt, alij quidem in motum eius respicerent: alij vero in cognitiuum: alij autem in id, q. sub illius partium corpus dicebant, aut incorporeum. postquam igitur eos, qui in motum eius, aut in incorporeum respexerunt, confutauit, nunc in reliquum descendit. ipse autem quoque vult illam motum, & sic qui respexerunt in hoc, eos adinuit, quemadmodum etiam eos, qui in cognitiuum, & in incorporeum motum habuerunt, queritur autem, de his quidem quod quæ moueretur, sic mouere dicebant, de illis vero, quia insimili in incorporeum rationem non apprehenderunt, sed sub illius partium corpus ipsam esse dicebant, hæc autem quas dubitationes, & contrarietates habent, pene percurramus. Id enim eos, qui maxime motum, & eos qui sub illius partium partium corpus eam esse dicebant, sequebatur, & quod per corpus, corpus procederet, & quod ab animis si moueretur corpus, ut ab argenteo vultu lignea Venus. sic autem id sequebatur, q. iterum in mortua corpora ingrediens, ea mouere posset, & quod ipsa anima non esset animati causa stationis. Rationes autem, quæ dictæ sunt ad id, quod se se moueat, manifestæ sunt, id igitur refutatur, ut qui in eius cognitiuum respexerunt illi reprobandur, qui ex elementis entium illam constare dicebant, quo simile simili cognoscitur, q. sententiam multa impossibilem se sequi dicit.

Ponunt, n. cognoscere simili simile, veluti si animam res ipsas ponant, non sunt autem sola hæc, multa autem, & alia, magis autem fortasse infinita numero, quæ ex his sunt, ex quibus igitur est unumquodque horum, sic cognoscere animam, atque sentire, sed ipsum totum quomodo cognoscet, aut sentiet? ut quid dicit, vel homo, vel cæcus, vel homo, & similiter quodcumque aliud ex compositis, si non, n. quomodo cum se habentia elementa hominem unumquodque est, sed ratione quadam, ex compositione, quemadmodum dicit etiam Empedocles os ipsum.

Quoniam cognitiuum speciem animam ipsam habentem potentiam dicunt, & simili simile cognoscit: ideo ferè dicunt omnia, quæcumque sunt, animæ esse: sed ut absurdum insipientes hoc ipsum, ex elementis eorum, quæ sunt ipsam faciunt, se hanc ipsam insimili impossibilem multa sequitur, nam si simile cognoscit simili, ea etiam cognoscit, ex quibus ipsa componitur, dico autem elementa, & exitum principia: ac in his, quæ sunt principia, & elementa, sola

non sunt, verum multa, & infinita numero præter principia, & ex ipsis composita, sunt, quæ quidem & inuisæ, & ab principiis differunt. quoniam igitur hæc ipsa cognoscet: ex quibus igitur sunt hæc ipsa cognoscit, videlicet elementa, sed non ipsa, quæ sunt ex elementis: cum qui illi enim compositione unumquodque horum compositum est, si eius compositionis non sit particeps anima, nequaquam cognoscit. si quidem simile simili ipsum cognoscit, quod autem unumquodque ratio compositionis propria est, hoc ipsum fidem faciens in medijs ponit, & Empedocles hoc autoritate declarantem affert. Quare si ea animam ipsam cognoscere oporteat, id etiam opus est, ut ipsam compositionem rationes habeat, quibus quidem si caruerit, non ipsa cognoscere poterit, quod obrem in Timæo Platoni non satis fuit ex elementis animam facere, sed eius etiam compositionem per numeros harmonicos sciri. Quod si elementa, ex quibus res in anima sunt, & rationes compositionum, per quos componitur, necesse rursus est omnes res esse animam, nam si elementa hominis in anima sunt & horum compositionis rationes, id sequitur, quod homo anima sit, & similis in saxo, & in reliquis, nihil enim unum quodque rerum aliud est, nisi cum quadam compositione elementa, nam si rationes compositionis elementorum, vel forte sequi altera, vel alia quæcumque est, per se ortæ essent, vel quæ credulitatem signum habere, q. habet elementa anima, habens autem rerum quoque rationes, cognoscit hoc modo ea, quæ composita sunt, sed quoniam rationes compositionum sunt in elementis compositis, omnino necesse est ut is, qui in anima esse elementa dicit, esse autem & rerum compositionis rationes nihil aliud dicat, nisi q. ipsæ res in anima sunt, ut equus, & saxum, & reliqua, hoc autem dicere non oportet quia absurdum est. Infinitæ autem, inquit, sunt res, non naturæ, sed nobis vel si non est hoc ideo sunt infinitæ, quia semper infinitæ sunt.

Terra autem concinnis causis in prætoris Aegle,

Et fluxum binas cepit de partibus octo.

Bitis, duræ ignis, sunt ossa bræ candida facta.

Nihil igitur uile est esse elementa in anima, nisi & rationes insint, & compositio: cognoscet enim unumquodque simile ipsum, os autem, aut hominem nequaquam, nisi hæc ipsa inerat: hoc autem q. impossibile sit, non oportet dicere. Quia, n. dubitauerit an sit in anima Lapis, vel homo? similiter autem & bonum, & non bonum: tamen quod uero in aliis.

Quoniam de carnibus his meminit ad faciendam fidem quod secundum quandam compositionis rationem res ipsi faciebant, si quid illis inferat verbis consecutus sumus, de ipsis pauca quædam dicere opus est in ostium gnationem partes octo sumit Empedocles, quarum quidam quatuor ignis, duæ autem terræ, aeris vero, atque aquæ duæ una, & aeris, & una aquæ sunt, ita autem si octo dicamus, illud scire debemus, q. in exitum gnationem numeros harmonicos Pythagorici sumebant, in ostium igitur generationem sumit octo, quia octo primus cubus est, terræ autem figuram cubicam tribuunt, non quia terræ figura sit cubica, sed propter eius immobilitatem: q. igitur ossa terræ sunt, ideo in eorum gnationem cubum merito assumunt, p. ex harmoniis autem numeris cubus componitur, habet n. latera duodecim, octo angulos, superficies sex. si ergo duodecim conferatur ad octo, rationem sequentiam habent, vel ad sex, duplam, sed octo ad sex habet rationem sequentiam, rationes autem harmonicas faciunt hi numeri, ratio, n. dupla eam, q. diapason dicunt, harmoniam facit, vocatur autem diapason, q. ex sequis, altera, & sequentia ratione componitur, nam quando chordæ sic se habent, ut prima ad secundam sequebatur rationem teneat, secunda vero ad tertiam sequentiam, tunc ad tertiam prima duplam rationem teneat, quemadmodum duodecim se habet ad sex, diapason igitur vocatur, ut ea, quæ omnes harmonicas rationes habet, quæ autem est in sequebatur ratione harmonia, ea diapason vocatur, duæ enim ponantur, latera igitur in subiecto cubo sunt ab A. vsque ad M., anguli vero ab N. vsque ad V.

q̄ autem pertinet ad superficies, id est, d. manifestum est, cum. h. tres dimensiones sint, vnaqueque duos terminos habet, q̄ autem octo sit cubus, id patet. cubus est enim q̄ tres dimensiones habet æquales longitudinem, latitudinem, & profunditatem, sic autem mensuratur, accipimus vnum dimensionis latus, & id in se multiplicemus, vt si latus vnumquodque habeat trium vinarum, vnum in se multiplicemus dicies ter tria nouem, deinde rursum in id, q̄ factum est, latus multiplicamus ter nouem viginti septem solidarum vinarum cubum esse dicimus. sic igitur de in numero, quando. n. tres numeri æquales in se multiplicati fuerint, q̄ sit ex illis cubus est, vt bi duo quatuor, & bis quatuor, octo. Quamobrem definitum ipsum dicies ses cubum esse numerum æqualem æqualiter æqualem. rursum etiam q̄ tetragonum numerum fecerit, si in tetragonum multiplicamus fuerit, is cubum facit, omnis autem numerus in se multiplicatus tetragonum facit, bi duo, quatuor, & bis quatuor octo. (Terra autem concinna) concinnam dixit, vt quæ cubica est, nāque ex harmonicis numeris cubus constat (in caula pectoris) pro in cauis laeis, nam pectora aliis partibus ipsius alia laiora sunt, quem admodum autem Vulcanum poeta fingit in fornacibus æs, atque aurum, & reliqua fundentem, sic & ipse Empedocles fornaces causas terræ supponit. (Ægies, & fluxus binas cepit de partibus octo.) dicit autem duas aeris, & aquæ partes terræ inleas esse, per fluxum autem, q̄ non in a fluo deriuatur aquæ, & aeris liquidum signat, per illud autem, q̄ ait ægies, transparentem ipsum notat. Ægie enim splendorem signat, bilis duas, inquit ignis, reliquæ igitur duæ terræ erunt, quæ atris, & aquæ. partes terræ inleas, sic diuisim accepit, & in cauis commiscuit, sed quia ossa arida, atque alba sunt, id terræ, atq̄ ignis plus accipit, duas quidem terræ partes, ignis vero quatuor, ignis nāque substantiæ albi tribuunt, vniuersū autem liquidarum substantiarum, facis, atque aquæ aia partem vñ item aliter, si opus erat, vt numerus octo in numeros harmonicis diuideretur, non id poterat fieri vt in alios, quam in quos diuisus est, diuideretur, cum enim in quatuor diuidi oportebat, vt vniuersūque elementorum quædam pars tribueretur, inleas autem non oportebat ab dictam rationem, relinqueretur igitur vt vel in duas ternitates, & duas vnitates, vel vt ipse partitus est, diuideretur, verum rationem harmonicam duæ ternitates inuicem non hñt, quemadmodum neque duæ vnitates, ubi sane plures habet harmonicis sunt, etenim ad vnitatem quantitates, & duas ad vnitates harmonicam rationem seruat.

Præterea autem cum multipliciter dicatur id, quod est, significat enim hoc quidem quid, illud vero quomodo, vel quale, vel aliud aliud ex his predicamentis, vtrum ex omnibus erit anima, non tñt at non videntur communia omnium esse elementa, non igitur quæcūq̄ sunt ex substantiis, ex hisce solis? quomodo ergo cognoscit aliorum vnumquodque? an dicent vniuersūque generis esse elementa, & principia propria, ex quibus anima consistet erit igitur & quantitas, & qualitas, & substantia, sed impossibile est ex quantitatibus elementis substantiam esse, & non quantitatē, dicentibus, quidem quod ex omnibus, hæc, & hiscemodi alia accidunt.

Si simili simile cognoscit, necesse est ipsam ex elementis eorum, quæ sunt, esse, qm̄ inquit multa sunt entia, diuidentur autem in decem predicamenta, cognoscit autem omnia, quæcūq̄ sunt, anima, vel necesse est decem predicamentorum cōia quædam esse principia, & elementa, ex quibus anima existens, quæcūq̄ sunt, cōia cognoscit, vel cum principia cōia non sint, sed vniuersūque predicamentum propria principia veluti substantiæ, materia, & forma, quantitates autem siue continua quantitas, & discreta, siue punctus, & vnitates, punctus. n. continuæ quantitates principia est, discreta vero vnitates, & simili modo cum sint aliorum vniuersūque principia quædam. Prædicamentorum autem nunc principia dico, quæ elementaria, & finalia constituta sunt, quemadmodum quocūq̄ lapide

dis fortasse principium, & substantia est, quatuorq̄ enim sunt elementa, aut igitur ex omnibus predicamentorum principia erit, aut ex his, quæ substantiæ sunt, q̄ si de substantiæ principis erit anima, q̄m̄ aut quantitatē, aut qualitatem, aut alia predicamenta cognoscet? q̄ si ex principis cōia erit, aut ex aliquo alio præter substantiam, quomodo ex principis cōia sit substantia sit? nam si anima substantia est, & e conuerso, q̄o reliqua predicamenta cognoscet? q̄ si ex omnibus predicamentorum principia, ipsa quidem, & substantia, & quantitas, & qualitas, & vnum, quodque ex aliis predicamentis erit, sed hoc nequaquā fieri potest, quia cōia erit elementa quantitatē facient, & qualitatē qualitatē, & in reliquis simili modo, sed impossibile est vt ita, cum sit substantia, cōia erit, aut quantitatē faciat. Qd̄ si quispiam dicat aliud quidē esse substantiam, aliud vero quantitatem, aliud autē qualitatē, & aliud vnumquodque aliorum, in misit dicat q̄o ex his vna erit aia: ex his enim nullum compositum fiet vnum, præterea autem si euident generis erit aia ipsi sibi, qualem animæ particulam, aut potentiam quali predicamentum reponemus fingere impossibile est, id igitur relinquē vt cōia decem predicamentorum elementa esse dicamus, de quibus fieri non potest vt sit anima, nullum nāque est decem predicamentorum cōe genus, sed ipsa sunt inter se diuisa, neque cōi vli generi coniuncta, de ipsiis nāque ens æquiuoce prædicatur, q̄ si quispiam dicat esse & quantitatē, autem quandam, & qualitatē cum substantia coniunctam adeo, vt possit existens substantia accipi, & quantitatē, & qualitatē, nāque ignis vt corpus existens habet substantialem, siquē formam facientem trinam diuisionem, vt ignis autem calidum, atq̄ aridum qualitatē tenet, ad hoc igitur dicamus quod est hoc esse, vellemus id scire, q̄m̄ quæ sub reliquis predicamentis continentur res ipsa cognoscit: deinde est quædam quantitas, & qualitas est quandam substantiam informans, attamen hoc vt accidens quædam, & quale, q̄ accedit, & recedit ab eo, nisi ex principis quantitates, & qualitates extiterit nequaquam cognoscit. Dicentibus autem, inquit, ex principis eorum, quæ sunt, esse animam, hæc accidit abluo da præterea etiam ex dictorum similitudine multa alia, quæ eos consequuntur, inueniri possunt.

Ab absurdum autem est dicere quidem impatibile esse simile ab simili, simile autem sentire simile, & cognoscere simili simile, sentire autem pati quoddam, & moueri ponit atq̄ similiter intelligere, & cognoscere.

Illi inquit ponunt simile non pati ab simili, q̄ & verū est, non. n. q̄ aridum est ab similiter arido patitur, neque humidum ab similiter humido, neq̄ ex aliis aliquid, nam si lucerna ab lampade magna & extincta patitur, non vt simile, sed vt dissimile patitur, velut a sortiori imbecillior, q̄ si ab simili simile non patitur, quomodo rursus inquit qd̄ ab simili simile cognoscitur? nam cognoscens faciente cognito patitur, & sensibile facit in sensorium discreta ipsam, vel congregans, vel simpliciter mouens, & cognoscens a cognobili mouetur, vt illis etiam vt. nam sentire atam, ipsi moueri dicunt, quamobrem si ab simili simile, non patitur, facit autem & patitur cognoscit, & cognoscens, id sequitur q̄ ab simili simile non cognoscitur, ipse etiam in libro de generatione & corruptione ait, quodcūq̄ a quo cūque non pati. neque enim penitus dissimile facere ad dissimile, neque omnino idem esse, sed oportere agere, atque patiens partem quidem simile esse, partem vero dissimile, potentia quidem simile, actu vero dissimile, facit enim in frigidum calidum, cum quidem potentia sit calidum, actu vero frigidum, quibus autem valde calidum in medio fieri calidum facit, non tamen vt calidum facit, sed vt frigidum, q̄ enim minus est calidum, frigidum patitur, igitur ex his inductis eos simpliciter contraria dicere, qui simili simile cognoscere animam dicunt, quicq̄ simile ab simili impatibile esse volunt.

Multas autem dubitationes, & difficultates cum abeat dicere, quem admodum Empedocles, q̄ corporis elementis in

queque cognoscuntur, & ad idem simile, testatur nunc dictum:
quatenus enim insunt in animalium corporibus simpliciter
terre, ut ossa, nervi, pili, nihil sentire videntur, quare neque si-
milis, quicquam oportebat.

Hoc dicere qd ab simili simile cognoscitur, vt ait Empedocles, terra etenim terrā vidimus: & hoc alius quilibet dicit, multis quidem dubitatione, & absurditate habere iam probatum est, maxime aut confutabitur ab eo, qd nunc est dicendum, nunc. n. dictum dicit, pro dictum est. id enim significat hæc coniunctio, causalis n. quæ subinducitur sic, quæcūque n. sunt, & reliqua. nam si propter hoc terra etenim terram vidimus, quia ab simili simile cognoscitur, oportebat vt quæ terra magis essent propinqua, ea magis terram cognoscerent, at contrariū nunc est, nam quæ sunt in nobis magis terræ participantia, s. pl. & ossa, & vngues, cum sensu penitus careant, nullo modo (vt patet) similia sentiunt, atq; si ab simili simile cognoscitur, oportebat vt ea sentirent, & magis ipsam terram cognoscerent, non est igitur ille sermo verus, qd si quis nūc, & iam dictum interpretetur, ad id, qd conuincere dictum est, accipi potest. hoc. n. qd ab simili simile pati non possit, atque sentire esse, vt etiam ipsi vñ pati aliquid, & moueri, maxime arguitur ex sermone, quo simile ab simili cognoscitur dicitur. Verum (quemadmodum dixi) quia inserunt enim coniunctionem, magis enim hoc nunc dictum, ad ea, quæ iuncturæ, dicere perueniunt.

Præterea autem unicuique principiorum ignorantia magis,
quam intellectio aderit, cognoscat. n. unum unumquodque, multa
autem ignorabit. omnia n. æque alia.

Nam siquidem terra terram vidimus, vndeque vndas, id sequitur, quod vnumquodque principiorum si cognouerit vnum, plura ignorabit: quare ignorantia magis est cognitionis elementa causa, etiam hoc aut argumentum non in absurdum, fermonem ferre videtur, sed illud dicere solum quod hanc opinionem sequitur. Quid, in est ab hoc absurdum, si vnumquodque vnum cognouerit, at ignorabit alia: etenim si rangibile tactus cognoscit, et visibiles et audibile, et odorabile, et gustabile ignorabit, et alij sensus eodem modo. sed absurdum, quod est in concordia, demonstrare magis hoc argumentum videtur, de qua concordia, quae sequitur induci, et ideo in elementis aliorum principum est, ut quod in concordia consequens esset, illud induceret.

Accidit autem Empedocleiam imprudentissimum esse Deū,
solum enim elementorum unum non cognosceat, ipsam contem-
pionem; mortalia vero omnia eam cognosceant, ex omnibus enim
est utrumquodque.

Hoc etiam inquit absurdum Empedoclis opinionem
sequitur. q. iii. De omnibus concretis moralibus im-
prudenter est. cum nāque omnia ex quatuor elemen-
tis compollita sint, atque etiam ex concordia, & discordia,
effigata de causa cognoscant omnia, q. omnium principia
habent, Sphærus, quem Deum vocat Empedocles, dis-
cordie minime participi ipsam discordiam non cogno-
scit, sic nāque illi ex concordia continentia cōtingit, mor-
talia vero cum sint ex oibus elementis, omnia cognoscit,
ita de causa aī: Terra etenim terram vidimus, & amore
amorem, & discordia discordiam durum. quidam vero
in concordia Deum interpretantur, quia Deus quem di-
cit (is autem illi concordia est) discordiam, veluti que cō-
traria est, haud cognoscit. vnde aliorum compositorum,
que hanc ipsam discordiam cognoscunt imprudenter
miseri erit. Qd si quispiam dicat, q. neque reliqua elemen-
ta ipsam cognoscunt, est etiam, imo absurdior est, at con-
cedamus illa elementa cognoscere concordiam, que in re-
horum vnumquodq. labrat, vt & ipsa cognoscit, & si
quis hoc concederet, elementa esse inter sese, discordiam
sine in se non continere, sic. n. simul contraria erunt, q.
quidem fieri non potest. q. autem in Sphæro interpretan-
tur, id accomodatus videtur i bene etiam Alexander
notauit illi esse argumentum probabile, non n. Deus im-

prudensior est, cum peiorum comprehensionem non ha-
beat, nāque melius est ipsa meliora sola comprehendere,
quae autem peiora sunt ignorare.

Omniſino autem quæ de cauſa quæ ſunt omnia animam non habent: quoniam omne aut eſt elementū, aut ex elemento uno, aut ex pluribus, aut omnibus. neceſſarium enim eſt unum quid cognoscere, vel quædam, vel omnia.

Id sane, nam si elements sunt anima, omnia autem, quae
sane, ex elements sunt, aut omnibus, aut quibusdam, aut
vno, vel quibusdam ex vna a qua: oportebat oia animata
esse, de sensitiua, & vnumquodque compositum corpo
rum vel oia cognoscere, quae sunt, si ex omnibus esset,
elements: vel quaedam, si ex quibusdam: vel vnum, si non
esset compositum, sed ex vno elemento veluti glacies.

Dubitauerit aut quisspiam quid nam sit unius ipsa, materia enim uidentur elementa esse, maxime, n. principium illud est, q. continet, quicquid nam sit, animam autem esse quid melius, & dominans impossibile est, at enim intellectui magis impossibile.

Quoniam animarum ex elementis confistere dicebant, ea autem
discreta sunt, & materiali rationem relinunt, siquidem non
simpliciter elementa aliam dicebant, sed ex elementis quod
visus; inquit haec elementa, quae in animarum generationem
conveniunt. quod si vna cum firmitate ex pluribus ex ele-
mentis, quod igitur eius visus causa erit, id quidem erit
anima in quibus vero aliud quidem continens est, aliud
vero continens, in his, quod continet, id primum natura est,
& pulchritudo eo, quod continetur. quare si in composito alia
est continens, & praecipuum, quando n. alia abiecit quod
compositum est, illud intercidit, quod autem continet, illud
idem imperat natura, anima igitur ipsa dominatur, ele-
menta autem quae ex ea vniuntur, & coniuncturae habent,
ea sibi tenent ordinem: quare anima magis, quod ele-
menta, primigenia est, etenim in his, quae sunt ex materia,
& forma, quod primigenium magis est, & natura primum,
illud est forma. namque propter formam materia est, si qui-
dem forma est, cuius gratia est materia, & materia, quae
causa ipsius formae, quod ut suscipitur, ipsius appetitu
materie paratur, in animatis autem anima ipsa forma est,
anima n. tur natura primum est. At illi elementa totum
esse principia dicunt, & eius, quod animam continet elementa
contenta dicunt esse causam, atque principia. si autem fuerit
argumentum, quod maxime praecipuum est, illud continet,
anima autem maxime praecipua est, anima igitur continet
n. quod autem continet, illud est magis primigenium, ma-
gis igitur est anima primigenia, non igitur omnium, quae cum
quod sunt, elementa principia sunt. quod autem firmitas anima
aliquid melius, atque imperans fieri non potest, namque anima
hoc quidem corpore, atque etiam spiritui predestinatio
est, at intellectus solum non est antiquior, sed intellectus
anima preciosis, & antiquius est, ut qui substantiam sepa-
rabiliter tenet, unde maxime omnium firmitas naturam
in intellectu principale est. quomodo igitur illi elementa di-
cuntur? illud enim dicere contentum est, quod id precio-
sius est, quod & natura antiquius est,

Maxime enim consentaneum est hoc esse antiquissimum, & dominum secundum naturam, elements autem dicunt prima eorum, quæ sunt esse,

Manifeste igitur etiam per hæc esse intellectum separabilem Arist. vult, qui dicitur eum esse animam antiquiorem dictæ intellectum aut animam rationis partem vocat, ac animam reliquam noīat. Hinc autem habes eorum solutionem, de quibus cum dubitasti superius, dubitatio nem non soluitur, cum. Et dixisti animæ motus corporis esse peramentum sequi, hoc nunc evincit, cum præter naturam se habet homo; quidam enim non dominatur intellectus, cuius quidem finem naturam est id, quod est principale, conversio ordine potentie ipsius animæ corporis temperamēta sequuntur: sed quando intellectus dominatur, sic, quia finem naturam se habet homo: non amplius animæ potentie temperamēta corporis consequuntur, ac ipsam corpus animam sequitur.

Omnes autem qui, quid cognoscant, & sentiant anima ea, quae sunt, ex elementis esse dicunt ipsam, & maxime motuum, non si de omni dicit anima, neque enim quae sentiunt omnia motina, uidentur enim esse quaedam stabilia animalium in loco.

Quoniam qui de anima dicunt, eos in tres partes diuisit, nescitque de eos, qui motuum, & qui sensuum, quique respirantur incorporeum, propoluit: quia etiam vnamquaque harum opinionum priuatum redarguit: nam quemadmodum a me iam dictum est, vniuersumque aliud quidem admittit: aliud autem viuiperat. quoniam n. mouens animam & sensum animam dixerunt, quodque eam si maxime incorporeum esse oportere putauerunt, id admittit. vituperat autem, alios quidem, quod oportere putauerunt eam mouere, quia moueretur. alios autem quod eam ex principis esse dixerint, quia simili simile cognosceret: alios vero, quod cum mente bene eam esse incorporeum conceperint, hac cogitatione maligni contenti de delati sunt, ut eam corpus subtilissimum esse dicerent. Quia igitur vnamquaque harum opinionum priuatum redarguit, ostenditque illud absurdum, quod vnamquaque sequitur, nunc ad omnes argumentum quoddam ratione intendit accedit. n. quidem hinc omnibus, ut non de omni anima differant, & quidem qui ea maxime motuum, aut subtilissimum partium corpus esse dicunt, veritatem, quod moueat animam designant. nihil quidem neque de anima plantali, neque de plantarum animalibus dicunt, non n. horum anima, quia moueat, designatur. nullum namque horum finem locum moueat, & quidem de plantis id patet: at fortasse plantarum animalia moueri videbuntur, veluti spongiae, sed motus illi localis non est: haud enim locum mutat, sed veluti contracta quae datus est. at illi eum motum accipiebant, qui in omnibus rebus de loco in locum mutare facit. at integritates horum sunt immobiles, qui vero in cognitiuum & sensuum respexerunt, illi quoque de plantali nihil quicquam dixerunt, nam plantarum animarum quidem sunt, verum neque sentiunt, neque cognitionis participes facti sunt.

At quidem videtur hoc solo motu mouere anima animal ipsum.

Cum dixerint eos, qui in motuum respexerunt, omni de anima non differere, neque n. de plantarum neque de plantarum animalium anima dixerunt, quae quidem plantarum animalia sensum participant, motum vero localem nequaquam, quia quipiam dicat moueri etiam talia, namque & plantarum, & plantarum animalia alterantur, atque augentur, hac de causa videtur, hoc solo motu, videlicet motu locali anima moueri animal ipsum. quare si hoc solo motu mouet anima, illi, qui a motu eam definiunt, id quidem de omni anima non dixerint, neque enim alteratio, neque augmentum motus animae sunt, id autem ex eo patet, quod inanimata quoque augentur, ut lapides, & mutantur ut omnia, quae sunt in generatione, motu autem locali, qui fit ex se, & securum appetitum in sola animalia mouentur. Quod si etiam illorum motuum vnoquoque, quatenus animal est aliquid quando moueatur, non tamen illud ex anima, sed ex quibus sit extrinsecus, vel enim ab sensibilibus, vel ex intelligentibus, vel ex aggregatoque & crescente, secundum autem materiam quidem quatenus animal est, secundum vero appetitionem, non modo quatenus est animatum, verum ab anima etiam moueri videtur.

Similiter etiam quicquam intellectum, & sensuum ex elementis faciunt, apparent. n. plantae viuere non participat rationis, neque sensus, & animalium multa intellectu gentium non habent.

Cum de monstrauerit eos, qui animam definiunt a motu, non de omni anima dicere, nunc rursus id ostendit, quod neque de elementis ipsam a cognitione, de omni anima differunt, quia cum sensumque, & intellectum ipsam animam dicerent, qui eam ab cognitione definebant, propterea ex elementis illam constituerent, hoc modo dixit. sic n. aperit Democritus dicebat, Anaxagoras quoque dicere videbatur, illi igitur de omni anima nequaquam loquuntur, neque n. id illi dicerent de ea anima, quae neque sensum, neque intellectum habet, sensus enim, & intellectus sunt

partes animae, quae vltim cognoscendi habent. Quare neque illi etiam de plantali dixerunt, non n. plantae sentiunt, & hoc quidem commune est talis quique motuum, & qui sensuum dicunt, nam plantae neque sentiunt, neque mouentur. At qui sensuum dicunt, id de pluribus dicere videtur, nam plantarum animalia quoque compescuntur, quae illi, qui motuum dicebant, non complectebantur. at qui plantam contra illos, dubitauerit, quid ista ex elementis anima est, ut cognoscat, aliam quidem animam sentiunt, & intelligunt, aliae autem sentiunt solum: idem quoque aduersus eos, qui motuum dicunt, dicere conuenit, quid ita enim cum sit anima eiusdem naturae, aliae quidem localiter mouentur, aliae vero non.

Quod si quispiam hoc concederet, & poneret intellectum quandam partem aie, & identidem sensuum, neque sic quidem dicerent vniuersi de omni anima, neque de tota, neque de vna.

Videlicet si intellectum omnis animae partem esse concederimus, etiam sensuum, vel ut idem sit, vel ut hae eadem concurrant adeo, ut vbi sit sensus, ibi sit intellectus, quemadmodum dicere Pythagorici videbantur, qui in omne corpus animam traducebant, non tamen, qui ab cognoscendo animae substantiam definiunt, hoc modo, de omni anima id comprobare poterunt, non n. plantalis animae natura ea est, ut cognoscat, & sentiat, non igitur de omni, neque de vna tota, nam si etiam quamaxime intellectionem, & sensum ois anima habet: at etiam nutritiua, & augmentatiua, & generatiua potentia habet, quae quidem ab cognoscendi potentia alius sunt, atque in omnibus habentibus animam, manifestis, quae illae sunt, de quibus nihil illi dicunt, at neque etiam de ea, quae localiter mouet, ideo si hae in omni animato sunt, & si illi de illis nihil dicunt, id sequitur, quod neque de vlla tota dicunt, namque in vnoquoque indiuiduo velut vna quaedam anima est, quae pluribus potentiis, aut partibus utitur, de quibus omnibus cum non dicant, neque de vna tota dicant necesse est: & hoc fortasse solutio dilatentis est, ne enim quiipiam pro his qui animam cognitiuum ponunt esse respondentis dicat non eos de omni anima, verum de humana sermonem facere, cuius proprium est cognoscere, propterea inquit, neque de vna tota sermonem faciente, nam si humana anima non omnis in se tota cognitiua est, in eadem namque est & iracundia, & appetituum, & plantale, quorum nullum sensus participat est, igitur neque de tota humana disseruerunt.

Hoc etiam admittit sermo, qui fit in illis, quae carmina Orphei dicuntur, dicit. n. animam ingredi resperantibus letam a uentis. impossibile autem est plantis hoc accidere, & animalium quibusdam, siquidem non omnia respirant.

Quae dicuntur, inquit, quoniam non videntur esse Orphei carmina, quemadmodum ipse etiam in libris de poia dicit, ipsius etenim dogmata lunt. hae autem aliter minus melius accedat, quo latius explicaretur. Ibi igitur dicit animam penitus a ventis portari respirari ab aialibus. Quare neque hic de omni anima sermo est, non enim animalia omnia respirant, non insecta, non plantae. Dicunt autem carmina aenigmaticae significare per respirationem corporis animam suspensum aptitudinem, quia respiratio calidum naturale refrigerans temperatum facit, ventos autem potentias quoddam significare animae, per quas ab vniuersali operatione in gradationem anima deducitur, quam operationem ab hoc particulari corpore, & generatione liberata operatur.

Quod quidem Latuit est, qui sua crediderunt, quod si oportet animam ex elementis facere, non oportet ex omnibus, namque sufficiens est altera pars contraria, ut scilicet ipsam indicare, & oppositam. etenim recto & ipsum ex obliquum cognoscimus, ut dicitur. n. amborum regula est, at obliquum neque sui, neque recti.

Latuit inquit eos, qui animam, ut cognosceret ex elementis faciebant, quod eam esse ex omnibus non oportebat, verum suis erat eam ex altero contrariorum conficere, namque alterum contrariorum sufficiens est & sapientum, quod

congruat, cognoscere, & contrarium & priuationem, & illud qd' minime congruat, vt inquit in recto, & obliquo se habet, nam recto rectum cognoscitur, quia congruunt inter se, obliquum vero nequaquam neque sibi ipsi conuenit, est. in infinitum obliquum, neque oīno recto propter obliquitatem infinitatem congruit. Simile vt ignorantiam cognoscimus, non indigemus ignorantie, verum scientia se ipsam, & ignorantiam cognoscit simili quoque modo in visu, & caritate, veritatem hic, qui p priuationem, & habuit hū appositio, ad virtutisque cognitionem solo habuit opus est, quia autem infinita priuatio est, & nihil aliud, q' forme absentia est, iō merito forme cognitio est, & ipsius forme & priuationis cognitio. hoc enim priuatio est, q' habuit non est, si sine in contrariis, quorum vtrūque informatum est, & naturam definitam habet, non satis est hoc dicere, q' non est hoc, nam si quid dem album cognoscerem, ignorare idem nigrum. postea quispiam diceret nigrum esse, q' album nō est, album quid em s' imaginatio colligeret. in infinitate autem reliquū esset, vt in priuatione, cum non haberet, vbi nō erit. Oportet autē siquidem cognitio nigri futura sit, ipsius naturam nigri imaginatione circūscribi. forte inquit qm in elementis quoque alia quidem sunt actiua, sicut in inferna, ista ignis, & aer, alia vero materialia magis, & passiva, vt aqua, q' terra, quæ s'm formam sunt ordinata, quæque actiua, ea erant ad alia substantiam sufficientia, nāque hinc scilicet alia quoque absentia cognoscere, ex analogia igitur sermo sumptus est, q' si forma, & priuatio ibi est, forma ipsa, & forma, & priuationem cognoscimus: q' autem prius est in contrariis, priuationis & materiei rationem tenet, altero igitur contrarium componendi forma alterum quoque cognoscimus. quod quidem priuationi conuenit, in aliquando etiam vt contraria sufficiunt contrarium cognitionem alterum. siquidem scia est vna contrarium? Quando n. contrarium dico, id pater, q' quidam passiuas contrarietates cognoscant. quare si album cognouero, qd' est vitium disgregatum, hoc videlicet contrarium nigrum cognoscant: nam disgregatio nī congregatio contrarium est. igitur alio erit contrarii congregatum. quare si in aliquem congregantem incidere, & si non ipsū consecutus cognoscerem, cognoscerem q' album disgregat, hoc cognosceret & superueniens nigrum, quia alio contrarium est, sic igitur ex vno elemento esse animam sufficienti, velut ex igne, nam si hoc est, & calidum, & secum, videlicet quando in reliquis elementis incidero, quæ huius dispositionis contrarias faciunt, contrarietate ea, quæ se ad hoc habet, illa quoque cognoscant. propter ex vno elemento facere animam sufficienti, in vnoquoque enim elemento duarum contrarietatum simul altera pars est.

Et in toto quidam ipsam mixtam esse dicunt, unde fortasse & Thales et alii esse omnia plena deorum esse. hoc autem quidam dubitationes habet, quæ enim de causa in aere, vel in igne cum sit anima, non facit animam? in mixta autem facit, & maxime cum præstantior in his esse videatur? quæsiuerit enim quispiam, quæ de causa que in aere est anima, sit ea, quæ in animalibus est melior, & immortalior.

Aliam de aia opinionem exponit. putauerunt inquit aliqui aiam in omni corpore mixtā esse, vt omne sit animalium corpus, et ex hac opinione ipsum Thales oia esse Deorum plena putauit, credentes ipsius Thales opinionem esse, q' vbiq' Deus esse localiter, vel quod aiam ipsam esse Deum localiter, vel diuine portiones eam esse putaret. Tale quoque est illud Arai.

Omnes quoque viæ omnipotentis sunt loue plenæ. Pleni omnes hominum conuentus, & mare pleuum, Porruq' & cunctis magnus das lupiter vluum.

Stoici quoque esse eundem opinionis dicunt, corpus enim nūmē esse putant. qd' igitur Deum esse localiter vbiq' putent? id quidem absurdum est, & præter rationem, siquidem neque Deum corpus esse possibile est, qn animi sensum esse incorporeum demonstrati est, & hoc

est, aduersum q' Aristotelem. in finitatem est, operationibus sane vbiq' esse necesse est, siquidem ipse esse omniū demonstratur, sic quidem cognoscimus.

Omnia plena dē, cunctis in partibus illis, Sunt aures, & per terram, & per līxa, virumq' ipsum, occuiauit quācumq' in pectore mentem.

Contra igitur hanc opinionem, quæ in omni animam esse dicit, primum quidem dubitat, quid ita cum sit in oī corpore anima, alia quidem sunt aīa, alia vero non est, qui oportebat vt oīa essent animalia, ex simplicibus autē nihil est animal, velut elementa, quæ quidem magis esse animalia oportebat, nam quæ in igne aut in aere esset animal, ea compositius melior esset, veluti quæ in purioribus, & subtilioribus corporibus existeret, vnde etiam magis eius actiones apparere debebant, hoc autē velut ab illis dictum commemorat, q' in igne, atque aere puriore, atque immortalius est anima, debebat igitur magis q' composita interluere, & ad hoc ipsum dubitat, quōd quæ est in elementis, animam meliorem, & magis immortalem esse dicant, similiter n. cum compositus simplicia corumpunt, & alterantur, & mutantur. quæ igitur causa est, vt animæ, quæ sunt in his, sint magis immortales?

Accidit autem utroque modo q' absurdum est, & præter rationem: nāque dicere animam si ignem, aut aera præter rationem est: & non dicere animalia si in se anima, absurdum est.

Quoniam dixit etiam sit anima in elementis, quæ de causa non sunt animalia? nunc ait, q' verum dicit ex his absurdum, sicut q' rationis egrediens est id quod sequitur, nam si animalia ea esse dicant, si quidem sermo stolidus, & tenuis est, qui quidem facillime ab sensu conuelli potest. id etiam absurdum est, si in ipsis anima sit, ea non esse animalia, talem nāque animam ipsi videret inesse, dicebant, quæ sit animalium anima, quæ autem sub inferunt, id ea deest.

Potuisse autem videntur animam esse in his, quia totum cum partibus est eiusdem speciei.

Quomodo adducti sunt illi vt elementa dicerent animam, nunc ipse declarat, ratiocinabantur enim ex hoc, q' elementa similia sunt, & iō totum cum partibus est eiusdem speciei partes autē totorum elementarum, quæ sunt in aīalibus, animatae sunt, igitur ex necessitate etiam tota animata erunt. nam si pars animata est, & totum parti simile est, id sequitur, vt totum quod sit aīatum, propterea n. esse animalia aīata q' quidam totius corporis partem vnumquodque habet. Aut aera, aut ignis, aut aliorum, quæ in eo sunt, q' si ea animata sunt, hæc etiam consequenter animata esse debent, quæ autem hunc sermonem absurda sequuntur, ea lubi de ferit.

Quare necesse est ipsi, ut dicant, animam eiusdem speciei cum partibus esse, si quod receperint aliquid de continens in animalibus, animata animalia sunt.

Si propterea inquit vnumquodq' animatum est, q' in se partem quandam totius accipiat, omnes autem partes & secum ipsæ, & cum totum sunt eiusdem speciei, necesse est vt similes ipsæ sint aīæ. Quare in ipsis anima ipsa secum est eiusdem speciei, & similis, nam si aīa ipsa sibi non fuerit eiusdem speciei, & similis, vt aer, non tota erit in singulari sed alia eius partibus alio in loco, videlicet (vt ita dicam) in aere transibilibus, in alio vero concupiscibilis, & in alio alia. Qd' si hoc est, haud amplius aeris particulæ sibi ipsi erunt eiusdem speciei cum toto, igitur autem id dicat velut ab illis dictum sit, q' aīa sit similis, siue vt eam non esse similem manifestum sit, in hoc absurdum sermonem deducit, nec n. omne aīatum omnes animas potentes habet, neque in quibus oēs sunt, vt in hominibus, in illis inuicem sunt eiusdem speciei, præterea quid quidem necessarium esse ex hac ratione, q' anima sit eiusdem speciei, & quæ deinceps asruit, ad hæc etiam conuenit sermonem hac vi dissonare possumus, ostendendo eos demonstrare q' nullo modo fieri potest, necesse est enim q' anima, quæ in toto aere est, aut ipsa secum sit eiusdem

speciei, aut non, qd si est eiusdem speciei, quia in animalis accipiendo quādam aeris partem animata sunt, oportebat ut oīa eandem participarent animam, ac quidem secundum manifeste falsum est nomen n. sensuū, & nutritiuū, & alia sunt eiusdem speciei primum igitur quoque falsum est. qd si dissimilares est aīa, aut omnes eius partes per aerem tendunt, ut in vnaquaque corpora partes nutriendi, & agendi vīs per aerem in vnaquaque arboris ramo, aut igitur oīs per aerem tendunt, aut singula quaeque animae particula aeris quādam partem complectas est, qd si in quacūque aeris particula omnes aīae particulae sunt, oportebat oīa similiter animata esse, & omnia rationis, & sensus esse consortia, atque etiam cupiditatis, & iracundiae, sed fm falsum est igitur & primum. quod si vnaquaque animae particula quādam aeris partem suscipit, oportebat ut aliud animal esset alterius aīae participes, hoc quidem cupendi vim solum teneret illud autem irascendi, aliud vero ratiocinandi, & aliud tādē alterius cuiusdam potentiae, siquidem recipiendo quādam partem aeris animalia alia sunt. at nunc aliqua videmus, qd omnes animales potentias participant, alia autem plures, non vnam solum potentiam cōmunicant. qd si quispiam dicat ea plures aīales potentias participare ideo, qd in animalibus plures aeris amplecti particulas accidunt: dicat quānam distributio est quādam quidem particulas animae in omnibus simpliciter animalibus, aut animatis amplecti, quādam vero non? etenim nutritia in omnibus est, & augmentatiua, reliquae vero non oīno, & rursus quānam distributio est in sensum participantibus tādē quidem penitus est, aliae vero non? alioqui si dissimilares est aer: quēnam distributio est, hanc aeris partem ratiocinandi aīae complexam fuisse, hanc autem sensuū, & aliam aliam non. n. in quolibet materia naturaliter quales forma innascitur. Quare si necesse est vnam quādam diuisionis particulam veram esse, siquidem aīa sunt elementa, demonstratum, est autem vnuquodque impolibile esse, id sequitur, qd animata dicere falsum est.

Quod si aer distractus eiusdem speciei est, anima vero dissimilares, alia quidem eius particulae inest, ut patet, alia vero non inest.

Quia necesse est fm illorum suppositionem animam, quae est in vniuerso esse sibi similem, propterea astruit, siue non esset similis, sed dissimilium partium, alia quidem eius particula: esset in hac particula aeris, alia vero non inest. Qd si hoc est, non erunt oīs aeris particulae, & elementorum simpliciter eiusdem speciei, qd illi maxime volebant. igitur sermone redigat ipse in contrarium nāque illi confirmabant vniuersum esse aīam, qd quae sibi cum toto essent eiusdem speciei partes acciperent. ipse autem de suppositione facta animam dissimilium partium esse astruit, qd est contrarium. nam partes aeris, est inuicem sunt eiusdem speciei qd aer simpliciter similis est: atamen qd pars animae non est tādē in vnoquoque, non erunt eiusdem speciei: nāque animata fm animae proprietatem maxime designantur, qm forma vniuersalium, & methecia est animae. Quomobrem si fieri id non potest (quantum est in eorum suppositione) ut anima dissimilium partium sit, necessario erit eiusdem speciei hoc autem manifeste falsum est ita aeris n. speciei est aīae particula rationalis, & alia aeris irascendi vīs, & reliquae sibi. Vnde si necessitas est, ut qui animatum dicit vniuersum, qd aīam eiusdem speciei, & dissimilium partium esse dicant, hoc autem falsum est, id sequitur qd vniuersum dicere animatum falsum est.

Necessarium est igitur ipsam vel similem esse, vel non esse in quacūque particula vniuersi.

Videlicet quantum est in suppositione illorum, quae dicit in quacūque vniuersi particula animam esse, vnde et animata particulae vniuersi consortia animata sūt, necesse est ut dissimilium partium sit aīa. nā si similitudinem partium non fuerit, in quacūque vniuersi particula minime erit eadem, qd autem dissimilium partium non sit, neque in omnibus aīa, demonstrari poterat etiam ex hoc, qd ali-

quae particulae in eodem manifeste non sunt animatae, ut lapides, & signa, & similia, quae sane sunt aeris consortia, qd si ipsi conarntur demonstrare elementa esse animata ex eo qd similitudo sine, & partes ipsorum animatae esse, eas videlicet, quae sunt in animalibus, eodem argumento astruere conarntur possunt. etenim quia partes elementorum, quae sunt in eis, quae animata non sunt, eiusdem speciei cum tota sunt, at hae sunt sine aīa, ergo tota quorūque caret aīa hoc autem, in quacūque vniuersi particula, siue in vniuerso aere acciperis, cuius animata participatur eo ipso animata esse dicebat: ratio procedit, siue id in vniuerso & mundano corpore interpretatus fueris, id etiam magis vbiusdum demonstratur.

Patet igitur ex dictis, qd neq. cognitio aīae animae, qd ex elementis con, let neq. moueri ipsam bene, utriq. dicitur.

Quae dicta sunt, ea concludit, hoc modo. neque ergo cognitionem habet anima ex eo, qd sit elementis, neq. propterea quod moueat. ipsa mouetur, sed quidem tamen utriq. & cognoscit, at non ut illi dicebat.

Quoniam vero cognoscere animae est, sentire, et opinari, atque etiam cupere, & deliberare, & omnino appetitione, sit autem & in loco motus animalibus ab aīa atq. eius accretio, & status, & declinatio, utriusque autem horum unum quodque ad se & non tota intelligantur, & sentiantur, & aliorum unum quodque faciantur, & patiantur & an aliis partibus alia?

Qui continenter commemorauit, esse speciei dissimilium animae partes, idipsum nunc inquirere eius propositum est. nam cum plures, & diuersae sint aīae operationes, id quaeitur, utrum, cum sit vna, & indissolubilis anima substantia, ex vna hac substantia potentiae diuersae, & operationes adueniat a deo, ut & nutriendi, & augendi, & generandi, & ratiocinandi, & irascendi, & cupiendi vīs, et quae alia aīales potentiae est, vna & eadem numero sit, & fm substantiam? an aīa sit parabilis, & in alia, atque alia eius particula harum vnaquaque operationum fiat? praeterea videtur sit potentia, per qd dicuntur animata vivere, id quaeitur, utrum sit in vna ex praedictis operationibus, aut potentia, ut in ratiocinandi, aut sentiendi vīs: aut in ali qua aliarum: an in oibus ipse? an in nulla? sed aliud qd praeter ipsas aīales viuendi causa sit. haec igitur, quae in hisce inquirenti problema sunt, hic autem videtur id vellet ut substantiae vnius anima sit, veritatem hoc non aperte declarat, sed ex quibus ad rationem dubitat, quae supponit quod aīa parabilis est, ostendit qd fieri non posse, ut ea particularibus differentiis ut ens ratiocinetur, & sentiat, & cupiat, & reliquis operationes operetur. Hic autem ipse vsum est nihil proponere, ex quo posuisset adducere quod aīa vna quaedam est, quae sit vltur, quae dixerimus differentes potentias, & nos etiam expenemus demonstrauimus Arist. cognouisse quidem ipsius aīae substantiae differentiam solā & immortalem: cum rationalem intellexit. nam reliquas oēm mortalem iudicauit. nunc autem mediocriter quaedam hoc ipsum declarant in vsum proponemus. Quae ergo hic dixi amplius, & quoniam aīam immortalem faciunt, & qui omnem mortalem esse volunt: & dicunt, illi quidem, videt ne quod Arist. omnem aīam separabilem atq. immortalem vult esse? ecce. n. vnius esse substantiae omnem aīam dicit: & intellexit, qui pars est aīae separabilem esse, & immortalem dicere vult: vnde etiam se velle oēm separabilem et immortalem scietur, siquidem oīs anima est vnius substantiae. Hi vero econuerso, qui mortalem esse aīam vult, inquit illi vnam esse oīs animae substantiam dicunt, & irascibilem, & concupiscibilem, & pluralem non separari id patet quod oēm vult esse mortalem, siquidem oīs anima est vnius substantiae. Qd autem (vt ego dixi) nō animae sibi vnius substantiae, id ante Arist. ex diffinitione, pugnat affectuum, & rationis. Hic declarauit nam si ratio, & affectus inuicem pugnant, vnum vero idem sibi non repugnat, id sequitur quod ratio, & affectus vnius substantiae non sunt. Arist. etiam in secundo lib. cum diffinitus vult aīam esse ensedechum corporis naturalis instrumentum.

talis potentia vitam habentis, paulo post inquit, quod igitur non est anima separabilis a corpore, vel partes nonnullas ipsius, si separabilis sit, non obscurum est, nam quorundam ipsarum partium entelechia est. Quapropter alique animas partes a corpore non separavit & ideo mortales esse cognovit. Quod si quædam partes separantur, quædam vero non, id si igitur pater, deinde subdit. Verumtamen aliquas esse nihil prohibet, propterea quod nullius corpora sunt entelechiæ manifestæ igitur ibi quædam animas particulas esse corporis formæ dicit. Vnoquoque sequitur non esse separabiles, namque est entelechia forma, & perfectio corporis, aliquas autem separari ideo, quia nullius corporis sunt entelechiæ. Rursum etiam consensum subinfert, adhuc quoque obscurum est, an sit hoc modo entelechia corporis anima, quemadmodum nauis nauiculacor. Quare est dicere omnem animam entelechiā, illud tamen cognoscit quædam esse separabilem entelechiā, quæ extrinsecus ipsum subiectum insituit, ornati, & perfecti, ut nauis nauiculacor. Quod si alia quiddam separabilis est, alia vero non, & alia quidem mortalis alia vero non: id pater, quod harum substantiarum diuersa est. Igitur manifeste in secundo sermone non solum diuersæ substantiæ, verumtamen diuersi generis esse intellectum dicit, adeo ut anima rationalis cum ea quæ rationalis expertus est, genere non sit vna cum enim de aliis animis potentis quæ fuisse, singulum ne anima sit, an pars animæ, de intellectu inquit, & contemplatiua potentia nondum pater, verum animæ videtur esse alterum genus, & hoc contingit solum separari, quemadmodum a corruptibili æternum, quod etiam de diuino intellectu, ut putat Alexander, hæc non datur, id pater, nam quærens de particulis animæ separabiles ne sint, an non, subtilituli, de intellectu autem, tanquam & ipse sit animæ pars, non enim intellectum diuinum esse animæ partem dixisset, aliquid quo modo de diuino intellectu, qui penitus a corporibus separatus est, cum posse separari dixisset & quomodo de diuino intellectu omnino id quæ fuisse, an sit separabilis, an non? quod autem neque alium intellectum quem ipse contemplatiuum vocat, innatè nobis vellet, id pater, quia ipse rursus an, intellectum contemplatiuum loquendo sine adiecto differre, quoniam subiecto eadem sunt, actiui. si finis est bonum, contemplatiui vero veritas, etenim quando ad superiora se tollit, contemplatiuus fit, vniuersi naturæ disquirens: quando vero ad inferiora conuertitur, euadit actiuius: quare si actiuius intellectus humanus est, hominis nunc hæc actiones, ipsi solo fine differt a contemplatiuius id sequitur quod intellectus contemplatiuus humanus est. Quod igitur non omnem animam vniuersum esse substantiæ dicit, hæc dicta sufficiunt, quæp a nobis in præcedentibus posita sunt, atque etiam magis per ipsa dicta percurrere cognoscemus. hic sane videtur intendere sermonem contra Timæum, qui in particulis corporis animam esse diuisam dicit, & rationalem, & sensitiuam in cerebro sedem habere in corde vero irascibilem, & in hepate concupiscibilem. hic igitur occurrit, quia si particulas corporis animam esse in minutis partibus diuisam minime concedit, verum totam per totum corpus, esse multipliciter diuisum est, eam vnam habere conuentionem, sic autem vniuersum esse partem, quia quæ animal est vnum: sed Plato, non ut qui putaret in cerebro simpliciter substantiam rationalem sedere, in corde vero iracundiam, & in alia parte aliud quoddam, in illis corporis partibus eam diuisit: verum ut qui sibi persuaderet aliam quæque partem corporis ad aliam animæ partem accommodare se habere: ut inde illuminationes acciperet, quemadmodum n. non oculi oculos quilibet solis lumen accipiunt, neque quæ magis in hoc otulo sol sedeat, ideo magis luce, verum quæ aptitudinis causa sit, & quæ inanimata transparentia sunt, ea propter aptitudinem propriam, operationes ipsius luminis commodum capiunt. Simili modo quoque id putandum est, quæ animæ magis in quibusdam partibus lumen concipit, ea de causa, quæ partes maxime appropinquat, quando & ipse Aristoteles ibi videtur opinari, quod animæ præfata omnia pars in corde sedeat. Sed rursus ex his,

quædam exoritur dubitatio, non enim substantia vna quædam est anima & pro diuersis temperationibus, & aptitudinibus corporum in alia parte alia habet operationes & in oculo quidem videndi vim, in aure vero audiendi, & in alia particula aliam potentiam: Quod si hoc pater, quod videndi potentia in oculo est, & eum infirmum: madaudius autem in particula sede sit, & alia vim in alia, quod si hoc sit, villiora quidem infirmiorum nobiliora, & ipsius formæ materiæ causa erit, & forma propter materiam fuerit oculi gratia, & forma erit alius oculi gratia: sed hoc est rerum naturam pervertere, quod si hæc absurdum & impossibilia sunt, non quidem in partibus operationes animæ diuersæ sunt, at substantia differunt, quoniam cognoscere animæ, horum quæ enumerata sunt, hæc quidem sunt animæ rationalis, videlicet cognitio, & opinio, & deliberatio: hæc autem scilicet sensus, cupiditas, appetitio, & motus localis, animæ ratione carentis propria sunt. Plantalis vero a ceteris, & summum incrementum, & corruptio, virum singulorum harum adest animæ: hoc est nunquam vna est animæ substantia, quæ multiplicia potentia cum sit, operationes diuersas facit, an substantia non est vna, sed multinembris de substantiis diuersis componitur, & vnaquæque eius pars ex dictis aliquid amplectitur.

Atque etiam ipsam viuere, utrum in aliquo bonum est? & in pluribus an? & in omnibus an? alia quædam causa sit?

De his etiam querit, de qua nam animæ parte iure optimo ipsam viuere a diuinitate: sed ipse in sequenti libro dicit, id esse partis animæ vltimæ, & maxime luminis, potentia plantalis, non n. quod huius animæ sit expertus, viuere quicquam potest, quare etiam quæ participat hanc vnam, plantæ viuere dicuntur.

Dicunt autem quidam partibilem ipsam esse, & aliud quidem intelligere, aliud vero cupere, quid igitur tandem continet animam, si partibilis est? non enim quidem corpus, nam videtur contrarium potius, quod anima corpus continet, quod ea egressa essent, & putaretur, si igitur aliud quid vnam ipsam faciat, aliud potissimum fuerit anima, opus erit autem rursus, & illud querere, utrum vnum an multinembris sit, quod si vnum sit, cur non statim & animam vnam esse? si autem partibile, rursus ratio queret, quidnam sit continens illud? & sic quidem ibi in insinuat.

Hinc est ad ea, quæ propolita sunt, obuiatio nā, quia diuersæ sunt operationes animæ, quemadmodum propositum est, id merito quaeritur an tota anima oia operetur: an aliud in alia esse potentia? sed quia non consensum est, ut dicamus, ex eadem potentia diuersas operationes promouere, necesse est ut aia sit multipliciter potentia: unde rursus in illis illud merito querit, quidnam in suas potentias diuisarum animæ habet? in hæc quidem parte hanc potentiam, in illa vero illam? & deo ut in tot partes diuisa sit, quod etiam potentia sunt an cum sit vna & impartibilis potentia diuersis habet? ut ignis, qui vnus, & idem sibi sublimis & calefacit, & siccit, & illuminat, multas quidem potentias habens, non autem in multas partes diuisus: velut etiam potius, quod quidem cum secundum substantiam sit vnum, diuersas sit potentias habet, odorem, dulcedinem, colorem bonum, & figuram, & in aliis quidem fere omnibus hoc videri potest, igitur contra eos, qui in partes animæ localiter esse diuisam dicunt (hæc autem ut dixi contra Timæum Platonis lateat dicere) nunc disputare insinuat, nam si anima in partes diuisa est, id necessario sequitur quod aut multum diuisa sunt hæc partes, aut vna: Quod si inuitem partes animæ diuisæ sunt, quemadmodum erit animal vnum? & si animal continuum est, & si bipis compatiens, necesse est ut animales potentia, siue partes animæ, quæ animal ipsum informant, vnae sint: nam si ipsæ non erunt vnite, quomodo animali erunt vnionis causa? Quod si animæ partes vnite sunt, quidnam ipsas vnionis causa est? nam certe corpus non est,

lo. Gr. super Aia.

E

non enim fieri id potest, cum sit conuersio anima corporis vnionis causa. anima enim corpus ipsum vnus est: quod autem vnionis causa est aliquid, id necesse est vt eo cui vnionis est causa sit melius, at anima corpore melior est, & illius vnionis causa vnde ea egressa (inquit) ipsum corpus effluit, atque paretur, non est igitur animæ partium corpus vnionis causa aut igitur vnus est ab alio quodam, aut a seipso. ab seipso quidem vnus est impossibile est, diuersæ enim substantiæ sunt, oportet enim id esse vnum quoddam, quod ea, quæ diuersæ naturæ sunt, vnire debeat, id est opus est aliud ab his, quæ vnionem: quemadmodum si sit aliquid vnum liquidum, & alterum ex his corporibus, quæ inuicem conglutinantur, in vnione enim terræ, cum aqua corporibus appositis inuicem, corporibus inquam aquæ & terræ, liquidi vero qualitate per ea tota corpora procedentes & per se mediam conglutinantur suppositorum corporum fieri vnionem contingit, nam quæ semel ab naturæ diuisa sunt, neque eamdem sibi sunt foris substantiam, nunquam ab sua ipsorum natura quæ semel ea separauit, in vnum conuertitur, verum si vniri debent, opus est vt ipsi aliud adueniat, per quod medium fiat illis vnio mutua, quare illud est concludendum, quod animæ partes, cum sine inuicem diuersæ, ab se ipsi, vt vniri impossibile est: quod si ex se non habent vnionem, sed ex alio quodam: id vniri contingit: reus necesse est, aut vt sit vnus: & impossibile, aut multum gembris quod si multum debet erit, illud iterum interrogebimus, quæ nam sit illis vnionis causa? nam quomodo quæ vnus non sunt, & alius erunt vnionis causa? & rursum, quæ illas vnire, vtrum vnum illud est? an multi? & hoc in infinitum. quod si vnus animæ partes vnum est, id quidem esse animam concedamus: & quid nam, inquit, animam quoque non ex se vnum faciunt? nam si vnionis causa vnum esse diuisus necesse est, animam autem corpori vnionis, & conuersionis causam esse videmus, conseruantemque, vt animam vnum ex se esse supponamus, neque eam alio terro contingente se indigere dicamus. nec quidem absurdum est animam vnam & subiecto, & substantiam existentem diuersis vram esse potentis, propter varias operationes habere, vt ignis pomumque habet: ita vt ferre corpora, quæ subiecto vnum sunt, diuersas potentias habeant. hæc autem dicit Aristoteles non in dogmate probabile id esse ostendens, quod iam diximus: videlicet animam vnus esse substantiam, sed ipsum Timæum reprehendens, qui in partes corporis animam diuidit: etenim non ipsæ animam vnam esse substantiam: sed ex diuersis substantiis componi, vniri inuicem, & sic sane continuari: vt vnus in eadem affectionibus consensus fiat, de ratione enim quodpiam transit in affectus, & ex affectibus in rationem: quæ hoc illis deceptor de conceptione rationis aduenit, vt rationi subiciantur, & obediunt, & rationi conungit, vt ex habitu, quem ad affectus habet, ad proprias operationes impediatur: sic igitur vna substantia est anima: vnde & hominem totum vnus esse substantiæ dicimus, & simpliciter quæ sunt ex forma, & materia. quoniam vero neque anima ratione carentis omnis est vnus substantiæ, sapienter enim inuicem pugnant affectus ostendit, & iam, & cupiditate, nihil autem sibi idem repugnat, igitur vltimum rationis partes ea se coniunt: velut ea, quæ propter studium magnificentiæ generosior est, at cupiditas ipsa conuendens in diuersa reuerberatur conatur. Quod si quisquam quaerit, quid igitur sit vnus diuersas habet substantias, respondemus, quod ipse in aliis dixit, non oportet querere quid sit vnus in his, in quibus aliud quidem forma, aliud vero materiam rationem tenet, nam ea de seipsis vnionem habent, naturaliter enim materia, postquam iam disposita est vt sponte formam suscipiat, ex nulla alia causa, quæ magis contrarius sit, ipsam suscipiat, quemadmodum (vt ita dicam) eum ferrum politum sit aptum ad suscipiendam formam securi, vel serræ, non quidem est aliud quoddam, ferro solum quod vnari formam, sed hæc inuenit sponte proceduntur, simili quoque modo in naturalibus: vt in animalis formatione, reliquorumque omnium: nam materia,

& forma sunt ex his, quæ ad aliud dicuntur, materia. n. forma materiam, & conuersio, quæ autem dicuntur ad aliud, ea simul subsistunt, & simul desinuntur, neque id opus est, vt ea sine prius, postea aliquis vnionis indigeant, neque. n. id opus est, vt in parte sine prius parer, & huius, deinde mutuum habitum suscipiant: sed altero congruit, simul alterum cognoscit. Hoc igitur modo etiam in partibus animæ diuersis habetur, anima enim quæ ratione caret ad animam rationalem materiam rationem suscipit, hæc vero ad illam vero formam similiter plantalis ad irrationalem materiam rationem tenet, velut etiam corpus ad plantalem se habet, in his igitur non querimus quid sit vnus: etenim simul ac illud, quod materiam rationem tenet, aptum est ad suscipiendam formam, hoc ipsum simul sit, quod quidem nullus vnionis extrinsecus eger, verum illud intrinsecus habet cum se ipsius naturæ potentia, quæ vnum facit: sed in humana quidem anima hæc sermo procederet, cum rationis anima percipere vna sit, eaque etiam, deinceps per lapides voluitur, quemadmodum in Hercule magnetæ lapide & ferramentis quæ ex ro muruo prouident, sed quid, inquit aliquis) in animalibus quæ ratione carent nam si partes eius animæ, quæ in illis est, ita inquam sensus, & cupiditas ipsi alterius substantiæ, quid erit vnus ea, quod sit in illis superius? nam ea corpori sunt vnionis causa, ea quæ multo ante ab aliquo vnitas est oportet, deinde quomodo ea, si non erunt vnitas poterunt esse vnionis causa, iis quæ se possunt vniri: nec quidem illud dicemus, quod altera alteri vt materia subsistat, omnes. n. est sunt diuersæ ordinis, & in plantalis nam dicemus, quod sit totam institutionem quæpiam dicat eas partes vnire, nondum tamen quod querimus id dixit, etenim cui nam in vnum coniungitur, nec quod eas vnionis est, vt causa formalis id querimus, non id quod facit, cui nam igitur eas partes vniri contingens corpus naturæ, aut simpliciter aliquid potentis naturalis colligatur. Quod si fuerit in partibus aliis quodpiam aliud eas vnies, id quidem velut earum forma erit, & erit illud alia, nunc autem in his absurdum est, quod inferiori materie rationem habeant ad meliorem, namque in his, quæ carent anima, formis hoc ipsum accidere videmus, qualitates enim, quæ sunt elementorum formarum, rationem materiam habent ea, quæ ex ipsis corpora sunt.

Dubitauerit autem quisquam etiam de partibus eius, quæ potentiam habet unaqueque in corpore: si enim tota anima totum corpus continet, conueniens etiam partium namque quæ continere aliquam partem, hoc autem impossibile simile videtur. Qualem enim partem, aut quomodo intellectus continetur, difficile est fingere.

Et hoc quippe merito dubitauerit quisquam, nam si tota anima totum corpus continet (paulo enim supra dixit, id. n. potius contrarium videtur, quod anima contineat corpus) si igitur tota totum corpus continet, & partibus est anima, & in plures partes diuiditur, id necesse est, vt unaquæque eius pars aliquam partem corporis continere, quemadmodum quoque illi dicere videbatur, qui rationandi, & sentiendi viam in cerebro, in corde vero irascibilem, aliamque potentiam alio in loco collocabant. eius igitur unaquæque pars corporis, in quo est, aliquam partem continere, non. n. in alia parte corporis alia pars animæ, aliam corporis partem continere, vna. n. quæ pars animæ partem, in qua est, eam continet. hoc autem inquit impossibile simile videtur, id dicere vnamqueque animæ partem quandam corporis continere nam si hoc est, qualem partem inquit, aut quomodo intellectus continetur, difficile est etiam fingere, si. n. intellectus quoque pars animæ, quod si corpus anima continet, & ipsa, & partes eius separabiles sunt, id quidem sequitur, quod partes corporis continere ac intellectus est animæ pars, ipsum igitur aliquam partem corporis continere opus est, & hoc quidem etiam fingere difficile est, nam quæquam alia animæ potentia velut ea, quæ in operationibus corpus vel totum, vel in parte mouet, in quibusdam separatis particulis

subintelligitur: quomodo intellectus, qui in corpore non virtus operationibus, in aliqua particula corporis esse subintelligitur? manifeste igitur per hanc intellectus a corpore separabilem dicitur, quod si hoc, immortalem quoque eum esse scietur, quod et ipse (epinuro dicitur, & nos huic rei vltus in proemio proposuimus. At Alexander hoc in loco cum penitus dubitasset quid esset huic considerandi proprium dicere, silentio locum praeterit. ex his igitur, quae dicta sunt, hic id patet: quod intellectum esse separabilem, & substantiae aeternae Aristoteles declarat.

Apparet autem & plantae diuise vivere, & animalium quaedam insectorum, in eandem habentis animam speciem, esse non numero: utraque igitur partium sensum habet, & mouetur in loco in aliquod tempus, q. si non perseverant, haud est absurdum, insensum esse. n. non habent, ut naturam conferant. sed nihilominus in utraq. partium omnes insunt partes animae, & eiusdem speciei sunt inter se, & eum tota, inter se quidem, ut quos separabiles non sunt, cum tota anima, ut quae diuisibilis est.

Cum redargueret oratione dicentes esse animam secundum partes partibilem, nunc in ipsis rebus sermonem falsum esse demonstrat, si enim inquit plantae, & animalia insecta diuisantur, una singula quoque pars indifferenter aequalis potentias habere videtur, quia in vnoquoque ramo & generandi, & nutriendi & augumentandi vis est, & vnaqueque quae insectorum diuisorum pars habere motumque, & sensum videtur. q. si fm partes esse anima separabilem, non hoc quidem esset. sed in hac quidem particula sensus, in illa vero motus esset, generandi autem vis aut situm cum diuisione simul in insectis corrupta est, aut in vtroque potentia est, aut omnino nihil est. etenim multis ipsis (horum esse etiam omnia) non generant, quia propter vna & eandem animam in his est numero quidem, priusquam diuisi fuerint, postquam vero diuisi sunt, ipsae, non autem amplius numero non in fieri potest, ut autem in diuisis subiectis sunt, ex sint vna numero. q. autem in insectorum partes vtriusque non viuunt, causam esse ferunt, quod quae potentia animae subiectis partes loci rumentalis haud habet, ut fortasse intestina, aut oculos, aut os, aut similia per quae videtur ea, quae in totum corpus defluit, suppediatur, & eundem speciem hinc inter se, & eum tota, inter se quidem ut ex, quae partibiles non sunt, cum tota vero anima veluti quae diuisibilis est, nam partes insectorum, necnon plantarum secum ipsae sunt eiusdem speciei, propterea quod animae potentias minime separabiles habent, sed omnes in vnoquoque potentia sunt, hoc enim i. inter se quidem, ut quae separabiles non sunt, & eum tota autem anima sunt eiusdem speciei. sane quam haec animalia diuisa, cum ea autem hac de causa sunt eiusdem speciei, qd est, ut tota in partes similes diuisibiles, n. q. similiarum diuisorum partes cum totis sunt eiusdem speciei, diuisibiles autem per accidens, quia cum diuisi sunt in quo est, ipsa etiam simul diuisi. cum igitur Aristoteles quibusdam & exemplis exercuisset rationem, plantarum videlicet & insectorum bene quidem succedentem compertit at quia plantam fortasse dubitauerit an in omnibus his sermo sit verus, in aliis namque animalibus cerebrum videtur causam sensus, & motus, etenim si quod plantam inicitur in cerebro, id quidem in inanimato, atque insensibile animalia facit, etiam si neruis, unde in reliquum corporis & cerebro motusque, & sensus aduenit, diuisi sunt, eius quidem pars diuisa superior tota & mouetur, & sentit, quae vero inferior est omnino motusque, & sensu caret. illud idem quoque, si in neruo fiat oppositio, obuenire solet, praeterea ita ipsius generatio de sanguine circum praecordia cernitur effectus: p. dicat vero aut simul cum hepate disponitur, aut ex he-

pate ipso oritur, quod si potentia ipsa in subiecto corpore esse habent, neque tamen omnes per totum corpus procedere videntur, neque enim visus, neque auditus, neque odoratus, neque gustus per totum progrediuntur, vis etiam conueniendi quidam sibi particulas designat habet, ad haec ita non per totum procedit, & in reliquis similiter dicendum est, quod omnino necessarium est, ut vnaquaeque virtus in illa parte sedet. in qua etiam operatur, ad haec igitur ita dicunt, quod harum partium partes harum principia quidem sunt, at non penitus in illis circumscribere potentia sunt, sed ex illis in reliquum quoque corpus veniunt, igitur totum corpus simul cum iracundia, cum cupiditate disponitur. verum tamen hoc non iustificat, nam quod quidam, id dubium est, quod vnaquaeque animae vis quandam sibi partem corporis sortita est, quae primum iuxta virtutem animae in se sedem temperante, aut patiente, propter continuationem, con iunctionemque naturae reliquum quoque simul corpus afficitur. nunquid igitur, quod ad plantas, & insecta pertinet, in ipso manifesto corpore anima habet esse, quare simul cum subiecto diuisi sunt: in reliquis vero animalibus veluti ea, quae in alio quodam subiecto spiritui est & secundum quandam aptitudinem reduct, cum priuata fuerit, ea aptitudine, quicquid diuisum, aut late aliquod passum fuerit, haud amplius animae opera admittit. q. si ad hoc ut releuare aptitudine indiget, id sequitur q. vnaquaeque eius pars maiorem cum potentia quadam animae aptitudinem habet magis, vel sola inter alias elucet, & ex ea propter continuationem in reliquum quoque corpus dimittitur: in spiritu quidem sic se habent animales potentiae, quemadmodum in arbore plantales totae per totum procedentes spirituum.

Videtur autem & in plantis principium animae quaedam esse: haec enim sola communis est & animalibus, & plantis.

Postquam eos, qui fuerunt ante se physicos improbauit ea de causa quod omni de anima non differuntur, hoc ipse facit, de quo omni dicitur, cum igitur in superioribus dixerit etiam plantas esse animatas, in quibus cum diuisae sunt, esse speciem eandem animam dicebat, ubi etiam refellit Orphei carmina, quae verba ex vniuerso animam latam respirare dicunt, idque nobis ostendit impossibile esse plantis contingere, nunc quod anima est etiam in plantis huic rei fidem facit, ex eo quod & plantis, & animalibus haec potentia communis est: nam si nutriendi, & augendi, & generandi vis in animalibus animalis potentia est, & eadem in plantis virtutes esse videmus, id patet q. illae etiam sunt animatae. illud autem ait, q. haec enim sola communis est, hoc significat, q. hanc solam cum plantis animalia communicant.

Et haec quidem separatur & sensitiuo principio sensum autem nihil sine ipsa habet.

Ex hoc illud aut, plantale quidem principium sine sensitiuo potest esse, sed hoc non sine illo, hoc autem dicitur, non velui potentias vtraque animam separabiles habere, id enim paulo ante redarguit, verum quod in quibus plantalis est, in eo omnino non est sensus, in quibus autem sensus inest, in his plantalis est omnino, quod si fieri non potest, ut sine plantalis sensitiua sit, id patet, quod ipsa quoque plantalis anima est, de hac autem velui potentia animalia differunt, superius quidem quae sunt, quamquam partes animae vitam habemus, in his autem, quae sequuntur in animalis secundum hanc ipsam potentiam vbi esse dicitur est. Quae ergo a prioribus de anima tradita sunt, haec dicta sufficiant.

S E C V
IOANNIS PHILOPONI
I N T E R P R E T A T I O
I N S E C V N D V M L I B R V M A R I S T O T E L I S
D E A N I M A .



POSTQVAM in primo libro, quādamodum in processu pollicius fuerat Aristoteli maiorum de anima opiniones exposuit, & ibi, siquid ab eis non bene dictum fuit, argumentis falsum esse demonstrans confutauit: reliquū est, vt quæ sua de anima sit opinio, nunc exponat. In hoc igitur secundo libro de potentiis animæ, quæ sunt extra partem rationis, in tertio autem de his, quæ sunt rationis participes, dicitur: quāquam in hoc etiam rationalium, & in tertio irrationalium mentionem facit. In principio autem vbi dicitur communem animæ definitionem declarat, cum eam dicat esse entelechia corporis naturalis organici potentia vitam habentis, & distinctionem, quicquid voluerit animam rationis participem dicere immortalem. Philosophi correperant impugnant dicentes eiusmodi definitionem non esse omnis animæ, sed solum plantali conuenire: nam, si entelechia perfectio est, & forma, & animam esse corporis entelechia dicitur, forma autem corporum inseparabilis ipsa est, id patet, quod hic de ea, quæ non separatur a corporibus, sermo est: sola autem ea plantalis est. Verum illi male putant. hæc enim definitio vere de omni anima data est, nam cum dixisset entelechia esse animam, subintulit primam, nāque ente lechia alia est prima: & alia est secunda, prima quidem, inquit, vt scientia: secunda vero vt contemplatio. Dicit igitur entelechia vt scientiam, non vt contemplationem, nam cum addit aia, & somnus, & vigilantia est proportionabile autem scientia somnus est, contemplationi vero vigilantia. Quare si entelechia non vult esse aiam, quādamodum scientia habuit est, propterea quod animal, vbi cumque viuat, animam semper habet: neque tamen sem illam semper operetur, id quidem patet, quod ille de plantis sola non loquitur. Plantalis enim non secundum scientiam, sed secundum contemplationem speculatur, semper enim plantalis anima per actum secundum. Quod est vt contemplatio operatur: & id magis in somnis, vbi reliquæ animæ potentie quiescunt: & ideo tunc maxime digestio nes sunt: Veneratque sapienter me nos, etiam si nolimus, in uadit. Quare magis & de rationis particeps, de qua est, quod ratione vacat anima, hic sermo fuerit, quod de plantali, nāque anima hinc, etiam si dormiamus, animam sumus in secundum enim habemus animam potentia, quod est actu primum, hoc autem est vt scientia, geometricum nāque habuit geometra dormiens habet, contemplationem vero nequaquam. Item cum ipse diffinitio dixisset aiam esse ente lechia corporis naturalis organici potentiam vitam habentis, subintulit, quod ex diffinitione colligitur, necesse esse aiam, vel aliquas partes eius, si paribilis ipsa sit, a corpore separari de plantali, id enuncians nam quid a corpore separata nutriendi vis nutrit? aut ipsa augendi quod augeri etenim quaridam inquit ipsarum partium est entelechia. Deinde subiungit, veritatem aliquam esse partes nihil prohibet, sed quod vilius corporis entelechia non sunt. Quapropter intellectum quoque complexus est, si enim neque circa corpus operationes habet, neque quo operetur, corpore vitur: quod quidem, vt dictum est aduersatur illi, quod minus operetur impedimento est. Proptereaque necessario separabilis, deinde rursum hæc adducit, adhuc autem non patet, an sit entelechia corporis anima sit, vt nāque gubernator, id autem manifestum est, quod hoc ipse non dixisset, si quidem de plantali sola sermonem faceret. At forsitan ex his, quæ dicta sunt, aliquis contrario du-

N D V S
bio fieri posset, num tali definitione plantalis anima concludatur: nam si animam esse entelechia dicit, non vt contemplationem, sed vt scientiam, plantalis autem anima entelechia est, non vt scientia, sed vt contemplatio, semper enim operatio in secundo est, quod actionem significat, id patet quod animæ tali non conuenit hæc definitio. Sic igitur ad hoc dicimus quod nihilominus in diffinitione plantalem complexus est, nam cum dixisset entelechia vt scientiam, omnem animam complexus est, quod enim omnia consequitur, & semper, id exult, etenim quando rationalis anima operatur, & quæ ratione caret entelechia vt scientia diceretur, quod est vt habuit: quod quidem potest esse secundum actum, adu vero primum, propterea quod omnis operatio ab ea, quæ de secundum habuit habet potentia, delectatio operans enim videlicet geometra geometrica exercendo habuit geometricum tenet, quem si non teneret, quomodo per eum operaretur, quem non teneret? quapropter vbi est operatio, ibi quoque potentia habuit est, at non contra vbi habuit, ibi operatio est, nam geometra dormiens (vt sepe iam dixi) habuit quidem geometricum tenet, at operationem non habet, quod si latius habuit se habet, quam operatio, semper enim, & omnes habentes consequitur, merito cum vellet omnis animæ, quomodoque se haberet, siue videlicet operaretur siue non, definitionem dare, usus est ea, quæ de semper, & omnes consequenter: scilicet entelechia vt scientia. Quādamodum igitur de operante rationali anima dicens, irrationalia quoque complexit, hoc modo plantalem non prætermitit, nam quod plantali semper inest, operationem dico, illud aliis est aliquando, ut sane potentia secunda, quæ est in habitu, oibus adest, & semper. Præterea ipse in diffinitione omnis animæ esse redit rationem vult, quod inquit si commune quoddam in omni animam dicere oporteat, id erit entelechia prima, sermo enim in omni extendi, ostendit non esse vt diffinitionem, cum dicit, id quoddam, sic igitur sit hoc ordinatum. In his autem querere dignum est, quid ita, cum ipse id dixerit in prior sermone (at cauti sumus, ne lateat verum vnum de ea sit sermo, veluti de animalibus, an alius de vnoquoque vt de equo, cane, homine) quid ita inquam hic omnis animæ vnam diffinitionem assignet? ad hoc igitur dicimus quam maxime non esse diffinitionem datam, nam si animæ, inquantum animæ non est commune genus, nam certe vt substantia est commune quoddam genus, videlicet substantia, veluti nec individuum est, inquantum individua sunt, est quidem eorum quoddam genus animæ, inquantum particulari non, vel specie, differendum nec est omnium quidem communis quoddam species, veluti quæ solo numero differunt, quādamodum est animalium in his quæ specie differunt commune quoddam genus, scilicet animal simpliciter, & hominum communis quoddam species est, homo simpliciter, omnis autem diffinitio genus habet, non igitur omnis animæ simpliciter dare diffinitionem, sed descriptionem possumus. quare hæc ratio quæ de omni anima tradita, est descriptio est, non diffinitio, præterea ipsa descriptio non est proprie vna, nāque æquiuocum enim animarum per æquiuocas voces descriptionem reddidit, æquiuoca autem voce quidem vnum quoddam sunt, significatione vero plura, igitur autem dicit in Topicis possibile est æquiuocum per voces æquiuocas vnam diffinitionem, vel descriptionem dari, dicimus enim cibum sanum, & medicinam sanam, similiter phlebotomiam, & exercitationem sanam dicimus, & vinas, & pulsum sanum horum igitur, cum sint æquiuoca, possumus inquit vnam per voces æquiuocas diffinitionem dare dicentes illud esse sanum quod sanitatem bene se habet, hoc autem quod sanitatem bene se habet, æquiuocum est, vel ed quod sanitatem facit, vel significat, vel conseruat. quod si commune proponamus id, quod vniuocum priuatum inest, tunc vniuocumque priuatum diffinitio sit, videlicet bene se habens ad sanitatem est, vt conseruet ipsam, veluti exercitatio, aut vt significet, veluti viri ne faciunt, aut arteriarum pulsus, aut vt faciat, veluti cibum. Quapropter voce quidam vna est hæc diffinitio, bene se habens

bens ad sanitatem, significatione vero plures. hoc igitur
mō neque assignatur animarum descriptio, cum sic a-
tuca, una erit, verum plures. entelechia enim de forma
separabilis & de ea, quæ non separatur, dicitur, nam gu-
bernator quoque navis perfectio est, & forma carnis per
fectio est corporis ipsius carnis. verum cum sit a navigio
separabilis gubernator, solum, quæ navigii perfectio est,
operationem suam tenet forma vero carnis, & universa-
liter forme quæ sunt in materia suorum subiectorum p-
fectiæ sunt, sic igitur & in animalibus, anima quidem plan-
talis & ea, quæ ratione caret, cum substantiam ab subie-
cto habeat inseparabilem, & quæ sine subiecto nihil ope-
rari queat, ipsam quidem substantiam habent, quæ ipsius
subiecti perfectio est, at sine rationalis anima non substā-
tia, sed operatione sola perficit animal, voluntate enim
ipsa vitæ anima irrationali vel instrumentarii modis
ipsam movet, præterea in animis est & prius, & posteri-
us, nāque ubi rationalis est, ibi quoque sunt reliquæ, neque
id sine consuetudine, in quibus autem prius est, & poste-
rius horum non est communicari prædicatum genus, nō
igitur animarum commune quoddam genus est, verum
sunt æquivoce, velut ea, quæ ab vno, & ad vnum sunt.
Dixi autem rationem non esse sine aliis, ad hoc videli-
cet animal mortale despicimus, quoniam quantum in sub-
stantia a propria sua anima & a se animalis, quæ ratione
careat, & post est per se potest, at si sermo de animis est,
quæ sunt in his animalibus, quæ mortali obnoxia sunt,
quare si anima sunt æquivoce, distinctio quoque animarum
tradita est æquivoce, neque propterea una est, vñ & ipse
cum fecit impossibile est proprie vnam animarum disti-
nitionem assignare hac ipsa distinctione dixit si quoddam
commune omnem animarum dicitur oportet. At quis-
piam fortasse ex his, quæ dicta sunt illud quaerit, qd
ita, si vna omnis animarum distinctio dari non potest, de
his, quæ fuerunt ante se, conque sit Arist. qd non de omni
anima differunt? Dico igitur primum qd illi facere po-
terant, ut ipse fecit, de omni scilicet, si non distinctionem,
sæptem communem quandam descriptionem reddere, de
inde non hocce accusat, qd vnam omnis animarum disti-
nitionem non assignaverit, verum quia de omni, quæ cu-
iusque essent propria, minime differantur, quod quidem
ipse facit, nam post irradium communem rationem pri-
vatarum de utraque differet, & de ipsis eo, quo dubitavit
modo, hoc est, tamen cum velis de ea, quæ est extra par-
tem rationis, explicare, de obiectis primum disputat, ver-
bali de sensu doctrinam daturus, prius de sensibilibus ser-
monem facit, & de visu dicitur de visibilibus prius lo-
quitur, necq; ante de nutriendi vi differet, qd de nutrimentis
traditur, de aliis quoque simili modo. deinde sic ad
operationes transit, & inde ad illas potentias, quæ eas ip-
sas operationes faciunt.



UONIAM autem ea quæ de anima tradita sunt
ab aliis, inquantum unusquisque enunciavit, prius
dicendum est.



NC (ut iam dixi) opinionem suam de
anima exorditur, & primum quiddam de
omni anima communem sermonem trade-
re vult, ut prius ea, quæ in comprehensio-
nem ipsius distinctionis efferunt exponit,
nam, cum velis animæ genus accipere ad
distinctionem redditionem, idcirco magis qd generi proportio-
nabile est, nāq; enim dicta de causis distinctio distinctio
proportionabilis est; primum merito omnium, quæ cum
quæ sunt in decem prædicamenta distinctionem facit. Cum
his enim ex his quæ sunt anima, cum sub vno horum præ-
dicamentorum esse necesse est, qd igitur anima non est æter-
nitas, id patet, nec quoniam immortalis est, hoc enim in ser-
monibus contra Timæum demonstravit offendendo nul-
lo modo fieri posse, ut anima magnitudo sit. Præterea co-
tra Xenocratem eam esse numerum impossibile esse de-
demonstravit. Quare neque, ut continuat, neque ut differetia ge-
neris erit, neque propterea penitus quædam quæ autem non sit
qualitas, id ostendit in quibus ea non esse Harmonia di-

spuata, argumentis enim eisdem eam omnino qualitatē
non esse comprobatur, qd si neque qualitas, neque quædam est
multo minus ex aliis accidentibus erit, reliqua enim sunt
ex his, id ergo relinquatur, ut sit substantia. Quod ergo
anima substantia est, ideo rursus substantiam in simplici,
& compositam diuidi, atq; adhuc simplicem in formā,
& materiam. Cum igitur sit substantia triplex, substantia
maxime corpora videtur esse, præcipue autem ut ad ho-
mines milites, horum n. maxime cognitionem habent,
corporum vero maxime substantia sunt corpora natu-
ralia, distinguendo. ab artificiali factis, vel etiam mathe-
maticis corporibus, fortasse autem corpora artificialia sa-
cta appellat ea, quibus ab artificiali forma quædam in-
ducta sunt, ut ex baculo, & solum, neque enim corpus
aliquod est inquantum corpus artificiosum, cum autem
naturalia corpora composita, ex forma, & materia com-
ponantur, in his forma magis substantia est, hoc enim &
est, & dicitur compositum per ipsam formam, nam cum
sit vna, & communis materiæ, discretio, & essentialis vnio,
quæ sit in vnoquoque ex formis est, ex hac igitur diffuso-
ne inuenimus corpora naturalia magis esse substantiam,
& in his magis formam, qd materiam, hinc igitur quaerit
dum est, in quo nam horum veluti genere alia ponenda
sit, verum composita quædam substantia (idem ac si di-
cam corpus naturale) sit, an simplex? quod si simplex,
forma ne, an materia? possit hæc igitur, ut ex manifestio-
ribus hoc inueniat, inquisitionis principium facit, in quo
autem magis anima manifestatur. I. animalis, animalitatem
vero, quia vivit, animatum dicitur. Corporum igitur in-
quit naturalium, alia quidem vitam habent, & ea alia
vocamus, alia vero vitam carent: quapropter in corporib;
naturalibus vitam habentibus animam contemplantur,
hancq; ipsam vitam vocamus animam, neque n. corpus ip-
sum animam dicimus, nam corpus, postquam vita abest,
nihilominus corpus est, nec vixit amplius, nec anima dicitur.
Quare anima in habentibus vitam non corpus, verum
vita est. propter quam ea animata dicuntur, quæ igitur
corpora vivunt, ea composita sunt ex corpore, & vita,
quæ in ipsis est, quæque vocamus animam, ex anima igitur,
& corpore animalium compositum est, acui substantia
omnis ex forma, & materia composita est, igitur ani-
matum cum sit ex anima, & corpore, alterum quidem ve-
luti materiam, alterum vero vel formam habebit. Quod si for-
ma coniuncta est, & finis materiæ causa, & hoc idem ani-
ma corpori est, nāque ea egressa corpus ipsum diffundit,
& putrefcit: forma quidem corporis tria anima, materia
vero corpus ipsum. Quæ autem anima sit corpori causa, ut
sit, patet ex eo, quod animata hæc ipsa se norant, & in-
de habent, ut fini, unde animata faciunt, ut anima
privata corpora, quæquam vel post animæ separationem
corpora sunt, nihilominus dicuntur. A. hic, necesse est amplius
Admeti vxor. Quare si composita animata ex anima,
& corpore consistant omne autem compositum est ex for-
ma, & materia, & quod in his continuum est, & essentialis
causa, forma est, & anima in animalis talis est, id sequitur,
ut anima sit forma. Sic igitur animam esse substantiam se-
cundum formam inuenit, quam quidem formam vocat
entelechia ab *εἶναι*, qd est vnum, & *τελειος* perfectum, &
ἐν ἑαυτῷ continere. I. quod vnum perfectum continet, et
enim vnionis, & perfectionis materiæ forma causa est,
quia etiam subiecti perfectionis causa est, & ipsum conti-
ner. assignat igitur hinc animæ distinctionem dicens esse
eam entelechia: scilicet formam, & perfectionem, at cu-
ius: huiusce corporis naturalis, hoc propterea dixit ut ab
arte factis corporibus, & ab accidentibus distinguat. De
inde quoniam lapsis quoque corpus est naturale, & huius
forma entelechia, quemadmodum omnia quoque anima
carnalis se habent, ideo adiecit, potentia vitam habentis,
ea de causa, ut ab inanimatis, ab mortuis corporibus, &
a semine separaret; neque enim ex inanimatis aliquid poten-
tia vitam habent, neque corpus mortuum, neque semine
quæ etiam in vtro infansulus, si nondum vixi instrum-
ta parata sint: in processu autem literæ in idem deducit ut
talibus organis instrui: cum potentia vitam habere, adeo

ut quod vna re hac verborum serie vti liceat potentia: scilicet vitam habet, & organis instrumentum esse, non igitur mortuum potentia vitam habet. nam licet organis instrumentum videatur: nihilominus (vt ipse ait) eius partes a qui vocæ sunt. et enim sic mortui manus dicitur, vt lapidea, quia non manus officium facit, neque ipsum semen potentia habet vitam, nâque quia organum nōdum obinet, id haud est idoncum vt ex anima vitam suscipiat. Vt autem semen ipsum, vel infansulum in vero non organis perfectè instructus potentia vitam habere dicitur: habes enim vitam potentia fieri potest. at ipsum perfectum, quod iam vitam susceperit, illud habere vitam potentia dicitur: quomodo igitur potentia, & non actu? Quoniam quatenus in ipsius natura sine vita est, aptumque solum ad suscipiendam vitam, sicut autem potentia id est, quod habet vitam, nâque per se habitum tenet vt viuum fieri possit: & si semper ab anima, donec addit, viuificari potest, vt enim iam diximus, quæ secundum habent actum, quod est in contemplatio, ea habiura habent. Quare est semper corpus viuum fit, haud absurdum est, quantum in eius natura est: id dicitur, quod potentia vitam habet: et enim patet ipsum, cum potentiam habet, vnde possit viuum fieri, ita fieri viuum. nam si ex le non habere potentiam, non quidem viuum fieret, hoc autem, quod est potentia significatur hic est, idem dixit in libro de interpretatione, ubi ipsum possibile diuidit: possibile enim inquit nō simpliciter dicitur: sed hoc quidem, velut actu existat, vt possibile est ire, quia vadit, idque omnino possibile est alit, quod iam in actu est. sicut hoc igitur id dicitur est, & potentia vitam habentia. Dubitauerit autem forsitalis quispiam cum sit anima secundum formam substantia, quid iam non esse commune aliquod genus animæ dicamus: commune, n. animarum genus esse substantiam, aut quid iam omnino entelechia esse æquiuocam? quid iam insuper, cum regula recta dicat, in quibus est prius & posterius: horum communiter prædicatum non est genus, & cum prius & posterius in animis sit, ipsarum tamen communiter prædicatum genus est, omnis nâque anima secundum formam, quæ entelechia vocat. substantia est, quod igitur nō similiter oia anima subiecti sibi corporis entelechia est, id iam absolumus, propterea quod, etiam anima rationalis entelechia corporis dicitur, actu tamen solum corporis est entelechia, non substantia, quemadmodum sunt alie. Verum siquidem genus ipsarum substantia est, & substantia quidem sicut formam, nonne hoc dubium regula vniuersalis solui videtur? ac hæc igitur respondeo, quod sum in quibus est prius, & posterius, horum non esse communiter prædicatum genus dicimus communiter prædicatum, non quoduis accipimus, verum illud, quod continetur circumscribitur, nâque est etiam animal lapideum, velut equus, & æreum, vel ligneum, atque ideo est illi animal prædicatum, vt equus non illi vt genus prædicatur, nihil autem hæc ipsa genera communia prædicta remota habere prohibet: corpus igitur & substantia vt genus equi lapidei & ligni prædicatur, idemque in omnibus. Sic igitur & in anima, genus quidem ipsarum esse substantiam nihil prohibet. at tunc quod ipsas continuare complectatur commune quoddam genus non habent, neque, n. anima, velut ipsarum genus prædicatur, neque entelechia, nam quemadmodum dixi, entelechia: partim quidem substantia ipsa sunt corporis, partim vero operatione solæ: non igitur similes omnes entelechia sunt, in ipsis igitur est prius, & posterius.

Nunc ut ab initio rursus redeamus tentantes diffinire quid est anima, & quenam sit eius maxime cōs ratio, dicimus quidem unum quoddam genus eorum, quæ sunt, esse substantiam.

Nam postquam, ea, quæ prius ab antiquis dicta sunt enarrauit, aliud orationis principium facit, ac illa quæ sibi videtur exponit.

Huius autem aliud quidem ut materia, quæ sene per se non est hoc aliquid, aliud vero formam & speciem secundum quod iam dicitur hoc aliquid, & tertium, quod ex his conficitur.

Hoc aliquid hoc in loco Aristoteli formam significat, in prædicamentis enim est id idoncum substantiam, inquit, omnia hoc aliquid significare videtur, quod igitur vnicuique est esse, & dicit, velut hominem, equum, sicut formam id est, nam communiter omnibus materia substantia est. ideo dicit substantiam sicut materiam per se nullam esse formam, quia neque per se subsistit. Verum semper quodam cum forma materiam contemplantur, per quam formam deinceps vnumquodque denominationem habet: nam per quod ab vnoquoque aliorum differe, illud habet a forma, potestate autem materia est, nihil enim formari per se materia est. Verum potestate omnes, neque enim id, nec absolute quidem, quod est aliusculi susceptum, illius materia est, vt in magis proximiis materis videre est, nâque enim (vt ita dicam) sicut instrumentorum lapides materia erunt, quoniam non id habent a natura tribuit, vt horum formam suscipiant, neque id, quod non amplius potest, quia eandem obinet formam, regula enim non fiet, neque suscipiunt materia: neque consimilium formarum, quia iam speciem actum habet, igitur prima potestate solum consideratur, vnaqueque autem proximarum potestate solum est illa forma, cuius est.

Est aut materia quidem potentia forma vero entelechia.

Non dixit entelechia per ablatiuum casum, sed per nominatiuum, nam postquam materia ipsa formam amplectitur, entelechia est dicitur, & hoc vtrūque simul est sed sine forma per se entelechia est, opposita autem potestate entelechia, quia imperfecta potentia est: entelechia vero ipsa perfectio, nâque in perfectione significat ipso esse, in quo autem vnumquodque habet esse, in eo quoque proprium habet perfectionem, sed vniquoque sicut formam suam habet esse, igitur vnicuique perfectio sua ipsius forma est. quod si perfectionis est forma, & perfectio ipsa est entelechia decemur quidem forme nomen in nomine entelechia transmutat, quod si vniuersæ forma est, forma autem anima, id quidem sequitur quod anima est entelechia, neque vero solum vt nunc loquimur, formam dicit entelechia, sed etiam pro figura hoc nomine videtur, quoniam de vtriusque in naturalibus differunt, nam ferre figura eius perfectio est. fortasse autem entelechia nomen pro forma aliter posito est: forme nomen in acti lenia quoque feruit, velut cum dico Socratem forma esse simum, venie clausa, sed hæc non sunt Socr. perfectio, verum sic illa acciderunt.

Et hæc duobus modis, altera quidem ut sciamus, altera vero ut contempletur.

In duas partes entelechiam diuidit, alteram sicut habiuram, alteram sicut operationem dicit. hoc autem facit, quod sibi entelechia diuisio ad distinctionis assignationem utilis est, cum sit enim duplex entelechia, altera quæ est secundum habitum quæ quoque & temporis, & natura prima est altera, quæ est secundum eam, quæ ab hac est, operationem inueniet animam (velut iam diximus) esse entelechiam primam. secunda enim quæ vt contemplatio est, a prima vt substantia sit habet, nam contemplatio per se substantia non est.

Substantie autem maxime esse videntur corpora, & horum naturalia, ea enim sunt aliorum principia.

In tria substantia diuidens in materiam, in formam, & in vtrūque simul, quod est naturale corpus, ex hoc (vt iam dixi) velut a magis manifeste doctrinam tradere incipit, ex hoc n. cursus inueniet, quod alia substantia est, & quæ substantia item sit, hæc igitur inquit maxime substantia videtur esse, plerique, n. materiam: quod formam non cognouerunt, ac simul vtriusque solum sciunt, eo igitur accepto quod corpora substantia maxime vtriusque, & horum magis quæ naturalia sunt, distinguens videlicet mathematica, & artificialis corporibus, huius rei causam addit, quia, inquit, naturalia aliorum principia sunt, nam cum mathematica sunt, iam aut factorum corporis constructio sunt. vniquoqueque enim illorum naturale corpus habet substantiam, nâque a baculo, quod est artificiosum corpus, lignum, quod est naturale, substantia est.

sed naturalium alia quidem habent vitam, alia vero non habent.

Postquam id accepit, quod naturale corpus maxime substantia est, hoc ipsum in animatum, & in id, quod animatum non habet: dividit, & id ostendit, quod anima substantia est. nam si naturale corpus ex materia, & forma substantia est, nam si naturale corpus ex materia, & forma substantia est, constans visque simul est, & naturale animatum est, id sequitur, quod ex forma, & materia est. Veritatem ex prima materia, forma simplicia corpora dicimus esse, & hæc ex magis proxima, corporis materia, & alia forma. quod si forma substantia est, igitur & anima. & si forma quædam substantia simplex est, igitur & anima substantia sumplex, anima inquam secundum formam.

Vitam autem dicimus nutritionem per se, & accretionem, & decreationem. Quare omne corpus naturale participat vitam, substantia quidem erit, substantia vero sicut composita.

Divisa corporibus naturalibus in vitam habentia, & non habentia, deinceps quidam sit vita definiri. ex hoc enim quæ vitam habent cognoscenda sunt. per se autem inquit nutritionem, & accretionem, quæ additio videlicet accretio, ut si aquæ addatur aqua, quæ in accretio non est per se, verum per aliud additum, nutriti etiam, atque augeri ignis videtur potest, cum tamen vitam non habet, quod quidem nequaquam verum est, ea enim per se nutritur, quæcumque habent instrumenta. per quæ nutrimentum suscipiunt, quibusque ex nutritione additioque, & incrementum in omni parte fit. ignis vero, et aqua, & alia istiusmodi non per instrumenta suscipiunt, nec in omni parte accretionem faciunt. præterea in igne generatio magis, & corruptio consideratur, cum quæ augeri manere oporteat, verum de hæc in libro de generatione, & corruptione diligenter dictum est. hinc autem colligitur in ventre non esse aliam, nam si vita est nutritio per se, & incrementum, & decreto, idque per instrumenta propria, quæ vita est infansulus autem in vitro non per instrumenta propria nutritur, dico autem per os, non est igitur cum non vivat, animal, nutritur autem umbilico per singulum, quæ mater recipit. verum hæc infansulo respondere possimus, quod & factus in vitro per se nutritur, nam si augeretur, patet quod etiam nutritur, manifestumque est eam non esse additionem, non enim os ubi apponitur, neque carni caro, sed a matre matricatio præparatur, quemadmodum quoque nobis præterea piftores nutritionem parant, at præterea puerulis præterea cibum matres præparant, hoc igitur modo & in embryone accidit. secunda nam, quædam nutritionis præparatio est, quæ ex matris natura procedit, at etiam per infansulam propriam nutritur, nique, & si non per os, quod in eo in primum est, venit digerit, transmutaturque ad hepatis, hepatis vero in vnamqueque partem pervenit, & sic in vnamqueque nutrimentum subiectæ subiectæ assimilatur, sed hæc in animalibus perfectis accidere solet. Item aliter. si perfectissimis animalibus in loco motus adest, manifestumque in vitro factus motu locali movetur, id est, quæ huiusmodi quoque alia sunt. Verum qui hæc omnia confutare querunt, id contra asserunt, dicentes si nihil quicquam frustra natura facit, neque aliquid imperfectum, quod sibi nequaquam sufficere possit, quid nam, si quidem perfectum erat animal, adhuc ipsum in ventre natura continetur, nonne id patet quod adhuc imperfectum est, eo quod tendit ut sit aliam, non dum autem est. quod si erat aliam, quid ita non præbuit illi per quæ viveret instrumenta perfecta, ut os? Verum non possumus ad hoc contra respondere, quod videtur, cum iam genus est aliam, & adhuc similes roboreturque infansulum indiget, operari perfectas aialis operationes minime potest, hoc modo quoque ex in vitro, ex quo omne corpus cum tempore suam ipsius perfectionem consequitur, maior etiam indiget auxilio, & propterea quod aialis formam suscepit in vitro conservat, quod adhuc sane (ut dixi) magis instrumenti, custodia, & cura indiget, præterea si quicquam ad operationes perfectissimas respiciat, nec puerulum quidem dixerit aliam, nisi puerulus fuerit, & tempore generatiæ operationes ope-

ratus fuerit, sed cum, qui se ita habet, animal solum dico re absurdum est. Verum fortasse, quæ dicta sunt, minime necessaria sunt, neque enim per se nutritur, iam est aliam, quia non est idem vivens, & aliam, vivere enim, & vivere ipsum dicimus, at aliam nondum, nam planè quoque ipse per se nutritur, neque tamen aialis sunt. at neque quod sensus sit participes ideo iam est aliam, quæ igitur solum tactu participant, ea non sunt aialis, quæ in modum inter sensibilia, & vegetabilia, ea tactus consortia sunt, alioquin aliam maxime proprium est, ut tota per se tota de loco ad locum transiret, quod infansulus in vitro non adest, namque vero coniuncti, & colligati sunt veluti sint eius pars, moventurque per plantarum animas. quid autem verum, siquidem perfecte compositus animal, natura sic in ventre cõtinetur, item aliter, si operationis instructio hac via progredietur, ut ab imperfectioribus ad magis perfecta tendat, neque aliter vita superioris adveniat, nisi quæ sunt inferiores præextiterint, huiusmodi autem rei ordo sic se habet, ut primum sit quod aliam caret, deinde plantalis vita sequatur, certio loco sit eorum, quæ cõmodo plantarum animas dicimus, quæ tot eorum, quæ sunt extra partem rationis, virtus vero sit rationalium vita. quod igitur hoc ordine constitutionis natura utatur considerare oportet, nam possumus semper condensationem esse, illud quod simul fit inanimatum quoddam est, deinde (ut ita dicam) organizatum primo plantæ simile est, adhuc tamen extra partem sensus, paulo post autem cum processerit, & assumpserit sensumque, de tactu, & motu, tunc plantarum simile in principio vero coniunctum est, ut circumspectis conciliis, cessit ut, aut lapidibus plantarum haberet, atque hoc donec partu emittatur in lucem. tunc igitur in aialis perfecta evadunt, motusque de loco ad locum moventur, aliterque propriis instrumentis, ore, & talibus, & omnibus sensibus agunt, tandem autem (si de hominibus dicatur) vitam rationis participem suscipiunt, cum prius extra rationem vitam ducant. quod si primo vitæ tempore non generant, non ideo non sunt animalia, neque non omne animal generat, multa enim ex præfatione nascuntur, quæ quidem generandi potestatem non habent, & nihilominus animalia sunt, at etiam multi & quæcumque ex diversarum specierum combinatione nascuntur, animalia quidem sunt. generandi vero potentiam non habent, non enim animalium generare proprium est. sed vi motus, & sensu. quod autem non fit animal in ventre, hinc illud patet, nam si animal est substantia animata sensitiva, videlicet nata ut sentiat, si vellet animal id oportere, ut priusquam vi perfectio, vi immaturus partu ederet, per sensus ageret, quod quidem minime facit, ergo non erat animal.

Quia autem corpus est, tale scilicet habens vitam, non quidem erit ipsum corpus anima, non enim est eorum, quæ sunt sui per subiecto corpus, verum magis est subiectum, & materia, necesse est igitur animam substantiam esse, ut formam corporis naturalis potentia vitam habentis substantia autem est entelechia, talis igitur corporis est entelechia. ipsa autem dicitur biosia, altera quidem ut sentiat, altera vero ut contemplantur. patet igitur quod ut sentiat est, cum enim adit anima, somnus, & vigilia est, & respondet quidem vigilia contemplationi somnus vero habet ut sine operatione.

Quod autem ex his hoc est. quia corpus habens vitam corpus est, & tale corpus, quod est, ac si dicat compositum ex corpore, & vita, quæ vita anima est, necesse est hoc quidem aliquid horum esse materiam, aliud vero formatum, quod ostendit hoc modo. quod enim inquit, animatum corpus tale corpus est, ut si dicere, hoc quidem subiectum est, illud vero est in subiecto: corpus enim subiectum, in subiecto autem hoc tale est, subiectum vero non est anima, quod est ac si dicatur materia. hoc autem declaravit dicendo non quidem corpus erit, pro subiecto. Accepta anima, corpore vero pro materia, namque hæc subiecti, materiam habet ordinem, deinde causam subiecti, quid ita subiectum non fit anima. non enim inquit super subiecto corpus est, super subiecto dicens, pro in subiecto, Io. Gr. super A. A. E. liij

q^{uod} formam non esse significat: nam quod in subiecto est forma est, non subiectum. subiectum autem corpus: dictum enim corpus est tale. Quapropter in ordine subiecti corpus est. ex hoc autem quod air, videlicet non erit anima ipsum corpus, pro subiecto corpus accepit, unde subinclinat non. n. eorum, quod de subiecto sunt corpus est, nam si ipsum corpus est anima, videlicet si anima esset subiectum, corpus quidem in subiecto esset, q^{uod} si ipsum corpus non est in subiecto, non quidem fuerit anima subiectum, q^{uod} ipse dixit, non quidem erit anima ipsum corpus, horum namque duorum necesse est alterum quidem subiectum, alterum vero formam, sed hoc in loco quiddam quorum vnus est Alexander, sibi persuaasit ipsum dicere, q^{uod} anima non est corpus, hac de causa, inquit Alexander, q^{uod} non esse corpus ostendit, simul non esse subiectum declarat, verum res non ita se habet, haud enim nunc est Aristoteles propofuit demonstrare quod anima non est corpus, sed quod incorporea, n^{on}que in eis, quae deinceps sequuntur illud explicat, vel nunc quoque demonstratum id est, quibus eam non esse magnitudinem declarat. nam si magnitudo non est, id sequitur quod neque corpus est, nam corpus magnitudo superat. praeter ea nunc demonstratum id est, q^{uod} anima forma est, non materia, quod corpus subiectum est, & materia, deinde est additio articuli id patet, non enim dixit non quidem corpus erit anima, sed ipsum corpus, nam qui adponit articulum cuiusdam definiti declaraturus est, anima v^{erum} omnino incorporea est. verum (quemadmodum dictum) corpus ipsum (subiectum materiamque) declarat, ex his autem patet q^{uod} anima forma est, quo enim dixerunt inuenire ea, quae sunt eiusdem generis, illud est horum formae corpora autem cum sint animarum genera eiusdem diffinitione inter se, animae igitur animarum forma est cum n. a. sit anima formaeque & vigilia est, postquam diuinitas entelechia in primam, & in secundam, videlicet q^{uod} habuit, & in operationem ex habitu, dixitque anima sic esse entelechia, ut sciam manifeste fuisse superius huius rei demonstrationem extulit, per formam. f. & vigilia, q^{uod} idem est, ac si diceret animam operari & non operari, operatio, n. vigilia, contrarium vero operationis somnus est, cum nihilominus habeamus in vitro animam. Causam autem transmutationis de forma in entelechia Alexander pulcherrime considerauit. namque ait, q^{uod} necesse erat diffinire verum dicere oporteat animam ex operationibus quae finem animae sunt, an ex eo, q^{uod} operari possit, quorum quidem posse primum est, operari vero secundum quodque primo, & secundo ad diffinitionem usus erat, absurdumque est in forma primum & secundum dicere, namque vna est vniuersalis forma, propterea in entelechia, & perfectionem formam transsumptis neque in perfectionem animam primam secundum dicere absonum ab ratione est, hinc igitur in causa transmutationis est, forma autem & entelechia differentia inquit est, q^{uod} omnis quidem forma entelechia est, at non omnis entelechia est forma. nam quae ab habitu est operatio entelechia quidem est, non tamen & forma, quapropter entelechia se latius habet, q^{uod} forma, forma autem videlicet subadiendum substantiam, non per accidens, non. n. (quemadmodum dixit) subiecti perfectio accidens est, q^{uod} si haec ita se habent, non quidem qui diffinit animam dicens eam esse formam talis corporis, bene addiderit primam, sed q^{uod} dixerit entelechia, q^{uod} entelechia latius q^{uod} forma se habet, huius quidem illa additio necessaria est.

Prior autem generatione in eodem scientia est. Quapropter anima est entelechia prima corporis naturalis vitam habentis potestate,

Cautissime quidem est usus additione dicens in eodem, namque in alio, ac quoque alio fieri potest, ut sit habitus operatio prior, propter n. a. et habitus operationem prior, q^{uod} discipulus, quia sine vnus. & eundem praecedat habitus operationis, hoc autem in hisce quae sunt in generatione & corruptione verum est, in quibus naturaliter operatio potest ab habitu separari; diuina. n. cum habitu concurrentia habent operationes; nam semper habitus tenentia

operantur, quia sine potentia sunt operationes, vt in libro de interpretatione ab eo dictum est, quare in mortalibus quidem habitus operatio progreditur, et hoc in vno, & eodem, vnde in vniuerso, haec inueniunt concurrunt, in vniuerso enim habitus actio semper est, nam siue diuina, siue vniuersalis, q^{uod} est in mortalibus respiciamus, semper habitum cum actione mutuo concurrere videmus, q^{uod} enim semper in horum totalitate semper vitare sunt, neque omnino alterum alteri adiunctum esse dicimus, q^{uod} in vniuerso perfecta imperfectis praeposita essent, vt enim dixi pro iudicio cause cum fini in actione perfecta praecedunt, & penitus vniuersi opificum ex perfectis, non autem ex imperfectis incipere oportet.

Talis autem corporis, quod quidem sit instrumentale.

Quoniam dixit potentia vitam habentis, hoc ipsum declarat, hoc n. inquit est potentia vitam habens, q^{uod} est instrumentale, non n. prima ignis entelechia anima est, videlicet potentia caliditatis; at qui hoc etiam naturale corpus est, verum quia non est instrumentale, non est est ipsius prima entelechia anima caliditatis, ex caliditate potentia instrumentale autem id est, quod habet instrumentale, per quae operationes in vita sunt, talia autem sunt ea, quae dissimilium partium sunt, quorum vnusquodque diuersis operationibus incumbit.

Instrumenta autem plantarum sunt partes, at eis simplicia, veluti folium thecae sicutus protectio est; theca vero ipsius fructus, radices autem pro ore sunt, utraque n. transibunt alimentum.

Quoniam plantae etiam sunt animae, anima autem entelechia est instrumentalis corporis, ideo plantarum partes infusa esse dicit, namque operationem propriam vnaqueque habet. Simplicia tunc inquit plantarum sunt infusa, simplicia autem comparatione instrumentorum aliarum, nam subiecto, & operationibus instrumenta plantarum magis simplicia sunt, in animalibus. n. vnusquodque infusum ex multis similibus constat. Plantarum vero, vt ita dicam, truncus ex ligno, & cortice, vel alio quodam constat, ac etiam quodam ad operationes simplicia sunt, in plantis. n. vna, & simplici operatione singula quae pars operatur, in animalibus autem multae, & variae vnaqueque pars habet operationes, et hoc consequenter; nam cum facta sint instrumenta, vt appetitionibus animae subserviant, consequens est, vt proportionabiliter ad animae motus parta sint, animalium autem alae sunt appetitionibus variae, cum plantarum virtus ipsa sit simplex, nam nutritiva potentia solum nutrit, & augmentatiua augeat, & nihil plus operatur. Postquam autem demonstratum quod plantarum corpus sit instrumentale, simul narrat quid instrumentale illud sit, veluti folium thecae fructus protectio est, theca vero ipsius fructus, ipsum quidem semen fructus dicitur, vt ticus adni, & oliuarum nucleus: thecam vero intelligimus id, q^{uod} huius humore plenum cum quadam quali pelle ipsum complectente circumfusum est. facta igitur inquit folia sunt, vt thecam protegant, ne quod adhaerent circum nocuum mentum serat, theca vero, vt fructum custodiat, haec enim de causa omnia sunt ab natura excogitata, vt omnium rerum successus permaneat.

Quod si quiddam esse de omni anima oportet dicere, sit quidem prima entelechia corporis naturalis instrumentalis.

Videre potes q^{uod} ipse non vult esse esse genus, vel diffinitionem eorum animarum, nam (veluti dictum iam est) in quibus est primum, & secundum, non est horum communiter praedicatum genus. ex hac autem diffinitione, q^{uod} nunc data est, id manifeste patet q^{uod} idem est instrumentale, & potentia vitam habens. etenim cum superius dixerit, naturalis vitam habentis, nunc alii naturalis instrumentalis, nominibus huius altero pro altero visus.

Quare non oportet querere an animam sit anima, & corpus quemadmodum neque quare neque figurat omnino nec vniuersi cuiusque materiam, nec id cuius est materia, n. q^{uod} autem, & esse, quia multipliciter proprie entelechia est.

In sermone, quem ante hunc fecit, is, qui in partes animam diuidit, hoc dubii propofuit, quidnam sit vita

cas partes si quidem vnius existentis, & eiusdem anima
lis vna est anima, non enim multae sunt animae, nā si vna
quaeque pars esset animal, illud accideret, quod vniuersi-
que moles esset animalia, quibus quidem tale dubium
conueniens & omnibusque de anima quidem dixerunt,
sed nihil circūscripserunt de conuenientia corporis ipsam
complexi, quid scilicet sit vniuersam animam corpori, & fa-
ciens vnum animal, at haec quaestio non habebit apud
eos locum, quod carere animam, materiam vero sub-
iectum corpus esse voluit. Quemadmodum enim in ce-
ra sphaerica nō quae fuerit aliquis, quidnam sit vniuersi
gura, cerā, nāq; figura est affectio ceræ, nihilq; opus est,
quod eas vniat, ipsa enim propria harum rerum natura,
& conuenientia ceræ vniuersi est causa, sic in corpore &
anima, nāq; encephalia, & perfectio corporis est anima.
quemadmodum quoque ceræ sphaerica figura encephalia
est, & ex se naturaliter vniuntur, ut enim diximus, quan-
do alterum materia fit, alterum vero forma, ipsa materię
conuenientia statim formæ perfectionem suscipit, neq;
ad eam rem allicuius mediū indiget etenim, inquit, cum
vnum, & esse multipliciter dicatur, nāq; vnum dicitur
vel genere, vel specie, vel numero, vel circulo, vel gluti-
no, vel quacunque alia in physica vnum significatio nu-
merat. Præterea esse etiam multipliciter dicitur, cū aliud
quidem sit potentia aliud vero actū sed vnum proprie
& esse proprie secundum vniuersumq; encephalia rebus
ipsis est, secundum quam omnino est, & dicitur hoc ali-
quid. Quare si vniū, & omnino ipsum esse hoc aliquid
compositis rebus ex forma est, non illud quaerendum est,
quid sit vniuersam animam corpori, videlicet ut vnum exi-
stens, & susceptivum hoc enim ipsum natura formæ est,
& materia, quod alterum sit in altero.

Vniuersum igitur est dictum quod sit anima, est enim sub-
stantia secundum rationem, hoc autem quod quid sit esse tali
corpori, veluti si aliquid instrumentum naturale est corpus,
si securus, esset enim secū ipsum esse substantia eius, & anima
hoc ipsum separata eum ipsa, non quidem amplius securus es-
set, nisi æquiuoce, nunc autem securus est, non enim talis cor-
poris quod quid erat esse, & ratio, anima est, sed naturā illi tan-
ti habens principium motus, & status in se.

Postquam planctum animæ definitionem dedici, per
hæc ad eius partes declarandas lubi, exempliq; decla-
rat. quam bene si vnaquæq; assignata, simul etiam per
hoc ostendit animam, quatenus encephalia est, a corpore
non separari, nāq; per hoc non est separabile: quare
eius perfectio est. Quomodo autem rationalis dicitur in
separabile, ordine, & rogecientes enarrabimus diximus
igitur, inquit, animam substantiam esse secundum ratio-
nem, videlicet secundum formam: formam autem cor-
poris naturalis instrumentalis. Quod igitur substantia se-
cundum formam bene sit assignata, id declarat ex pila
& artificiosis, & naturalibus, enim inquit securus est ar-
tificiosum instrumentum. Si igitur naturale corpus velut
instrumentum esset, forma quidem securus esset eius ani-
ma scilicet incelsus potentia, quæ tali figura facta est, ma-
teria vero, & tanquam corpus ipsum se ferunt, ex quo si
separaretur anima videlicet figura, & incelsus virtus, non
quidem amplius erit securus, nec forma propria, quæ in-
celsus virtutem habet. Quod si forma securus, figura
& eius incelsus vbi tuus est, quæ si separaretur, nō amplius
securus est, & ut anima le habet & corpus, hoc modo
securus figura ad ferrum, forma autem securus est in hoc
ipso, quod habet esse, & dicitur securus talis autem fi-
gura est, quæ habet incidendi virtutem: corporis igitur
naturalis instrumentalis forma est anima, qua-
propter habet esse in ea, nam separata anima, non
amplius instrumentale est corpus, nisi æquiuoce, sic enim
enim dicitur mortuus manūs, ut lignea, aut lapidea: ete-
nim vniuersaliter forma secundum cuiusq; substantiales
operationes designatur. Quemadmodum igitur forma
securus mortua est, cum se ferit, ut securus operari non po-
teat, hoc modo cum animarum perdidit operationes

animati, forma quidē eius animata destructa erit, virtus
quæ autem suæ amicit operationes, alterum quidem fi-
gura destructa, alterum vero perdidit anima, forma autem
securus figura talis est quæ scilicet habet incidendi
potentiam, animati igitur forma est anima, nāq; ut si fi-
gura securus ad ferrum le habet, sic anima ad animatum,
perfectio autem, & forma securus est figura, & incidendi
potentia, corporis igitur perfectio, & forma est anima.
Quare bene dictum est animam perfectionem, et formam
corporis esse simul quod patet bene esse dictum natu-
rale, nam quidem securus corpus est, & instrumentale, ve-
niam enim encephalia eius non est anima, nāq; aris, nō
naturæ corpus eius est opus, postquam autem in artifi-
cio exemplo sermone veritas est, quod proprius ex-
ponitur aggregatus exemplo magis alibi vniū est, in an-
imatorum partibus sermone sciens: si enim inq; esse
oculus animi, anima quidem eius visus esset. Corpus ve-
ro rationale, & intellectum liquidum. Informatur autē
natura occit in ipso vbi, nam si non videret, oculus qui
dem non erat. Quapropter anima quidem eius esset ea,
quæ secundum formam substantia est nunc igitur, inq;
rationem visus habet ad oculum, eandem tota anima ad
totum cor, visus habet q; si videndi potentia cum sit ipsius
animæ virtutis sensitiuæ pars, est oculi forma, hoc etiam
consequens est, quod anima tota totius animati forma
erit, & vbi in securi le habet incidendi virtus, quamuis
non incidat, & in oculo videndi, & si clausus, hoc mo-
do in tota anima prima encephalia le habet, quæ, quāuis
animati dormiat, nō tamen est enim nihil minus anima
tum & dormiens, & velut in securi incelsus est, & in ocu-
lo visus, eodem modo in animali vigilantia est. Vniuers
taliter igitur quid anima sit dictum est, pro eo quod est
communis, & planiusque correctione enim de vnaqua-
que animæ potentia priusquam per processum, substantia
enim secundum rationem est, videlicet secundum for-
mam, nō quæ rationem in diffinitione ferat, & per causam,
& per formam, ut hoc in loco, & quæ etiam in phi-
sica de principijs eorum quæ sunt æqueque postquæ de ma-
teria & forma dixerunt, de materiā sit. Vni igitur ipsum
principium est, scilicet secundum materiam, alterum ve-
ro ratio est, id est forma, hoc autem est quod quæ
esse corpori tali quæ vero dicitur anima esse substantia
secundum formam, sed non omnem formam animam,
propterea substantia, hoc autem est quod quid erat esse
corpori tali, scilicet hæc esse formam animam, dico secun-
dum quam tale corpus, videlicet naturale instrumentum
esse habet, & diffinitionem, hoc enim significat quod quæ
erat esse, scilicet quatenus si est esse, & in quantum esse
aliquid dicitur: nam secundum formas rerum diffinitio-
nes dantur, sic igitur & animatorum esse, & diffinitio est
secundum animam, ex anima enim animata informan-
tur: esset enim securi ipsum esse substantia eius, & anima
hoc ipsum, si securus inquit, cum sit instrumentum natu-
rale corpus esset, naturale autem sit ut animatum, ac si
elles vniq; ipsius sim formam substantia, quod idem est ac si
diceret animam hoc esse ipsi securi, videlicet quatenus ha-
bet securus hoc ipsum quod est securus esse, hoc quidem
esset eius anima quod si separaretur eius anima, & fieret
inanimatorum, non amplius quidem securus esset, nisi vbi
est, nunc autem dicitur animata securus cum sit, securus
est, quoniam corporis artificiosius encephalia non est ani-
ma, sed instrumentalis naturalis: hoc autem dixit volens
ostendere, quod bene in diffinitione possumus est, instru-
mentalis. Deinde quia vult ostendere nobis quale instru-
mentale naturale corpus dicitur, appoluit habentes princi-
pium motus & status in se ferentem dixit in naturali
naturā esse principium motus, & quietis, motus autē pro-
prie in animatis est, qui in loco, & per incrementum, &
per diminutionem fit, nam motus per alterationem in-
q; etiam, quæ caret anima, videtur. Lapis enim multa-
que alia animatorum ex le causam alterationis habet,
ea igitur dico naturalia, quæ ex se principium motus,
& quietis habent, securus vero in quantum securus, &
se motum non habet, sed extrinsecus ab eo, qui illa vel

tur. artificiosa sentitiora dicitur non in la principium motus de quibus habent, ut extrinsecus ex operantibus, aut inuentibus.

Speculatur autem in partibus quoque oportet, quod dictum est. si enim esset oculus animal, anima quidem illi esset visus, ipse enim substantia oculi est, quae ut ratio se habet, oculus autem materia visus est, qui si defecit, non est oculus, nisi aequinoctio quemadmodum lapideus, et pilatus oportet autem accipere hoc de parte in totum vivens corpus, proportionabile enim est, ut pars ad partem, totus sensus ad totum corpus sensitiuum, quatenus quale est.

Exemplum ex artificioso ad naturale, & animatum traducit, nam partes animatorum dicuntur, si nunc esset oculus animal, scilicet ipse per se sine corpore totalitate, notandum autem quod oculum quandoque accipit pro vitroque ut & hic, & paulo post, ubi alii, verum quemadmodum oculus, pupilla, & visus, nomine etiam ipsius oculi pro solo corpore, quod visus potentia subiicitur visus est. Igitur statim dicit oculus materia visus est, hic autem pro vitroque oculum capiens ideo, quod ait, si nunc esset oculus animal, manifeste declarat quod forma vitrius quod simul est forma, non corporis est enim, & est in corpore, neque tamen forma est corporis, ut vitrius simul, nam id est eius forma quod illi causa est, ut sit, vitriusque simul oculus, quia dicitur, si enim esset animal oculus subtilius, anima quidem eius esset visus oculi, videlicet quod esset vitriusque simul, oportet autem accipere hoc de parte in totum animal, vnum quodque enim sensorii designatur per quamdam sensitiuum animae potentiam, praeter tactum, & quia enim per totum corpus tendit, quia rationem vniuersalem sensus ad subiectum suum sensorii habet, eandem tota anima ad totum sensitiuum corpus habet: forma autem partes, ita igitur totius sensitiui corporis forma est illud autem quatenus tale est, significat in quantum sensitiuum est, non enim quatenus aut graue, aut album, aut aliquid tale corpus ab anima informatur, verum quatenus sensitiuum est, qui autem omnem animam immortalem facere volunt, hoc dicto accepto videlicet quod oportet accipere quod de parte dicitur in animal totum, conatur demonstrare. Aristoteli hoc idem dicere, si enim inquit vi se habet pars, ita quoque totum se habet, & in primo sermone de visus potentia dicit offendens eam nihil offendi, quia vis sensorium patitur, veluti in eo non habet esse quod si senex oculum talem acciperet, ut iuuenis videret, patet inquit, quod et anima tota separabilis est, dico igitur ad hoc, quod est concedemus hanc esse separabilem, scilicet animam sensitiuam, & quaecumque sensibilibus praeparata a corpore subsistunt, non tamen plantalem, namque de ea nihil quicquam, ne rationem manifestam quidem, dedit. dande, est ea, quae ratione careat, separabilis est: non tamen ab hoc solo corpore, neque a spiritui ut a nobis iam demonstratum est, & adhuc in ipso, quae deinceps dictum lumus demonstrabitur.

Est autem, non quod abiectis animam, potentia existens ut visus, sed quod ipsam habet semen vero, & fructus potentia talis corpus est, ut igitur incisso, et visio, sic vigilantia entelechia est, ut autem visus, et virtus instrumenti enim, anima, corpus autem, quod potentia est, sed ut oculus, pupilla, et visus ut ibi anima, et corpus animal.

Ex his declarat quomodo dixerit potentiam vitam habentis, ut enim iam vitam habens, non ut quod abiecti, neque ut potentiam habet propositum autem superius visus ex libro de interpretatione, quod intelligit tale id est potentia significatur, quod ut iam a se est, semel vero, & fructus potentia tale corpus, fructum dicit arborum plantarumque semen, ut fructum acini, nam cortex cum alio fructu liquido ab eo per carpcionem id est inuolucrum vel theca feminis dicitur, ut in meteoris. quod autem dicit hoc est, quod perfectum iam, & instrumentum

tale corpus id est, quod potentia vitam habet semen vero non est habens vitam potentia, sed quod habere vitam potest, videlicet quod instrumentale potentia est, quomobrem quod est potentia in semine, id secundum aptitudinem est, quae aptitudo est, ut instrumentale atque animatum fieri possit, non enim non est, quod vero nunc perfectum est, & instructum, qualia nostra haec corpora id nunc potentia vitam habet, quod si quisquam dicat, quod actu vitam non habet id rursum dicimus, quod nunc scire dixi, quod ut oculus ipse per se potentia visus est, at non sine luminis illuminatione, nam ex lumine datur illi, ut actu videat, & si quis actu videns oculi oculum potentia visum esse dicat, vera narrat, ipse enim secundum suam ipsius substantiam, solam aptitudinem ad videndum habet, cum ex alterius lumine actus aduenit, hoc modo in toto corpore totaque anima dicimus, quod ipsum quidem corpus, quantum in eo, est aptitudinem solam vitam habet, & in la sine secundum actum vita est anima illi aduenit. Bene igitur dictum est, potentia vitam habentis, ut igitur incisso, & visio, sic vigilantia entelechia est, proportionem imaginum ad penitendum demonstrat proportionem autem iam diximus, in cisionem vero, & visionem secundum dicit entelechia securi, & oculi, quae esset ut contemplari, sed visum, & virtutem instrumenti instrumentum primam entelechia quae esset ut scientia, secundum quam etiam designauit anima, corpus autem potentia est, videlicet corpus est, quod has operationes suscipere potest, ut etiam in oculo subiectum pupilla est, quod autem simul verumque est, in toto quidem animal est, quod est anima, & corpore constare, in parte vero, oculus qui ex pupilla, & visu est, pupilla autem totum oculum dicit unculum cum liquido.

Quod igitur non est anima separabilis a corpore, aut eius alique partes, si partibilibus sit, obscurum non est: aliquam namque entelechia partium est ipsarum, utrumque autem quod dicitur, nihil prohibet, quia nullus sunt corporis entelechia.

Data animae distinctione, veluti conclusionem quandam ex necessitate distinctionem sequentem colligit, animam non esse ab corpore separabilem, nam si forma, & perfectio corporis animari est anima, neque fieri potest, ut aliquid perfectio sit ab eo, cuius perfectio est, id quidem patet quod anima ab corpore separari non potest, nam forma, & perfectio sunt ex his quae ad aliquid dicuntur forma enim materiae forma est, atque perfectio, quae autem sunt ad aliquid aut simul sunt, aut non sunt: quantum igitur ex assignata animae distinctione colligimus, omnis quidem inseparabilis est a corpore, eurus est entelechia, siquidem omni definitione conuenit, quod si non est omnis inseparabilis, ut sunt partes animae quaedam manifeste sunt a corpore inseparabiles, quibus distinctione conuenit, namque animarum partium sunt entelechia, etenim corpora ipsius, quod aliter, nutritiua potentia perfectio est, similiter de augendi, & generandi vi, praeterea virtus appetitiua eam partem, in qua est, informat, quod si corporum sunt ipse perfectiones, neque fieri potest, ut circa corpora ex animae partes sint a corpore separabiles, nam cuius erunt perfectiones, aut circa quod operabuntur, si sint a corporibus separatae? quid enim nutritiua nutrit: aut incrementum augebit, si sint a corporibus separatae? Veritatem si ex, inquit, animae partes a corpore necessario non separantur, aliquas nihil prohi- bet esse separabiles, quia nullus corporis entelechia sunt. Manifeste igitur non vult animam rationalem corporis esse entelechia, propterea quae esse eam ab corpore separabilem demonstrat. Deinde quia per haec animae assignata tam distinctionem particularem facere videbatur, nam dixit aliquas animae partes a corpore separabiles esse quia nullus essent corporis entelechia: etiam cum dixerit, si quiddam commune de omni anima, curas hoc scilicet, ut ostenderet hoc modo nihil minus posse communem esse omnis animae, ipsius etiam rationalis assignata distinctionem subiungit.

A d huc autem obsecrum est, an sic entelechia corporis animae est, an gubernator nautae summam igitur hoc diffinita, & descripta sit de anima.

Quid enim inquit timemus circa omnem animam scire non potest extendere dicentes quod aliquae animae partes vilius corporis non sunt entelechia, propterea quod sunt inseparabiles, ut hac de causa ad omnis animae potentia diffinitio non faciat. non enim dum ex his, quae dicta sunt, id nobis parebit, quomodo diximus animam entelechia esse, verum videtur inseparabilem, quemadmodum se ad securum forma securi habet, an ut separabilem; an ut se huiusmodi gubernator habet? perficit enim nautae formam gubernator, cum sit separabilis, quod si fieri potest ut secundum quid entelechia sit, secundum quod autem ipsum separabile velut non sit secundum ipsum entelechia, in omni igitur animalis potentia fieri potest ut diffinitio conueniat. Quare cum dicamus quidam partes animae separari non posse, quod essent illarum partium entelechia, sic dicemus veluti separari non posset entelechia, nam cuius erit perfectio nutritiva potentia, si separata fuerit a corpore? rursum etiam quando dicemus quod aliquas animae partes nihil prohibet esse separabiles, quia nullius finis corporis entelechia, ita dicemus non esse entelechia, veluti ipsum substantia in corpore non haberet esse, nam sunt ipsae quoque animalis entelechia, velut nautae gubernator, potest enim quodam modo, ut iam dixi, anima quoque rationalis dici non separari a corpore, quatenus est entelechia, nam varias operationes, in quibus animal perficit, ipsum mouet hoc vel illo modo eas habet, ut non separantur a corpore, nam postquam de corpore exierit, haud ita amplius operatur, ex habitu enim quem ad corpus habet eas operationes tenet. Quia propter haec quatenus entelechia est, secundum scilicet operationes inseparabiles erit a corpore, quemadmodum quoque gubernatoris operationes, dum gubernat, a nave sunt inseparabiles, is quidem separatur ut homo, ut vero gubernator si separatur a nave, simul quoque operatio separata est, talique operationes corruptas habet, sic igitur & anima rationalis velut ea, quae separabilem substantiam habet, non est entelechia corporis, ut vero, quae talem ad corpus, habitum suscepit, secundum quod etiam anima dicitur (namque anima ad corpus dicitur) & est entelechia corporis, neque ab eo separatur, nam separata ab eo dimittit illas operationes quas ex habitu ad illud conclusa fuerat, videtur vixum lacere, & alii naturales omnesque motus communicare, & si quid aliud tale est, quod enim naturaliter mouebit, aut viuificabit, si de toto corpore egressa fuerit, illud vero si partibilis sit, non est intellegendum quod sit partibilis corporaliter, neque secundum locum, sed secundum substantiam, videlicet si diuidatur substantia, aliae animae potentia sit alterius substantiae, nec omnes animae partes finis substantiales, aliquarum namque entelechia partium est ipsum, per haec videtur in partes corporis animam diuidere, aliquarum, inquit partium corporis entelechia finis animae partes, quare sunt ipsae inseparabiles, velut ab oculis visus, & ab auribus odoratus, & in aliis, alia quaedam. Dictio autem haec, aliquarum enim partium animae entelechia est, id significat, quod aliquae animae partes, quarum viam quancumque diffinitum est entelechia ipsum corpus partium sunt entelechia, scilicet formae perfectio corporis partium, velut ea, quae ab ipsis ea de causa non se parantur, quid igitur? timorem reprehedit, quod in partes diuidatur de his autem superius dictum est. Alexander vero hoc in loco aperte, cum dicit, Aristoteles quod alii quas esse partes separabiles nihil prohibet, quod vilius non sunt corporis entelechia. Primum dicit, quod Aristoteles dubitare videtur an omnis anima finis inseparabilis, atqui cum diffinitur hoc ipsum, quia non dum demonstraturum ad finem, an sit inseparabilis, deinde procedens diffinitione ipsa conuenit dicit cum videri deinde intellectum esse separabilem, hoc vero nihil prohibet, non est dubitans, verum quia desoluit animam omnem esse entele-

chiam, propterea ait, quod & sic nihil prohibet, aliquas animae partes esse separabiles, possunt enim esse entelechia, velut gubernator nautae, vel alter qui nondum demonstrauit hoc ipsum, nihil enim de potentia rationa libus haecum differuit.

Quoniam vero ex obscuris quidem, manifestioribus autem sit quod dilucidum est per rationem notum sentendum est rursum hoc modo de ipsa percurrere.

Cum communiter dixerit animam esse corporis naturalis instrumentalis entelechia, ex his, quod reliquum est ostendere vult, quare ita dictum sit, & quomodo anima sit entelechia, quomodo plantalis, quomodo sensus, quomodo tandem vnaqueque animarum, in omni enim doctrina oportet, ut propter quod praecedat quia, nam cum quatuor querenda sint, an sit, quid sit, quale sit, & cur sit hoc, an sit, in ordine primum est, non immenso igitur, quoniam queritur an sit communis quaedam diffinitio, immo cum diffinitioni proportionabilem dictam rationem assignauerit, adeo quod in ea habemus etiam quid sit, relinquunt ut duo reliqua problema quae, quomodo videlicet vnaqueque animarum potentia dicatur entelechia, & quomobrem ita dicatur, quoniam vero dicitur ex obscuris quidem, nobis autem manifestioribus quod per rationem dilucidum est, etiam notum fieri, quae autem nobis manifestiora sunt, nequaquam sublimiora, hoc ipsum primum querere necessarium est, nam quidem hac in re interpretes multum dubitauerunt, cum varii vario modo illud manifestum diceret Aristoteles sibi persuaderent. Dicimus igitur quod tribus modis id quod manifestum est, contemplatur, etenim hoc quid aliud sit manifestum sit quia cur sit nobisque est ad cognitionem primum, quod enim habemus animam, quod est immortalis est, multum ad intellectionem magis in promptu est, quam ut id persequamur, & incumbamus orationi, quod sit ipsum probet secundo ut in physica dictum est, quod vniuersale de consensum est, id nobis manifestum est, quia particulare, & in membris distinctum, veluti si re quod corpus est, notum est, quam quale corpus sit scire, vix esse scire de terrenum, vel tali aut tali temperata compositum, tertio nobis id manifestum magis est, quod quidem quo ad nos primum est, secundum vero quo ad naturam quae magis composita sunt, ea notiora sunt nobis, quam simpliciora, quae natura prima sunt, cum nobis igitur pareat quod dilucidum & manifestum tribus modis constat, omnibus hiis primis hoc in loco vnum esse Aristoteles inuenimus, eorum quod est ante edocuit, quid cur sit, nam docuit esse entelechia corporis naturalis instrumentalis, & entelechia posse esse & ut separabilem & ut non separabilem procedens autem docuit quomodo sit entelechia, quid faciat, & quomodo corpus perficiat, ut non quemadmodum sermone vno quid est anima, docuit, id quomodo sit entelechia vno sermone docuit, etenim entelechia omnis non similiter se habet, verum plantalis aliter, aliter sensus, & rationalis aliter, & vniuersaeque harum partes alia aliter, sed ad consensum, magisque communibus facto principio ad plantaria, magisque propria procedit, nam cum primum nobis consensum tradiderit animae notitiam per assignatam rationem, deinceps de vnaqueque animae parte ordinari differret, quomodo, & cuius vnaqueque pars sit entelechia, ratio ex ultimis natura, nobis magis cognitum facto principio, ad ea, quae prima, & nobiliora naturaliter sunt, procedit, quo maxime modo in his aliter pertransit, est enim natura prius, & posterior in quod, & in cur, quod eorum vterque in nobis, & in natura se habet, nam prius natura est cur, quod quod, omnium enim, quae quoniam facit natura, rationes in se repositas ante habet, nihil enim neque frustra neque ex incerto facit, sed opus vnumquodque suum ad scopum quemdam dirigit: quod si eorum quae sunt abs se cum rationes habeat in se praesentibus, naturalia sic facit, illud est manifestum, quod apud naturam prius est cur, quatenus quod, hoc autem, ut dixi, cur, consensum est, neque audacius aliquid manifestum, aut membratim

compositū, sūm diximus qd anima sit entelechia, non n. simpliciter omnia anima est entelechia, verum nec quomodoq; hoc ipsum est entelechia quid alibi faciam, & aliquo modo scietur perfectio in quod, & cur, duo quoque doctrinae reliqui modo simul videntur igitur hac de causa ex eo, quod est, doctrinae principium fecit: natura enim nostra est imperfecta ad perfectā, & ex nodioribus ad minus nota procedit perfectio est cur, quam quod, & ea quae sunt posteriora naturae & confusa, nobis manifestata magis sunt. nam quemadmodum fieri non potest, ut si demonstretur syllogismus cognoscatur, qui simpliciter quid sit syllogismus nesciat, neque ut oxyrynchi piscis figurā pingat, qui simpliciter pingere nesciat, hoc enim consulum est, cum dico simpliciter syllogismus, sunt enim plures eius differentiae: simpliciter etiam simpliciter peringere, sed vnaquaeque species per membra diuisa est. fit igitur qui simpliciter nescit quid sit corpus, nō potest ille scire quid sit aë ignis, aut aeris, aut coeli corpus: quicquid simpliciter ignorat quid anima sit, haud quidem fieri potest, ut sciat quid rationalis, aut ea, quae ratione caret, aut plantalis anima sit. corpus autem simpliciter consulum est, atq; anima simpliciter, sed vnaquaeque species in membris diuisa est, verum factō ex imperfectis principio, velut in generatione, procedimus in coelestium cognitio nem, & in eum, qui est in illis, ordinem, atque inde ad eū qui ea cuncta regit, atque disponit in progressu igitur, qd sit ab quod ad ppter quod tres illi doctrinae modi quos diximus continentur. similiter in animalium potentiarū representatione eodem ordine videtur ab imperfectis, & ultimis principio sumpto, & ad prima, magisq; perfectā procedens. prius enim de plantali disputat, deinceps de sensitiua, tertio loco de imaginatiua, interea progrediens ad rationales animae potentias rursus a posterioribus, & imperfectioribus incipit, prius de opinatiua potentia disserens, deinceps de cogitatiua, vitimo loco de intellectu, nam hic ut ad animal prior naturā plantalis est, nam de structe alias, non autem de structura. Secunda autem sensitiua, & reliquae deinceps ut enumeramus, verum iamē ut ad vniuersum, se habent e conuerso, prior enim natura est in vniuerso ea quae perfectior, & honorabilior est: posterior vero magis imperfecta. nam quae magis perfecta sunt, & efficacia, ea quae minus perfecta sunt continentur. igitur quantum ad vniuersum naturā prior intellectus est, & reliqua deinceps. secundum e conuerso procedentium ordinem, quod igitur in animalī, quantum ad cognitionem nostram plantalis prima est, ideo ab ea doctrinae principium dedit. hoc igitur ordine discipline in animarum potentias visus est, in vnaquaque autem parte potentiarum animae, differens, ergo de plantali, & sensitiua dico, eodem modo discipline non est visus, nō enim ab ultimis, sed a primis, & nobilioribus incipit. nam de plantali differens prius de generatiua potentia sermonē fecit, secundo loco de augmentatiua, tertio vero de nutritiua, atque melior omnibus, & nobilior est generatiua et augmentatiua, quam nutritiua melior est, et enim seruare speciem nutritiuae est opus, nam eoque seruamur, donec nutriamur. augmentatiua autem increvit ad perfectiorem se eundem naturam mensurā quālibet reducere, in quā conuenient animaliaque, & plantae in exquisitissimum naturae finem adueniunt ex generatiuae potentiae enim naturae perfectissimus (copus ob desiderium sempiternae immortalitatis animalibus morti obnoxio succellit) apparet aduenit, ut ipse in aliis quoque dixit.

Quare augmentatiua materiae rationem tenet ad generatiuam, nutritiua vero ad augmentatiuam. in partibus igitur plantalis animae ex perfectioribus incipit, atq; etiā in partibus sensitiuis idem facit, nam primo loco de visu, secundo de auditu, tertio de odoratu, quarto de gustu, vitimo de tactu sermonem facit, nobilior autem omnibus visus est, & deinceps eo ordine, quem propolissimus sensus alius nobilior est, priuimus quidem quod gustus, & tactus, & odoratus ad esse conueniunt: auditus vero, & visus ad bene esse in quo, ut ait Plato, philosophiae genus distinguimus. Quare etiam Poeta soli solos

hos attribuit sensus cum dicit.

Sol qui cuncta videt, quibus auribus omnia sentit.

Et ex his visus praeposuit, & quidem visus ea, quae admodum longe sunt percipit, operationemque habet sine tempore: sed auditus, licet ex remotiori loco sentiat, non tamen ut oculus ex longissimo intervallo percipiat, aptius vero odoratus officit, at gustus & tactus, nihil tangendo sensibilibus percipiunt, inde quacunq; aliquid ex nobilioribus sensibus habent, omnino reliquos habent omnes: at nō sane quod habet viliores id eibis nobiliores habet, nam quidam solum tactum habent, ut plantae animalia, ideo contrahuntur, & extenduntur ad ea, quae proxime accedunt tristitiae aut letantiae. Praeterea alia solum gustum tenent, ut offera: videntur enim palati alia etiam odoratum solum participare, ideo quidam chenchylla dicunt eas infrequi, veluti quae olfactu huiusmodi persequuntur: alia autem sine visu auditum habent, veluti quae dicuntur talpa quod visus sit animal praecipue omnino reliquos quoque sensus habet, quid igitur in alijs potentis est vitium? & indignioribus factō principio, in partibus e conuerso procedit: principiumq; ab nobilioribus, & primis facit: ad hoc igitur aliqui dicunt, quod in doctrina vias vtriusque comitatus in alijs quidē potentis ab ultimis & imperfectioribus factō principio in partibus vero a primis & perfectioribus alia autem solum sensus disputantur dicunt, primarium, magisq; perfectiorem naturā animae potentiarum effectus inq; emittit, & plantali nobis est manifestioribus generatiua igitur effectus manifestus magis est, quam augmentatiua, & huius magis, quam nutritiua: similiter habet in partibus animae sensitiuae, nam visus auditu ceteris est auditus odoratu, odoratus gustu, gustus tactu, nō igitur a tactu incipere oportebat: ut enim ipse ait, in his quae sequuntur dubitatur omnino an sensus tactus sit. videtur autem non esse sensus vnus enim quisque aliorum sensuum, circa aliquod vnū sensibile oppositionem exercet, circa ea, quae inter opposita sunt, ut visus circa nigrum, & album, & eos, qui sunt inter hos, colores operatur: auditus circa acutum, grauemq; sonum et inter hos medios: odoratus circa bonum, malumq; odorem: gustus circa dulce, & amarum, & ea quae sunt horum media. Omnia enim sub aliquod horum oppositorum reducitur Aristoteles. ego dico dulce, & amarum. tactus vero seorsus circa plures oppositiones habet, quae non sunt alternatim, nam circa calidum, & frigidum, humidum, & siccum, durum & molle, graue, & leuiterium, & densum, quae quidem inter se genere subalterna esse nō possunt, versatur quare, quod sermo de sensu tactus, est dubius, neq; ab dubijs incipere oportet, ea de causa a tactu principium non fecit igitur quia id in partibus euenit & plantalis, & sensitiuae animae, qd quae prima, & magis perfecta sunt natura, ea nobis magis parent, ab his non immerito doctrinae principium facit, atque in rationali anima a posterioribus inchoauit namque quampluribus opinionum imaginatione clarior est, & ipsa opinio, quam copiosius dilucidior cognitione vero multo obcurior intellectu est, quod raro, & in paucis eius operationes eadant. post omnia tandem de locali ter motu quarrat, quidnam illud sit, vtrum sit aliud ab animae partibus enumeratis, an harum aliqua, an omnes locale motus causa sit: & videtur omnes esse causa motus localis hominibus enim, qui secundum intellectū viuunt, intellectus huiusmodi motus causa est: ipse enim animal mouet, in his vero qui ratione carent sensus, at vere ab his omnibus aliud est locale motuum nam nutritiui motus localis causa est, verumtamen hoc diuturnum est, nam in potentis rationalibus est appetitus, qui quocumque in irrationalibus est, ut in principio diximus.

Quoniam vero ex obiculis quidem manifestioribus autem sit, quod diuidum est per rationem notius, tenent dum est rursus hoc modo de ipso percurrere. Quod hoc in loco propter breuitatem sub obiculis sentit oratione, quo dictum sententiam sub obiculis faciamus, si legamus cum ad actionem videlicet, quoniam vero ex obiculis, quidem naturae, manifestioribus autem nobis hoc sit

quod dulcedum, est etiam per rationem notum, æquale autem est fieri natura dulcedum, & per doctrinam notius, ut omne quod dicitur tale sit. quoniam vero ex obsecris quidem nature, nobis autem manifestioribus natura (manifestum enim primum) nobis per rationem notius est; percurrerent tentare oportet velut ab initio, ut de anima sermonem tractemus, incipientes ab ista, quæ nobis manifesta sunt, obscuriora autem nature, scilicet quidam sit anima inuenimus, quod quidem nature manifestum est, nobis est obscurum. igitur hac de causa ab sermone de anima, rursus initium capiens exordior ab animato, quod quidem nobis manifestum est, et quæritur quia nam in re differat ab inanimato, id est: ait esse animæ proprium, quæ autem sunt obscura nature, ea secunda facit, quæ vero manifesta, ea prima constituit, velut natura primum facit elementa, deinde ex his succos, deinde ex his similia, deinde ex his instrumentalia. Venitque ex istis animalibus autem primum cognoscimus animal, deinde quod ex partibus similibus componitur, & sic ordine conuerso procedentes de mente, de quibus animal compositum est, & tandem cognoscimus.

Non enim solum hoc quod est, oportet a spiritus animi ratione declarare, ut complures diffinitiones dicunt, sed etiam causam huius esse apparere.

Propterea, inquit, ut ab initio de anima sermonem facimus, quod in anedictis de ea minime factum est, cum id solum reuerimus, quod est, non enim oportet aliquem volentem eandem exhibere subtilitatem rei, in eius diffinitione assignare id solum, quod est, sed etiam causam, propter quam illud est: in sermone autem de anima factum dictum est, quod est entelechia corporis naturalis instrumentalis. illud autem quomodo & propter quid sit entelechia dictum non est, neque enim fieri id potest, ut qui vniuersæ de anima sermonem faciat, hoc eum sit, id dicat, cum neque sint animæ omnes eiusdem speciei, neque eiusdem generis. Quapropter hinc initio sumo potius manifestis, quæ in vnaquaque animalis portio etiam exemplatur, eo modo disputabit, ut ppter quid, & quomodo sit vnaquæque entelechia percipitur.

Nunc autem velut conclusiones rationes diffinitionum sunt.

Dictum est etiam in primo sermone quod alie diffinitiones ex materia, alie ex forma, alie vero ex viroque accipiuntur, ut ex materia, quod ira est feruor sanguinis circa cor, & domus est lapidum, lignorumque compositio, ex forma autem quod ira visiois desiderium impetuosum est, & domus ab imbribus, & caloribus defensus, ex viroque vero, quod ira est feruor sanguinis circa cor, & visiois impetu & domus protectio, quæ defendit ab imbribus, & caloribus ex tali lapidum, lignorumque constructione composita harum quidem diffinitionum atque vniuersæ omnis diffinitio, ut ipse in demonstratione ait, alia quidem principium demonstrationis est, quæ est ex forma: alia vero conclusio, quæ est ex materia: alia autem demonstratio positione differens, quæ est ex viroque, ut qui itam diffinire vult syllogismo tali virtutibus vitæ supplicium sumere de eo, ex quo parcius ira est, eius autem qui cupit vicissim sanguis circa cor feruere, deinde conclusionem sic alteri, iram igitur circa cor sanguis feruere; huius igitur syllogismi, & demonstrationis, quæ ex materia & conclusio diffinitio est, ea est conclusio, quæ vero est ex forma, id est principium, nam propositio prima est, quæ dicitur: cupit visionem, quæ vero est ex viroque quod diffinitio, syllogismus est, fluxe demonstratio, quæ propositio sola differat. Quamobrem in syllogismo quidam prima est propositio, quæ sic ait, iras vitionem cupit, secunda autem cupientis visionem sanguis circa cor feruere, sicut in diffinitione, quæ sit ex viroque & conuerso incipimus, feruor enim dicimus, sanguinis circa cor est, deinde propter visionem cupiditate. Quid igitur ait oportere tales diffinitiones assignare, quæ causam, unde talis est res habeant, non enim multæ, inquit, ex assignatis diffinitionibus conueniunt syllogismorum conclusionibus,

quod in se causam non habent, unde ita sunt, quæ causa proportionabilis medio termino in syllogismo, scilicet ex materia sola assignantur, ea igitur dictorum sententia est.

Alexander autem dictionem ita constituit. nunc autem velut conclusiones rationes, pro eo quod est, diffinitiones terminorum sunt, hoc est syllogismorum nam syllogismos terminos vocauit, quia sunt ea terminus syllogismi, item aliter, velut conclusiones rationum, id est syllogismorum termini sunt, ut etiam vice versa faciamus, & rationi generum denuo, & termino nominatiuum, sed simpliciter magis, atque commodius expositorum. Alexander dicitur rationes terminorum, pro rationes diffinitionum, videlicet rationes enunciatiuas, per quas rerum diffinitiones assignamus conclusiones autem sunt, scilicet in syllogismorum, conclusiones enim syllogismorum sunt conclusiones.

Ut quid est quadratiotequale ex altera parte longiori figura, rectangulum esse æqualem laterum, talis autem diffinitio notatio conclusio est: quæ autem dicit quadratiotequale esse medie inuentionem, res ipsius causam dicit. Dicamus igitur, principio considerationis rei sumpto, secundum esse animatum ab inanimato inuendi actum.

Postquam dixit diffinitionem perfectam non modo quod est, verum etiam causam ipsam docere, plurimamque diffinitiones docere solum quod est, id enim declarat esse dicit, velut conclusiones sunt, ex his exemplum dictorum ponit, qualis quidem diffinitio sit demonstrationis principium: qualis autem conclusio, nam si inquit, quadratiotequale ita diffinitum, æquale ex altera parte longiori figuræ rectangulum facere æqualem laterum talis, inquit, diffinitio ratio conclusio est, ac si dicat, demonstratio notatio conclusio est: ex materia enim sumpta est, quod si figuram diffinitum dicit quadratiotequale esse medie inuentionem eiusmodi diffinitionem esse demonstrationis principium significat, nam formam dicit, & causam, quod si quispiam dicat hoc modo quadratiotequale æquale ex altera parte longiori figuræ rectangulum facere, in quidem per inuentionem medie ex viroque diffinitum, talisque hæc diffinitio demonstratio est positione differens, potest n, sic aliquis syllogismus formare, qui facere quadratiotequale vult proportionabilem medium querit, quod si media inuenta æquale ex altera parte longiori figuræ æquale laterum, & rectangulum facit, id scilicet est manifestum, quod ex altera parte longiori figuræ quadratiotequale est, est autem quadrangulus & æqualem laterum, & rectangulus, spatium videlicet ei habens latera quatuor æqualia, & angulos rectos figura vero altera parte longior rectangula quidem est, sed non æqualem laterum, Qui vult igitur figuram ex altera parte longioris quadratiotequalem proportionabilem querunt, ut exempli gratia, sit spatium ex altera parte longius, quod alterum ex lateribus vinarum octo habet, alterum vero duarum, id quidem patet quod totum est vinarum sedecim, namque omne quadrilaterum mensuratur latere in laterum multiplicato, cum igitur volumus spatium huius ex altera parte longiori æqualem quadrangulum facere, ut sit vinarum sedecim, velut etiam erat spatium ex altera parte longius, debemus duarum vinarum spatium ex altera parte longioris mediam proportionabilem inuenire, ut hanc habeamus rationem ad maius latius quod est vinarum octo, quam rationem ad ipsam mediam, videlicet vinarum duarum figuræ ex altera parte longioris lateris habet: id autem sit vinarum quatuor, quam enim ad octo rationem quatuor habent, eandem ad quatuor habent duo, vtrumque enim est maioris dimidium, ea autem est media proportionabilis: hæc igitur designabitur quadrangulare ipsatum vinarum sedecim, quod est æquale figuræ ex altera parte longiori, & hoc modo in omni figura quæ sit ex altera parte longior, si facere debent, qui eadem figuræ quadrangulum volumus æqualem describere, rursus, si ex altera parte longior figura, quæ laterum vna sedecim

etiam vinarum habet, alterum vero quatuor, et videlicet vinarum quatuor, & se ragina spaciū describit, quod si velis huc aequalem quod adrangulum facere, media proportionabilem querere debes, ea autem est vinarū octo oēs oēs enim octo sexaginta quatuor ficiunt nam quemadmodum figuræ ex altera parte longioris latus vinarū sedecim duplum est ad id, quod vinarum octo inueniuntur, sic & ipsum latus duplum est reliqui lateris figuræ ex altera parte longioris, quod est vinarum quatuor. media igitur inuenitur hæc est, quam dicit Alexander esse in secundo tudid, quod quidem non est, ibi enim nihil tale demonstraturum est. id autem verum est, quod eo in loco dicit Euclides, videlicet inueniri mediam proportionabilem si duæ lineæ rectæ datæ fuerint, & si proportionabiles lineæ rectæ tres sint, quod ab extremis est illi, quod est a media, æquale est dicamus igitur inno considerationis rei sumptis se iunctum esse inanimatum ab animam viuendi actū, veluti scilicet dictum est, ex his, quæ natura posteriora sunt, & nobis magis manifesta de prima, & obcurioribus docendo verba facit, nam cum velis animæ designationum proprium deprehendere, quid animæ designationū sit inquiris, quod animæ naturæ posterioris est, namque inanimatum dicitur eo, quod animæ particeps est, ex qua etiam nomen animæ consecutum est, hoc autem vnde dicitur, ab eo, vnde est, secundum quod, quod si inanimatum ab inanimato differit animæ participatione, differit autem & actu viuendi, id sequitur quod ipsius animæ designationum esse vitæ videtur.

Multifariam autem cum viuere ipsum dicitur, & si unum quid bonum sit solum, viuere dicimus ipsum, velut intellectus, sensus, motus, & statui in loco præterea motus secundum nutritionem, & mutationem & accretionem. quæ propter plantæ omnes videntur viuere, namque apparent in se habere potentiam, atque principium tale, per quod incrementum, & diminutionem suscipiunt secundum contrarios locos, non enim sursum quidem crescunt, deorsum vero non, sed simul ad medium quæ, & semper nutriuntur, & viuunt continue donec possint decipere nutrimentum.

Postquam nobis animam vitæ nota designauit, nunc animam in diuersa significatiua diuidit, etiam inquit quæ multifariam viuere ipsum dicitur, hoc est cum multis sine animalis potentia, secundum quæ, si vitæ adest, quibus illarum participatio est, & quoniam hoc ait, submisit, velut intellectus, sensus, & reliquæ deinde hæc hæc quod in vnoquoque horum vitæ est, ait, quod etiam si vni quid horū sit aliquid, quod eis particeps est, viuere id dicitur. Vnde plantæ quoque cum nutriendi vim habeant, viuunt & si aliarum nullam habent, neque sensum, neque localiter motum, neque ex his, quas superaddiximus, aliquamque sequitur autem nutriendi, vel augendi viciniam ut imperfectam speciem habeat nutrimento sit, ideo nutrita augentur donec non magis inualeat diminutio, tunc enim nutritione in qua est, eam speciem solum confertur, illud autem secundum contraria loca, dicitur id pro vndique, namque (ut in libro de generatione dixi) ea nutrit, & augeri dicuntur, quæ in omni parte sua nutriuntur & augentur, nam quæ per additionem incrementum suscipere videntur, non in omnibus partibus suis ea crescunt, quapropter nec incrementum in illis dicitur, fed additio, si enim in frumeti cumulum frumentum aliud addidero, non per omnes cumuli partes additio fiet, sed in vna parte solum, vel additio ipsa facta erit, Corpus autem partibus omnibus totum crescit, hoc igitur modo, plantæ etiam se partibus vniuersis augent, augentur enim sursumque deorsum, namque radices in profundum, inque dextram, &que sinistram crescent, vtrinque enim in latitudinem incrementum diffundunt, atque etiam ante, & retro idē faciunt, etenim plana & æqualis in profundum fit accretio. Quare si hæc, quæ nutriendi vim solum tenent, vitæ se dicuntur, id sequitur, quod vnaquæque animæ vis designatur.

Separari autem hoc ab alijs possibile quidem est: alia vero ab hoc, impossibile, in mortalibus. manifestum autem hoc est in plantis, nulle enim ipsis est potentia.

Quod igitur vnaquæque animæ potentia vitæ est, et vi uere facit ea, quæ participatio sunt, iam dixi id enim patet, quod ea, quæ sensum participant, scilicet quod viuunt, manifestam vero magis vitam habent: similiter, etiam quæ intellectus consortia sunt, secundum hoc ipsum viuunt. Verum tamen, quamquam vnaquæque harū potentiarum vitæ est, nutritiua inquit sine alijs est potest, cum sit omnium vicinior, alia vero sine hac minime sunt, & bene quidem addidit in mortalibus, in diuinis enim nutritiua iuuatilis est, quod ibi neque incrementum, neque diminutio est, quæ sunt in mortalibus, propterea mortalia sunt, impossibile est mediore venire animalem potentiam, nisi addit, inferior, & propter eas, quas iam sepe numero causas diximus, nam quæ mortale est, influxus indiget, et quoniam effluit, omnino necessaria est ipsa nutriendi vis, quæ in corpore subeundo subsidit pro eo, quod defluerit, idque per species conuertitur. Quare sine virtute nutritiua nihil est aliud, quæ vero rationalia sunt, ea quidem cupiditatis, et iracundie consortia sunt, ut ea, quæ sunt animalis constituta appetant, quæque ipsum destruunt auferunt, id autem patet in plantis, quod ab alijs potentia nutritiua separatur, nam cum plantæ hanc ipsam habeant, ex alijs nullam tenent, neque enim sentiendi, aut cupendi vim habent, neque multo magis aliquid ex his, quæ superiorem locum tenent.

Viuere igitur propter hoc ipsum principium inest omnibus animalibus.

Cum dixerit in superioribus, quod & si unum quid horum sit, viuere dicitur, nunc autem vitæ esse ex vnaquæque potentia, quæ hoc ait, quod ubi aliarum est nutritiua, ibi hanc etiam esse necesse est, quod si sola sit, statim etiam quæ eam participant, viuere dicuntur, atque insuper si illud est, viuere & velut ipse paulo ante diffinitionem per se nutriti, & augeri, nutritio nunc, & incrementum ex ipsa nutriendi virtute procedit illud quidem merito concludere possumus, quod ex hac potentia viuere dicitur, quod quamquam vnaquæque animæ potentia vitæ quædam est, mortalia quidem sine nutritiua esse nequaquam possunt, immo maxime per hanc ipsorum vitæ designatur propterea quod eorum natura fluida est, nec, nisi pro eo, quod effluerit, aliud subsidiat, esse potest, hoc autem nutritiua facit, igitur animalibus esse vitæ per hanc merito dicit.

Animal autem est propter sensum primo, etenim quæ non mouentur, neque mutant locum, habent autem sensum, ea animalia dicimus, nec viuere solum sensum vero est primum omnibus, talia sunt.

Quemadmodum per nutritiua potentiam viuentia designantur, sic animalia per sensum notantur, adeo quod hanc solum participatiua, quibus lex superioribus aliam nullam habent, animalia dicuntur: primo autem sensum consortio dicitur esse ea, quæ eorum participant, nam, licet aliquid solius tactum particeps sit, nō modo id viuere, verum etiam animal esse dicitur, sensu enim animal ipsum designatur, qualis sunt ea, quæ plantarum similia vocantur, ut spongæ sunt, quæ solum tangendi sensum participant, & plantarum similia nuncupata sunt, quapropter animalia quidem iuncta eo, quod sensum consortia sunt. Plantarum vero non est mutare loci de loco, magis autem in hoc ipso est animalium quod, & neque hoc omnino plantarum est, nam: plantæ loca secundum partes mutant, cum conuertantur, & extendantur. quod si animalia ex sensu designantur: sensus autem in diuinis non est, sensum autem dico, quales nostri quique sunt id quidem sequitur, quod ea nō videntur esse animalia, veluti cælestia sed ego dico quod de mortalibus nobis fermo est, quæ si in illis sensus non sunt, meliores tamen, atque diuiniore certe sunt. Quisquam fortasse hic dubitauerit, quid ita, cum ex eo, quod viuunt, animal designatur,

de plantæ vivunt, non plantas animalia dicimus: ipse autem hoc solvens in his, quæ sequuntur, ait, quod quemadmodum cursores dicimus non eos, qui quomodocumque cursus participes sunt, sed qui in vehementiorem, & magis apertum cursum participant, sic animalia dicuntur, ea, in quibus viæ species manifestæ est, sensibus autem manifestior est viæ, quâ nutritiva.

Et cunctis nutritivum potest separari a tactu, & ab omni sensu, sic & tactus ab aliis sensibus, nutritivum autem dicimus partem animæ, cuius & plantæ participes sunt: animalia vero omnia videtur tangendi sensum habere.

Ex veluti, pro, ut enim, namque conjunctio causalis est, nam cum dixerit esse unum primum tactum, per hæc hoc ipsum confirmat, velut enim quæ alias animales potentias participant, multo etiam magis nutritivæ coniecta sunt, nec contra quæ nutritivum participant, necesse est ea in aliquibus alterius parte esse, sed ea secundum ipsam speculamur, ut in plantis: hoc modo etiam quæ aliquem alium sensum participant, necesse omnino est, ut in tactus participatione sint, quod non sane e converso se habet. multa igitur, quæ tactum participant, nullum habent alteri sensum, ut spongia, & ostrea, & quæ vocantur cochleæ, & omnino cœthylia, quare si natura prius est, quod vna cum alio inferius, & ablatum tollit id requiritur quod tangendi via sensum prima est, potest autem illud, & veluti ab alio principio dictum esse.

Propter quam autem causam utrumque horum acciderit, potest dicemus.

Quare & nutriendi vis ab alijs animæ potentis separatur, & tangendi virtus ab aliis sensibus. in his quæ dicuntur post, ipse causam, quam ego quoque iam dixi, enarrabit, quod, cum sit ipsum corpus fluidum, necesse penitus est ea, quæ viæ consortia sunt, ut conservandæ speciei causâ nutriendi vim participant, hæc etiam de causa tactus & ab alijs, & cum alijs omnibus separabilis est, quia sensus potest datus est, ut quæ domestica, quæque aliena sunt, & quæ conservant, quæque corrumpunt, di scernat: autem nobis maxime domestica sunt, ex quibus constat, ea autem sunt, aridum, humidum, calidum, & frigidum, quæ sentire ipsius tactus est proprium, quapropter merito tactus inter sensus primus & maxime universalis est, nec abique tactu vltus aliorum sensuum esse potest.

Nunc autem eo usque dictum sit solum quod anima horum est principium didicimus, atque his definita est nutritiva, sensitiva, cogitativa, motus.

Qui volunt omnem animam facere immortalem, dicunt, augendi, & nutriendi vires, & alias eiusmodi operationes esse animæ, quas dicitur Aristotelem quoque dicere inseparabiles esse, animam scilicet, & potentias, vnde operationes ipsæ procedunt, has esse separabiles. animam igitur causam, et harum principium operationum dicere ipsum dicunt, videlicet nutritivæ, sensitivæ & aliarum, quod autem non hoc pueri Aristoteles, iam sapius dictum est, sed commodius atque verius Alexander interpretatur, cum dicat animam ipsam esse principium & causam nutriendi, augendi, & sentiendi: quæ vere operationes animæ sunt, quod autem non dicat animam principium nutritivæ & sensitivæ, id explicuit ex eo, quod ait, his definita est, nutritiva, sensitiva, & reliquis pro eo, quod est, in his terminata est anima, & in his esse est anima, præter omnia alia tandem motuum inducit eo quod in omnibus dictis motus videtur, in cogitativo etiam de quaestione in inveniorem, & a propositione in conclusionem.

Verum autem horum nunquod sit anima, in pars animæ, & utrum partes sit, ut sit separabile sensus, in etiam locis de quibusdam quidem non difficile est videre.

Quod in primo sermone dubitavit, adhuc dubitat, utrum per corporis partes animæ potentia loco di-

dantur, quemadmodum dicere Timæus videbatur, cū diceret in corde quidem esse irascibilem, in hepate vero concupiscibilem, sentiendū vim in cerebro: at nō loco, neque in partibus corporis, sed ratione solum, substantia scilicet inuicem diversa sunt, namque potentia vniuscuiusque definitio diversa est, hoc igitur eodem modo soluitur, quemadmodum ab initio, & ex plantis, & ex insectis, non enim in quibus difficile esse in aliquibus animæ potentias videre, quod loco separatæ non sint, etenim in vnoquoque plantarum diuisum ramo & nutriendi, & augendi, & generandi vim inuenies, quapropter quæ in plantis anima est, ea quidem aucta vna est, at potentia multe, diuisa enim planta in vnaquaque parte diuisa planta talis animæ species perfecta videtur, quare prius quidem, scilicet ante, quam diuiseretur, vna erat numero, postquam autem diuisa est, plures diuidit numero factæ sunt, vna vero species est, in plantis enim per totum, & vnoquoque in ramo semen quoddam medulla est, in qua anima est impartibiliter habet, vnde propter eius impartibilitatem, in incisio etiam ramo, eius potentia omnes inueniuntur, similiter quoque se habet in insectis, nā si ea diuidantur, vnaquæque dissecta parte & sentiendi & mouendi vim habere cernitur, quod si loco diuisæ esse animales potentia: opus esset in hac quidem parte sensum, in alia vero motuum virtutem esse id aut in plantis magis exempli gratia sumptum est, nāque eius est propositum declarare quasdam animæ potentias inseparabiles esse loco, solam autem animalem potentiam plantas habere, ex generativa enim virtute, illis & vsus incrementi, propter inc incrementum vero nutriendi vis data est. Dicit igitur quod, ut in plantis diuisis, in vnaquaque parte omnis animalis potentia videtur, sic in insectis, quæ plures habent animales potentias, in vnaquaque diuisorum partes omnes inueniuntur, igitur de tangendi mouendique secundum locum virtute erit ipsi separatim sermo, de reliquis vero scilicet viuendi, audiendi, gustandi, odorandique fortasse etiam de viuendi, & irascendi potentia, haud aliter declarare habet, non enim loco separatæ sunt, manifeste enim secundum partes corporis inuicem diuisæ sunt, nisi id quiddam dicat impartibilis eas esse inueniunt, quod ex cerebro procedat omnes, vnde si quid cerebrum patitur, insensibile penitus, & immobile sit animal, nā si festuca cerebro imponatur sensus omnis, mouens sine vlla manet operatio, inde etiam hoc ipsum manifestum ostenditur, nam si fixa in nervo opatio, vel si incidatur, aut ligetur, pars quidem superior corporis sentiat, & mouetur: inferior autem est insensibilis, atque immobilis, quapropter & cerebro potentia sensus omnes procedunt, quod autem instrumentis indigent, neque ipsæ sunt enim virtutes diuersæ, vnaquæque in proprio instrumento apparet. Fortasse igitur tale dubium quispiam committens est, verumtamen Aristoteles non videtur velle sic eas esse impartibiles, ut omnes in quadam parte sint & ab ea in reliquum corpus veniant, sed in toto corpore impartibiles eas esse vult, & ideo his exemplis vsus est, quæ & de plantis, & de insectis accepit. Sed cum dicunt velle eas in ipso sedere: totum enim per totum illud videretur, & audire, reliquique sensibus operari, & sic omnes esse in eo sensus, quemadmodum in plantis potestas plantales, & in insectis eademque de motuum localem, neque enim esse organis instructum spiritum, sed veluti in dolo condensata aqua, aut quoddam aliud rare, vasis formam accipit, hoc modo spiritum de vita, quæ in corpore hoc flagitante duxit contractis vaporibus condensari, & inde formas quasdam phantasmatum in sepulchris uidetur, velut hoc ipsum corpus quia incompositum est in alias quoque mutari figuras ad imaginationem constitutum, quare dicunt eum purificationibus uti, quo raris eos efficiat, quos contraxit vapores, victusque tenuis, qui magis studiosi sunt, eos satagere, abstrahere, multis a cibus, quicunque spiritum densiorem faciunt, & tenuis vaporibus ipsum nutrire dicunt. Verum de hoc ego dicere, quod si spiritus instrumentis instructus non est anima eadem diuisioni non succumbit, nam cum dixerit

non de diuino, sed de intellectu nostro scilicet anima rationali sermonem habere atque ideo subincludisse, reliquos autem partes anime non enim iam diuinus intellectus erit anime particula, vt quæ ratione, & irrationalitate animam acciperet, atque insuper partem illam adiacentis huius particule vnam intellectu leparabilemque, & æternam esse dicunt.

Ræque autem partes anime patent, ex his non esse separabiles, quemadmodum dicitur aliqui.

Paret igitur in his, quæ dicta sunt, quod reliquæ omnes anime partes præter intellectum, non sunt separabiles, neque inuicem altera ab altera, neque a corpore, in uicem quidem, velut in diuini intellectus officium est, a corpore autem, quod eius enelechia sunt, neque enim aut sensus, aut nutritia vis, aut mouendi, aut cupiendi virtus abique corpore possunt esse, eius quod nutriendi, quod sentiendi, quod mouendi vim suscipere potest, ex potentia sunt, ipsæ autem paulo ante eas non esse inuicem loco separabiles manifestum est ex his quæ ostensa sunt dicentibus, quod autem ait, quemadmodum dicitur aliqui, et aduersus Platonem dicit, quod non ratione solum, verum etiam loco potentias ipsas discernit, vt dictum est.

Ratione autem quod alia est patet, sensitiuum enim esse, & opinatiuum diuersum esse, liquidum sentire aliud est ab opinari, similiter quoque & aliorum unumquodque, dicitur.

Ex illi loco separatæ non sunt, ætatem distinctionem non sunt eadem, alia enim sensitiui ratio est, & eius vis, quæ secundum locum mouet, & in alijs similis modo.

Præterea autem aliquibus quidem animalium omnes insunt, aliquibus vero pauciores, & quibusdam una sola: hoc autem sciri animalium differentias.

Aliquibus autem quædam videtur, quod scilicet anime potentia sint diuersæ inuicem ratione, id autem per hæc declarat. Differentia enim animalium ex animarum differentia secundum speciem fit, inuicem autem differentia animalia, quod alia quidem plures anime potentias habent, alia vero pauciores. quod si anime potentia essent omnes eadem ratione, nulla quidem inter animalia differentia esset, non enim secundum materiam differentia differunt, veluti Pythagorici dicunt, qui in diuersa corpora animas ascendere faciunt, vt easque animarum operationes ex corporum varietate fieri volunt. quod si non est hoc rationi consentaneum, ex forma enim unumquodque designatur, formæ autem rationem tenet anima, id sequitur, quod anime varias esse & distinctionibus differentias necesse est, atque ex hoc animalium fieri differentias non enim potentias omnes omnia animalia habent, sed alia omnes, alia aliquas, alia vnam. illud autem quod ait, aliquibus quidem animalium, & illud hoc autem facit animalium differentiam, animalium dixi, pro viuientium, quæ enim animalium vnam potentiam habent, vt plantalem, ea non sunt animalia.

Quem autem ob causam, considerandum postea est.

Quia causa inquit hæc quidem coniunctæ sunt, & plures in ipsis anime potentia, in alijs vero pauciores, & in alijs una sola, id postea dicemus. præterea etiam quælibet alia primæ, alia secundæ sunt: de his enim in his quæ sequuntur dicimus est.

Similiter autem & circa sensus contingit, alia enim habent omnes, alia autem pauciores, alia vero unum maxime necessarium tantum.

Quod, inquit, vniuersaliter in potentijs anime conuenit, hoc in sensibus quoque sola factum est. animalium namque alia sensus omnes habent, alia autem plures, alia vero vnum, atque horum causam, quod iam prædictum, in his quæ sequuntur declarabit.

Quoniam autem quod animus, & sensus differentia dicitur, quemadmodum quo scimus, horum autem dicimus, alterum quidem scientiam, alterum vero animam, utroque enim

horum dicimus scire, similiter etiam quo scimus, aliud qui dem sanitate, aliud autem parte quadam corporis, aut etiam toto: horum autem scientia, & sanitas forma, & species, quædam est, & ratio, & velut operatio susceptiuorum, altera qui dem scientia, altera vero sani.

Hanc ipsam distinctionem interpretari eius propositum est, & ab quo in cur transire, nature enim cur est primum, nobis vero primum manifestum est quod cum igitur dixerit animam esse enelechiam, nunc eius voluntatis est ostendere quod ipsam enelechiam bene distinxerit, hoc est substantiam esse secundum speciem, quod est ipsum cur, nam postquam illud acceptum est, quod animata abinanimatis actu viuendi differunt, ex eo hoc in loco demonstrat, se bene distinxisse animam esse enelechiam corporis instrumentalis naturalis in hac enim vi uere, & sentire animal ipsum dicit, proprie quidem & primo anima, secundo vero propter illam corpore quemadmodum animata informantur viuendo, et sentiendo, cuius rei primo anima causa est, atque ob id ea forma est, & enelechia animatorum. præparatio autem procedit hoc modo, omnia inquit cõposita duplici modo dicuntur esse, & secundum materiam, & secundum formam, et enim primo secundum formam unumquodque esse dicitur, quicquid est, secundo autem secundum materiam, quoniam id quod per se esse dicitur, videlicet forma in materia est, fides autem est ex inductione. Dicitur enim inquit scire duobus modis animæ, & scientia, nam anima ipsa scientes est dicitur, enim corpore inciens, & rursus scientia scientes esse dicitur, sed proprie quidem, & primo scientia, propter scientiam quoque anima, in anima enim scientia est, et propterea anima subiectum quoddam est & velut materia: ipsa autem scientia vt forma rursus in dicitur esse aut sanitate, aut corpore, aut oculis: rursus hic in utroque simul corpore scilicet & sanitate, primo quidem propter sanitatem sanumque secundum autem corpore valeamus & propter sanitatem, & propter corpus, qua in re formæ rationem sanitas habet, materiam vero corpus, tenem scientia perficit animam veluti sanitas corpus primo igitur est & valere, & scire propter scientiam, & sanitatem, namque propter sanitatem, corpus ipsum valere dicitur, animæ ipsa propter scientiam scire, similiter quoque aut albi aut nigri, aut rubri dicitur, primo quidem propter talem calorem, secundo vero propter superficiem, & hæc quidem subiectum est, color vero forma, similiter calidi, aut frigidi dicitur, primo quidem propter caliditatem, aut frigiditatem: secundo autem propter corpus, quod quidem subiectum est, qualitas autem eiusmodi forma, quemadmodum igitur in hisce se habet in omnibus eodem modo considerare possumus, quomodo necesse est etiam in animatis esse, viuere enim dupliciter dicitur, nam viuere dicitur aut anima, aut corpore, sed primo quidem anima, secunda autem ratione & propter ipsam, corpore, nam vita ipsa corpora animata ab inanimatis differunt, velut ipsi ex anima vita adueniunt, horum igitur necesse est, vt in alijs omnibus, esse animam formam. Quare primo dictum est unumquodque esse secundum formam, quam in se habet, corpus vero materiam est, & subiectum, hoc autem, scilicet velut operatio susceptiuorum, dicit, pro perfectio susceptiuorum est enim scire quidem, videlicet animæ, perfectio scientia sani autem scilicet corporis, sanitas perfectio est namque sciens, & sanum potentia sunt, & imperfecta; perfectiuorum autem scientia & sanitas. Quamobrem si corpus materia est, anima vero forma, esse autem materia quidem potentia, enelechia vero forma, quare ipsum, quod in materia potentia est, forma perficit, id sequitur quod bene enelechia est anima distinctione.

Videtur autem in patiente, & effectio factiuorum inesse operatio.

Quoniam cum dixerit scientiam & sanitatem esse scientiam, et sanam operationem, quod non casualis operatio scientia & sanitas esse videtur, sed inducentis in sanum, & scire vt medici, & scientia, ideo prædictum quod in lo. Græ. super Alia. F

patiente & effecto facientis operatio est, hoc enim in naturali etiam demonstratur, vnam scilicet esse in ambobus operationem & in faciente; & in patiente, & est ipsa in patiente, & non in agente, namque agens est immobilis, propriamque perfectionem habet, at patienti mouetur, & ex potentia in actum deducitur quae igitur ibi dicitur in memoriam nobis reducens, haec autem haec igitur de causa non simpliciter, operatio dicitur, sed ut operatio.

Anima autem hoc est, quo uiuimus, & sentimus, & intelligimus, primoque ratio quaedam fuerit, & forma, sed non ut materia, & subiectum.

Cum demonstrauerit inductione, id esse formam, secundum quod, vnumquodque primo dicatur, materia vero, & subiectum, id secundum quod, secundum, sermone ad id, quod inquitur traductum scilicet ad animatum primo enim dicimus animam viuere & sentire, & intelligere, quare concluditur, animam esse formam, corpus autem materiam, & subiectum. viuere autem & sentire, & intelligere, plantalem, & rationis experientem animam, acque rationalem se dicere demonstratur, ut omni animae sermo conueniat.

Triplex enim cum dicatur substantia, quemadmodum dicimus, quarum alia quidem forma est, alia autem materia, dicimus, quod est ex utroque: & harum quidem materiae potentia est, forma vero entelechia, & quoniam quod ex utroque est, id animatum est, non corpus est entelechia animae, sed ipsa est corporis alacritas.

Quod ipsa substantia trifariam dicitur, paulo ante demonstrauimus, quod autem tritium substantiarum significans illud est, quod ex utroque constat, & animatum est, ex utroque substantia ex anima, scilicet ex forma, quod, quoniam necesse est alterum esse formam, alterum vero materiam, quod enim est ex materia, & forma id est quod ex utroque est ostensum est autem quod anima, cum sit secundum formam substantia, corporis naturalis instrumenta hinc forma erit, non autem corpus animae. quod si anima forma est, igitur materia corpus est, materia autem, inquit, potentia est, hoc est in eo, quod potentia est, habet esse, corpus igitur potentia est, forma vero entelechia eius, quod potentia est, at forma est anima, igitur anima est entelechia. Quare concluditur ab eo bene datum esse animae definitionem, cum dixerit, eam esse corporis naturalis instrumentalem entelechiam.

Et ob hanc rem bene opinatur illi, quibus uidetur neque sine corpore esse, neque corpus aliquid animae, corpus enim non est, sed corpus aliquid, & propter in corpore est, & in corpore talis.

Postquam demonstrauit bene dictum esse, quod anima sit corporis entelechia, quod eius erat propositum declarare, nam cum per prima non id satis ostensum esset, neque causa, quolibet entelechia esse designata, in huius deinde rationem progressus est ex his igitur declaratis eo laudat, qui neque corpus, neque sine corpore animam esse dixerit, nam si corporis est entelechia, non quidem corpus ipsa erit, non enim perfectio aliquid est idem cum eo, cuius perfectio est, sed neque corpus aliquid est anima, nam cuius erit amplius entelechia: & corporis talis, videlicet naturalis instrumentalis. Hinc fortasse videri posset Aristotelem omnem animam dicere ab corpore inseparabilem sed ipsius Philosophi mentis totam respicere oportet, & ea, quae de intellectu ante dicta sunt, in memoriam reducere. Quod si ubique intellectum separabilem atque immortalem esse demonstrat, hoc in loco animam plantalemque & irrationalem cum dicere credamus aliquid intellectus, quatenus entelechia corporis est, eamque inseparabilem esse: entelechia autem corporis est, non substantia, neque suis omnibus operationibus, sed his, quas ex respectu ad corpus habet, ex quibus maxime sunt actus, quae quidem operationes ab corpore sunt inseparabiles, ac veluti gubernator, qui nauis, cum sit entelechia, quatenus gubernator, est ab nauis separari non potest: verum quia non solum gubernator est, sed etiam homo, ut homo, quidem, non

ut entelechia, ab nauis separabilis est, hoc eadem modo anima nostra, quae quatenus entelechia est corporis non potest esse sine corpore, sed quoniam quidam ab corpore separabiles operationes habet scilicet circa intelligibilia, in quas non modo corpus confert, verum etiam in illis intellectui impedimento est, id patet, quod subiecta separabilem habebit, cum eamque anima sit, & dicatur intellectus, non sane amplius anima, nisi potentia, velut est cum in corpore est, intellectus potentia est, ut ipse etiam dicit, & si oino naturaliter imaginari potest actu, qui de intelligibilibus non sunt penitus imaginabiles, & hoc non frustra habeat, ex natura necessitas, quod aliquid fieri operetur, & hoc id sequitur, quod eius subiecta separabilis est: verum de his in superioribus diligentius dicimus.

Et non veluti, qui prius in corpore aptabam ipsam, nihil dissimulantes in quo, & in quibus, & quidem cum non apparet quoduis suscipere quodcumque contingit, sic autem sit, & secundum rationem: uniuscuiusque enim entelechia in eo, quod est potentia, & in propria materia nata est fieri, quod igitur entelechia quaedam est, & ratio eius, quod potest huiusmodi talis esse, manifestum est ex his.

Prius quidem quaesitum est, de anima multos quidem dissimulantes, sed nullum, sermone non facere de corpore aliam suscipiente, velut id fieri id posuit ex Pythagoreis verbis, ut anima quaecumque sit, in quoduis corpore ingreditur, atque inquit non videtur quareuis forma in quodcumque subiecto inuenire, non enim unquam strepitibus lingua subiectum fuerit, neque odorabilibus auditus, neque saporibus natus, non cetera ostendi, autem aeris formam unquam susceperit, igitur si non qualiter forma in quoduis subiecto venit, forma autem corporis est anima, non quidem in quoduis corpore ingreditur, quod quidem veteres non dissimulauerunt: ipse autem dissimulans, cum dixerit esse formam corporis naturalis instrumentalis, nam corpus instrumentale simpliciter quidem nunc dissimulans, talis autem anima, tale quidem corpus instrumentale velut, excepti gratia, rationalis autem corpus rectum manibus utens in rationis seruitute: alii autem corpus unguibus curuis ad rapinam, atque simpliciter ad vniuersum quod anima & corporis operatione corpus preparaturum esse. Hoc autem Plato etiam ante ipsum dissimulans, quemadmodum nos praediximus, de figura n. corporis humani loquens ait: non n. nisi cognouit ens, in hanc figuram venit, ens autem dicitur intelligibile, intelligibile autem sola rationalis anima cognoscit, alia igitur rationalis solius humanum corpus est proprium, sic autem sit sermo rationis, uniuscuiusque enim entelechia in eo, quod est potentia, & propria materia nata est fieri, sic igitur illi, inquit, de anima dicebant, de corpore, quod ipsam suscipere nihil dissimulantes neque est sermo rationem, neque apparentibus consequens, sic autem nos diximus, talis est dixerimus corporis entelechiam animam quod autem apparetia sic se habeant ipsa si ratio testatur, enim, inquit, aliquid entelechia in eo nata fieri solet, quod ut sit tale potentiam naturaliter habet, ac uniuscuiusque materiae propria tale est, non enim quilibet formam quareuis nisi suscipere potest, neque enim cetera domus formam, neque nauis papyrus suscipere unquam potest, nec consequenter conuulsa aut quodcumque conuulsa corpus erit susceperit. Quare simul cum sermone de anima de corpore est suscipiente sermone facere necesse est, namque materia, de forma sunt ex his, quae ad aliquid dicuntur, quae autem sunt ad aliquid, fieri non possunt, quatenus talia sunt qui in inuicem aut fieri, aut cognoscantur.

Ex potentibus autem animae, quae dicta sunt, alii quidem in sunt omnes, ut diximus: alii autem quaedam ipsarum, quibus sedem zero una sola.

Quod paulo ante de potentibus animae se inueniuntur posuisse, videlicet quibus nam, & quae, & quot infinitae, quae de ceteris quales, quae a quibus separari non possint de ceteris quae ad quibus separantur, ad nunc declaratum est, quod inferiores autem potentiae, sequuntur meliores, neque separantur.

Itperantur ab illis. Sed sane inferiores sibi melioribus esse possunt, aliis enim sola plantalis inest, alijs autem simul cum hac sensitiua, quas oīno appetēdi vis sequitur, nāq; omne sensum participans, necessario appetitionis particeps est, vt & paulo superius demonstrauit, & nunc ostendit alijs autem præter eas, quas dictæ sunt cogitandi vis inest, vt hominibus, vel quibusdam alijs talibus, vel etiā præstantioribus potentijs. Simul autem per hæc ostendit, quod in animis est primum, atq; secundum.

Potentia autem dextimus nutritium sensitiuum, appetitiuum, motuum secundum locum, intellectualem, inest autē plantis nutritium, alijs autem & hoc ipsum, & sensitiuum, & appetitiuum, appetitus autem est cupiditas, & ira, & uoluntas, animalia autem omnia unum habent ex sensibus tactum, cui autem sensus inest, huic uoluptasq; & tristitia, & iucundum, & triste est, quibus autem hæc inest, inest & cupiditas, iucundi enim appetitus est iuste.

Id notandum est, quod in enumeratione animalium ponitur prius appetituum non posui per se, ueluti id omnino sensitiuum conuenit, tum fit tunc dicebat animam hisce distinctam esse nutritio, sensitiuum, intellectum, motum, nunc autem cum alijs potentijs ipsum appetituum reduxit in numerum dices, alium autem & hoc ipsum, & sensitiuum, & appetituum alij autem dixit per animalibus, inest. n. aialia autē oia uis habent ex sensibus tactum, aialia igitur, inquit, nutritiū, & sentiendi, & appetēdi vim participant. Deinde sitis aperit confirmat hoc, qd oīno ubi sensus unus sit, ibi necessario sit ira, atque cupiditas, hac igitur de cā sensum oia aialia hñt, in oibus. n. oīno tactus est, & si nullus ex sensibus aliud addit: sensus autē tristis, & iucundi suscipitur, ubi autē iucundi est, ibi oīno & cupiditas & appetitus ē, iucundi n. desiderij cupiditas est, unde quæ solū tactū participant iucundi aduentibus distincti de re videntur, tristi uero quodā impellente se contrahere. Cū autem dixerit, cui sensus inest, huic & uoluptas, & dolor addit, apponit & iucundū, & triste, bene quidē ualde, atq; uilius transiitioe uisus est, appetitus in. non est uoluntatis, at iucundi, distincti autē appetitum cupiditate, ira, uoluntate: nam unūquodq; horum appetitus quidam est: autem patet, quod simpliciter appetitus sensitiui inest, at nō oīs appetitus: is enim quæ solū tactū habent, appetitus est sūm cupiditate: q̄ uero sensus oēs, is est appetitus etiam fm iram, uidentur enim talia esse ad uisionē prona, sed rōnis solus uoluntas est. Quare cupiditas & appetitus æquiuoca, signatū uidetur, & ueluti dispositio, quæ quidem de habitu communiter prædicatur, & rursum magis proprie ad habitum distinguuntur etiam dicitur appetitus cōter de ira, de cupiditate, & de rōnedictus enim quē, iam diuina appetere, & scien tiam appetere, magis quoq; proprie dicitur appetitus ad eōnem distinctus, & similis mō cupiditas est enim & cōmunis, & ad iram, & ad rōnem distincta.

Præterea autem nutrimenti sensum habent, nam tactus nutritiui sensus est: aridis enim, & liquidis, & calidis, & frigidis nutrimentum animalia omnia, horū autem sensus est tactus.

Demonstrauit quod habentia sensum sunt appetitus consortia, etiā si solū ex sensibus tactū habeant, nunc autē eōvis, & manifestius declarat, quod ea, quæ sensum tēte hñt appetitum, ex eo quod similes sentiant iucundum, & triste: quæ autē hæc sentiant, iucundi quidem adeunt, triste uero refugiunt hoc autē cupit aliquid, quod adie, cupiditas uero, appetitus quidam est hac enim de causa diuisionem fecit appetitus quæ quidē sensum, quod habet sensum, ea de causa appetitionem participant, nunc autem manifestius, & magis apprie id ipsum ostēdit, quod omnia eadē habentia, penitus appetitū quoq; habent, nā si inquit ea tactus sentit, quibus aial nutritur, nutritur autē etiam ex his, quibus constat: quatuor autē qualitatibus constat, uidelicet arido, humido, calido, frigido: ut in lib. de generatione demonstrauit, ex his igitur nutritur aial, nāq; nutritur unūquodq; eo, quod sibi propriū est: deinde quomodo sū nutritur demonstrat. etenim inquit, nutriti

mentum per calida, atq; arida fit, potius uero per humida, & frigida, quas quidē qualitates tactus discernit quibus autem nutrimentū sensus est, his quidē sitis, & famæ esse solet: uerū itaq; autē cupiditas appetitus est: aridis enim & calidis, frigidisq; atq; humidis uiuentia nutritiū primo, nāq; saporum, qui tales non sunt, cupido per aciem fit, nāq; saporos, uelut ipse ait, sunt ut ciborum cōdimentis, necnon medici dicunt per humida, & frigida potum fieri, nasci n. sitim non modo per siccitatem, uerū etiam per caliditatem, atq; ideo talem sitim frigido aere solo sedari. Quare si sitis est remediū potus, Homerus n. dicit, bibebant, & siti medicabant, sitis autē per siccitatem, uel per caliditatem fit, nam patet in febribus caliditate sitis esse causam, atq; ideo sapienter uolumus fit humidis uenter minime plenus, bibendi tamen est disiderium, quod quidem per siccitatem etiam fit, qd si contraria contrarijs curantur, sitis autem uel per siccitatem, uel per caliditatem fit: id sequitur quod frigidum, & humidum potus fit, quod si calidum saporum accipimus, hoc quidem per accidens, uidelicet, si a contingat, propter stomachi imbecillitatem, aut ex cōsuetudine facimus: quemadmodum quoque uina suauia, & quas præsumimus potiones, nō propter sitim, sed uoluptatis causa potamus. Quare si potus frigidus, & humidus sit, necessario cibus fiet ex siccis, & calidis, nam si quibus constamus, is quoq; nutritur, constamus autem siccisq; & liquidis, calidisq; & frigidis: famæ autem, & sitis est desiderij suppletioe eas, quod e nostra substantia absumptum est, ac secundū eas omnes, quibus compositi sumus qualitates absumimus, frigidis autem, & humidis sit potius disiderium ergo loquitur, ut siccis, & calidis sibi cibus: nam si nulla est alia species nutrimenti præter potum, & cibum proprie dictum, potus enim cibus est quidam, necesse autem est esse cibum ex his, quibus constamus: id quidem necessario concluditur, quod cō potus ex humidis, & frigidis fiat, cibus sit ex calidis, & siccis, qd si plantarum nutrimentum simus est, & ipse simus calidus, id sequitur, quod cibus non fit ex aridis solum, uerū etiam calidis: & si uinum sapienter uolumus potum sedare: id patet, quod non fecit quatenus humidum est, nāq; aqua id magis faceret, quod quidem non facit, manifestum igitur est, qd si calidum nutritur, & calido cibus fit: hoc autem rationabilis probare possumus diuisio illorū, quæ magis communia sunt in magis propria, ex oppositione quādā sit oppositorum, ut substantia diuiditur in corpus & incorporeum, & rursum corpus in animatum & in id quod caret anima, & animal in rationale & irrationale, & rationale in mortale, & in id quod morti non est obnoxium, ex quibus patet quod horum oppositio est, ueluti per habitū, & priuationem, etenim quod de incorporea substantia non habuimus, quod prædicaremus, eius corpus abnegauimus, & similiter in alijs animati simul diuisio fit in animal in plantam, & in plantam, atq; ipsa quidē per quandam talem oppositionem accepta est, nam qd animalis inest proprie, hoc ipso plantam priuatum est, quodq; plantam animalis inest, hoc planta non habet. Præterea coloris diuisio primo fit in album, & nigrū, alij autē colores sunt ex his, hi autem contrarij sunt, numerus autē diuiditur in parem, & imparem. Quemadmodum autē dispositio diuiditur & in habitū, & in eam, quæ proprie dispositio dicitur sit etiam cibus, in eibū proprie, & potum, igitur horum diuisionem, quæ fit ex communione, per oppositorū quodā suscipere debemus, ar uero neque sit ut per habitum, & priuationem potest accipi, neque ut per affirmationem & negationem, neque multo magis ut ea quæ sunt ad aliqd, ea igitur diuidi solum ut contraria intelligendū est. Quod si potus est ex frigidis, & humidis, aperte quidem ex aridis, & calidis erit cibus, at ne miri sit quod si penumero cōtraria simul cupimus dico autem potū & eibū quod est, ac si diceremus, aridū, & humidū, calidum, & frigidū, ex his n. cōstituitur sumus, quibus cōsumptis in horum suppletionem decenter appetitus mouetur, nam similia similibus appetitur. Quare unoquoque elementorum deficiente consequenter.

omniū fit appetitus, ex quo maxime patet ex aridis quid
de calidioribus cibis fieri ex frigidis vero & humidis potū,
nam si quatuor constamus, omniumque fit consumptio,
fameque, & sitis est appetitus suppleendi ea, quae consum-
pta sunt, id sequitur quod calidiorū, siccorumque, frigidorū
rumque, & liquidorum fames, & sitis appetitus est ipsae
enim solae consumptionum est appetitus, & famem quidem
de calida, sitim vero humidā appetere manifestum est.
sed calidi, & frigidi diuisio quodam modo faciendā est.
nam si fit calidum tribuamus, absurdū videtur, in febri-
bus enim (ut dictum est) aperte frigidi cupido est, nam
quae molestias affert, ipsa caliditas est: id igitur accidet quod
vna, & eadem contrariarum appetitio erit, & vni appeti-
tioni tres duarum contrariarum partes assignabimus,
quae ambo abiurda sunt, & consentaneum quidem est,
cum duae sint appetitiones, & oppositiones duae, quarū
sunt appetitus, ut vtriusque oppositionis vnam quandā
partē vtriusque appetitioni naturā distribuat. Quando autē
dico frigidi cupido, non omnino tactū frigidi dico, sed
omnino potentia, & numero etiam alterius horum fit
appetitus, ut aut calid, aut potus, quod horum alterū
deficit, aridū quidem dico, & calidū, aut humidū, et frigi-
dum quod autem cibis sit non ex aridis modo, sed ex
calidis erit: Potusque non ex liquidis solū, verum etiam ex
frigidis, ita Philosophus probat. etenim, inquit, aridum
terrae est, ex terra autem fumida exhalatio quae dicitur
dens, quae quidem calida est. Similiter inquit ex humidis
evaporatio quaedam exit, quae quidem frigida est, igitur
cum siccū calidum, cum liquidū frigidum sequitur. Ve-
rumtamen non est hoc argumentum munus nunc
tum mutet in totum & maxime contraria in contraria,
vnde fit dicendum esse quod quae calida & humidā eu-
pium, ea contraria cupiant, quod quidem rationi consen-
taneum non est: ex his autem quae dicta sunt habes quā
causa sensibus omnibus tactus praepositus sit, sine quo
nullus alius sensus esse potest, cum tamen abesse alijs ta-
ctus ipse possit esse. Quapropter horum nobis est appre-
hensio de quibus habemus esse, quod si tangendi sensus
non adest, nullum consumptū nobis substantiae subdi-
um habebimus, neque hoc modo nobis vlla deficientia
est: cupido, quod si esset, nec vllum quidem deficien-
tium suppurationem habebimus, at ex hoc animal ipsum
conseruaretur, igitur si non hoc esset, ex necessitate cor-
rumpetur.

*Aliorum vero sensibilibus per accedens, nihil enim in nutri-
menti confert sonus, neque color, neque odor: Sapor autem unum
quoddam tangibilem est, fames vero, & sitis cupiditas est, & fa-
mes quidem calidi, & siccis, sitis autem liquidi, & frigidi: Sapor
vero veluti condimentum quoddam bonum est.*

In hoc expositionem duplicem ferimus, nam si tactum
dicit alia sensibilia per accedens apprehendere, aut per ap-
petitum tactus enim primo, & per se calida, sicca, liqui-
da, frigida apprehendit, nam qualiter sunt ipsae tan-
gendi virescunt. quod si alia sensibilia sentire tactus dicitur,
id scilicet per accedens intelligendum est, nec solum de
tactu, verū etiam alijs de sensibus hoc dicere possumus,
namque viuendi virtus primo quidem colores apprehen-
dit, dulcedinem vero aut amaritudinem, aut fragrantiam
per accedens, veluti si mel videat per se quidem, id esse
flauum apprehendit, dulce vero per accedens: etenim,
quod operati sunt aliquando simul duo sensus, videlicet
visus, & gustus, hac de causa cognoscit, quae sit eiusmo-
di figura, eam esse aut dulcem, aut amarā, quaeque con-
dimentum aliquodam modo, eam esse boni odoris, aut ma-
li. Sic etiam tactus primo quidem & per se quae dicta sunt
apprehendit, alia vero per accedens, nam si (exempli gra-
tia) clausis oculis parietem tetigerit, id quidem scio, quod
habet & qualiter, & colore talem, quod si mel tetigerit,
id quidem cognosco, quod est & dulce, & flauum, simi-
lia quoque in reliquis sensibus dicenda sunt, quarum re-
rū causam diximus esse, quod aliquando simul sensus ope-
rati sint, etenim si quodpiā videamus, in quo sensus num-
quam simul operati sint, qualis quidem sit color scimus,

ac non sine qualitate coloris dici dicere possumus, &
tactu similiter, & de reliquis dicendum est. Si igitur ea
per accedens alia sensibilia percipere volumus interpreta-
ri, hoc quidem fuerit Alexandri dictum. Sive quod ali-
qui sensus omnes esse tactus putauerunt, & omnia sensibi-
lia sub tangendi virtute venire, namque tangentes
fieri sensibilibus suscipere quaedam videtur, vilius enim
transparens, per quod videtur, tangit, & olfactus id, per
quod odorem quidam, (id autem diuino dicunt) &
auditus similiter. hac igitur facta distinctione di-
ca, alia sensibilia a nobis per accedens apprehendi, non enim qua-
ratus diaphanum tangit, visibilia vilius apprehendit, ne-
que olfactus ea, quae sibi sensibilibus obijciuntur, neque audi-
tus quae sub auditum veniunt: sed ipsa accidunt ea tange-
re, per quae sensibilia propria percipiunt, non enim sic
alij sensus apprehendunt, ut tactus, qui sibi propria sensibi-
lia tangendo percipit, neque enim vilius tangendo colores
apprehendit, sed ipsum diaphanū per quod colorū varie-
tates percipit: aliorum autem sensibilibus, dicit Alex-
ander tactum per accedens esse suscipiendum, quod horum
susceptius est, quibus alia contingunt nam simpli-
cia, & prima corpora, de quibus alia quoque sunt, ipsae
de finita sunt, quorum tactus susceptius est, suscipit autem
calidum, & frigidum, & siccum, & humidum, quae quidem
primorum corporū simplices, & specificae differen-
tiae sunt. Quod igitur alia, quae sensus alij per se suscipiūt
accidere corporibus ipsi, quorum tactus proprie per-
ceptius est, illa quidem per accedens tactus apprehendit,
sed hoc videlicet aliorum vero sensibilibus per accedens,
magis quidem propriae cupiditatis em aptum dicit, ut
ita sit ordo, quibus autem haec sunt, his etiam cupiditas
est nam iucundi quidem est appetitus ipsi, aliorum autē
sensibilibus per accedens. Cupiditas enim primo cupit ea
per quae nutritur, ita humidā, & sicca, calidā, et frigida,
per accedens vero sapores appetit, & colores, & alia sensibi-
lia, namque (exempli gratia) qui vinum cupit aut album,
aut dulce, id quidem ex consuetudine quadam per acci-
dens cupit, nam primo quidem liquidum cupit, & quod
ad hoc magis subadiungendum sit, aliud, aliorum autē per
accidens, id ea, quae sequuntur, declarant: nihil enim in-
quit in nutrimento cōfert sonus neque color, quare ad ap-
petitum redditio est: per quae enim inquit animal nutri-
tur, ea appetit, alia vero per accedens, ut enim progressus
dicit, sapor est, veluti nutrimenti condimentum quoddā.
Saporum autem dicit quoddā gustabilem qualitatē,
quae nutritur innalescit, frigidū autem potum dicit,
nam quāvis aqua calida bibatur, calida inquam, tactu
potentia tamen frigida est, vnde eam de pelle siccitatem,
quae de firi orta est, & qui valde sensiti, frigidum cupiūt
adeo, ut neque vini, nisi cōpellantur, adeat. Quid igitur
nōne sapores alij animalia salutē conferunt, & alii con-
tra salutem laedendo videntur? ad hoc ego respondeo, quod
sic quidē simpliciter aridis & humidis, frigidis, & cali-
dis corpora nutriuntur, sic autem, & tali modo affecta ta-
li indigent in cibis quales, alioqui propter hoc non in
omnibus eadem ciborum qualitates accipiunt, quod qua-
litas eorum operationis ad ea esse immoderata, etenim,
quod eiusmodi qualitates ex tali elementorum tempera-
ne in corpore secundū aliquam aliuū simplicem con-
tinentiam sunt, ea de causa merito ipsi quidem, in quibus
(ut ita dicam) calidum praesunt, eos offerimus sapores,
qui frigidum cōtinent innalescunt, contraria enim con-
trariis curantur. Quare non, quia talis est sapor, ipsum eius
indigentibus proferimus, sed quod ita ut frigidū, aut ca-
lido, aut arido, aut humido cōtinentur factus est. Quam-
obrem rursum, haec quidem primo nutritia sunt, per ac-
cedens vero sapores, fames vero, & sitis cupiditas est: cū
dixerit ea, quae tactum habent, sentire cibum, quae autē
cibum sentiunt, ea famelicare, & sitire: famem vero, & si-
tim cupiditatem esse, cupiditatem vero appetitum, colle-
git, & demonstrauit quod omnia quae tangendi sensum
habent omnino sequitur appetitus.

*Verum declarandum de ipsis esse posse, nunc tamen diffini-
turus.*

specialissimas vocis, diffinitiones reddere siquid vultu-
culque substantia secundum ea, quae proprie sunt, esse
dicitur. hoc igitur omnino dicit esse ridiculū, quod aliqui
eō ratione contenti, vniuērsulque rationem propriam di-
miserint maxime enim & si aliqua eae abstracta, & com-
munis quaedam substantia anima, non tamen in huius
diffinitione physici inuoluntari oportebat, sed vniuērsulque
specialissimum cum materia illi supposita quaerere velu-
ti nec in animalis communis intelligentia perferire opus
est, verū de specialissimis considerationem facere opor-
tet. nunc aut multo magis, quando anima nō est simpli-
citer genus, q̄ si genus nō est, neq̄ eam interpretari oia a-
tio definitio est: a nōa rerum substantias per diffinitiones
declaramus, igitur ridiculū est ad vniuērsalem solā ratio-
nem venire, & ibi manere physicum. Sed quādamodū
geometria communiter figurarum definitis vniuērsulque
specialissimas earum, quae sunt in substantia, figurarum
diffinitiones appositae, sic etiam nos oportet communiter
operari operatione assignata de vnaquaque animae sub-
stantia priuatiū sermonem facere. semper enim eorum,
quae deinceps collocata sunt: pothia prius est, & in qua-
drato potentia triangulum est, nam si (vt diuim est) blan-
gulum coniunxeris binis triangulum rectilineam facies.
In animalibus quoque vbi est in loco motum, ibi pe-
nitius necesse est esse sensum, vbi autem hoc est, ibi
simul nutritum vt sic oportet, an non sane vbi prius
sunt, ibi posteriora esse necessarium est. In plantis n.
sine alijs per se fiat nutritum vbi, & triangulum absque
alijs figuris, quae post illum deinceps componuntur,
esse potest, quae in ipsis prius est & posterior, non igitur
sermo vniuērsalis satis erit, sed vniuērsulque ratio pri-
uatiū quaerenda est.

Quam autem ob causam sese deinceps habeant, consi-
derandum est, nam sine nutritio sensum non est, ab sen-
sui autem separatur nutritum in plantis. Rursus vero
sine tactu aliter sensum nullus est. At tactus sine alijs
est, multa enim animalium neque visus, neque auditum ha-
bent, neque odor omnino sensum.

Hinc ordinis potentiarum naturalium causam decla-
rare vult, quid ita posteriora absq̄ prioribus minime
sunt, cum in priores absq̄ posteriora esse possint sed
anteq̄ assignet causam, prius quid ordinē habeat percu-
rit, videlicet quod sensus nō est absq̄ purissima, nutriti-
ua aut sine sensibilia de potest Rursus in sensibilia alie qui-
dē sine tactu esse non possunt, ac ipsa sine illis esse potest,
& simpliciter praestantiores absq̄ deterioribus esse non
possunt, cū tamen cōtra fiat absq̄ praestantioribus de-
riora, vt spongiae quā sit, & vitice: vt autem & si quid si-
mile, solius tactus participes sunt: chianula vero, & ostrea
praece tactū etiam gustandi virtutem habent, pascuntur
enim, & in ipsis oris, & venter rationē tenens quoddam
videtur, q̄ si os habent, necesse est etiam vt habeant gu-
standi vim, sed odoratus participes non sunt, neq̄ enim
est eorum illecebris attingendi virtus. cetera vero, & purpu-
rae prae tactū & gustum olfaciendi vim tenet, etas
enim facit eas alii vident, ac auditu carēt, quod inde per-
cipiunt, quod nullo sono, aut sleepio pati videntur, alia
autem sunt, quae prae hos tres sensus habent etiam au-
diendi virtutem, vt talpa, qui quidem sensu oculis capiti,
tomo vero dicit hos Aristoteles habere oculos, verum
sub cute, quod quidem naturae ipsius artificio cōfectum
est, eiusmodi enim animalibus ita reeta vult, oee terrā con-
fodiens, sibi quae ita videtur quaerens, quare nē terram
confodiens oculi la dantur, hos illi cute natura cōtexit: om-
nibus enim, quae locustae mouentur, animalibus oculis
necessario natura dedit, ne ex ipso motu locali in praepa-
lia mala habeant. In aquauius quoque possumus in
venire, quae vitiā careant cum talis lesio illis esse non pos-
sit, qd in aqua viuunt. Quapropter vbi visus est, ibi quo-
que sunt reliqui sensus, eodē modō vbi est auditus, ibi quae
deinceps ordinantur, & in reliquis similitur, ac non sane
vltimus primi sequuntur, ordinata autē continentur est

inter sensus cupiendi vis, quae quidem sensus omnino,
quāuis vnus sensus duntaxat fuerit, & praeer hunc in lo-
co motuū, quod fm locum motu non sequitur, imagi-
natio est. foemice n. & apes, & similia, manifeste sunt
imaginationis participes: vermes autē, & simplices quicquid
motū incolposse faciunt, imaginationē non participant,
est illi quāpotius concedat, quia videlicet ea potentia vix
appareat, neq̄ an illi facile cognoscere possumus, idē in re-
liquis potius rōnabilius ordo seruandus esse consentaneū
n. rationi est, quod ipsa celestia in sua ipiorū vira ordi-
natam cogitatione viuunt, quod oino sensu illis assignata
corpora, opione aut non sine rōne, sed cōclusionē cogi-
tationis viuunt. Placitas vero potest nutritiū quidē,
& augendi vis oino simul sequitur, quāuis nō semper,
nāq̄ cū tēpore virtus augendi artus desine, nutritiū autē
magis, generationis autem potentia nō est omnibus,
quibus adeit incrementum, & nutritio, nāq̄ multa et
milia ea ipsa virtute carent, vt vermes, & omnia, quae-
tuncque ex purae rationis naturae libere praetera multae
quae sponte oriuntur, nullum lemē ferūt, & cetera non
trahunt, & amplificantur. oino sane (vt ipse dixit) in
malibus mori obnoxijs deterioris potestae sequuntur
praestantiores: ab aeterna n. hoc ipso quod aeterna sunt,
placitas deesse, quae quod est ibi in mortalibus non
reteruntur autē, & cupiditas absq̄ cū nihil illi iardatur
quod visci oportet. Quare cū instrumentis, videlicet
et partibus ista, quae cultum de potentijs animae subser-
uiant, iustituta sunt, sed ad animalis vitiā rōne corpora
confecta, irrationabili quālibet curia, & peona tētem spe-
ctant: totoque vitiā potestae hominum vero cetera, & in
parte superioris, haec sunt, & ceterum videtur, quemad-
modum supradictū est, id quidem ppter rationis expe-
tem, hoc vero proprie rationis participem vitam, cetero
ipso demōstrante quod cōtra experta anima rationis ap-
penhā est, & ipsi annote, sola autem celestium corpora
rotunda sunt, vitam namq̄ suam intellectionalem, secundū
quam designatur, imitatione exprimit, sed huius cau-
sas rerum deinceps philosophus explanabit.

Et ex sensibilia alia quidem habent, quod est secundum lo-
cum motum: alia autem non habent.

Sicut, quae sensum habent, nutritiam quoque facili-
tatem omnino habent: sic quae habent id, quod est se-
cundum locum motuū sensum quoque omnino habent:
quoniam idē sensu motus non idē autem, & quae
sensum habent, id quoque habent, quod est secundū lo-
cum motuū: cuiusmodi sunt plantae animalia, & n. in pe-
tis radices egerunt, & tota locum non mutant. Si itaque
motum acceperimus vniuērsalem: contingit, vt sensum
quidē aliquem ces habeat, motum autē non habeat. Si au-
tem simpliciter omnem secundum locum motuū, omni-
no vbi sensus, & solus tactus, illic & secundū locum mo-
tus generalis vel particularis. Propterea enim dedit na-
tura hunc sensum: vt ad iucunda quidem & vitiosa proce-
dant: autem, quae ledunt, declinet, eorum simul sensum
accipiens, id, quod eius est parietis. Cernuntur itaque
spongiae, & cochleae, & alia prima, eo quidem, quod est
durum, & quod est illi, tangente, contrahi: humido vero
diffundi & extendi. Sic ergo propterea sensus datus
est, vt ad id quidem, quod est sibi cognatū, & gratum,
se applicet: de cetero autem quod nocet se autem applica-
re & declinet: sunt motus secundum locum.

Postremum autem quod est minimum, rationationem, &
cogitationem.

Vt homo, & si qua est alia huiusmodi spēs. Ratiocina-
tionis autē, & cogitationis merito principium habet. Quo
magis autem res vni omnium principium accedunt, quan-
titate quidē minuantur, excedunt autē potentia. Quo fit,
vt de ea, cum sit extra numerū, sit oimipotentis. Quare
quae sunt eis propinquiora, quantitate quidē contra-
hant, augent autem potentiam. Propterea ergo, quae ra-
tione rationis, & cogitationis partem ceperunt in mor-
talibus, minima sunt numero, & ideo sunt potentia
maxima.

In quibus

in quibus enim ex corruptibilibus inest ratio in eis, inest, in reliquis quoque omnia: quibus autem eorum unumquodque, non omnibus ratiocinatio.

Necessario addidit ex corruptibilibus. In corruptibilibus enim omnibus inest omnes prædictæ animales facultates, & dictus earum ordo. Diuina autem, & immortalis ratiocinatio quid habere videbitur: aliam autem facultatem nullam. Ad vñ enim & mortali salutem omnes illæ fuerunt. Ratiocinationem autem dicit cogitationem. Nō est autem mirum si diuina quoque animalia, ut celestia propter corporis cōnexionem, vñ quidē cogitatione eorum vñr: conuenientes: non sicut ea, quæ apud nos est, quæ est dubitatione ad eius solutionem, al sequendam procedit, & a quæstione ad inuentionē. Sed quærit, per quamdam prima colligens secundam, tamū differente eiusmodi cogitatione a mente, q̄ hæc quidem sō la applicatione comprehendit, quod cognosci potest. illa vero transiit aliquo indiget: non sine tamen negotio & dubitatione, & quæstione præcelleret.

Sed illa ne imaginatione quidem: *hic vero ea sola inuit.*

Eorum enim, quæ ratione non habent, quæ sunt per se istissima, secundum imaginationem viuunt. Illud autem, hæc sola viuunt, dicit, vñ ratiocinationis oppositæ, & ab ea distinguitur. Nam de sensu quoque viuunt: sed vñm, quodque secundum id, quod in eo est prædictissimum, formam & figuram habet. Nōnulla autem etiam eorū, quæ sensu prædicta sunt, imaginationem nō habent. Hoc enim dicere videtur, est autem dubia, & anceps oratio. Si enim, quæ sensu prædicta sunt, appetitum quoque habent: est autem appetitus abfensum: præsentis enim nō est appetitus: quod autem non est præsens appetere, sit per eius velut typo expressam representationem: quomodo fieri potest ut, quæ appetitū habent, idem est autem dicere sensum, imaginationē quoque nō habeat? Eorum autem ratione exactius queremus quando de imaginatione tractare aggredietur Philosophus. De ea enim disseret & hic quoque: maxime autem in tertio lib. Potest autem simpliciter dicere, quædam imaginationem non habere, quæcunque nec sensum, ut plantæ.

De contemplatiua autem mente alia est ratio.

Hic quoque clarum est eum mentē separare, & non cū alijs animæ facultatibus cōnumerare. Hic autem rursus dicit Alexander eum de diuina mente in æternis dicere. Sed ea nō longe absunt, quæ de illa ab eo dicta sunt, vbi dicebat. Sed de mente, & contemplatiua facultate nihil adhuc apertum. Vnde autem animæ aliud est genus, & hoc solum contingere separari. Proptermodū autē hic quoque eadē dicit. Illuc n. dicebat. Nondum est apertum: Hic vero, alia ratio. Atqui non dixerit quispian ea de diuina mente dici. Nec n. ab illis separatur componibus. siquid est sunt æterna. Deinde etiā subiunxit. Reliquæ autem partes animæ, ab his videlicet distinguens. Si autem illæ non sunt earum facultatum participes, vñ nuper dictum est: infora mens est. I separabilis a corpore, in quo est, & est per totius animæ, quæ est in animalī, alioqui & ipse in sequenti libro, morali nempe tractatu, dicit, q̄ actiua mens nostra est, & nō diuina. nostræ enim sunt secundū mentem actiones. Hæc autem eadem est eum contemplatiua secundum subiectū, solum sine differens. Non autem dixit de diuina mente, dicens, De cōtemplatiua autem mente, sed de nostra. Pulchre autē dixit de ea aliam esse rationem vñ enim læpe dixi, ipse inquit & in lib. de partibus, & in 4. Metæ. q̄ naturalis est Philosophi differere de anima, nō omni, sed quæcumque non sine materia. Quoniam ergo cōtemplatiua mens est merito aut aliam esse de ea ratio nō est enim? heologi de formis separabilibus differere. Sed tamen, sicut cōsuevit quemadmodum in Physica in fine seipsum erexit ad separabilem naturalium rerū causam, & de immobili causā differens: & hic postquam de alijs differenter, seipsum quoque ad mentē extollit. Necessario autem addidit contemplatiua. est enim eadem est cū actiua secundum subiectum sed ut actiua tamen, habet inseparabiles corporis operationes. Circa id enim

omnis actio quare mens separata, non ut actiua separatur, ea ensu ratione est inseparabilis, sed ut contemplatiua: propterea de contemplatiua dixit.

Quod itaque de eorū unoquoque oratio, ipsa quoque est tractata de anima eodem modo diffinita, & maxime propria, clarū est.

Ostendit enim q̄ in quibus communis definitio oratio non est propria quædam natura præter ea, de quibus prædictatur, ridiculum in communī definitione inest: sed de doctrinam allumere oportet de vñquoque eorū, quæ significantur a communī definitione. Quoniam ergo eiusmodi est cōmunis animæ definitio: necesse est est, qui de anima differet, de vñquoque animalī facultate verba facere. Necesse est autē, & eum, qui de iis est consideratur, quid est eorū vñmquodque allumere, iradua cōmuni animæ definitione: & postquā ostēderit deinceps, q̄ non oportet vñq̄ ad cōmunem definitionem sistere, sed seorsum de vñquoque animā facultate differere: & quod enim de eis cōter prædicatur nō est genest: enim in eis prius, & posterius. In quibus enim iunt prædictiores, ut rationalis in iis & relique: non autem viceversa. Similiter autem & in partibus: sicut in sensibus, quæ aliquam ex alijs sensibus facultatibus habent, tactum quoque omnino habent: quæ autem tactum, non omnino & aliquā aliam: spongice enim & vñræ, & liquid eiusmodi, solum tactum habent, cernunt enim eum aliquid attingit, vel contrahi, vel diffundi. Quoniam ergo de vñquoque animalī facultate oratio necessaria est: oportet inquit, eum, qui de his tractatur, querere quoniam sit vñmque iusque substantia. Deinde inquit & de iis quæ coherent: id est de iis quæ proprie & per se accidunt. Per se autem accidentia dicit quæ eis facultatibus inesse in cōfesso est. Ea enim ad allumenda definitionem, & substantiam conferunt. ut q̄ viuere corpori a vegetatiua inest: q̄ est in iis prius, & posterius: q̄ sensus, qui maiora sensibilia apprehendunt, minora apprehendere nequeunt. Qui n. vñræ, meliores succos, & qui nimis serunt gustatiui, lentiores non sentiet, & qui maiores strepitus audierit, minores non percipiet, ut susurros. Similiter & qui solem intente aspectu oculis, legere non potest, necq̄ alia ea de visibilia apprehendere. Similiter & qui in tactu valde frigidū, vel calidū attingit, tepidum nō sentiet. Mens autem contra habet quo n. maiora intelligibilia apprehendit, eo exa-ctius circa minora apprehensionem versatur. Est sensus quidem sensillimus excessus corrumpi. luminis enim vel tenebrarū excessus vñm corrumpit. Similiter & in alijs. Mentem autem maiorem intelligibilem apprehensio perspicacior facit. Hæc ergo quæ per se animabus facultatibus accidunt, & quæ in cōfesso est his esse similia, ad substantiam assumendam & definitionem conferunt. Dicte autem ipse, q̄ postq̄ de substantia dictum fuerit, de iis quoque quæ substantiæ coherent, dicere oportet, de in-entis & obiectis dico per se accidentibus, quæ quidem ex substantiæ inuentione apparent: ut an separabilem habet substantiam, an inseparabilem ex tracta enim definitione inueniemus, q̄ inseparabilem, et verum mortalem an immortalem. Illud autem, de iis, quæ coherent, siue de iis, quæ per se accidunt in iis, ut an mouetur per accidunt, & an in loco est. Vñ coherentia quidem dixit, quæ propinquius proprie accidunt, vñ separabile, vel inseparabile, alia autem, quæ longius, ut mortale an immortale, vel q̄ aliqua quidem per se apprehendunt, aliqua autem per accidunt, ut vñus per se quidem colores, per accidunt autem fortasse figura.

Necesse est autem eum, qui de iis est verba facturus, accipere quæ dicit eorum unumquodque: deinde sic de coherentibus.

Hinc doctrinæ formam vult exponere, quæ de vñquoque viuus est animalī facultate. Cum enim prima quidem sit facultas, secunda autem operatio, prius quidem de animalibus operationibus differendū deinde de facultatibus, eo q̄ sint manifestiores facultatibus operationes. & adhuc ante hæc de iis quæ opponuntur facultatibus. Opponuntur autē ut ad aliquid, nutrimentum enim nutrimentum opponitur, nutrimentum enim nutrimento nutrit, & nutrimento. Grā. super Aia. F (11)

trimenti est nutritio. Similiter visus utilis visus: & in aliis similiter. hoc ipsum ergo vult confirmare: quod doctrinam ab oppositis: utpote manifestioribus, oportet incipere.

Si autem dicere oportet, quid eorum utrumqueque, ut intellectum, vel sensum, vel nutritivum: prius adhuc dicendum est, quid intelligere, & quid sentire.

Si de animalibus inquit facultatibus tractare oportet, idem est autem dicere de substantiis: quia enim novit facultatem substantiam quoque novit: novit enim quod substantia est incorporea, in subiecto corpore talem habens facultatem. Quoniam ergo inquit de facultatibus tractare oportet: facultatibus autem priores sunt operationes: necessario de operationibus dicere primum oportet.

Facultas bus enim priores sunt operationes, & actiones secundum rationem. Quod si sic, & si etiam adhuc priora opposita seu obiecta considerare oportet: de illis primum definiendum fuerit propter hanc ipsam causam.

Ad id quod ratione tempore enim facultates sunt actionibus priores, operationes utique tempore quidem sunt secundum rationem vero priores, id est doctrina, nobis apertiore sunt operationes facultatibus, ubique autem oportet ab apertioribus initium sumere. Vel, ut ait Alexander, rationem, id est perfectionem, perfectionem enim eas, quod est potentia, ipsa est operatio cuius enim causa facultas est seu potentia. Illud autem cuius causa, prius est eo, propter quod illud, cuiuslibet enim finis tempore quidem est posteriori ratione vero prior. Præpositum autem rationi sine sic, quæ ad ipsum sunt, inquirimus, & præparamus & natura quidem omnia propter aliquid facit. Et si enim non novit, quæ facit, neque de his proponit: sed naturaliter tamen ad aliquem finem referuntur eius operatio. Merito ergo prius quam de facultatibus loquatur, de operationibus prius tractabit: ut quæ nostræ cognitioni finis prioribus sunt apertiores: & quæ etiam finis. Quod si sic inquit, id est de apertioribus: & primis prius verba faciendum sunt operationibus autem apertiora sunt, quæ eis sunt opposita: de oppositis ergo primum verba facere oportet. Opposita autem sunt ad aliquid sensus enim sensibilis est sensus, & intellectus intelligibilis est intellectus: & nutritio nutritum est nutritio. Quod autem facultate operatio prior est ratione, & operatione opposita, & quæ nā in univoco sunt ratione prima in nono Metaphysicis dicitur. In quorum enim definitione assumpta quædam sunt: ea illis priora ratione definitum. Atque facultatem deficientem operatione opus habemus: ut visum deficientem dicimus, facultas, ex qua videre dicitur est operatio: non idem autem operatione deficientem, facultate vitium. Videre enim est apprehendere res visibiles, id est colores: rursus operatione secundum eandem rationem priora sunt opposita: circa quæ operationes deficientes enim operationem, quæ est in videndo, visibilibus quoque vitium, videre enim est dicimus apprehensionem colorum non ita utem in coloris definitione uldere comprehenditur. Color itaque, ut visibilibus quidem, est ad aliquid. Ad aliquid autem sunt, quibus esse idem est, eo quod ad aliquid quodammodo se habeant. In his enim necesse est in virtute definitionis alterum comprehendere: ut autem color, non est ex his, quæ sunt ad aliquid. Quare non necesse est in eius definitione, videre assumi. Hæc ergo priora sunt illis, quæ in definitione assumuntur, his autem adhuc priora opposita considerare oportet. & in principio libri dicebat. Querere oportet ad de his, quæ sunt opposita operationibus, prius tractare oportet. & nunc dicit, quod illis doctrina est incipiendum, ut apertioribus, & naturæ primis, ut enim in prædicamentis ostendit, cum est quidem sensus, omnino necesse est esse & sensibile. & si sit nutritio: omnino necesse est esse nutritivum, & si sit substantia, necesse sensus, neque nutritio erit. Sensu autem substantia, & nutritio, ea, quorum est sensus apprehensivus, & ea, quibus nutritivum, quæ nutriturum, nihil esse prohibet. Et si enim non, ut sensibilia, sunt sensu priora, sed illa rationem præcelsi sunt, ut hæc quædam. Quænam autem ani-

malium facultatum operationibus opposita sine, ut et quod est nutriti, sentire, & intelligere, subiunxit. De nutritio enim inquit, & sensibili & intelligibili. Et in nutritia quidem facultate primum de nutritio differat: In generatua autem, & auctua quoniam non invenit oppositum quod nutrimento convenientiam, & proportionem habeat: neque enim sicut aliquid est extra nutrimentum nutrimentum, sic & in illis. In eo enim, quod augere, est auctua facultas. Similiter, quod generatur simile est generati. Quare quæcumque de generante dicuntur, eadem & de generato: & de eo nihil oportet sepe eadem dicere. Et cuiuslibet apertum est, quod generantis simile est, quod gignitur: & de nutrimento anceps est, ut dicemus, oratio propter ea ergo a finibus de his doctrinam aggressus est, de auctua dico, & generatua. Generatua autem facultatis finis est, rerum divinarum imitatio. Quoniam enim omnia primum quidem appetunt, & eam, quæ est in illo, æternitatem: non possunt autem corruptibilia, eo quod sunt eadem secundum numerum, vel æternitatem imitari, in alijs generandis, quæ sunt qualia & ipsi sunt, æternitatem imitantur. Finis autem auctua est, id quod augetur, ad perfectam, & quæ secundum naturam est, formis reducere: ad quam cum pervenerit, perfectissimas naturæ operationes exerceat. generatua autem dico operationes. A finibus ergo suam de his doctrinam aggressus. Si quis autem exacte consideret, nutrimentum quoque a fine docuit: ut etus declarat definitio. Sic enim illam definit. Facultas inquit est, quæ servare potest, quod illam habet, sicut eius est ethiominem, quatenus est homo, & reliqua.

Ut de nutrimento, & sensibili, & intelligibili.

Ante nutrimentum enim facultatem, quid est nutrimentum docebit & ante sensivum facultatem, quid est sensibile. Non ita autem & de intellectu docturus, prius diceret de intelligibili. Hic enim oppositum est obscurius, dico autem, intellectu intelligibile. Sed quoniam hæc nondum dixit, dico autem de doctrina omnium animalium facultatem: propterea adiecit, & de intelligibili, ne perturbet doctrinam: quoniam ut dixi, non eodem in eis ordine vete.

Quare primum de nutrimento, & generatione dicendum.

Quoniam primum est natura nutritiva facultas, ut sepe dixi dicit autem oportet ante facultates de operationibus dicere: ante operationes autem de oppositis: ad quæ operationes esse habent: et autem, quod est nutriti, nutrimentum opponitur: quod enim nutritur, nutrimento nutritur: propterea rursus incipiens ab ea, quæ est de nutritiva anima, oratione, de nutrimento primum ait oportere dicere. Nutritioni autem generationem coniunxit, utpote cum nutrimento exigendi quoque causa sit. Semen enim est nutrimentum generamentum. Generationem autem, quod generatur dixit hoc enim ei, quod est generare, opponitur. Quod enim generat, quod generatur, generat. De generatua ergo dicturus primum de opposito dicendum est: non autem, sicut dicebam, quod generatur, ut oppositum: sed magis ad finem. Hoc enim bi, tanquam scopum, proponit natura permixtionis gratia, ut aliud faciat, quale ipsum est. Nihil vero prohibet & ipsum tanquam subiectum considerare: quando ut quod generatur, solū consideratur. Neque enim generatione esse contingit sine eo, quod generatur: neque quod generat, sine generatione, sicut ergo edificatio edificabile est edificatio: & sensus sensibilis sensibilis: & generatio generabilis est generatio. Et sicut edificatoris finis est possibile edificabile id est domum facere: sic & generantis facere aliud, quale est generans. Sicut ergo domum nihil prohibet, & ut oppositum, & ut finem considerare: edificatio: ut hoc ipsum quidem domū, i. argumentū, quod ardet a pluvio & æstibus, finem: ut autem edificabile, donec edificatur, oppositum: sic & generantis, id quod generatur, ut quod adhuc generatur quidem oppositum. Ut enim edificatio ad edificabile: sic generatio ad generabile. Ut autem iam generatur, ad finem. Idem & in auctua, & eo quod potest augeri, & eo quod auctum est.

Nutritiva

Nutritiva. n. anima alit quodq; inest: & prima, & maxime communis est animæ facultas: per quam vivere inest omnibus. Cuius opera sunt generare, & uti nutrimento.

Hinc deinceps incipit eam, quæ de vegetativâ est aia, doctrinam aggredi. nutritivam hic aiam, vegetativam dici. Qm̃ ante facultates de operationibus prius tractare oportet: ante operationes autem de opopolitis: animalium autem facultatem vegetativâ prior est: eo quod, q̃ alias habent animales facultates, eam quoq; habet: quæ autem eam habent, non alias quoq; habent: propterea primum de nutrimento, & generatione necesse est dicere. Hæc. n. sunt animæ vegetativæ opera: de qua primum tractandum est, vt in maxime comuni. Sm̃ eam enim vivere inest omnibus viventibus: vt animalibus esse fm̃ sensum, & prius quidem, vt iam dixi, de generativâ verba facit: cuius sunt opera generare, & nutrimento vii. Vides, quod illud, Nutritiva. n. anima, dixit pro eo, quod est, vegetativa. Sic n. nutritivæ inquit sunt opera generare, & nutrimento vii, pro eo, q̃ est nutritivæ.

Est enim maxime naturæ corpus, quæ in viventibus sunt, operum, quæcumque perfecta, & non manca, vel generationē non habent spontaneam, facere alteram, quæle ipsam, animal quidem animal: plantam autem plantam: ut, quod semper, & diuinum est, aliqua ex parte habeant, quatenus possunt. Omnia enim illud appetunt: & propter illud agunt, quæcumque secundum naturam agunt.

Ecce generativæ facultatis principium a fine cepit, docens qualem est eius finis maxime naturæ autem i finis, quem sibi tanquā locum maxime proponit naturæ, vt aliquid faciat, quale ipsum est. Quærit ergo vitam habet, nisi vel manca fuerit, vt Eunuchus vel non perfecta, vt recenter nata: vel nisi spontaneam habent gnationem, vt quæ ex putredine sunt, vt vermes, & pulcres, & clemices, & eiusmodi: habent a natura finem quem sibi maxime proponunt, vt generent aliterum, quale ipsum. Multi autē, et si quid eis simile, sunt & ipsi veluti mand. Neutram. n. speciem servant: quare neq; ex seipsis inter se habent generationem. Narrat autē, q̃, cum quandoq; multæ concupiscunt abortum fecerint: cum non possit, & grat conceperunt, naturâ perficeret eo quod natura sit pura, & inter gra naturæ, neq; n. equi, neq; asini, sed veracis est mutila. Non oia autem coniungit, quæ ex putredine sunt. Refert enim Arist. in libro de historia animalium piscēs quosdam ex putredine gigni, qui etiam concipiunt, atq; apes quidem, quæ ex taurinorum corporum putredine gignuntur, similes generant, ceteris semen immittentes. Deinde & causam adiungit, propter quam maxime naturalis est finis viventibus aliterum facere, quale ipsum. Vt. n. inquit id, q̃ semper est, & diuinum, aliqua ex parte habeat, quatenus possunt. Videntur. n. omnia, quæ natura constans, eius quod rerum est primum, & optimum, desiderio teneri, dico autem diuini. Quare vniūquodq; quatenus potest, imitatur eam, quæ est in primo, æternitatem. Dubitaverit autem quispiam: si est maxime naturæ omnibus viventibus facere, quale ipsum vniūquodq; est autē similis generativum: an etiam in irrationali aia contingat esse generativam facultatem: & sensum, sensum gigneret istam, & itæm & in reliquis similitur vegetativam esse irrationalis generativam, vt sit ex deterioribus melius: q̃ est absurdum. Nunquid autem dici potest, q̃ quædammodum abscissus ramus i scilicet habet indissolubilibiter naturales ois facultates: & quemadmodum insectorum, partes etiam a totis abscissæ, in se habent sensitivam facultatem, & secundum locum morum: sic & in femine, q̃ est ex aialibus, indissolubilibiter insunt rationes aialium facultatum: non. n. viæ expertes de moruum egreditur. Sed si hoc datum fuerit, q̃ irrationalis quoq; aia rationes sunt in femine: quæ cum augentur, vel ad perfectionem deducuntur, irrationalis anima tunc in corpus induit: nec villa irrationalis animæ substantia extrinsecus & aliunde in corpus addiscitur: multa eorum, quæ sunt in consilio, subvertimus.

Consideratur autem, vt in hoie, q̃ dicuntur ferri. Iusmag

animæ ad gnationem descendenti, prius quam in hoc corpus deciderit, et adexte spiritum, & illas, quæ sunt in eo, irracionales facultates. Quod si hoc verum est: necesse est ante semen præexistere irracionales aiam. Si. n. in femine generationem habet: salium est, q̃ dictum est. & si in spiritu esse habet, & post aialium dissolutionem remanet, fieri non potest, vt in femine sint eius rationes, in illo enim quoque habebit. Rationi autem cōsentaneum est, vt & post corpus manens, ante ipsum quoq; exsistat. Nunquid autē, quemadmodum animalium, quæ sponte nascuntur, & plantarum gnatio, non ex anima, quæ præexistit, successionē sit: sed & apta existente materia, ab universio opificio, herbarum, & aialium species in eam immittuntur, & quæ in ipso sunt, animales facultates: sic & in irrationali anima, quæ est in omnibus aialibus, cum ea ex universo opificio subsistat? Generativæ ergo facultas non est in rationalis animæ: nulla est dubitatio. nec. n. generativæ ei facultate opus est, quæ fm̃ numerum habet æternitatis. Sed si oia, q̃ semper est, appetit: & animalis propterea infusa est generativæ facultas: quō in animalis procedet oratio: & neq; n. generativam habent facultatem. Dico ergo, q̃ in eis quoque pro modo eorum, talem operationem licet intueri. Quemadmodum. n. in animalis non simile est eiusmodi desiderium: sed in aialibus quidem, quæ electivum habent morum, appetitus quoq; a natura immittitur gnatio facultatis, qui veluti cetero perierit, animalia commune, & ad talem operationem copit: & in his ipsis plurima est differentia. Homo. n. simul etiam, q̃ sit, inquit, dico autem, q̃ successione gratia tales nobis insunt operationes. In plantis autem, & arboribus, cum electionis experti motus sit, spontanea generativæ operatio procedit: ille non est mirum, si etiam in inanimatis appareat remissa talis facultas. Itaque & elementa, quæ in le inuicem agunt, q̃ dominantur, & est potentius, in sua speciem mutat, q̃ est imbecillus, & quod vincitur. Frigidū enim a calido superatum in ipsum mutatur, similiter & si calidum a frigido superetur, & in sicco, & humido similiter. Qm̃. n. elementa non sunt incorruptibilia, eadem eam si fuerit a calido corruptum frigidum, si alibi vicaria eius locum repositio, superante frigido, vt conferatur species. Et corrupta quoque metalla in aliterum locum rursum reponuntur. Erit enim ne hic quidem lapis alium sibi similem generat: ipse tñ metalli universas, siue, vt ita dicā, totitas generativam habet facultatē. Similis est enim hic lapis alicui animalis participia vero metalli universitas toti animalis. Etenim & in aialibus, in totis est generativæ facultas, non in partibus, & sicut in animalibus, carne aliqua ablata, pro ea aliam generat naturā: sic & in metallis pro ablato alio reponitur.

Aliud autem propter quod duplex est, hoc quidem cuius gratia, illud vero cui. Quoniam ergo eius, quod semper est, & diuinum, continentia & perpetua participes esse non potest, quod nihil corruptibile contingit unum. & idem numero permanere: quia ratione participes esse unumquodq; potest, ea quoque ratione communicat: hoc quidem magis, illud vero minus. & permanet non ipsum, sed quide ipsum: numero quidem non unum, specie vero unum. Quare semen, animalium, & plantarum instrumentum.

Illud autem, cui consequens est esse maxime naturæ viventibus, vt quale ipsum generet, sit eo q̃ omnia primum appetunt, & illius æternitatem: & qm̃ omnino finis causi memini, propterea inquit, q̃ illud, propter qd, id est finis, duplex est: hoc quidem cuius gratia, illud vero cuius: & in poetica, & in libro de gnatione dixi. Quemadmodum dico, domus ædificator finem habet, vt faciat tegumentum imbrum, & ædium prohibitorium: hic finis cuius gratia est. Tegmenti. n. gratia domum facit. habet autem & alium finem, nos videlicet. hoc. n. tegmentum nobis facit: Sumus ergo, & nos domus edificatoris finis, vt cui sicut ergo hic, sic & in oibus, quæ natura constans, duplex est finis. eius. n. q̃ diuinum est, desiderium, propter quod unumquodq; animalium facit aliud, quale est

Ipſum eſt finis cuius huius n. gratia generatio. Qm̄ n. cor
pora ſunt animis inſtrumenta; animæ ſunt fines, vt cui.
Cum artiſtice autem domus extretore, conuenientiam
& proportionem habet naturæ cum holo vero regimen-
tum ſibi iubendi aia, cum corpore autem domus non lo-
lum autem in animalibus duplex eſt finis, cuius, & cui
ſed & in plantis, & in eis enim natura inſtrumentarium ſa-
cit corpus: q̄ reſtitur ad vſum eius, quæ in eis eſt, animæ.
Inſtrumentaria n. ſunt plantarum quoque partes, radix,
cortex, medulla, et folia, et eiſmodi. In animatis ergo du-
plex eſt finis, vt dictum eſt in reliquis autem non eſt iſi-
dem inuenire duplicem finem. Metalla n. et lapides, & vt
ſemel dicam, inanimata, quæ a frigidaſate quidem & cal-
didaſate proximè ſunt, ſed ab vniuerſo opſicio, ſeparatæ,
vnum habent finem, cuius gratia propter mundi enim
fabricam non idem autem, & cui, vt finis eſt in eis, nec
enim ſunt aliquorum inſtrumentorum inſtrumenta; ne-
que ad aliquam vſum aſarum comparantur. Magis au-
tem eſt, vt duplex finis, in omnibus rōter conſideretur.
& eſt, vt cuius finis, communiter rerum olum naturalis,
& artiſtialium, boni deſiderium. Boni n. gratia & natu-
ra, & ars omnia agia finis autem cui, ormandæ matricæ
gratia eſt. n. finis forma quoque ſimpliciter abaci, vel ani-
malis q̄ eſt ornare materiam, & boni deſiderium, pro-
pter qd̄ hæc ſunt: vſus forſale, vel diuinitatis imitari.
Notat autem hic, q̄ ſcopum A. n. finem dicit, cuius n.
deſiderium, hic ſcopus eſt, & propterea duplicem finem
dixit. Appetitum autem communis dixit, proprie n. in
ſolis ſenſum habentibus appetitus, vt ſuperius dixit. Plan-
ta autem appetitum non habent, qm̄ nec ſenſum. Ap-
petitum ergo dicit naturalem ad hoc conſtitutionem, &
ſicut, ſignem, q̄ ſurſum eſt, appetere dicimus & ſic ad il-
lud tendere. Omnis ergo, quæ naturaliter hunc impul-
ſum & appetitum habent, primi æternitatem appetunt.
Et quoniam corruptibilia, inquit non poſſunt eadem na-
mero manere. ſaciendo alia, qualia ipſi ſunt ſpecie, ſueſſe
fione æternitatem perſequitur hoc quidem magis illud
vero minus, vel quod hæc quidem ſint vix æternitatem
reſtilla vero breuioris vel propterea, q̄ d. d. d. & non
ſunt perpetua, ſed aliquibus temporibus ſunt: vt locuſta
rem generis, & veſpæ, & culicis, & ſi qua alia eiſmodi.
Magis autem proprie hoc audit aliquis, non de reſporis
dicitur, ſed de qualitatibus participatione. ſic n. q̄ reli-
quis animalibus longe eſt præſtantius, homo, erit longe
deſiderioribus minus diuinitatis particeps multa n. anima-
liſum diuinitatis vix q̄ homo, cornices, & elephantis,
& ſerpentes: & alia plurima. non itaque ſic illud audi-
endum eſt, hæc quidem magis, illa vero minus: ſed ſecundū
qualitatem participationis. Quemadmodum & ſolis illu-
minationibus non omnia animalia ſimiliter admittunt.
Alier enim Aquila ſolaris luminis eſt particeps: & aliter
homo: & aliter veſternio, pro modo vſus eorum fa-
cultatis. ſic & Dei illuminationis alia aliter ſuſcipiunt, ſe-
cundum ſux ſubſtantie modos.

Eſt autem anima viuens corporis cauſa, & principium.
Ea autem multipliciter dicuntur, ſed tamen anima, ſecundum
diſtinctos tres motus, cauſa. Etenim audit motus, ea eſt id, pro-
pter quod & ſubſtantia, animalium corporum ea cauſa.
Quod itaque ſubſtantia, clarum eſt. Cauſa n. omnibus, quod
ſit, ſubſtantia. Viuere autem viuens iſt eſt.

Postquam dixi de ſine generatiſe facultatis, & de nu-
trimento, & ſenſu. & vt ſemel dicam, de iis quæ ſunt op-
poſita animalibus facultatibus, eſt tractaturus: prius per
hoc docet, q̄ illi, quæ hibienda eſt de anima orationi, op-
poſitionum eſt neceſſaria tractatio. Animatum enim, qua
genus eſt aiatum, nutritur. Quare, q̄ ipſum nutritur, ei
anima cauſa eſt. Sicut & vt ſua vitæ cauſa eſt anima: qd̄
autem nutritur, nutrimento nutritur: quod ſenſu, ſen-
ſibile ſenſu. Quare ei, qui de nutritura & ſenſibilia anima eſt
tractaturus prius ſciendum eſt, quid eſt ſenſus & nutritur
& ei, qui illa noſſe vult, ſcire neceſſarium eſt, quid nam eſt
nutrimentum, & ſenſus: ſenſus n. ſenſibilis ſenſus eſt: & q̄

nutritur, nutrimento nutritur. ea autem ſunt ad aliquid.
Eorum autem quæ ſunt ad aliquid, quod alterum noſſe vult,
ei quoque neceſſe eſt reliquum cognoscere. Quare neceſſe
eſt, vt qui de anima dicitur eſt, de opoſitis quoque di-
cat. Frumentum enim, vt frumentum quidem, nō eſt ad
aliquid. Vt nutrimento autem, eſt ad aliquid. Sicut & la-
pis, vt ſubſtantia quidem aliqua, non eſt ad aliquid: vt au-
tem viſibilis ad aliquid eſt. Viſibile enim eſt vſu viſibile.
Vnde ergo hoc eſt q̄ aia nutrimenti, & ſenſus corpori-
bus cauſa eſt, vt adeo neceſſario offendatur de eis eſt di-
cendum, hoc offendit per propoſita. Cum n. cauſe, in-
quit, multis modis dicuntur. Vt n. materialis cauſa eſt:
vel formalis: vel finalis: vel effectiua. Cum ergo quatuor
modis cauſe dicuntur: ſm tres modos offendit cauſam
eſſe viuentibus aiam: & vt formam: & vt finem: & vt ef-
fectiuam. Quod n. nō materialis cauſa anima eſt, clarum
eſt. Et quod alia quidem vt forma, viuentibus cauſa eſt,
duobus argumentis offendit. Illud n. vt ſubſtantia, ei for-
mam ſignat. Anima inquit, viuuntibus viuendi cauſa eſt.
Quæ autem viuunt, quatenus viuunt, eſt habent. Quic-
quid autem eſt, quatenus eſt habet, id eius forma eſt.
Anima ergo viuendi forma eſt. Vt ſe potius. Anima
viuendi viuentibus cauſa eſt: Viuentibus autem viuere co-
rum eſt eſt: Aia ergo viuendum eſt eſt. Cuiuscuſque
autem rei iſum eſt eius ſubſtantia eſt. Aia ergo olum
viuentium ſubſtantia eſt. Subſtantia autem, vt ſim, omni-
bus cauſa eſt. Anima ergo, omnibus viuentibus, vt ſim,
cauſa eſt. Vt ſubſtantia ergo aia, vt ſit, cauſa eſt. Hoc ergo
vnum eſt argumentum, q̄ anima, vt forma, cauſa eſt.
Alterum eſt autem, q̄ iam etiam in precedentibus dixi.
Cuiuscuſque enim, q̄ eſt potentia, inquit, perfectio, ſeu en-
teſchia, forma eſt. Potentia autem vitam habentis corpo-
ris anima entelechia eſt. Aia ergo potentia vitam habentis
corporis forma eſt. Sicut ergo cauſa eſt aia animam co-
poris, vt quæ eius forma eſt. Atqui & vt effectiua cauſa,
cauſa eſt de principium aia: & vt finalis. Et qd̄ cauſa eſt,
vt finis, anima, ſic offendit poſſe. Prius autem accipit, q̄
natura omnia alioquin gratia facit. hoc n. monſtratur in
auſcultatione naturali. Inſtrumentis præ dicta corpora, ani-
mae gratia. Cuius autem gratia aliquid ſit, hoc eſt illius
ſinis. Aia ergo inſtrument prædictorum corporum ſi-
nalis cauſa eſt. Quod autem, vt effectiua cauſa, principium
eſt anima, aperte offendit. Iſteſtus aia cauſa eſt illa, vn-
de eſt principium motus. Motus autem ſpecies ſunt quatuor,
primus n. & maxime proprius motus eſt, qui eſt ſe-
cundum locum: Deinde, qui eſt ſm alterationem: Deinde
& ſm actionem: Deinde ſm diminutionem. Et, quod
motus ſm locum cauſa eſt animalibus, anima, clarum eſt:
ſed ſic non omnem comprehendit aiam: ſed eam, quæ
eſt ſecundum locum motus. Quare etiam offendit, q̄ altera-
tionis quoque cauſa eſt. ſenſum n. cauſa eſt anima.
ſenſus autem alteratur, a ſenſibilibus quodammodo affe-
cti. alteratio n. quædam eſt, diſgregatio, & congregatio
viſus. Sed nondum per hæc planius quoque comprehendit
de ſubſtantiis iſe, q̄ actionis & diminutionis cauſa eſt
anima, vt omnia animalia comprehendat. Non ſimiliter
autem eſt effectiuum principium, et formale. Formale n.
principium ſimiliter eſt, ac finale: effectiuum autem non
amplius ſubſtantia, ſed alioquin operationem, vel af-
fectum principium, & cauſa eſt. Q̄lo autem dicimus di-
minutionis quoque cauſam eſt aiam: Nihil n. nec ipſum
ſibi ipſi, nec ſi lubiecto corruptionis cauſa eſt. Omnia
enim non ſolum eſt, ſed & æternitatem pro modo ſuo
appetunt, vt iam dictum eſt. Dicimus ergo, q̄ quemad-
modum dicitur, & id quod non eſt, & priuatio cauſa eſt
rerum gñationis: non q̄ cauſam effectiuam habet: ſed
quod ex iis mutatur, q̄ ſit: & quod ea cedant forme co-
rum, quæ ſunt. Omne enim, qd̄ ſit, ex iis non ſunt,
& ex propria priuatione ſit: vt dictum eſt in naturalibus.
Sic et anima diminutionis eſt cauſa dī: non quod faciat
diminutionem, ſicut facit actionem: ſed quod propter
inbecillitatem ei deinceps cedat. Alioquin ad offendit
dum, q̄ effectiua cauſa eſt aia, ſatis eſt ſic, q̄ actionis
cauſa eſt. Si itaque ſm omnes cauſarum modos animarum

Corpori anima causa est, vt sic, quatenus est animatum. Si autem est animatum, eo ipso nutritur, & augetur, & generatur, & eorum ergo anima causa est, qd erat propositi offendere. Ea autem multis modis dicitur. Causam autem dicitur & principium multis modis dici. Quatuor n. modis dicitur: vt forma; vt materia; vt effectiua causa; vt finalis. Similiter autem anima tribus definitis modis causa est. Ex quatuor enim modis causarum in naturali auferuntur de finitum, fm tres similes corpori anima causa est. Vnde enim motus, hoc est, vt effectiua causa; sic n. ipsum vocatur, & cuius gratia, i. vt finis: & vt substantia, animarum corporum anima causa est, pto eo, quod est, vt forma. In propria enim forma vniuersalis substantia characterem & figuram accipit. Materia n. communis est omnium. Iam vero anima esse habet fm animam. Quare animatum corporum anima causa est. Qd itaque vt substantia, clarum est. causa enim, vt finis, omnibus est substantia. Quod causa est anima, vt forma, per hoc offendit. est autem hoc primum argumentum. Anima enim, inquit, vt sic principium & causa est viuibilis. Vnde autem viuibilis esse est. Vniuersalis autem esse eius forma est, & substantia. Anima ergo forma est & substantia viuibilis. Vniuersalisque autem substantia causa est, vt sic. Anima ergo viuibilis substantia, vt finis, causa est. Nō hoc autem ordine propositionis protulit: sed a posterioribus incepit. Causa enim, inquit, vt finis, omnibus est substantia, vt sic in oculo. Substantia, idem est autem dicere, forma, vt finis, omnibus causa est, fm hanc enim vnumquodque est & dicitur. Quare viuibilis substantia, & forma, vt finis, causa est. Vnde autem esse habet secundum vitam, hac ratione ab aliis differunt. Vt si autem anima causa est. Quare si omnibus, vt finis, causa est vniuersalisque substantia & forma viuibilis autem vitæ causa est anima, quatenus esse quoque habet: forma ergo est substantia viuibilis est anima. Axioma autem, cum propositiones dixisset, conclusionem non addidit, vt aperit est. Substantiam autem, vt iam dici formam dicit.

Est autem eius, q. potentia, ratio intellectiva.

Secundum argumentum. Ratio autem, inquit, pro eo, quod est, substantia, & forma.

Manifestum aut, q. & cuius gratia anima, sicut mens, alio eius gratia facit: eodem modo & natura. & hoc est q. finis. Talem autem in animalibus anima secundum naturam. Omnia enim naturalia corpora anime instrumenta: quæ admodum que sunt animalium sic que sunt plantarum, ut que sunt gratia vite. Duobus autem modis illud cuius gratia: & cuius, & cui.

Postquam ostendit, q. vt forma corporis, p. principium, & causa est anima, nunc ostendit, q. & vt finis. Quemadmodum enim mens alicuius gratia facit eodem modo & natura. Memrem dicit actum, sicut mens architecti & nihil frustra alium: sed omnia, que ad aliquam finem spectant, nempe domus constructionem. Sic ergo nihil frustra facit natura, sed vnumquodque eius opus propter aliquid est. Hoc autem aperte ostendit in naturali auferuntur de finitum. Declarat & de visu partium medicorum tractatus: q. ne minimum quidem naturæ opus frustra est, sed alicuius gratia. Cuius autem gratia facit, hoc est, eius finis, inquit. Cuius ergo gratia facit & anima, inquit, gratia. Animatum enim, inquit, corpora oia, & animalium, & plantarum, instrumenta sunt animatum. Instrumentum autem fit gratia vite: & cum habet finem. Quare & que sunt a natura, corpora, animata dico, finem habent ipsam eis vitam animam. Duobus autem modis illud, cuius gratia, & id cuius, & id cui. Hoc in loco vel sic accipiendum est, animam quidem finem, vt cuius: animam autem, vt cui, facit enim instrumentum corpus natura animæ quidem gratia, vt eo vtrius, tanquam finis, anima, vt cuius. finis autem vt cui animatum. Vt enim circa impedimentum sunt animalium operationes, omnia facit natura. Vt igitur sic est, illud, Cuius, & illud, cui vel, facit paulo ante dicitur. Cuius quidem, gratia fabricæ mundi, & æternitatis:

Hoc enim omnia experitur: Sic & animæ. Et enim præparat ad vsum instrumentum: quod & verius est.

Sed & unde primum secundum locum motus, anima, non omnibus autem inest viuibilis bec facultas, est autem & alteratio & auditio per animam. Sensus enim alteratio quodam esse videtur. nihil autem sentit, quod nō habet animam. Similiter autem & de auditione, & diminutione habet. Nihil enim diminuitur, nec augetur naturaliter, q. non nutritur. Nihil autem nutritur, quod non ita sit particeps.

Deinceps ad effectiuam transit, effectiuam n. causam sic semper vocat, vnde principium motus. Cum autem multis modis dicitur motus, vt dictum est: q. motus quidem fm locum anima causa est, clarum est. Sed non omnibus, inquit, inest viuibilis hac facultas, i. fm locum motum. Quare nō sic videtur omnis anima esse causa effectiua. & ideo eam aliorum quoque motuum esse causam ostendit: alterationis, inquam, & auditionis, & diminutionis. & sic in omni anima vniuersalem fecit operationem. Quod itaque anima alterationis causa est, sic ostendit. Animalibus anima sensus causa est. Omne autem, q. sentit, alteratur. Anima ergo alterationis causa est. Quō autem sensum dicit alterationem, nunc quidem non addidit. Deinceps autem addidit, q. duplex est alteratio: & in vniuersum part duplex est: hoc quidem, q. ducit ad corruptionem illud vero, ad perfectionem. a doctore enim discipulus patitur, & alteratur, & non ad corruptionem, sed perfectionem ducitur. Quod enim potentia in eo est, ad operationem ducitur. Sic & sensus alteratur, & a sensibilibus patitur ad perfectionem ductus, & a potentia ad operationem productus. Quod autem actionis quoque, & diminutionis causa est anima, sic ostendit. Quod augetur, & minuitur, nutritur, nihil n. augetur, q. non nutritur. Quicquid autem augetur, vitæ est particeps, & fieri non potest, vt nutritur, q. non est vitæ particeps. Vt ergo nutritur, vitæ causa est. Totius autem vitæ causa est anima. Itaque ergo, quæ augetur & minuitur, iuxta ipsius auditionis & diminutionis causa anima est. Si autem nonnulli quoque lapides augeri videntur: non est hæc proprie auditio, sed potius additio. Hanc n. auditionem dicit, quæ fit per instrumenta naturalia. Instrumenta autem non sunt in inanitatibus, non ergo augetur, & alioqui, q. augetur, per omnem partem augetur. vt in libro de generatione ostensum est. Lapidibus autem exteriori fortasse addito puluere, quædam fit mutatio: & sic maius totum fit, non facta auditione, sed additio nec: sicut si ignis augeri dicatur, pluribus signis additis. sic & metalla augentur, humida ex qua consistunt, materia circūiecta exteriori concreta, & ea, in ipsorum substantia, ab ea, quæ est in terra, naturali facultate, ex vniuerso mutata. Si n. proxima, & conueniens, causa est anima. Continentur autem, & sunt, & alia, & plantæ, donec nutriuntur. Nutrimen tum autem auditionis causa est. Anima ergo auditionis causa est. Male ergo materialibus principis terræ, et reliquis, auditionis causa attribuitur. Sed ad hoc fortasse dixerit Empedocles, sicut ut materiales, & effectiua naturalium causa tradit: sic & ego nunc non effectiua causas, sed materiales tradidi. Sed locum non habebit ratio. Neque n. terrestres radices magis augentur, quam rami. Vbi quæ autem terrenum superabundat. Quod ergo ad terræ substantiam attinet, nihil sursum augeri debet.

Empedocles autem non recte hoc dixit, adducens plantis argumentum euenire, radices quidem deorsum agentibus: qd terra sic ferat secundum naturam: sursum autem, propter ignem similiter. Neg. n. illud sursum & deorsum recte accipit. Non n. idem in omnibus sursum, & deorsum, & vniuerso. Sed sicut caput animalium: sic radices plantarum: si oportet alia instrumentum dicere, & eadem, propter opera, & quibus summa guntur munera: idem autem instrumenta dicere, in quo sit vniuersum ferat, ignem, terram: Distrahent enim, nisi sit

aliquid prohibetur. Si autem ita est: anima quoque est causa, quod augetur, & minuitur.

Postquam ostendit augeri causam esse animam, reprehendit Empedocleum qui non recte dixit auctorem in animalis fieri. Dicebat enim augeri plantam, eo quidem, qui in ipsa est, igne ramos sursum augere; terra autem, qui in ipsa est, radices inferne agere. Auctorem n. causam terrae, & igni attribuit. Hic n. sursum ramos auget, ut quod sursum ferat; terra vero deorsum radices, ut quae deorsum ferat. Eum autem primo reprehendit, quod non recte dicat esse inferius plantarum radices, non n. omnibus idem est, inquit, quod sursum est, et deorsum. Deinde causam quoque affert instrumentum enim, inquit, operibus diiudicatur. Si n. operationum gratia sunt instrumenta; quae eadem operationes agunt eadem fuerint. Quemadmodum enim in aliis animalibus, id per quod nutritur est os; sic ergo & plantis id, per quod nutritur, os fuerit. Nutritur autem per radices, ipse ergo plantarum os fuerit, alio rum autem animatorum os, os per quod nutritur, super est. Omnipium n. caput, in quo os superiorem locum obtinet. Et plantarum ergo os, & caput conuenienter superius fuerit. Quare plantarum radices superne potius, rami autem inferne, ut ad vniuersum autem, siquidem in vniuerso sursum, & deorsum dicere oportet, quod circiter quidem est, sursum est. (Dico autem eorum) quod autem deorsum, deorsum, nempe terra. animata itaque dicuntur superne caput habere non os, ut quod circiter est, sed ut vnde principium motus: quod quidem & ex eo loco principium est motus eorum, quae hic sunt. Et cum in rationalia animalia plurima, ferre autem oia, prona in terram spectent, ut ne posterioribus quidem paribus ad id, quod circiter est, caput altius habeant: superiores tamen animalium partes esse dicuntur caput, & quae sunt circa caput. Quare caput superne dicitur, cum capite autem proportionem & conuenientiam habent radices. Illinc n. est plantis motus principium, ut superius quidem sint radices, & non inferius. Hoc ergo vnum absurdum ei obicit: aduersus quod quilibet pro eo respondens, & eum defendens dicit: quod ille supra, & infra, ut ad vniuersum dixit. Radices enim ut ad centrum, augentur; reliquum autem, ut ad eorum. Alterum rursus absurdum ex eius dictis colligit admodum apte, & coherenter. Non enim ab igne, inquit, & terra fit auctio. Si enim ignis sursum augetur: & terra autem deorsum: distrahentur, inquit, & diuescentur plantae, cum nihil fit, quod continet. Si autem est aliquid, quod continet: hoc fuerit anima, nutrimenti, & auctiois causa.

Videtur autem quibusdam ignis naturae esse simpliciter nutrimenti, & auctiois causa. Ipse enim solus videtur ex corporibus & elementis, qui nutritur, & augetur. Quare & in plantis, & in animalibus existimauerit quidam id esse, quod operatur. In autem quodammodo concessa est, non autem simpliciter causa, sed potius anima. Ignis n. auctio in infinitum: donec fuerit, quod possit comburi. Eorum autem, quae natura conditur, finis est, & ratio magnitudinis, & augmenti, ea autem anima, & non ignis, & rationis potius quam materiae.

Postquam ostendit animam auctiois esse causam: alia perimit, quae quibusdam auctiois videtur esse causa. Eum pedodes quidem terram, & ignem causam in plantis existimabat, eo quod aliorum quidem eorumque motus, sursum, & deorsum. Videtur autem quod plantae in contrarias partes augeri sint radices, & sint ramos. Alii autem ignem suspicabantur solum esse auctiois causam: duosque quos nunc insitit. Recte autem illud, Simpliciter addidit: in hoc enim errabant, qui vitiu auctum igni tribuebant, quod cum simpliciter auctiois causam dicerent. Concessa enim est ignis, ut insitit auctiois per quod est quoque esse videtur, non autem simpliciter auctiois esse causa, sed ut in abelle ait, ut auctiois simpliciter causa sit, ut & deiorum, & per instrumentum, concessam esse dicit in libro de generatione, & corruptio. Instrumentum n. a ratione adaptata sunt

alleguntur. Si autem ab artefice dimittuntur, incommo- dum. Sine artefice enim operari non possunt. Ignis autem ipse per se operans, exiti, & corruptioni causa fit. Cum enim ab eo coquitur, & medicamentum, nisi a medico, vel coquinaria ratione regatur, quod coquit ignis, magis cor- rumpit, & a proprie specie, seu forma abducit. Cum autem distillet, quod videtur quibusdam ignis esse nutrimentum, & auctiois causa: vnde nam in hanc adducti sunt insani; subiungit. Solus enim, inquit, ex simplicibus corporibus eernit augeri, & nutriri: hoc enim solum conclusio nutrimenti notae visa est: & propterea auctiois quoque.

Quod enim nutritur, hoc & augetur. huius multum vltim habemus in consuetudine, & apud antiquos. Ovis simul tecum, inquit Poeta, edax ignis vorat: & rursus, Omni- uero igne dictum est. Si itaque ex simplicibus hie solum nutritur, & augetur: hic in compositis quoque fuerit nutri- tionis, & auctiois causa dico autem, in animalia. Vbi ergo ostendit. Philosophus, quod non similiter nutritur, & augetur animata, ut ignis: simul etiam per hoc ostendit, quod non in animalis ignis nutrimentum, & auctiois est. Sic autem ostendit. Quoniam quae natura nutritur, & augetur (id autem: Quae in seipsis nutritur, & aucti- uiam habent facultatem. Quae n. non sic nutritur, & augetur, ea non proprie esse dicuntur illa, quae dicitur). Quae ergo natura nutritur, & per hoc augetur, habent nutritionis terminum. & definita est eorum ad certum usque mensuram auctio. Ignis autem non est definita natura, & auctio. In infinitum enim augebitur, si materia suppeditetur. Ignis autem non similiter ac animata, nutritur, & augetur. Si autem non similiter: ne animalis quidem auctiois causa fuerit. Ignis n. non est finis, nec ratio auctiois. Quae autem natura augetur aliquem finem habens, & determinatam auctiois rationem. Secundum rationem autem augere & definire, fuerit anima, & non ignis. Sic ergo ostendit, quod non ignis animalis auctiois causa est. Quod autem neque de igne proprie dicitur nutri- tio, & auctio, sed generatio ostendit in libro de genera- tione & corruptio, la autem existimatus est de elementis nutri- tri & augeri: quod aperte quidem in aliis superabundantia, additio est: aqua enim aquae addita, & terra terrae, sic fit eorum maior excrecentia. id autem non esse nutrimentum, nec auctorem, clarum est. Ignis autem exerceo, non ad suo igne, sed in suis materia, sicut lignis, vel eiusmodi, iussu ab ignis facultate I usque mutari suam, sic fit ignis excrecentia. Videtur autem ita quid esse, & quod est pro- prie auctio. Mutatio enim alimentum in corporis naturam, sic fit animalium auctio. Ostendit autem, ut dixi, quod id, quod in igne fit, generatio est, & non auctio.

Quoniam autem eadem est animae nutritiva, & generatrix facultas: de nutrimento primum definire necesse est.

Postquam dixit de fine generatrix facultatis, deinde ostendit, quod ei, qui de anima dicitur est deus, quae iuno opposita animalibus facultatibus tractare necesse est, ad ostendendum animae esse causam nutritionis, & auctiois, & alterationis, quae est finis, & reliqua: & Empedocleus sententiae interea meminit, non autem auctiois in- trinsecus, sed materialibus causis: & eos penitus refellit, quod tunc, quod fit in animalis, auctiois ignemque substantiam causam existimant deinceps de cohererentibus verba facit, dico autem de nutrimento, ut fit deinceps de facultatibus quo- que tractet. Tangit n. de vna vegetaria facultate superius quoque verba fecit, vbi dixit. Nutritiva n. alia quae prima inest, & est maxime communis facultas animae, se- cundum quod vivere inest omnibus: cuius sunt opere gene- rare, & nutrimento vti: & hic rursus, qui eadem est nutri- tiua, & generatrix facultas: de nutrimento primum defini- re necesse est. Quod autem dicit, esse diuina opem, quae vna est, & eadem vegetaria facultas: cuius sunt opera gene- rare, & uti nutrimento (per extrema mediū quoque comprehendens, quod est augere, & ad perfectam mensuram deducere, quae augetur) diximus autem, inquit, de fine generatrix operationis, necesse est & de eo, quod est oppositum nutritivae facultati, dicere, dico autem, nutrimentum os

ut sic deinde de ipsa quoque facultate loquamur. Vnam autem dicit facultatem nutritivam, & auctivam, & generativam: non simpliciter: quoniam vegetativa communis de se prædicatur: sed quod unus finis est harum omnium operationum. id autem est, generare alterum, quale ipsum, propter desiderium æternitatis. Quia autem, inquit a fine, ad quem maxime tenditur, denominare par est. Quare, quoniam omni vegetativæ facultati finis est generare alterum, quia le ipsum: eam, quæ in oibus est, generativam appellare æquum est. Nutritiva enim, & auctiva facultas, ut ei serviant, factæ sunt. Quoniam n. fieri non potest, ut animata generent, quæ non ad definitam, & secundum naturam mensuram pervenerint: propterea autem operatione, & facultate opus est. Sed quia rursus fieri non potest, ut augeantur, quæ non nutriuntur: ideo nutritione opus est. Quare propter generationem quidem auctio: propter auctiorem autem nutritio. propter generationem ergo nutritio. Quare quoniam a fine omnia denominare par est: hæc est generativa omnibus appellanda. Nutritivam autem cum auctiva ad idem deducti, propter eam, quæ cum in dictionis contextu fuerimus, causam dicturi sumus. Quare neque de auctione foris verba facit: sed coniunctim cum eo, quod de nutritione dicit. Vnde neque auctivam foris facultatem definit. Quoniam ipsa animæ vegetativæ facultas, eadem est, ac nutritiva, & generativa facultas: defectu ut per phrasim dicta est sententia. Sic enim dicere oportebat. Quoniam autem eadem est animæ facultas, nutritiva, & generativa: de generativa autem finem dictum est: necesse est & de nutritivæ opposito dicere. nutritivæ autem facultati oppositum est nutritivum: oportet itaque primum de nutrimento dicere.

Hoc enim ab aliis facultatibus aperte fecerunt.

Nutritiva, inquit anima ab aliis animalibus facultatibus fecerunt, quod nutritia. hoc est enim eius proprium. Nutrit autem nutrimento, quare de nutrimento primum dicere necesse est.

Videtur autem esse nutrimentum contrarium contrarium: non quodvis cibus, sed quæcumque contraria non ex se solum inuicem habent generationem, sed ex auctione. Multa enim sunt ex se inuicem: sed non omnia quantitatem suscipiunt, ut sanum ex laborante.

Varia sunt quæ de nutrimento dicuntur. Alij, n. dicunt, quod nutrimentum est simile eorum, quæ nutriuntur, id auct. est autem simile auctivum, non contrarium. id enim & contrarij quoque corruptivum est, neque esse potest, ut a contrariis nutriatur, quod nutritur, sed a simili. Alij vero dicunt, quod contrarium nutrit quod nutritur. Si n. nutrimentum patitur ab eo, quod nutritur: & contrarium in contrarium mutatur: nutrimentum ergo contrarium est eorum, quæ nutriuntur. Hæc ergo sunt, quæ de nutrimento dicuntur: quæ contraria esse videntur, esse vera non sint. Vtriusque enim eorum ad partem aliquam respicit: & ad hanc vera dicit. Nutrimentum, n. est potentia quod simile est quod nutritur: actum autem & operationem contrarium. Panis, n. & obolonia, prius quam conciliantur, & concoquantur, ei sunt, quod nutritur, contraria: postquam autem mutata, & alterata fuerint, tunc sunt similia. Mutatur autem non simile in simile: neque quodlibet in quodlibet: sed contrarium in contrarium. Neque, n. alibi in calidum: sed frigidum in calidum. Et enim si cum, quod in album mutatur, non quatenus est albi particeps, mutatur. Quare si nutrimentum mutatur, clarum est, quod in contrarium mutatur. Cum itaque duplex sit nutritivum: hoc quidem incoctum: illud vero concoctum: incoctum quidem est, quod nutritur, contrarium est concoctum autem, & mutatur, iam simile. Cum autem dixisset, quod videtur nutritivum esse nutrimento contrarium: subiunxit, quod non quodvis contrarium cuius contrario est nutrimentum: sed quæcumque dum mutatur, in contrarium mutatur, quod mutatur. Multa enim, inquit, contraria in se inuicem mutantur, ut sanitas & morbus: album & nigrum: sed ea nihil quæ mutata adducunt. Quare non sunt sui ipsorum

inuicem nutrimentum. neque album nigro nutritur, quoniam mutatur nigrum in album: neque sanitas morbo. Non autem hoc simpliciter dicit, quod in se inuicem contraria mutantur, & quæritur adduntur, ea a se inuicem nutriuntur, neque n. hoc verum est, ut & ipse dicit: sed quod ex contrariis nutritur, ea quæritur adducuntur. Quoniam n. ab anima mutata fuerint eisdem contraria, dico autem quæcumque ei quæritur, in quam mutantur, adducunt, tunc sit nutrimentum. Simplicia itaque corpora augentur quidem in inuicem inter se mutata: ita se autem inuicem non nutriunt. & quod magis est, ne proprie quidem in eis auditur dicitur, sed additio: ut in lib. de generatione ostendit. Quod autem primum nutrimentum & incoctum est, est, quod nutritur, contrarium hinc planum est. Si n. patitur ab eo, quod nutritur, & mutatur in illius substantiam: non quodlibet autem a quodlibet patitur: neque, n. quodvis a quovis mutatur, sed contrarium in contrarium nutrimentum. Si quod patitur ab eo, quod nutritur, ut in illius substantiam mutetur, contrarium est ei, quod nutritur. Certe quoniam constamus ex frigido, & calido: humidum, & siccum in qualitates, quæ eisdem sunt ordinis cum eo, quod nutritur, nutrimentum quoque mutabitur. Vel ergo, cum sit calidius, in frigidius per concoctionem mutabitur: vel frigidius in calidius: vel siccus in humidus: vel humidus in siccus. Quare ei, quæ in corpore superabundant, qualitatibus contrarium nutrimentum afferimus. Si corpus quidem sit siccus, humidius afferet: si calidus autem, frigidius: & in reliquis similiter. Clarum est enim, quod materia opus habet nutritivæ facultatis quæ super natura apta sit, ut mutetur in eius, quod nutritur, substantiam. Postquam autem iam passum fuerit nutrimentum, & ei quod nutritur, assimilatum, non est amplius contrarium, sed simile. si sum autem vitium, & in vtraque deinceps parte assimilatum, est quoque aggregandum, & glutinandum.

Videntur autem neque illa eodem modo sibi esse inuicem nutrimentum. Sed igni quidem aqua nutrimentum: ignis autem aquam non nutrit, in simplicibus itaque corporibus, hæc esse maxime videtur, hoc quidem nutrimentum: illud vero, quod nutritur.

Postquam dixit ex contrariis ea sui esse inuicem nutrimentum, quæ non solum ex se inuicem sunt, sed & se inuicem augent: propterea addidit, quod non oia eiusmodi sunt esse inuicem nutrimentum dicuntur. & hoc per exemplum ostendit, quod non quicquid secundum contrarium augeat, nutrimentum est contrarium, sed quod ex contrariis formaliter est, seu forme magis particeps, auctum a magis materiali, & contrarij in ipsum mutatione, nutritur d. non idem autem, & quod est materialius ab eo, quod est magis formale. Sic enim se habent inter se ignis & aqua. His ergo esse inuicem materiam, aqua, inquit, igni est nutrimentum: ignis autem aquæ non idem, nemo enim dixerit aquam ab igne nutrir. Ignis autem nutrit d. Omnes simul tecum, inquit Poeta, edax ignis vorat. Vnde etiam quævisit qui piam, qui quemadmodum aquæ in ignem mutatur, generatio solum est, & non auctio: sic & ignis in aquam, ut ostensum est in lib. de generatione: cur aqua quidem igne non nutritur dicitur, ignis autem aqua dicitur. Quod n. aqua igni nutritur, clarum est. Est n. oleum a qua aliquo modo assesta, & cera, & huiusmodi & ligna quoque, & similia, quæ aliquid humiditatis habeant, materia sit ignis sunt. Vnde omnia excicata ligna, ut quæ putrefacta sunt, vel in cinerem redacta, ex vtri quidem possunt: ergo quod vnde humiditatis experta. Dicitur ergo, primum, quod conclusionem incipit ex p. Dicitur, n. nutrimentum esse igni oleum: hoc autem nihil est aliud, quod aquam igni nutrimentum esse dicere. Oleum enim, ut in quarto Meteororum ostensum est, est ex aqua & aere, quæ ambo sunt humida natura præterea in lib. de generatione ostensum est, quod, quod augeatur, forma est, & non materia. Oportet n. quod augeatur, vnum esse numero. materia autem, quæ affluit, & effluit, non est eadem, in eo, quod augeatur. Forma autem ipsa magis formalis, ut in elementis, ignis. A qua autem magis materialis, ut illis ostendit, forma autem magis activa, & incorporea, & comprehensiva: quidem patitur quidem

materia, agit autem forma. & illa quidem diffundi & dispergi potest, a forma autem concluditur, & certis finibus circumscribitur. Ea vero in igne quoque cernuntur est enim & aliis elementis abilioe, & subtelior, & magis comprehensius. Ignis enim sphaera reliqua elementa comprehendit. Et, ut semel dicam, in contrariis, qd est contrariis melius est, formae rationem obtinet, quatenus dicitur, Quare & eam, quae est ad id, mutationem generationem dicit. Quod autem dicitur, materiae. Quare corruptionem dicit, quae est ad id, mutationem talioque, & quod nutritur, nutrimentum per seipsum consciens, in seipsum mutatur. Hoc ipsum autem videtur ignis quoque facere, infulso oleo, & lignis subtelior. Mutatio quidem certe ignis in aquam non sic fit. Per hoc autem quod dixit. In aliis ergo corporibus, & vt multo videtur, hoc declarauit. Nutrimentum enim proprie in corporibus est animatis. Haec autem sunt composita, quae & nutriuntur.

Dubitationem autem habet. *Aut n. nonnulli simile simili nutrir, quemadmodum & augeri.* Alii autem, vel dixerunt, contra videtur, contrarium contrario, utpote cū simile tale sit, qd pati non possit: nutrimentum autem nutritur, & concoquitur. Mutatio autem est obis in oppositum: vel in id, qd intercedit.

Postquam satis dixit nutrimentum esse contrariū contrariū nunc dicit, qd dubitationem habet tractatus de nutrimento. Nonnulli. n. dicunt simile a simili nutrir alij vt eo contrarium a contrario. De his autem dixit in libro de generatione, nunc quoque inquit necessarium est de nutrimento loqui d. qd de nutritura facultate dicturus est. Postquam autem dixit, qd dubitationem habet, eo quod alij simili quidem nutrir quae nutritur, dicunt. alij vero, contrario: vtrique opinioni, quae eas confirmant, paucis addidit, illinc quidem his, qui simili nutrir censent dicens, sicut & augeri. Si. n. eodem nutrirur, & augemur. augemur autē simili. carnis. n. ad d. ctione caro augetur: simili quoque nutritur hinc vero his, qui contrario nutrir volunt, dicens, Vt pote cum simile a simili pati non possit. Quod. n. patitur, a contrario patitur, & nutrimentū mutare & concoquere aliquid par est. Ois. n. mutatio, etiam quae, ex eo, qd inter contraria intercedit, fit quodammodo, quatenus fit, contrarij est particeps, & non sit mutatio ex ipso, & in ipsum. Oppositum autem hic contrarium accipit: & non omne simpliciter oppositum: & apertum est ex eo, quod addidit. Et quod intercedit. Inter contraria enim aliquid intercedit, & non simpliciter omnia opposita.

Præterea nutrimentum aliquid patiatur ab eo, quo nutriri: sed non hoc a nutrimento, sicut nec faber a materia: sed illa ab ipso. Faber autem mutatur tantum ab ocio & cessatione ab operatione.

Cum dixisset, qd nutritur, & nutrir fit aliquo agente, & patiente: utpote cum pati, inquit, non possit simile a simili per hoc offendens, qd agere, & pati oportere, qd nutrit, & quod nutritur: deinde dixisset nutrimentum mutari nunc ostendit qd nutrimentum quidem est, qd patitur, & alteratur, actiū autem est, & a passione alium. qd nutrit. Si. n. qd nutritur, idem manens sūm formam nutritur, nutrimentum autem non idem manet: sūm est ergo, qd mutatur. Exemplo autem vñs, fabri postq ostendit, qd ab artifice, & forma materia patitur: sed nō contra, a materia artifice: qm videtur artifex quoq in eo, qd materiam operatur mutari quatenus sit eius mutatio ostendit. Ab ocio enim & cessatione, inquit ad operationem mutatur: sed non sūm passionem, neque enim quicquid patitur, neque alteratur, ostendens, qd talis quidam est nutritura facultas mutatio in nutriendo, nō alteratio, sed perfectio. Perficitur enim facultatis operatio. Tales autem mutatio, non motus, sed perfectio potius generatio, vt ostendit in naturali auscultatione.

Vtrum autem est nutrimentum, qd postremum aggregatur, & adiungitur, vel primum, interest. Si autem utrique: sed hoc quidem in eo: illud vero concoctum: utroque modo continet.

gat nutrimentum dicere. Quatenus enim concoctum est, contrarium contrario nutritur. Quatenus autem concoctum, simile simili. Quare manifestum est, quod d. cū quodammodo utrique & recte, & non recte.

Quærit vtrum nutrimentum dicere oportet, idne, quod a principio affirmum, panem dicit, & reliqua: an qd postremum corpori aggregatur, cuiusmodi est, qui ex nutrimento sanguis mutatur, & in paribus sit, & eis assimilatur. hoc est enim postremum. Nutrimentum autem Medici, qd nutrit nutrimentum est: ex his enim inueniet, quod queritur, vtrum simili nutritur, a contrario. Si enim qd primum affertur, est nutrimentum: a contrario nutritur. Si autem postremum, qd corpori aggregatur & vñtur, simili. Si autem vtrique nutrimentum, qd etiā videtur, & primum & vltimum: & simili, & contrario. Primum. n. & concoctum, est contrarium. Secundum autē, & concoctum, simile. Quare vterque eorum, qui de nutrimento dixerunt, vt ad partem respiciēs, recte quidem dixit: non autem perfecte. Dubitauerit autem quispiam, quidnam est, qd postremum aggregatur. Si. n. non primum fit caro, deinde carni aggregatur hoc n. est additio, non actio: quicquid autem mutationem postremum fuerit, hoc contrarium esse necesse est. Si. n. mutatur, solum ergo contrarium nutrimentum. Si autem postremo dicit, qd iam est assimilatum: non est amplius eiusmodi nutrimentum, sed pars. t. s. soluens. P. b. inquit, qd facta quidem caro est sūm nutrimentum, sūm partem autem eius, quod ante aggregationem fuit corporis est nutrimentum: sūo quidem vt toto considerato: dico autem, eo, qd post aggregationem pars est. De his autem ex actius in libro de generatione & corruptione dictum est.

Quoniam autem non nutritur, qd vitæ non est nutritur: autem nutrimentum corpus fuerit, qd nutritur, quatenus est animatum. Sic & nutrimentum est ad animatum: & non secundum accidens.

Quare non proprie de igne nutrimentum dicitur. Trā sit autem a nutrimento ad operationem ea est autem nutritur. Nutrit. n. est eius, qd nutritur, & nutrir quidem fuerit, per operationem circa nutrimentum eius, qd nutritur habet facultatem illius, qd nutritur, seruare sūm. Nutrire autem, circa nutrimentum operari nutrituriam facultatem. Deinceps ergo ab operatione, quamvis sit nutritura facultas inuenit, & definit. Si autem nihil nutritur quod non sit vitæ particeps, inquit ab anima autem viuens vitæ: necesse est animatum corpus esse, quod nutritur, sūm hoc ipsum, quatenus est animatum: & non sūm accidens: non. n. corpori, qd nutritur, est animatum accidit, sed quod est animatum præterea nutritur. Si autem qd nutritur, est animatum: nutrimentum quoque secundum hoc ipsum animati fuerit. Quare non proprie ignis nutrir dicitur. Enim enim quae sunt ad aliquid, aliā quidem proprie, & secundum se ad illud sunt, ad quod referuntur, alia autem per accidens. Vt seruus dicitur hominis esse seruus: & domini seruus. Sed domini quidem secundum se hominis vero per accidens. accidit enim domino esse homo minime. Dicatur autem & grammaticus esse seruus, & theoris: per accidens, scilicet. Nutrimentum autem per se ad animatum dicitur.

Est autem aliud nutrimentum, & esse actiū. Quatenus enim quantum quid est id, qd est animatum, actiū: quatenus vero hoc quidpiam, & substantia, nutrimentum. Seru enim substantiam, & cuiusque est, domus & nutritur, & generationis effectum, non eius, quod nutritur, sed quale, quod nutritur. iam enim est ipsa substantia. Nihil autem ipsum seipsum generat, sed seruat.

Hoc quoque illis est conueniens, quæ de nutrimento tractantur. Hoc autem in his quoque dixi libris, qui sunt de generatione, non sūm idem nutritur, & augemur. Qm enim, qd nutritur, & forma est, & quantum quid: Similiter autem & nutrimentum nutrit, qd nutritur: nutrimentum proprium est seruare formam cuiusque dum nutriturque.

que nutriuntur, & si non augeantur. Si autem quicquam augeatur ei, quod nutritur, additum nutrimentum, non augeat autem semper, quod nutritur: quoniam excremento vel fuerit equalia, vel maior ea, quae ex nutrimento fit aggregatione: ut dixi in libro de generatione & sic quidem certe nutrimentum, quod in se est, quantitas addit. Quoniam igitur idem nutrimentum & nutrit, & augeat. Si enim idem est potestas, quod nutrit nutrit, & leuat formam eius, quod nutritur, si autem quantitate praedicatum est: ea quoque ratione augeat: clausum est, quod quae circa nutrimentum operatur, facultas, idque concoquit, & mutat, & corpori adglutinat, una, & eadem fuerit nutritrix, & auctrix. Quoniam si sic habet, quod nutritur, ut de illo possit, de eius quantitate dicere: non solum nutrit, sed & augeat. Quoniam vero non potest, quod nutritur, eo quod id, quod nutritur, tempore defluerit fit de exhaustum, non amplius quoque augeat. Cum enim partes scitiores seipsas euascent, non suapte natura amplius extendi possunt, ut quantitate adducant. Unde & infansulum, ac puerorum velox admodum fit incrementum. & cum in totis saepe duobus, aut tribus annis duobus, auctrium cubitorum additionem experire, in aliis phoridis, rolinum ad additionem accipit: cum iam deinceps partes ad siccum mutantur: nec extendi possint, & quantitate adducere. Nam nutritrix facultas, quantum quidem in se est, quantitate semper adderet. Et alioqui, cum deinceps magna facta fit effluxio, eo quod ad diminutionem tendat animal non sufficit nutritrix facultas ad reficiendum quod defecit, & ei quod a principio fuit, addendum. Quoniam ergo nutritrix facultas eadem est cum auctrix: merito de nutritrix, & generatrix sola monuit, eandem, ut dixi, existimamus cum nutritrix auctrix. Et generationis effectum, non eius, quod nutritur, led quale quod nutritur. Postquam dixi, quod nutrimentum semel aliud & aliud nutrit, & augeat, dixi generationis quoque effectum esse nutrimentum: si quidem semper est excrementum vitium nutrimenti, ut ostendit in libro de generatione animalium: certe ad qualitatem & quantitatem nutrimenti, rerum veterarum magis vel minus motus fit. Non est autem eius, quod nutritur, generationis effectum nutrimentum: in ipsum seipsum generat: iam est enim eius substantia: sed quale ipsum quod nutritur. Oia enim, quae generant, ut plurimum, & secundum naturam, sibi ipsi similia generant. Aeternitatem enim desiderantia, sic eam ut superius dictum est, aliter quuntur, quod alia, qualia ipsi, generant.

Quare eiusmodi quidem animae principium, facultas est quae seruare potest, quae eam habet, quatenus tale. Nutrimentum autem ad operandum preparat. Et ideo, quod nutrimento prius est, esse non potest. Quoniam autem tria sunt: quod nutritur: quo nutritur: & quod nutrit: Quod nutrit quidem prima est anima: quod nutritur autem, quod eam habet corpus. Quo nutritur vero, nutrimentum.

Postquam dixi, quod nutrimentum est eius, quod nutrit, seruatorem, quatenus est nutrimentum: ex hoc nutritriam quoque inuenit aliam, & eam definio, quae est facultas, quae seruare potest, quae eam habet, quatenus tale. Illud autem, quatenus tale, pro eo, quod est, semel hanc ipsam formam. In eadem forma seruans, quod nutritur. Et ipse quidem nutritrix solius facultatis definitionem tradidit. Ex hac autem etiam tradi potest auctrix & generatrix facultatis definitio. Est enim auctrix facultas alicuius, quae ad perfectam formam ducit, quae eam habet: ad quam cum pervenerit, potest omnes naturales operationes perficere. Generatrix autem est facultas animae, quae preparare potest id quod eam habet, ad faciendum alterum, quale ipsum, semel definitum eius, quae est in primo generationis. Nutrimentum autem inquit, preparat nutritrix facultati talem operationem. Nisi enim sit nutrimentum, non operatur nutritrix facultas. Est autem nutrimentum operationis preparatum nutritrix facultati, per quam seruatur, quae eam habet. Et ideo quod nutrimento prius est, esse non potest, ut fit animalium. id enim est quod nutritur. Quoniam autem est quod nutritur, & quo nutritur, & quod nutritur de nu-

trimento dixi: vult, quae ab eo denominantur, definire, & dicere quid est eorum unumquodque. Est enim aliquid quod nutrit, & quod nutritur, & quo nutrit. Quod nutrit autem est prima animae facultas, quae est nutritrix: alpe autem dictum est, quae prima. Quod nutritur autem, animalium corpus, quatenus hanc habet facultatem. Quo autem nutritur, nutrimentum.

Quoniam autem a fine omnia per est appellare: finis autem est generare, quale ipsum: fuerit prima anima, id quod est generatum, quale ipsum.

Sicut enim ab intelligendo intellectus appellatur: & a sentiendo sensus: nutritrix autem nutritrix, quae prima vocatur, ut inferius primam, finis est generare, quale ipsum: eorum enim, quae nutritur, quae perfecta sunt, & non maneat, generant: ergo eam etiam a fine denominare per est, dico autem generatam: quia generare ei finis est.

Est autem, quo nutritur duplex, sicut, quo gubernat manus, & clauus.

Postquam dixi quidnam est illud, quo nutritur, quod nunc addit instrumentarium est, quo tanquam per instrumentum, nutritur. Hoc ergo instrumentum duplex est, inquit, hoc quidem quod mouet, & mouetur, illud vero, quod solum mouetur, non item etiam mouet. Innatum vero, calidum, quod quidem nutrit animam, tanquam per instrumentum, & mouet, & mouetur. A nutritrix quidem facultate mouetur: reliqua autem partes mouet, ut dentes, venas, ventrem, & alia, per quae nutritrix quae quidem solum mouetur: non ita autem & mouent alia, quia ut instrumentum tumidum nutritur. Ostendit autem duplicem rationem eius, quod nutrit, tanquam per instrumentum, gubernatoris appositione, manus enim est, quod mouet, & mouetur, mouetur enim ab alia: mouet autem clauum. clauus autem solum mouetur, non enim ipse alium mouet instrumentum: sed mare, vel nauem, sicut illa nutrimentum. Alij autem nutrimentum dicunt, quod mouet quidem, & mouetur a calido. mouere autem, quatenus nutrit. Melius autem est id, quod mouet, & mouetur, calidum accipere, quod ab anima quidem mouetur: mouet autem nutrimentum: nutrit instrumentum autem, quod solum mouetur. Non enim mouet, quod nutrit in eo, quod nutrit, ut ostensum est. Dicit autem Alexander aliam quoque expositionem. id enim, quod nutrit, duplex, non de nutrimento accipiendum nunc dicit: sed duplex esse, nutritriam, & facultatem, & innatum calidum. Quorum illud quidem est immobile, nutritrix, scilicet, facultas: ipsa enim, cum non mouetur, inquit in natum autem calidum, quod mouetur, & mouetur, mouet enim nutrimentum, mouetur autem a facultate. Haec autem expositio conueniens lecturae, quae fit seruatur. Hoc quidem, quod mouet, & mouetur: illud vero, quod solum mouet, vel dicitur, cum ipsum non mouetur, & huius quidem lectura gubernatoris exemplum ad hunc modum adaptauerit. Clauus quidem, qui mouet, & mouetur, mouet quidem mare, vel nauem: mouetur autem a manu, manus autem, quod solum mouet: mouetur enim clauum, sed ipsa ab alio non mouetur. Continentium enim partes non mouentur per se, quae neque in loco per se, ut ostensum est in Physicis: continentis autem est manus gubernatoris, & aliter, quod clauus quidem ab aliquo, quod est extra, mouetur, nempe a manu: manus autem nihil habet, quod ad eam extra moueat. Si ergo scriptura habet, illud vero solum mouetur, vitima interpretatio conuenit.

Hoc quidem quod mouet, & mouetur: illud vero, quod solum mouet, omne autem nutrimentum necesse est facultate concoqui: concoctionem autem operatur calidum: & ideo omne animalium habet caliditatem. Typice ergo, quidnam est nutrimentum, dictum est, postea autem de eo clare dicendum est in libro conuenientibus.

Postquam dixi, quod duplex est animae nutritrix: esse, praeter dictum nutrimentum aliud, per quod fit duplex id, quo nutrit, nunc dicit: Innatum enim inquit calidum, deinde

de quomodo nutrit, subiungit. Oportet enim inquit, nutrimentum concoqui. Quod autem concoctionem operatur, est calidum, quare hac ratione nutrit. Si autem omne animalium nutritur: nutrimentum autem a calido concoquitur: necesse est ergo omne animalium habere caliditatem. Typice ergo, quod est, dictum est. Postea autem de eo clare dicendum est in conveniendis libris, quod dupliciter est nutrimentum, contrarium enim, & simile: & quod eorum, quae augere possunt, contrarium, & quod concoquitur & nutritur, & quod fit aliud nutrit, & fit aliud augeri: & quod quatenus nutrit, servat quod nutritur: & quod generatiois quoque ipsum est principium, non eius quod nutritur, sed quod nutritur: & quatenus quae alia dicta sunt, postea autem de eo clare dicendum est in conveniendis libris. De nutrimento quidem aliquo modo dixit in libris de generatione. dicit autem postea & in tractatu de generatione animalium in quem differt, in quo etiam de semine dicit, quod & ipsum est nutritum. Extremum enim, inquit, nutrimenti est semen. Quare ad seminis generationem alia quidem nutrimenta sunt apta: alia vero contra.

Hic autem definitur, *est autem communiter de omni sensu.*

Postquam dixit de anima, de plantali dico seu vegetativa: quod est facultas aia confusoria eius, quae eam habet, propriam operationem, quod sit praesentia alimentis: & per hoc ostendit, quod est entelechia seu perfectio illam habentis corporis, & ab ea inseparabilis: transit ad sensualem animae definitionem. Et quodammodo prius in anima simpliciter communem de omni anima definitionem tradidit, & hic prius communiter de omni sensu differtit, deinde de unoquoque sensum. Tradit autem communem sensualem animae rationem. Sensum n. esse dicit facultatem animae, quae per alterationem sensibilibus assimilatur. hac ratione sensualem quoque animam dicit. Quaecunque ergo ad sensum in universum definiendum est sunt vitia, ea prius distinguit. Primum autem eo utitur, quod & sensus patiatur, & alteretur. Differt autem et de eo quod est potentia, & de eo quod est actu, & nonnullas movebit dubitationes, & de eo quod facit, & de eo quod patitur, & de sensu & eas etiam soluet.

Sensum autem in eo, quod est moveri, & pati, sociabit, quomodo de dictum est. Videtur enim esse quodam alteratione.

Primum quod sensus in sensibili apprehensione taliter vel taliter affectus alterari videtur. Si autem alteretur, & patitur, passio enim, alteratio Si autem patitur, & movetur, non haec autem dicit, perinde ac si sit ipse in ea sita, quod sensus alteretur, & patitur. Ad id itaque illud, ut videtur. Ostendit enim procedens, quomodo videtur quod eorum in anima dicitur, quod non praeparat neque alterari, neque pati sensus dicitur. Hoc autem ut dictum est, dicit, quia paulo ante eum ostenderet, quod anima etiam, ut videtur incipit motus animalium, causa est, ostendit quod non solum auctiois, & secundum locum motus, sed & alterationis causa est, argumentatur, quod sensus fit alteratio. Sensus ergo alteratio, alteratio motus, sensus ergo in eo est, quod alteratur & movetur.

Dixit autem aliqui *est simile a simili pati*. hoc autem quomodo fieri possit, vel non possit, diximus quidem etiam in us, quae in universum dicta sunt de faciendo, & patiando.

Quoniam autem sensum esse accidit in eo quod movetur & patitur in hanc vitam dubitationem proponit, quomodo passioque id, quod patitur, ab eo quod agit. Vtrum simile a simili patitur, vel contrarium a contrario. Vtrumque enim aliqua ratione citi videtur. neque enim, quod aliud est, ab eo patitur, vel nulla in re communis. neque n. albedo a dulcedine patitur. nihil est enim eis commune, neque calor ab albedine. Neque vero simile a simili patitur. Albedo n. ad similem albedinis nihil egerit: nec n. quod libet agit in quodlibet, sed contrarium in contrarium. Albedo n. a contraria nigredine patitur, & frigiditas a caliditate, & contra. Videtur ergo esse quoque rationi contrarium, ut a contrario contrarium patitur, & simile

a simili. Haec ergo dubitatione soluta, dixit. & quomodo sensus a sensibilibus patitur: cum patitur quidem sit similis, patitur autem dissimilis. Quia potentia quidem est similis illis, quae fit actu sunt, sensibilibus: siquidem ab eis patitur: quod autem patitur sit similis patitur: dico autem, quod est potentia simile, actu vero dissimile, & contrarium, ut ostendit. Hanc autem dubitationem soluit etiam in libris de generatione, & corruptione. cum enim caritatem significavit, cum dixit, dicitur in illis, quae in universum dicta sunt, non sublimiter autem reddidit, quod & nunc quoque dicitur. Alexander quidem certe dicit haberi eiusmodi quoque, testatur. Dicendum autem & nunc. Si autem non hoc adscripserim est, nihilominus hoc ipsum subaudiendum est. ipsum enim praetermisit, ut quod sit in confesso. Dicit autem de hoc ipso in illis, quae deinceps sequuntur.

Habet autem dubitationem, *cur non ipsorum quoque sensum situs sit: et ut sit illis, quae extra sensum sensus non agunt.*

Postquam in universum dubitavit, verum, quod patitur, a simili patitur an a dissimili: rursusquam hanc dubitationem solueret, aliam dubitationem adiungit: & per secundae solutionem, priorem quoque dissolvit. est n. hoc in more positum Arist. Quae est ergo dubitatio? Si sensus inquit est sensibilem apprehensivus: sensibile autem sunt & sensoria, per quae sentimus: cur non ea quoque apprehendit sensus, etiam si nihil addit exterius? ut, cur oculus seipsum non videt, & si sit compositus ex iis, quae sunt visibilia, dico autem elementis? Hanc autem dubitationem movet, quae altoqui convenit illis, quae de sensu tractant: nunc autem, quia eius solutio constituit, quod sensus in patiando, & alterando accidit. Quae est ergo dubitationis solutio? At ita ergo: quod sensus potentia solum est, quod est. Quodcumque autem est potentia, in actu produciut ab aliquo, quod actu est. Ergo & sensus, qui est potentia, in actu a sensibili produciut: Sensibile autem, quod est exterius. Quicquid autem est potentia, quod in actu produciut, a simili produciut, quod actu est. Durum n. a frigido fit per secedens. Et enim, quod est est frigidum, durum fuit conglaciens, ut in glacie. Sensus ergo, qui est potentia, a simili produciut in actu, quod iam entelechia & perfectione est. Quare & sensus potentia est, quod sensibile. Quod autem hoc dicitur, hoc in processu articulationis exponet. & sit sensus in actu produciut a sensibili autem est de sensorio, in quo sensus: cur non ab eo quoque in actu produciut? alioqui si non potest sensus proprium sensorium apprehendere, cum sit sensibile, quare in eo modum excelsit, apprehendit? cum enim, qui est fit naturam calorem, qui est in universo corpore, sensibilibus facultas non apprehendit. Postquam autem calor nimis in nobis fuerit, & commotionem exsuperaverit, ut in febribus, tunc enim sentit. Et videtur sit oculum quidem fit naturam habentem non apprehendere: ut quisque sit humorum, vel sanguinis color. Postquam autem ei praeter naturam aliquid acciderit, ut in illis qui albuginem laborant, eius, quae est in oculo, albuginis sensum habet: & ideo omnia alba esse existimant. Sit & si quis alius humor crystallino incubuerit, & colorem, & eius figuram apprehendit. Vnde & in suffusionum principia, peius quam perfecte impeditur fuerit operatio obducta pupilla in oculos videre videtur culices, & eiusmodi. Dicimus ergo ad hanc dubitationem, dico autem, cur non sentit sensus proprium sensorium, cum sit ipsum quoque sensibile: dicimus, inquam, quod non eo modo sensibilibus sensus apprehendit, quo intellectus intelligibilibus. Intellectus n. quod cognoscit potest, ambire, & comprehendere, fugit operationis dominus, & a nullo impeditur, quod vult propriam applicare operationem, in seipso, ut dixi, habens intelligibilia. Ipse n. in seipsum converfus omnia videt. Sensus autem, quod cognoscit potest, extra habet, & ideo non autem cognoscit, & ad id, quod est extra, extensus. Id autem est fit, quod non separabilis habet operationes. neque n. ipse in seipsum converti potest, ut qui in subiecto esse habet proprio sensorio, & cum eo sensibilibus apprehendit. Iure ergo non potest sensus proprius sensorium

sensorium apprehendere. Si enim cum eo sensilia attingit, & ea apprehendit. Si autem proprium sensorium apprehenderet: ipsum vtrique tangens, apprehenderet. Tangere autem sine ipso non potest. Ipsum ergo sensorium seipsum tangere necesse esset, & ipsum ad seipsum concurrere. Sed fieri non potest. ut quod sit corpus, ipsum seipsum tangat, neque ergo sensorium, cum sit corpus, ipsum seipsum tangat. Si autem non tetigerit, nec sensitiua, quare in eo est facultas, ipsum apprehendere. Si enim sensiliis sit apprehensio, secundum sensorij quidem attratum ad sensile, iudicium autem, & apprehensionem eius quare in se est, sensitiua facultatis. Hæc ergo vna causa est. Secunda autem, quod opus habet introitus aere, & ideo, cum lema est in oculo, non apprehendimus: neque eo qui introitus est aere quod introitus quæ se habent, sed illuminatio. Quare sensus fuerit potest na, quod sensile. Sensile autem, quod aliquid agit in sensum, ad propriam operationem deducit. Quod autem agit, in id, quod patitur, agit. Quicquid autem patitur, mouetur: sensus ergo a sensibiliis patitur, & mouetur. Si autem sensus quidem est potentia: actus autem quod sensiliis eorum autem hoc quidem agit a calidius vero patitur. Quod ergo patitur, simile quidem est potentia est quod agit: actus dissimile. Solus est ergo & prima dubitatio per secundam. Si autem sensum, quod est potentia, patitur a sensiliis, & sit actus sensum: patitur autem, quod patitur, a dissimili. nihil autem est ipsum sibi dissimile: nihil ergo ipsum a seipso patitur. Merito ergo, quod est sensum, seipsum non apprehendit, quoniam neque ipsum a seipso patitur, duo autem vtrique sunt, sensum facultatem cum sensorio. Est hæc tertia, & maxime propria causa, quod sensus propria sensoria non apprehendunt. Vtriusque enim sicut est apprehensio, & si hoc est, quod a sensibiliis patitur: alterum ergo, quod agit, necessarium esse debet. Quid vero? an non ipsi sensus nos ipsos calidius vel frigidius affectus, vel eiusmodi aliquid a massa temperata eorum quæ sunt in ipsis, elementorum: est, quando humor crystallinus casu, vel affectu aliquo fuerit coloratus: eo dem colore putamus, & ærem, & alia visibilia esse colorata. Ad hoc autem pulcherrime dicunt etiam Medici, quod nobis febrientibus: vel in morbis refrigeratis, sensus non ipsos nervos sensitiuos, vel carnes calcificas, sed sanguinem & spiritus humores. Quoniam ergo sensitiua facultas est primo in carnibus, & nervis: merito cum humoribus male temperatis fuerint, spiritibus, iniquis, & sanguis, & sensitiue partibus appositi fuerint, eos tamen apprehendimus quemadmodum aerem calefactum vel frigefactum actus per appositionem apprehendimus. Quod si febris ipsa etiam solida attingit: quoniam non æqualiter calefunt, sed inæqualiter: sunt omnino quedam partes, quæ secundum naturam habent, vt ea apprehendat quæ sunt affecta temperata. Neque enim fieri potest, vt sit æqualis mala temperatura, tunc enim ad exitum & corruptionem deinceps tendit animal. Hæc est ergo ratio sensus causa, & quod hoc verum, quod sensitiua, id est in habitum deducta, febre laborant, hoc autem est, quod in ipsa solidi febriant, si æqualis in eis fuerit mala temperatura per vniuersa solida, nullum consensum accipiunt eius, quare in eis est, caliditas, hoc æqualis sit caliditas per vniuersas partes: & non sit hoc quidem quod agit, illud vero quod patitur. Quemadmodum ergo neque qui a natura ad calidum temperati fuerint, hoc ipsum consensum percipiunt, quod æqualis sit per vniuersum caliditas, id est etiam aliqui propter consuetudinem: nam cum ij, qui sunt in ventre de aliis conuiscantibus, humores secundum naturam commodationem habent, non sensimus quando autem præter naturam plus vel minus præcedunt: tunc eorum consensum accipimus: quod secundum naturam quidem habet animal, & voluptate, & dolore priuatum est. Quod autem id, quod est secundum naturam, ducitur, eius quidem ipsius sensum habent, lætatur ad id vero, quod est præter naturam, dolore afficitur. De humore autem, qui in oculo consistit, quod ipsum videmus, & quod sensorio sua naturam habent est non apprehendimus, præter na-

turam autem habent apprehendimus, nondum est per iam dicta solutum. Quod iam dictum est, soli calidus sensus conuenit. Atque & gustus, cum secundum naturam habet gustatum sensorium, non apprehendit succum, qui inest humiditati, quæ est in sensorio. Cum autem præter naturam habet, apprehendit, sicut in morbis, verbi gratia, amaritudinem, vel falsedinem, vel eiusmodi.

Cum thist ignis & terra, & alia elementa, quorum est sensus per se, vel ea quæ illis accidunt.

Elementa enim habent qualitates quas quidem substantiales, & eorum complementa: illa vero per accidentia. Substantialium itaque elementorum qualitarum apprehensio est ratio, vt caliditatis, frigiditatis, humiditatis, siccitatis. Hæc sunt enim qualitates, quæ illis formam tribuunt. Earum autem, quæ per accidentia illis insunt, vt colorum, sonorum, odorum, & aliarum, alij sunt sensus apprehensio. Illud autem, per se, vel quæ accidunt Græce, vel alijs, hæc dupliciter autem, pro eo quod sit, vnde dicitur, & per se, & per alios, ut de se & de illis, quæ illis accidunt, recte vsus pro sensu. Frequens autem est huiusmodi vsus, sic duo scopuli, hic ad coelum peruenit ylique, pro eo quod est, horum duorum scopulorum.

Est ergo manifestum, quod sensum quidem non est actus, sed potentia tantum: ideo non sensitiua quod comburi potest, non uritur ipsum per se, sine combustione, seipsum enim ureret: neque opus haberet igne, qui sit perfectione, & actus.

Hæc est dubitationis solutio. Quoniam in inquit potentia sensus est, & non actus non apprehendit, nisi ad se actus, & ad operationem deductum. Sicut neque quod comburi potest, nisi ad se ignis, ipsum seipsum vrit, sicut lignum: vel oleum. Conuenientiam ergo, & proportionem habet sensum cum igne cum eo autem, quod comburi potest, sensitiua facultas.

Quoniam autem sentire duobus modis dicitur. Nam & id, quod potentia audit, & idem auditus, & idem dicitur, & si forte dormiat: & id, quod agit, & operatur. Duobus etiam modis dicitur sensum quidem ut potentia: hic vero, ut actus. Similiter & sentire, & quod potentia est, & quod actus.

Quoniam potentia sensum esse dixi, nisi ad se sensitiua actus autem fieri, si ad se: hoc ipsum vult probare. Sicut, inquit, quod sentit duplex est, illud quidem in habitudine, id est dicitur sensum esse dissimile hominibus: hoc vero secundum actum, vt vigilantem, & iam secundum sensum operantem: sic inquit & sensitiua facultas, & eius operatio. Ipsum autem, sentire dico, duobus modis dicitur, illud quidem potentia: dico autem, quod habet habitum, non autem operatur: hoc vero, quod iam operatur. Hoc ergo primum sentire, pro eo, quod sentit accepit: hoc est ipsum compositum. Illud vero, duobus etiam modis dicitur sensum, hoc est, sensitiua facultas. Illud autem similiter & sentire, ipsa operatio. Vnde illud quoniam sentire, pro eo quod est, id quod sentit, dicitur.

Primum ergo, sensum in se pati, & moueri, & agere, dicitur. Et motus, n. est quidem actus, sed imperfectus: sicut in aliis dicitur est. Oia autem patiuntur, & mouentur ab actum, & eo quod est actus. Est ergo & quod illi patiuntur: est & quod a dissimili sicut dicitur. Patitur, n. quod est dissimile. Passum autem simile est.

Postquam dixi, & obiter dubitauit, cur non seipsum quicquid sensus sentientiæ & huiusmodi rationem tradidit, quod non ad se actum: transiit ad ostendendum, quomodo quod patitur, partim quidem, vt a simili, patitur: partim, vt a dissimili. potentia quidem secundum dubitationis solutio hoc quoque soluere, vt ostendimus. Hic autem & hoc quoque seorsum ostendit. Quoniam ergo id, quod hic dicitur, dictionis contextu consequens esse dicitur. Et simile patitur a simili: id autem quomodo fieri potest, vel non potest, in eis etiam qua de faciendo vel patiendo in vniuersum dicta sunt, dicitur est. Quibus illud addiderimus: Nunc autem dicendum est, in ordine fuerit consequenter, quod dicitur. Primum ergo perinde ac idem sit pati, & agere, & mo-

ueri dicimus. Quoniam autem dixit, qd sensus in eo, qd est moueri, vel pati, accidit de patiendi omnino dubi taur a quo, & quomodo sit. Vtrum a simili, vel quibul dam videtur vel a dissimili, vel alio: hic autem non recte dici videtur, sensum pati, & alterari simpliciter, non enim agere, & ab alio moueri, & pati esse sentire, ve deinceps ostendit: nunc dicit. Dicimus, perinde ac idem sit dicere sensus pati & sensus moueri, vel agere: dicens distinxerimus, qd non idem sit sensus agere, qd moueri, & pati. Est enim motus actus quidam. Actus quidem motu est vniuersalis. Motus autem qd pati. Quicquid n. patitur, & mouetur. Quicquid autem mouetur, agit, non ita ut sit qd agit, & mouetur. A quo n. seu operatio, est, vt ipse in physica definit, coactuari ab habitu procliuo. Motus autem est imperfecta actio. Hanc rationem idem esse videtur motus, et actio siue operatio. Quatenus autem actus, seu operatio, non est ab imperfecto ad perfectum, vt progressus, hanc rationem non idem fuerit motus, qd operatio. Quomodo n. n. dispositio dicitur & communis de habitu, dicitur & vt ab habitu distinguitur, & discernat, specialius. Sic & actio dicitur communis eam de vniuersali motu: dicitur & prout a motu distinguitur: qd qd motus est a primo potentia, ad secundum progressus aliquid eorum, quae sunt circa substantiam, ipsi seruati substantia. Actio autem est perfecta habitus productio, nulla in re habuit magis alterari, & est reuera perfecta actio coacturatus habentis processum, qui non cum motu habuit vna concurreret secundum vniuersalem sui partem a qualiter habet: qualis est luminis processum. Cum primus enim illuminatio appareret, coacturatum quicquid aptum est, simul repente illuminatur, non conuenit enim luminis operatione vna cum temporis motu, sed in omni sui parte similiter habente. Talis est & sensus actio. Cum primus enim appetitum, sine tempore sensus apprehendimus. Vnde neq. sensus ait moueri, sed agere. Hoc ergo proprie est actus, seu operatio. Quare & de diuinis dicit qd sine potentia sunt actus, seu operationes. Motus autem, sicut disciplina, quae est habitus quocumq. fm partem ad perfectum ab imperfecto. Inter haec autem sunt coacturatus motus, seu actus: & si quid est his simile: qui quidem neque proprie motus sunt. Neq. n. mutatio est habitus, vel vlla ex parte actio, neq. n. similiter habet in omni parte temporis: neq. coacturatus eorum est ab habitu procliuo fuerit alia ante aliam propositio, & extremum conclusio. Neq. ergo simpliciter motus tale quid, neque simpliciter actio: nisi ad locum proprie qualem diuisi in coacturatus, & in diuisibilem & in diuisibilem. Vnde & prius cogitationem quoque vniuersi simul motum esse dicebat. Sed & cogitatio fm vltimumque terminum coacturatum habet applicationem, & est vniuersum quod, vt quod cognoscit possit accipere, quod in motu, naturali dico, non contingit. Et si enim sit coacturatum a vniuersum quod eorum, quae prius tradita sunt: sed non omnino finem quoque naturalem talem esse contingit, sicut in his, quae secundum locum mouentur, id quod intercedit, neque n. grauitatem, neque leuitatem naturalis hic finis. Huius ergo actio est quodammodo & cogitatio: sicut ergo amplior est actio motus, sic motus passione. Quae natiuitate & mouetur quodammodo, non n. finit motu passio est. Quae autem mouetur, non omnino & patitur, non n. passio est & secundum locum motus. Part n. ad agendum habito respice dicitur. Agere autem est fm qualitate mutare, ex qualitate enim agere, & agere ergo est fm qualitate moueri, & mutari. Quare si motus quidem est in tribus praedictamentis, quantitate, qualitate, vbi: pati autem solum in quantitate: in plus ergo motus extenditur, qd passio: actio autem qd motus. Alia etiam ratione eadem sunt, eo quod quodam est actio motus t quidam autem motus passio. Non vt genus autem actio de motu praedicatur: neque motus de passione: sed vt vox aequiuoca. Eorum autem paulo post, vt dixi, differentiam ostendit. Nunc autem, perinde ac eadem sint, dico quodammodo, & a quo mouetur, & patitur, qd patitur. His autem omnino, vt eadem, vltus est, & quod aliqua ratione eadem sint, vt

diximus, & ipse consuetudinem sequens, his, vt eadem, vltus est. Itaq. & superius, vbi dicebat aliam esse causam, vt vnde principium motus, dicebat eam esse alterationem causam esse, causam sensus motus autem esse alterationem alterationem autem passio. Tunc ergo in sensu eadem sine agere & mouere, & pati de patiendi, quomodo fiat, dixit. Quae n. patitur inquit ab agente patitur. Ad se enim inueniunt referuntur agere & pati. In Physica autem ostensum est, quod id qd aliquid actus actum est, agit in id, quod patitur, quod potentia est id, quod agit. Si autem, qd patitur, cum motu actus sit sed potentia, hoc fit ab actio, qd ipsum actuale est: fm aliquid quidem a simili patitur: potentia enim agens simile est patiens: fm aliquid autem a dissimili. Est enim actus diuinitatis. Potentia enim aliquid esse, & est: dissimile. Postquam autem passum fuerit, est simile. Finit enim huius quidem est agere. Patitur autem, vt aliquid, quod patitur, agens, rousque enim calefaciens calefacit, quod potentia quidem est calidum, actus vero frigidum donec accipit est calidum fm aliter ferre. Postquam autem simile fuerit, & eo non implius patitur. Nihil enim a simili patitur. Si enim lucerna lumen a lampade patitur: ea enim extinguunt: sed tamen vt a dissimili patitur. Tunc autem defectus ab extinguitur patitur: Si enim quae lampadae eluidem potentia fuerit: ea nihil inuenit patitur.

Distinguitur autem & de potentia, & de entelechia fm perfectionem & actum.

Diuisio n. latetur patiendi & agendi, & eorum differentiam ostenditur, dicit enim. Nunc interea perinde ac idem sit pati, & moueri, & agere dicimus, diuisio n. oportere facere dicit potentia, & entelechia. Potentia n. nominata in sensu vltus est, & eorum solius diuisionem, qd mouetur sensus non seipsum sentit. Sed & sensum diuisit in vnu, qui est potentia, & in actum, eodem modo quo & sentit, & hoc enim diuisionem duobus modis ostendit. Quia ergo non est simplex nomen potentia: in vltus sum de potentia, & entelechia, id est, actum distinguere in finitum: de quoniam a seimipsum differentia & quod est eorum vniuersum quodque & quae modis est, id quod potest. Per quae simul ostendit, qd sensus non est, quae est fm actum, alteratio, nec motus. Neque enim, qd quomodocumque potentia est in actum mutatum alteratur. Quo huius, inquam sic habeat, vltus est, qd non diuisum sit, quos modis est, quod est potentia.

Nunc enim de eis simpliciter dicimus.

Simplex i. indistincte & indefinita, de potentia, & entelechia seu actum dicimus, nescientes eorum differentiam, & quid vniuersum quodque significat, et quos modis sit. Nunc autem inquit, qm eo, qd est potentia, in sensu paulo ante vltus est: eo autem quod actus est, & actum, in faciendo, & patiendi. Omnia n. pati ait ab eo, qd est actum, & actus est. Vt nunc dixit, vt quae facta ab eo diuisio n. eius, qd est potentia, & eius, quod est actus.

Est enim sic scilicet aliquid, ut si dicamus hominem scientem, & homo est ex scientibus, & scientiam habentibus. Est autem, & in istis dicimus scientem, qui habet grammaticam.

Distinguit id, qd est potentia, & ostendit esse duplex. Quod n. natura aptum est, & quod potest habere habitum suum scilicet potentia tale dicimus: vt hominem potentia scientem dicimus, qd ipsius natura est scientia scienciarum. Iuxta qd significatur in materiis quoq. potentia dicimus, & potentia praetera dicimus, qd iam habet habitum, & secundum eum non operatur. Musicus n. quando n. operatur, potentia musicus dicitur. Haec est autem potentia, qd prius dixit primam entelechia, in qua iam quoque esse ostendit. Est enim in consilio primae potentiae, & secundae actionis. Quare & vtroque nomine appellatur, & quam iam vt vniuersum eius, quod est potentia, differentia distinguit, aperte dicens,

Vtque n. bonum non eodem modo potens est, sed ille quidem, qd tale generat, & materia: hic vero, quod si uelut potens est.

est contemplari, nisi quid externum prohibuerit. Ille autem iam contemplatur, & qui est entelechia seu actus, & qui proprie scit hoc. A. Vtique ergo primi secundum potentiam scientes.

Homo n. cōter scientiam dicitur, q. q. hominis natura est scientia superius. Hoc n. illi significat genus, & materia, pro eo quod est, ipsa hominis natura, & ipsum substantiam. Genus n. dicit, & subiectum s. m. hoc significatum, & materiam potentia diximus. Omnis n. materia portus illud est, cuius est materia, q. possit ipsum suscipere. Alit aut significatum eius, quod est potentia, dicitur in eo, quod iam habet habitum, & non operatur, q. volens operari, operari possit, nisi quid prohibuerit. quare & hic quoque est potentia. Qui vero prae est illi, quod habitum habet, agit quoque secundum habitum, hic iam entelechia est dicitur. Scientiam autem s. m. actum ostendit, eo quod ad didicit hoc. A. Hic enim est qui secundum grammaticam operatur, qui dicit, vel scribit hoc. A.

Sed ille quidem per disciplinam alteratur, & sepe ex contrario habitu mutatur: hic vero ex eo q. habet sensum vel grammatice, non operatur enim, ad operandum alio modo.

Exemplo ostendit, quidnam dicti modi differant eius, q. est potentia: q. ille quidem, s. m. primum potentie significatum, qui est potentia scientis, ad hoc, q. habeat, q. potest per disciplinam alterari, & sic sepe per contrarium habitum mutatur, scientis fit. V. d. n. ab ignorantia in cognitionem mutatur: vel a falsa opinione in veram. Quorum primum quidem a privatione in formam est mutatio: & est generatio, & non alteratio. Alteratio n. est mutatio a formato ad formatum, eodem manente subiecto. Hæc est ergo alteratio. Ipse autem, qui nunc vniuersalis est, quæ ex eo est, quod potentia, ad id, quod actu est, mutationem alterationem dixit, hoc corrigit, & definit, de quoniam proprie alteratio dicitur. Cum autem, qui ex eo, quod sensum, vel scientiam habeat, non operetur, autem, ad operandum procedit, in quo secundum erat significatum eius quod est potentia, non per alterationem, nec per mutationem fieri dicit: sed alio modo ex tali potentia actum fieri. Similiter & in eo qui habet scientiam, sed non operatur, & in eo qui sensum. A. Iam autem modo, dicens, quod non magis alienus sit calidus: sed solum operationem aggreditur. Cum ergo duplex sit, & quod potentia, & quod actu est: quicquid potentia quidem est, ad illius absentiam potentia esse dicitur: q. autem actu est, ad præsentiam actionis. Quod enim potentia primum est, ad habitum, & actionis absentiam dicitur: Secundum autem ad absentiam actus.

Non est autem nec pati quidem simplex: sed hoc quidem quidem a contrario corruptio: illud vero salus potius eius, quod est potentia, ab eo, quod est entelechia seu actus, & simili, sic ut potentia habet ad entelechiam & actum, contemplans enim fit, quod habet scientiam: quod non est alterari. Fui enim inuentum ad ipsum, & ad entelechiam & actum: nec alterum genus alterationis.

Postquam diuersa significata distinxit eius q. est potentia, & eius quod actu est, nunc vult ostendere, q. ne pati quidem simplex est: pro eodem accipiens pati, & alterare, ut ipse paulo post declarauit. Postquam n. dixisset q. d. id, quod ab eo, quod est potentia, dicitur & scientiam accipit, ab eo q. d. actu est, & doctrina prædicit, vel eiusmodi, pati dicendum est: postquam, inquam, hoc dixisset, inuisibile vel non est alterationem, vel esse duos alterationis modos, idem dicens, Pati, & Alterari. Duplex ergo pati esse dicit, hoc quidem, q. ad corruptionem ducti, q. etiam proprie est passio, & alterationis illud vero, q. ad perfectionem, q. non proprie passio dicitur, necq. alteratio: sed potius generatio. Et, vt pauci dicam, cum duplex sit id, q. est potentia: siquidem ex eo, q. est s. m. potentiam quod erit, id quod s. m. habitus in operationem mutatur, nullo modo est alteratio, neque passio: siquidem alterari dicitur, cuiusmodi est, q. d. albidus, vel niger, q. manens s. m. substantiam & idem subiectum s. m. passiuam qualitatem habet mu-

tationem: ex contraria enim qualitate in contrarium mutatur, corrupto habitu mutatur est. Q. autem ex eo, quod habet habitum, sed non operatur, ad operandum mutatur: non s. m. aliquam qualitatem habet mutationem, necq. n. alia qualitate corrupta, in aliam mutatur est: sed eodem habitu manente solum actum assumptis. Necq. n. domus ædificatorem alterari dixerimus, a non ædificando ad ædificandum mutatur: vel geometram, q. theorematum aggreditur. Quare ergo est a secundo potentia, ad id, q. s. m. actu est, mutatio, clarum est, q. ne mutatio quidem possit esse infirmari, vel si alicui placeat eam quoque alter rationem vocare, alterum inquit hoc fuerit genus alterationis & non, sicut ex consuetudine dicitur: hoc autem est mutatio, quæ fit s. m. passiuas qualitates, q. ex contraria qualitate in qualitatem contrariam mutatur, quod mutatur, eodem manente subiecto. Quæ autem ex eo, q. est prius potentia, ad id, q. s. m. est potentia, primum autem actus, mutatur, si ex contraria quidem in contrarium mutatur, est alteratio. Vt quando quid sit ex calido frigidum, & ex albo nigrum. Potentia n. est contrarium, quod contrarium. Q. autem ex privatione in formam fuerit mutatur: ex hoc generatio, & non alteratio. Vt quando ex non homine fit homo, & ex non igne ignis, & in similibus. Vt ergo ne hoc quidem proprie est alteratio, sed simpliciter generatio: Vt duo fuerint modi alterationis, & quæ ex privatione est in formam mutatio, & quæ ex contrario in contrarium. Est autem, quæ ex contrario in contrarium est mutatio, generatio quidem, & corruptio, & simpliciter generatio: vt in lib. de generatione dictum est. Corruptio quidem eius, ex quo mutatur: Generatio autem eius, in quod mutatur. Non autem nec pari quidem simplex: sed hoc quidem quidem a contrario corruptio: illud vero potius salus eius, q. d. est potentia, ab eo, q. est entelechia seu actus, & simile. Videtur autem quicquid ex eo, q. potentia est, in entelechia & actum mutatur, pati, & alterari, non autem sic habet. Vnde & ipse vult est in omni, q. ex potentia in actum mutatur, passiois nomine, id est autem dicere, alterationis. Dicit n. q. hoc quidem est a contrario corruptio: corruptio n. nigrum accedente albo: est autem hoc, q. est prius potentia: si n. potentia contrarium, q. d. contrarium, q. in id mutatur ipsa natura aptum est: illud vero perfectio. Est n. domus extruendis, & aliorum scientiæ: prædictorum perfectio, s. m. habitum operari. Cum hic, autem cōter de omni, q. est potentia, pati prædicauerit, hoc autem est alterari: eo q. concludendis curam non habuerit, in horum nominum dista, de his sigillatim & articulatim deinceps differet: & dicit quod proprie est alteratio, & quid, quod non est passio alterationis: vel vniuersum hoc, æquiuoca alteratio dicit, & quæ a nobis prius sunt considerata. Postquam autem dixit hanc quidem mutationem a contrario fieri contrarium corruptum: illam vero a simili: similitudinis modum declarauit agens, & patientis, subiungens, Q. sic simile, vt potentia habet ad entelechiam & actum, Q. quidem a quale est huic, Vt habitus ad propriam operationem. Ab habitu n. procedens operatio sic est æqualis, vt proprium opus & propria operatio vniuersi cuius est opus. Sicut ergo simile est domus extruendo, vel geometrico habuit domus extruendo, & geometrica operatio: sic simile est, q. d. actu habet, id quod habuit, a quo in actum producit, hoc quidem agente, alio vero patiente. Q. n. & intelligere, & sentire sit s. m. imaginum assumptionem intelligibilem, & sensibilem: idem sere est, q. s. m. actum intelligit, & sentit, quod intelligibile, & sensibile. Sic ergo sensus est potentia, quod sensibile: & intellectus, quod intelligibile: vtriusque est similia operationi proprie. Sicut ergo habitus præsentis actu & operatione propriam sui esse perfectionem recipit, non corruptus nec alteratur: sic & sensus, qui est potentia idem, quod sensibile. Potentia autem, quod est secundum habitum, a sensibili, quod est actu, deducitur in actum, & est assimilatus, vt et natura assimilari datum est. Sicut enim etiam potentia dicitur, id quod annulum fieri autem ab eo actu expressum, quod ille, non quod facta sit cæra, q. annulus secundum materiam non quod ex:

prellam eius figuram fm superficiem accepit: sic & in sensibus oportet intelligere, qñ eos fieri dicimus. qñ sensus non qd' albus fiat visus, vel niger: sed qd' sensum formam, quæ possunt sine materia cognosci, in seipsis sensus admittunt. Cum autem dixisset salurem esse talem affectionem seu passionem, & mutationem eius, qñ est potentia dñ: de claravit quò salus subiungens: Contemplationem enim fit, qñ habuit scientiam. Habitus n. salus est propria operatio. Hic certe, qui fm habitus operatur, eos magis seruant. Simul autem per hoc expoliuit. quò illud dixit, vt potentia habet ad entelechiam & a simi: & declarauit, de quali potentia, & entelechia dicitur: de secunda potentia, quæ est fm habitum & secunda operatione ea enim est perfectio, & salus operationis propriæ sicut cōtemplatio habitus, & scientiæ perfectio, & salus, est ipsa contemplatio quod quidem vel non est alteratio: in ipsum enim fit incrementum: v. d. alterum alterationis genus. Qui n. habet sciam, deinde eius operationes aggreditur, non proprie dici possit, eo ipso, qñ illas operationes aggreditur, pati, & alterari. Neqñ. vbi in eo facta est mutatio: sed soli perfectio, & habitus manifestatio. Vt ergo ea non est proprie alteratio: Vt si cui placet eam quoque alterationem vocare, alterum fuerit alterationis genus. & æquiuocum: & non, qñ vulgo fertur, & dicitur in ea, quæ est fm locum, mutatione: qñ quidem motum quoque dicimus. Illud autem, in ipsum enim est incrementum, est maxime huius susceptum, qñ non fit huiusmodi alteratio: quidem alteratio, quidem, manente subiecto fm eius subiectam, fm passionem est mutatio, ex alio in aliud mutatio eo, qñ præexistit: id autem, qñ in suam ipsius perfectionem procedit, in seipsum incrementum suscipit, idem manens, & non ex alia forma corrupta in aliam mutatum.

Quare non recte habet si dicitur id, quod prudens est, quando providet, alterari: sicut neque domus adificatorem, quando domum ædificat.

Sicut n. adificator, quando iam operatur, nullam fm artem alterationem sustinet: nec, qñ est scientia præditi, quando fm scientiam operatur, neque sentiens quando sentit. Ab otio enim & cessatione ad operationem est mutationis non ex forma in formam: qñ facit alteratio.

Quod ergo dicit ad entelechiam et alium ab eo, qñ est potentia, iuxta id, quod intelligit, et providet, non doctrinam, sed aliam cognominatorem habet, æquiuocum est.

Hoc est, id, qñ iuxta secundam potentiam consideratur, sicut, quod providet, quando ad secundam operationem deducitur, non docet dicitur ab eo, quod in operationem ducit. Nō enim dicit ab eo, qñ ipsum mutat: hoc autem est subile vel sensile. Non n. quicquam ab eo patitur. Quare neque illud agit.

Quod autem ab eo, quod est potentia, dicit, et scientiam ascribit ab eo quod est actus, et quod docere potest, vel dicendum est non pati, ut dictum est, vel dicitur esse alterationis modos: et eam, quæ ad prius sit dispositionem, mutationem: et eam, quæ ad habitum, et naturam.

Hoc est, qñ fm priorem potentiam, cuiusmodi est scia susceptibilem qualis est puellus, qñ ab eo, qui est actus scia, ad habitum prouehitur. Postquam autem dixit, quò habet, quæ ex secundo potentia, in actum fit, mutatio: nūc dicit de ea, quæ ex priore potentia in prius actum fit, mutatione: cuiusmodi est puellus, qui in scientiam deducitur. Quod itaque sic mutatur inquit ne pati quidem oīno dicemus. Proprie n. pati in his, quæ corrumpuntur, dicitur, fm consuetum vltim. vel si quis hoc quoque pati dicit, duos, inquit, esse modos dicendum est patiendi, & alterandi partem quidem, qñ in priuationem mutatur, a scilicet do ad nōdicendum traductum: qñ est & proprie passio: qñ passio corruptio quædam est, & in deterius mutatio. Proprie enim patiuntur, quæ sunt deterioratæ præterea qñ ex contraria forma in contrariam mutatur. & hic n. corruptio quædam est eius, ex quo fit mutatio. & præterea passio cuiusmodi est. Partem autem, qñ in perfectio

nem & naturam. Ad id, quod natura daturum est, & qñ sibi natura proponit, vt scientia susceptum, quando id scientiam susceperit. Qñ n. ad id, qñ natura inlinit eo, mutatur, in perfectionem quodammodo eorum quoque mutatio est, & in ipsum incrementum: non sibi autem ad id, qñ habet habitum, a priuatione enim in habitum in his fit mutatio: non ab habitu in actum. Prius itaque passio dividens hanc quidem dixit in his, quæ ex contrario habitum in contrarium mutantur, & sic potentia dñ: illam vero in his, quæ ab habitu in operationem procedunt. Nunc autem non sic sed secunda quidem ne passio quidem oīno est nec alteratio. Quare neque motus fuerit, neque doctrina, quæ est fm hoc, mutatio. Quæ autem est in eo, qñ est prius potentia, dupliciter diuisit: & in id, qñ est in priuationem mutare: & qñ quidem dicitur proprie pati, & alterari: & in id, qñ est in habitum a priuatione: qñ nec passio est, nec alteratio, vel æquiuocum.

Sensui autem prima quidem mutatio sit a generante, quæ do autem generatur est habet iam tanquam scientiam, et sentire. Ac quod secundum actum quidem est, similiter dicitur ac contemplari.

Cum de sensibus dicere cepisset, & cōter de omnibus su tractare proposuisset: deinde dixisset, qñ sensus in eo, qñ est inoueri & pati, accidit: videtur. n. sensus esse quædam alteratio: & cum in vniuersum diuisisset de agente, & patiente vtrum simile a simili patitur: vel contrarium a contrario: huic dubitationi alteram dubitationem adiunxit, cur non propria sensoria apprehendit sensum: cum sine illa hanc autem soluens dubitationem dixit, qñ sensus est potentia, non actus. Quare quædam modum, qñ vti potest, a seipso non vritur abique vltimo: sic & sensus proprium sensorium non apprehendit, vt potest, qui extra ipsum operari non possit. Qñ ergo nihil ipsum a seipso agit neque a seipso patitur: sensus autem sentit eo qñ patitur: clarum est qñ ipse seipsum non apprehendat, hoc est propriū sensorium, cum quo operationes exercet: quando quidem neque in seipsum potest agere. Duplex itaque: sensus est, inquit hic quidem potentia: ille vero actus. sibi & sentire. Patitur autem, quod patitur, inquit, ab actu, & eo qñ actu est lignum enim, quod est potentia, qñ ignis patitur ab igne, qui actu est. & discipulus, qui est potentia, quod præceptor, patitur a præceptore qui actu est. Prius quam ergo passum sit, quod patitur, discipulus est agentis. Passum autem simile est. Est itaque vt simile a simili patitur est vt & a dissimile. Si n. quod potentia passum est ethera agentis dissimile: Serpe autem inquit, & tonitruum. Si autem iam passum, simile est. Hinc ergo qñ omnino venit ad mentionem eius, quod est potentia, & eius quod actu, & augendi & patendi vtriusque diuisionem fecit, & dixit duobus modis esse, qñ est potentia, & quod actu est: & qñ pati quoque dupliciter: hoc quidem corruptio a contrario: illud vero ligni portus. Deinde dixit, quò se habet sensus secundum id, qñ est pati: qñ a sensibili quidem patitur, non ad corruptionem ductus, sed perfectionem. Hæc ergo postquam dixit, nunc dicite quò se habet, & secundum id, quod est potentia, & secundum id, quod actu est. Quoniam n. duplex est, quod est potentia: hoc quidem primum: illud vero secundum: hoc quidem fm solam appetitum abique habitu: illud vero secundum habitum circa operationem: dicit qñ sensum potentia est secundum appetitum sensum, & omnino animalis materia. Sicut n. le habet nuper natus puellus ad hoc vt sit grammaticus: sic le habet quoque alius materia ad hoc, vt sit sensitiua. Quod ergo est, quod id, qñ potentia primum est ad habitum deducit hoc est, qñ potentia quidem est secundum actum vero primum: Generans, inquit. In cōceptione n. deducitur aptitudo ad habitum. Sicut ergo puerum ad habitum ducit is, qui est actu grammaticus: sic & semen, & oīno animalis materia deducit ea, quæ in matre est, natura, ad sensum, qui est fm habitum. Est ergo conceptio alteratio, & mutatio n. qñ naturam sentire aptum est, ad sensum, qui est fm habitum. Postquam autem natus fuerit, iam habet habitum. Postquam

em per se de infus fuerit sentiendi fm omnino sensum habens, statim paritur. Sic, n. generatur animal cum habet sensum. Quae ergo a potentia primo in habitum est mutatio, sit in conceptione ab ea, quae est in generante natura. Ab habitu autem in actum mutatio fit a sensibilibus. & ideo, cum primum natus fuerit, si adsit sensus, id statim apprehendit. Vnde & protinus vagit in non conuulsum & frigidum aërem incidens, & non solum cum ambien- tibus aëris contactu cōcertans, sed & cum visu luminis. Clarum autem, q. sicut ea sentit, sic & si reliquorum sensuum sensus incidere, omnino & ea sentit. Iones dico, succos, & odores. Sic itaque in sensibus anima, & quod potentia, & quod actu est, & quae fm ea mutatio est ab apprehensione in habitum, is est qui generauit: ab habitu autem ad operationem, sensus: quando & ipsa adfuerint, & quaecumque alia quibus opus est ad eorum apprehensionem. vt lumen quidem in visibilibus, & perspicuus, purus, & non caliginosus aer: diuisus autem in sonis: & sedolens in odorabilibus. Qm autem & in rationali animal duplex est, & quod potentia est, & quod actus: quoniam fuerit in ea quocq; causa mutationis? Cum est ergo extra corpora, ab eo quidem, q. potentia primum est, omnino separata est, vt quae sit mens pura, & omnia intelligibilia habens fm habitum. Postquam autem in generatione decidit, sicut, qui morbo, vel tempore, vel lione scienciam mutauit, ex scientia in inficiam mutatur: & sic primo potentia sciens, apertudinem solam habens, non etiam habitum. A d. habitum autem a preceptore de ducitur, vt etiam a sensibilibus, ipsa quærens & inueniens, & per particularia ad vniuersalia descendens. Postquam autem habitum comparauerit, tunc habet voluntatem, q. est causa effectiua, vt ab habitu in operationem mutetur. Quando enim eligit, assumit, quæ in se sunt, rationes ad operationem dico autem sensus. Mens autem nullo externo opus habet: sed ipsa seipsum producit. Huius ergo causam tradit, q. sensus quidam aliterius particularis habet apprehensionem, particulare autem aliquid corpus est. Merito ergo exterius est. Mens autem vniuersalia apprehendit. Vniuersalia autem rationes, seu definitiones. Hæ autem non exterius, sed in ipsa sunt anima. Mens itaque aliquo exteriori non eget, q. eam perficiat. Dixit autem eam iam habere, vt scientiam, & sentire non quod aialia, statim ac generata fuerint, scientiam habentem id quod in sensu duplex est: vt volens ostendere, & quod est fm habitum, & quod est fm actum, cum qui est secundum habitum, sensum scientie præteritæ similem esse dixit. Ex pili ergo gratia scientiam addidit. habet enim sensus sensu- ritatem facultatem, sicut quandam scienciam. Sicut enim, quod dicitur, per disciplinam mutatur habet scientiam: sic & genium statim cum, qui est secundum habitum, sensum. Quod enim est in illo disciplina, in hoc est genera- tio. Si autem statim ac fuerit genium, habet cum, qui est secundum habitum, sensum: non per alterationem ergo fit sentire secundum actum: sicut neque operari secundum scientiam fit per alterationem. Est illud, secundum actum, similitur dicitur ac contemplari, sicut & secundum po- tentiam sentire, simile est ei, quod est, scire. Sic & secundum actum sentire ei, quæ est secundum scientiam, con- templationi simile.

6 Sed hoc quidem ab illo differt: quod illius quidem operatio- nis effectiua foris sunt, visibilia & audibilia, similiter autem & reliqua sensibilia. Causæ autem quod singularium est, qui est, secundum actum, sensus: Scientia autem vniuersalis. Hæc vero sunt in ipsa quodammodo anima. Quamobrem intelligi- quidem in ipso est, quando velis, sentire autem non in ipso. nec esse est enim adesse sensibile.

Postquam dixit simile esse fm actum sentire ei, quod est contemplari: nunc dicit quoniam ratione differat: q. eius quidem, qui est fm actum, sensus foris sunt effectiua: ex- terne enim incidentibus sensibilibus sentimus: ea autem, q. contemplari possumus, non foris sunt. Deinde & causam addit, cur illa quidem exterius incidenti: hæc vero non,

q. sensus quidem est singularium, ea autem per se separa- tum subsistunt, quibus animal quocq; ad hoc, vt sit, opus habet. Eo n. q. illis opus habeat, sensus animalis datus est. Scientia autem ea, quæ sunt vniuersalia, apprehendit. Vniuersalia autem, inquit, sunt in ipsa quodammodo anima. Exacte autem illud, quodammodo, adiecit: vt quia illud in ipsa, vt in aliquo loco: sicut & ipse in his, quæ deinceps sequuntur, dicit. Et recte qui etiam locum forma- rum esse dicunt non proprie autem illud, vt videtur. In lo- co, sed fm proportionem, & conuenientiam, vt quod etiam vniuersalia in singularibus subsistunt: qm autem vt vniuersalia & cōsa accipiuntur, sunt in anima. Eia n. com- munitur suum esse est in intelligenda eorum cōione. Intel- ligentia autem in alia. Intelligere autem in ipso dixit, & sed non in ipso, hoc est in eo quod habet animam.

Sic autem hoc habet & in sensibilibus scientis, & propter eandem causam: q. sensus singularium sunt, & exteriorum.

Non solum, inquit, sensus, qui circa particularia, & sen- sibile verfat, exterius præteritis opus habet, vt agat: sed & ea quæ circa sensibilia verfantur sciz, cum in seipsis non habeant, vt possint operari qm velint, sed & eis opus est, sicut & in sensu, exterius addit id, circa quod eorum verietur operatio. Ipse n. circa singularia, & externa: & quæ separatum subsistunt, verfantur: vt Politicus. Mecha- nicus: & vt semel dicam, particulares artifices. Eorum n. scientia est circa singularia vt Politicus considerabit, an hic sit exercitii Imperator alsumendus, & adificator, an sit hoc lapide vtendum. Horum autem, quæ sunt parti- cularia, consideratio scientie est, videlicet, non sensus. Vniuersalia ergo fm artes considerat in his est. Quæ au- tem ab artibus circa singularia fit contemplatio, non am- plius in his. Materia n. & instrumentis opus est.

Sed de his quidem aperte dicendi fuerit quocq; occasione postea. nunc autem tantum definitum sit, q. cum non sit simplex, q. po- tentia dicitur, sed hoc quidem, ut si dicamus puerum posse exte- rius ducem esse: illud vero, ut cum, qui est in etate: sic ha- bet sensum.

Quo vniuersalia contemplari in nobis, & quomodo actus intellectus particularia apprehendit, nunc differt de his considerationem. De his n. in tertio libro dicit. Cur autem eius, q. est potentia, & eius q. actu est, diuisionem fecerit, nobis in memoriam re dicit: nempe vt ostendat, quō dicantur animalia, quando non sentiant, sensum hñe potentia, iuxta fm n. potentiam, quæ de eis, qui autem iam habent, prædicatur: de quibus nec pati, nec alterari proprie dici possit. in ipsum enim est incrementum & nō in contrarium mutatio, vt dicit.

Quoniam autem est innominata ipsorum differentia: de his autem definitum est, q. sunt alia, & quomodo alia: necesse est uti eo, q. est pati, & eo q. alterari, ut propriis nominibus.

Qm vtitur eo, quod est pati, & eo, qd' est alterari, vt propriis nominibus, in sensu, qui est fm actum: dixit au- tem, qd' nec pati, nec alterari sentire est: causam, cur his nominibus, in eo, q. est sentire, vtitur, dicit. Quoniam, in- quit, est innominata harum facultatum difia: neq; n. pro- priis nominibus distinctam habemus verāq; facultatem: ratione autem didicimus, quoniam sit harum facultatum differentia: necesse est, vt vtatur in his eo, quod est pati, & alterari, vt propriis nominibus: quia vt dicebam, non sunt in visu, quæ sunt illis imposita nomina.

Sensitivum autem potentia est, ut sensibile iam actum, quem ad- modum dictum est.

Quia dicturus est sensitiuum pati a sensibili: nō sine iusta ratione præsumit, potentia sensitiuum esse vt sensibile actum hoc autem prius dixit etiam, qm quærebat, an simile a sensibili patiatur, an dissimili. Potentia autem est sensiti- uum vt sensibile, iuxta secundam potentiam, neque enim passum, nec a contrario habitu mutatum, ei assimila- tur, sed eius formæ suscepta. Neque enim albus sit (sen- sus, sensilis forma suscepta (quare nec pati, nec alterari proprie dicitur) sed formæ rationem in se cognitiue su- lo. Gr. super Aia. G ii)

sciens. Sicut. n. ceram dicimus id esse potentia, q. annu-
lum: eo q. ab ipso passa id sit, q. ille actus, non ipsius ma-
teria. q. accepta, sed solum forma: sic & sensus a sensibus
passus ipsorum formas in se impressas incorporaliter ha-
bet. Differi autem, q. cera qui tem ipia fit forme materia,
quae est in annulo. Sensus autem non fit sensus materia,
sed ipsi illius forma cognitiue imprimitur. Habet autem
sensus aliquid plus quam cera. Cera. n. & si sit materia for-
mae, quae est in annulo, non tamen per totam ipsam for-
mam lucis, sed in superficie. Sensitivus vero facultas per
totam vitalem formas sensilium imprimit.

Patitur itaq. cum non est quidem simile: Possim autem as-
similari, & est quale illud.

Postquam dixit superius quomodo dicitur pati, q. pa-
titur a simili & a contrario: hoc etiam sensui quoque ac-
commodat. q. antequam quidem passus sit a sensu, non
est et fm actum similis, et autem similis, eo modo, q. sepe
dicitur est. Cum autem proposuisset de omni sensu com-
muniter dicere: sensitivus animae definitionem tradidit, q.
ipsa talis est potentia, qualia sunt sensilia actus eius, quae
est secundum operationem, sensitivus animae, tali videlicet
existente operatione, qualia sunt sensilia. Si autem est
eiusmodi: sensitivus fuerit anima, ea necessitate inseparabi-
lis: siquidem est facultas, per quam, q. eam habet, sensibi-
bus assimilatur, eo quod ab eis quodammodo patitur,
& alteretur, ea apprehendit.

cap. 2. r. 6. Dicendum est autem secundum unumquemque sensum de sen-
silibus primum. Dicitur autem sensibile tribus modis. Quorum
duos quidem per se sentire dicimus: unum autem per accidens.
Duorum autem, hoc quidem proprium est uniuscuiusq. sensus:
illud vero omnium commune.

Postquam rationem tradidit, & sensitivum facultatem
definit, q. est potentia, id quod sensibile, & dixit qd. non
passa quidem a sensu est distincta: ab eis autem passa, sit
illis similis: transit ad leparatim dicendum de vnoquoq.
sensu: quoniam, sicut iam dixi, in quibus, q. ceteri pe-
ccantur, non est genus, sed vox aequivoce, non est iusti-
ficiens cōi definitio ad ei naturam nobis significandam,
sed vniuicuiusq. q. ab aequivoce vox signatur, seorsum
oportet definitionem tradere: q. n. nec, quae est generum
definitio ad singulari species cognoscendas latet est. Vniu-
cuiusque autem sensus definitionem traditurus, prius de
vniuicuique sensui sensibilibus tractat, propter facie dictam
rationem: Deinde de ipsa operationibus: & sic de facul-
tatibus. Quae fuerit autem ipsius, cur non ante cōm
sensuum definitionem prius de simpliciter sensu tractauit. Dico
ergo, q. huius simul definitionem comprehendit in com-
muni sensus definitione: vbi elementorum sensum esse di-
cebat per se vel per ea, quae eis accidunt. & rursus, cum
dixit, q. actus sensibile, hoc est potentia sensus: & quod sensi-
bile esse dicta foris sunt singularia, intellectui autem i ipso,
& vniuicuiusq. Per haec ergo oia, quid est simpliciter sen-
sibile, significauit: q. ea, quae elementis accidunt: q. particu-
laris: q. ea, quibus sensus fm actum ab eis patens assimi-
latur, qui prius erat est potentia similis. Porro & hic de
vniuicuique sensui sensibilibus separatim dicitur, prius quā
doma tradit definitionem oium in vniuicuique sensibili, quot
modis dicantur: vt quae sunt proprie sensilia, a sensibilibus
per accidens, quae neque propria sunt ratione sensilia, se-
parans, de his verba faciente & illa incident, & doctrinā
percurrunt. Tebus ergo modis, inquit, dicuntur sensilia.
Sensilium. n. alia quidem sunt per se sensilia: alia vero per
accidens: i. eorum quae sunt per se, sensilium alia quidē
sunt communia sensui, alia vero vniuicuiusq. propria.
Vniuicuiusque ergo sensus sunt propria sensilia, quae illi
soli subsunt: vt vniuicuique colorēs: auditui soni: olfactui
autem vapores gustui vero lucci seu sapores: actui, quae
ei sunt coadunata, caliditas, humiditas, frigiditas, siccitas,
essentia seu repercussio, grauitas, & similia. Propria au-
tem ea dicuntur sensilia, q. nulli aliq. sensui subsunt. neque
enim visus vaporis, vel succos, vel tangibilia apprehendit,
neque visus alius sensus, quae sunt aliq. sensui apprehensi-

bilia, apprehendit. Haec ergo sunt propria sensilia. Com-
munia autem sensilia dicunt esse quinquē motum, quies,
numerus, figuram, magnitudinem. Ea autem oium di-
cit esse cōia: non q. vnumquodq. eorum oibus sensibus
subsit: sed quod vnumquodq. pluribus, & non vni, quae
dam autem simul oibus. Magnitudo. n. est cōi sensibile vi-
sus, & tactus. Videmus. n. magnum esse hominem, vel
magnum montem, & tangentes quoque sensimus, magnā
esse, vel paruum molem, quae subiciatur, vel interuallum.
Si autem sonum quoque dicimus magnum lenire, vel
paruum. hic fm convenientiam & proportionem magni-
tudo accepta est, non proprie. Magnitudinem. n. nunc di-
cimus continuum esse ex cōibus sensibilibus. Magnus autē
sonus est qualitates intēse, vel remissē declaraturus. Qua-
re exile, vel vehemens magis proprie in sonis dicere con-
uenit. Figura autem cōi est & ipsi sensibile tactus, & visus.
Figuram autem dico, non qd. hic est triangulum, vel cir-
culus: hoc. n. est rationis dicere. Figura est, quae ab vna li-
nea comprehenditur, vel tribus, vel quatuor: ille figurae
sed quod simpliciter est quidpiam circūscriptum. Omnis au-
tem circūscriptio fit fm aliquam figuram. Itaque & irra-
tionalia, cum in partem tēte altitudinem, & semiter ac-
cliuem incidere, ad transiendum confidunt: vt quae
sciunt, q. si circūscripta magnitudo, & qd. transire pos-
sint, cum autē in valde altum, & arduum, & praecipitem
locum eas venerint, de transire quidem tentant: vt quae
simul magnitudinem sentiant, & figurā. Quare & ipsius
formae & figurae exilis quidam, & obscura est eis per-
ceptio: ita ut quae vias sūnt quae in actum vel concū-
sum figurat: eligunt autem planam, & quae in recta est.
Numerus autem cōi est omnium sensibili. Videmus. n.
quinque fortasse esse hoies. Sed & palpatēs hoc ipsum
scimus. Atque audientes scimus, plurimum, vel pauciorū,
vel vnius vocem esse, quae ad nos peruenit. In his autē di-
bitauerit qui piam, quō Arist. dicens numerum esse cōi
sensibile, non solum alio aduersariū Pbis, ac ipsi eorum ope-
rationi, sed bis ipsi. Cum. n. in Physica dixisset tēpus esse
numerus motus: numerare dixit solius esse mentis. Nū-
hil enim inquit, potest numerare, praeterquam alia & aie-
mens. Quō ergo illic solum mentem numerum dixit ap-
prehendere, hic autē sensum? Dixerim ergo ipsam quidē
numeri formam mentem apprehendere. Sensus autē non,
vt tantum numerum, apprehendit, sed simpliciter eum, q.
pluris continet: vel vnitatem & vt minorē, vel maiorem
dinem, vel maiorem. Mens est autem, quae p sensum num-
meri quodq. formam cognoscit. Q. autē audire quoque
hunc numerum apprehendit, clarū est. Aures perueniunt
strepitus quoque pulsar equorum, inquit ille. Sed. n. eas, q.
accesserunt voces, plurimum esse q. vnius. Q. autē gustui
quoque, & olfactui sensilis est numerus clarū est. Sensus. n.
& odoratus differentes odores: vt q. bene olens, et male
olens vapor simul accessit. Sunt autē & species differētes
vel bene olentes: vel male olentes. Sili & gustus, si misce-
tur absinthium cum melle, vtrūq. simul sentit. Et motus
quoque, & status sunt oium sensuum cōia sensilia: praeter
quam gustus. Sicut. ex eodem, loco ad nos sonus peruenit
ne: sentit id consistisse, q. sonat. Si autē non ex eodem, sed
& alius ex alio sentit moueri. Et in vaporibus similiter.
Tactum quoque manifestum est sentire, id qd. moueri,
& quod stat. Sentit certe corpus q. est in aqua, & vel con-
sistēte, vel dissolūte. Nunquid autē & gustus, si gustabi-
le praetercurrit sensorium, sentit motum, vel statum? Siqui-
ergo vngam melle vnxerit: deinde eam p os circūferat:
apprehendit succum non statim. Q. si quā huius tam
tactum esse dixerit, non gustum: non magnopere cōm-
dimus. Est ergo numerus oibus quidem sensilis. Status
autem, & motus praeter q. gustui reliquis. Figura autem
& magnitudo tribus: visui: auditui: olfactui. Per actum su-
tem huius sensilia. Per seipsum. n. visus apprehendit colore,
vel figuram: Per accidens autem, q. hoc est Socra. Est in-
tellectus substantiarum apprehensibilis. Vniuicuique
autem propria sensilia sunt reliquis per accidens sensilia.
Viso. n. aliquo flauo, vt arbore, quae fixat dī, dicimus.
Vidi aliquid bene olens. Per accidens. n. bene olens autē
videre

vitere dico. Et olfacta straxe, dico me flavum olfuisse. & si sonetur argentum dico me argentum audivisse: vel album, audivisse. Simili & si flueret lignum, q. sonat. Et in omnibus similiter. Gustato n. melle, quoniam dicit flauti gustasse. Hæc ergo sunt ola per accidentia sensibilia: & sunt unicuique ex aliis sensibilia. Quæ sunt itaq. propria sensibilia, & quæ cõia, & quæ per accidentia, dictum est. Quomodo autem ea a se invicem discernantur, & quæ sint ea, quæ unicuique figuram & charactere præbent, sciemus cõtextum persequentes. Sciendum autem, q. quæ visus, & auditus, & gustus subiecta sunt sensibilia, cõmunibus a cõsuetudine nominibus appellata sunt. Vt ius quidem, color: auditus autem, soni. Gustus vero, saporis vel succi. Quæ autem ea, q. olfactu subiecta sunt, non amplius cõmunibus nominibus appellata sunt. Sicut n. invisibilia, vel odorabilia dicantur, non est eorum denotatio. Sed eorum habitus dinis, quæ est ad sensum. Sicut & si in reliquis visibilibus id cas, vel audibilibus, vel gustabilibus. Sed neque vaporum no mine utremur proprie in odoratu. Vaporis n. sunt & qui ex aqua ascendant, sed nō odorabiles. Vni quidem odoratu quædam oppositio contrapposita est, quæ est sibi bene olens: quæ quidem, vt dixi, proprie oppositum cõe nomen non habet. Similiter neque, quæ tactui subiectæ sunt, plures oppositiones: calidum, frigidum, siccum, humidum, durum, molle: & reliquæ.

Dico autem proprium, q. non contingit alteri sensui sentire. Et circa quod non contingit decipi: ut visus, colorem: auditus, sonum: gustus, succum.

Propria sensibilia ab aliis discernit, q. non alij sine sensibilia sensibilia: q. neque cõia, neq. quæ per accidentia sunt sensibilia, habent. Illorem n. plus vno apprehendimus. A cõe cõmunibus quidem sensibilibus clarum est: Deus his autem, quæ sunt sibi accidentia, q. non solum, vno hoc albo, per accidentia sentimus, q. est Soer. sed & audita voce, rursum per accidentia substantiam cognoscimus: & nō solum vniu cognoscimus hoc lignum, vel aliquod eorum, quæ bene vel male olent, sed & odoratu. Postquam n. talem odorē sentimus, est non conspeximus, substantiam scimus, ex qua odor est, & colorem. Sibi & gustu cognoscimus substantiam: vel tactu. Gustu quidem, q. est mel, vel q. d. rale. Tactu autem panem, lapidem, carnem: & similia. Hæc est ergo vna eorum, quæ sunt proprie sensibilia, & communia, & eorum, quæ sunt sibi accidentia distinctio. Alia vero, q. circa propria quidem sensibilia sibi naturam habentibus sensibilibus, & ex quibus locis apprehendi sua natura apta sunt sensibilibus admodum, circa ea non fallunt. At circa ea, quæ sunt cõter sensibilia, & per accidentia, fit deceptio. Neq. n. si ægri fuerint, nec præter naturam se habuerint sensus, neq. si a suis spatiis, & intervallis sciuntia fuerint sensibilia apprehendunt: Nec si consilio, & de industria sita sint. Neq. n. a tergo positi vident visus colores, sed qui sunt anteriori. Ita n. ei natura datur est. Sed neque anteriora a quouis intervallu sed quando et ad adfuerint, & præterea limpida. Circa cõia autem sensibilia fit error: & quæ sunt per accidentia. Hoc n. albo eminens conspecto, q. albo quidem est, scimus vtrum autem lapis est, vel lignum, vel quid eiusmodi, ignoramus, & sæpe erramus, aliud pro albo existimantes. Et voce quidem audita, eo autem non vno, q. vocem edie, circa locum erramus, vnde vox est. Atque locus quidem est eorum, quæ sunt secundum accidentia sensibilia, vt deinceps ostendemus. Præterea autem & circa figuras fit error. Itaque & quæ sunt rectilineæ, eminens aspectu rotunda esse videntur: & quæ angulos habent, angula carere. Sed & quæ sunt rotunda, rectilineæ esse videntur: si, qui sibi ipsam lineam eminens se applicant, quod fit in luna dimidio orbe carens. Lineam itaque, q. est illuminatam, non illuminato discernentem, rectam existimamus, cum sit rotunda. Sed & quidpiam, q. mouetur, videntes, stare putamus, quando procul fuerit: & quod stat, moueri. Et quando nauigantes terram moueri putant: scilicet ipsam stare. Sibi & magnitudines, quæ cõmunibus, & eminens apparent, non se nobis similiter exhibent. Neq. per aerem, & aquam. Maiora n. ap-

parent, quæ per aquam. Sed & circa numerum fit error. Pluribus itaque simul canentibus audienti, propter similitudinem vnam vocem esse putamus: & quæ sunt procul dicta, vnita sæpe ducimus.

Tactui autem plures habet differentiæ. Sed vnusquisq. quidē de his indicat: q. non fallitur, q. color, neq. q. sonus: sed quid est q. q. coloratum, vel ubi vel quid est, quod sonat, vel ubi. Talia ergo dicuntur vniu: cuiusque propria.

Non ficit gustus succorum solum est apprehensibilis: & visus colorum: & olfactus odorum: & auditus sonorum: sic & sensibilia tactus licet vno noie complecti. Vnus quisque n. aliorum sensuum circa vnam oppositōem versatur. Visus n. circa album, & nigrum. & quæ interiecta sunt. Gustus autem circa dulce, & amarum, & q. d. intercedit. Odores vero circa bene olens & male. Auditus autem circa sonum grauem, & acutum. Atqui tactus circa plures oppositiones versatur, quæ non possunt sub vnā communem oppositionem reduci. Leuius n. & aspera apprehendit: dura, & mollia: grauius, & leuius frigida, & calida: humida, & sicca: quæ quidem sub se inuicem nō sunt. Vnde & deinceps dubitabit, nunquid ne sensus quidem tactus est vel scitiam est sensus, non vnus est, sed plures: sliquidem alij quidem vnam oppositōem apprehendunt: ipse autem plures. Sed & plures habet distas tactus: quarum apprehensibilis causa est. Non præterea autem huius magni q. aliorum, alienum est iudicium. Sed vnusquisq. sensus sibi indicat de propriis, nec in eis fallitur. Illud n. Sed vnus quisque de his indicat, de omnibus dixit sensibilibus: non de solo tactu: sed etiam est deceptio circa illa, quibus propriæ sensibilia accidentia. Non n. circa id, in quo color est deceptio: sed circa id, in quo color est: neq. circa sonum, sed circa id, q. sonat: quæ sunt sensibilia per accidentia.

Communis autem, motus, quæ numerus, figura, magnitudo. Talia enim nullius sunt propria: sed a omnibus communia. Etiam & tactui aliquis sensibilibus motus est, & visui. Per se ita quæ hæc sunt sensibilia.

Postquam de propriis sensibilibus dixit, nunc dicit de cõmunibus. Cõia autem hæc dicit, q. nullius proprie, sed omnium sunt cõia. Omnium autem dixit, non q. ea gna, quæ sunt quinquæ sensibilibus sensibilia: non n. vnumquodque eorum omnibus sensibile esse videtur: sed quod hæc quidem omnibus, illa vero pluribus, vt diximus. Potest n. magnitudo sibi conuenientius, & proportionem in odore ut quoque accipit, & gustu. Sunt n. & hi proprie magnitudinis apprehensibilia: quidē in odoribus: hic vno in huc ciat: et nō nouit in his consuetudo nomen magnitudinis.

Secundum accit autem dicitur sensibile, ut si album sit Diarres. Per accidens enim hoc sensibile, q. huc albo accidit, q. sensibile.

Postquam dixit de propriis sensibilibus, dixit autem & de cõmunibus: nunc dicit, & de his, quæ sunt per accidentia. In hæc enim tria sensibilibus diuisionem fecit. Dicitur autem hæc Diarres fuisse amicus Arist. Cuius itaque sensu tur ad eum epistola. Album ergo, q. in hoc est, per se quidem videt visus: per accidens autem quod est Diarres nō videt. Quædam autem exemplaria habent, Diarres filius.

Quæ etiam nihil patiuntur, quatenus tale, & sensibile.

Propria quidem sensibilia a communibus sensibilibus, & ita quæ sunt sibi accidentia, distincta: q. circa illa quidem error non accidit: circa hæc autem nonnunquam accidit. In collo n. columbæ, & in eiusmodi, quæcumque habent variorum colorum mixtionē varietas, & mixto, & quæ est ad radium, quædam eorum habitudine, quod ea alias aliter apprehendantur, & decripiamus, causa est. Nunc autem ab his, quæ sunt per se sensibilia, ea quæ sunt per accidentia, discernit. Ab his enim quæ sunt per se inque sensibilibus patiuntur sensus. Non ita autem & ab his, quæ sunt sibi accidentia. Et quod propria quidem sensibilia agit circa sensus, clarum est. Quod autem & communia, hinc manifestum est. Quod acutus enim habet angulos aliter agit circa visum (cum enim molestia afficit, hō quod abutulos habet angulos, & est magis planus, & carens angulis.

lam vero et circa tactum perspicuum est, qd non similiter agunt diversæ figuræ, sed aliter quæ acutos habet angulos, et quæ obtusos, vel nullos. Sistr. et in motu & statu. Neque.n. similem affectum sustinet auditus, sonum, qd mouetur, vel qui stat, audiens. Sistr. et odoratu sit quidā diuersus ab his affectibus eorum proprietates oñe cõprimere non possumus. Sed & tactus aliqueum alim affectum patitur cum mouetur tangibile; & alium qd stat. Si n. non ita esset, in fluente stantes fluio, qd vna sit aque contentia, & eodem modo, quatenus aqua est, agit in tactum, non simul sensu perciperemus qd mouetur, & si stat, qd stat. Et ex hoc ergo clarum est. qd sit ob hæc sensus diuersus affectus. Neq. vero dicendum est, qd sit qd habeat & in numero. Diuersum.n. affectum patitur, qd plures qd cum vnum audimus. Vnde & a vocum multitudinem commouemus, & conuincitur. Quod quidem non extenderet nisi a multitudinem aliquid pareretur auditus. Sed & duos colores videntes, & si sint similes, vilius aliter affici-mur. Et hoc fit manifestum, si duobus simul lucernis visus sit applicet nō & hic visus dimouetur, & excutitur in sensu illum apprehensione. Atqui hoc non pateretur, si vnitum esset, qd duarum lucernarum ignem est, sed & plurius. Vnde autem & multitudinem tactu apprehendimus, vel gustu nisi ab eis diuersum affectum patiamur. Nisi quicquid ad hoc contradixerit, qd tactus, qd sentit multitudinem, nō alium patitur affectum. Sed quia per vniuersum corpus tactus est facultas, plures sunt partes, quæ apprehendunt eas, quæ appropinquarunt; & sic imaginatio, vel ratio potius colligit, qd sunt plures, qui tangerent. Nunq. quid autem hoc ipsum coniungit & in visu? Cum n. alijs visus visibilibus alter sit applicans accidit vtrum facturas, qd iudicat, sit circa corpus diuisibilibus, & diuisis ea diuisim visibilibus apprehendat, confundatur vis imaginatiua, qd plures simul typos non potest admittere. Quare non alium affectum sensus suscitatur. Oportet.n. non imaginatio cõfundenda cum, vnum & continuu sensus affectum ad rem transmitti. Præterea autem & magnitudo aliquei agere videbitur & in visum, et in tactum. A maiore enim colore, vel maiore calido a magis congregantur, vel disgregantur sensoria: Tactus itaque & visus vel tantum habet magnitudinem, vel in tanta est magnitudo; si quidem sub eo, qd est in minori similiter magnitudine albo. At qd quatenus album, vel quatenus calidum sit, magis agerit magnam parum; multum paucum. Sed ad hoc dixerit quicquid, qd cum densis lumen facultates, firmiores, & validiores sunt, quæ adeo ad se ipsas potentiores euadunt in grauius clarum est: coequent quidem certe grauius grauioribus sunt qd quando erant diuisum & c. Qd ergo in maiore fuerit subiecto color: et am si idem qualitate fuerit magis agerit confirmatus, & validior effectus a similitudine coherentia, & continuetur. Quod & in igne quoque fit. Si pluri enim fuerit, magis viri. Scilendum autem, qd cõia sensibilia a propria raritate sensibilibus. In sensu nili penitus agunt. Neq. sunt oino apprehensibilia: sicut figuram visus non apprehenderit, si. qd figuratum est, coloris experta fuerit. Sed neque tactus, si nullam, ex simplicibus qualitatibus habeat. Et in reliquis similiter. Quare videri potest & ipsa est ex his, quæ sunt per accitū, sensibilibus, per alia enim illi apprehensionem præbent. Sed dico, si, quæ sensus per accidens, sensibilia, propter hoc ipsum in sensu nihil agunt: habi autem sensus patiuntur, non fuerint. Ep. accitum sensibilia, sed secundario quidem fortasse sensibilia, veritatem per se. Et sicut non, qd sine lumine vel perspicuo, vel eo, qd intercedit, non agunt propria sensibilia circa sensus, propterea ea est dicimus per accitū sensibilia: sic & si eorum multa sine propriis non agant, cum illis omnino non sunt, & agit in hoc & eius sensibilia fuerint, circa quos agunt. Quare si quis sensus ab his non patitur, et non fuerint sensibilia, nisi in accidens. Quæ fuerint autem quicquid, qd sunt per accidens sensibilia, sunt visibiles, eas sola ratio cognoscit, instrumentum sensu vtem: qd ob ceteram omnino per accidens sensibilia dicitur: qui sit, qd cetera omnino cognoscit: & affinis præcepit: et si quid aliud quomodocumque in irrationalibus vbi & dico quod non, vbi sensus

fantasia. hæc cognoscuntur et tales figuras, siue sensu
 amice, vel infestæ fuerint: sed ad hærentia typos in ima-
 ginatione cognoscunt. Si autem in irrationalibus quoque
 sensus est: figurarum dico: & numerorum: & reli-
 quorum: discernunt enim, quæ sibi aptum est, & conueni-
 ab alieno: & quod mouet appetendum persequuntur: fi-
 guræ & multitudinem lentimus, & numerum: & hinc que
 quilibet: quæ ex sint per se sensilla confirmabit. A gûe
 enim circa irrationalia aialia. Nec: n. ab eis cognosceren-
 tur. Illa enim per accidens sentiunt: quæ nec rationis
 est possunt. Quæ sunt per accidens sentiunt, in sensum nihil
 agunt, & ratione opus habent, quæ ex aliis ratiocinatio
 colligit. Sed & locus est, per accidens sensilis, ab eo enim
 nihil patiuntur sensus. Nec: n. formam illi apprehendit
 sensus, nisi vi figuræ, idque non propter se, sed eo loco quod
 in loco est. Quare & hic quoque est ex sensibilibus que
 sunt per accidens. Quod autem cõia sensilla non sunt per
 accidens sensilla, sed per se, est & logicæ hoc modo ostendit.
 Si, n. figura & magnitudo, & numerus, & motus,
 & frigus sunt sensilla. neque. n. sunt intelligibilia: Quæcum
 que enim sunt, vel intelligibilia sunt, vel sensilla. Si ergo
 non intelligibilia sunt, quæ dicta sunt, sunt sibi se sensilla.
 Si autem sensilla, oportet esse sensum, qui ad apprehendenda.
 Quæ, n. est sensilis, & sensu est sensilis. Si ergo neque vilius alius
 sensus est per se, apporchemur: nec: vilius ex quinque, Ius
 propria sensu est, restat nisi vel in omnium, vel plurium
 sine communia? Si enim, neque his per se, neque aliis
 eundem se fuerint apprehensibilia ne fuerint quidem in
 pœnitus sensilla. At qui nec sunt intelligibilia. Nec ergo sen-
 silla fuerint, nec intelligibilia, quæ fieri non potest. Præterea
 autem & magnitudo in visum quoque, & in tactum ali-
 quid agere videtur, a maiore enim calore, vel maiore
 calido coguntur sensoria, vel disinguntur. Tactus & vi-
 sus vel tantum habet magnitudinem: vel in tanta magni-
 tudine albo similitur existit. At qui quatenus est album,
 vel calidum, magis agit,

Eorum autē, quæ sunt per se, sensilium sunt propria propria
sensilia, & ad quæ uniuscuiusq; sensus substantia natura est.

Quarum sunt fm accidens sensilia aperte declaratur.
Ea nempe, quae sua natura non sunt sensilia, insunt autem
illis, quae sunt per se, sensilibus. Albo autem accidere di-
xit Diariz filium. Non, quod albo Diariz filius accideret: neq-
nem substantia accidentibus accideret: sed quod fortasse ac-
cidat hoc visibile album Diariz esse filium. Quid autem
nihil patiar visus a Diariz filio, quatenus Diariz esse filium,
signum est quod per accidens eum visus sentiat. Cum autem
sint duplicia p se sensilia: haec quidem communia, illa ve-
ro vniuersalia: sensus proprii: vniuersaliusque proprii ca-
use est dicere proprie sensilia. cuius causam declarat dicens.
Et ad quae vniuersaliusque sensus substantia natura est. Si
vniuersaliusque sensus esse est ad propria sensilia: haec om-
nia maxime sensilia. Ad aliquid enim est sensus. Ad aliquid
autem sunt, quibus esse est vniuersique sensus. Et ea sunt ma-
xime proprie sensilia: vniui quidem ad visibilia, auditu
autem ad audibilia, & in reliquis similiter.

Cuius ergo iussus est, hoc est, quod uidetur.

Postquam cōter dixit de sensu, & sensibilibus: & de
vnoquoque sensu sensum esse dicere aggressus: prius
distinguit de vnicuique sensu sensibilibus: & ante oīa de visu
sensibilibus: quandoquidem ante alios quoslibet de visu di-
scit. Deinde dicit qđ id, qđ visus est apprehensibile, color
est: & quod oratione quidem explicat, vñtatione autē
nomen nō habet. cuiusmodi sunt Lampyres, & squame,
& quædam alia. Deinde definit, quidnam est color: nam
pe id, quod est mortuum eius, qđ est secundum actum,
perisul. Quoniam ergo in coloris definitione memin-
perisul, docet nos quidnam fit perisulicum, qđ natura
quidam est, que in pluribus inest, in aqua, in ære, in vi-
tro, & in aliis, colorum transportatrix, que non præse-
quidem luce, potentia est hoc ipsum perisulicum, actu au-
tem fit perisulicum præsentē lumine. Qm̄ ergo luci me-
minit, de ea prius verba facit. Cuius ergo visus est, subse-
quendum apprehensibile, hoc videtur.

Visibile autem est & color, & quod licet quidem oratione dicere, est autem sine nomine. Clarum autem erit progressus id quod dicimus. Quod enim visibile dicimus, color est.

Postquam dixit, quod, cuius est visus apprehensivus, & circa quod ipsa facultas operatur, hoc est visibile, deinde subiungit, quoniam sunt visibilia: & color, & quedam alia, quae commune quidem nomen non habent, oratione autem explicantur. De quibus in progressu dicitur: ut sunt lampyres, capita piscium, squamae, oculi echinorum, testae marinarum; quae in luce quidem non videntur, sed in tenebris. Neque enim eis color esse videtur, quod in eis igne quid apparet in tenebris. Est enim coloris proprium in luce videri. Quod autem est in eis igne in luce non videtur. Quod n. visibile est, color est.

Hoc autem est, quod in eo est, quod est per se visibile. Per se autem non ratione, sed in seipso causam habet, quod si visibile.

Cum dixisset in progressu nobis apertum fore, quoniam sine ea innominata, quae visibilia esse dicitur, transit ad dicendum de colore, sed ut de visibili id ergo est, inquit color, dico autem visibile, quod in eo inest, quod est per se visibile. Per se autem visibile, dicitur superficiem. Quomodo autem per se visibile superficies, ipse explicavit. Non enim inquit, sic per se dictum est, ut ratione per se. I. definitione. In demonstratione n. dicitur. Per se est, vel, quod in subiecti definitione adiungitur, ut animal & rationale in definitione hominis: et n. per se homini inest: vel cuius in definitione subiectum assumitur; ut in similitudinis definitione, naris, & in definitione parisi, & impari, numerus. Ea enim per se numero inest. Dicimus enim pariem esse numerum, qui in duas partes scinditur, imparem autem numerum, qui in duas partes diuidi non potest. Similiter finem autem esse concutitur in nare. Non sic autem, inquit per se visibile superficiem: sed ut, quae in se habet causam, ut se visibile. Id autem est color. Qui enim in superficie color est, id est visibile: & cum visus apprehendunt. Neque enim apprehenduntur ei, qui est in profundo, colore. Per speculum enim lapides videntur quidem videre per uniuersum profundum coloratos, sed visu fallimur. Eo enim quod sunt per speculum lapides, per profundum transiunt visus, vel colorum operationes. Per solū autem colorem, qui est in superficie, lapides apprehendimus: & propterea videntur eum quoque, qui est in profundo, colorem vidisse. Huius autem signum est, quod si vitri, vel per speculum lapidis una superficies colorata fuerit, totū corpus nobis videtur per profundum esse coloratum. Et si ad non coloratam superficiem apperuerimus, ipsa quoque eisdem nobis coloris esse videtur, cuius & colorata, & si illo colore colorata non fuerit. Vitreorum itaque speculorum externam superficiem plumbi colorem habere putamus. Et interius colorata pocula toto corpore colorata esse videntur, vixque quod visus per speculum externam superficiem videatur, & illius coloris apprehendant. Quid igitur, dixerit quispiam, in per speculum lapidibus non videntur, si quoniam alium colorem interiectum esse coniecit, ut quae in electro intercipiuntur, cui licet: Porro & in aliis per speculum lapidibus, si quem alium colorem in profundo in aliqua esse parte coniecit, fit nobis sensilis, visu itaque. Apprehendunt colorem, qui est in profundo, sic euenit, ut fiat distinctio eius qui interiectus est, alii coloris a reliquo. Dico ergo, quod si sit quidem, qui est in profundo in aliqua parte per speculum lapidis, alius color aeris, & vehementior, quique sensum magis feriat. Quod si, qui est in toto lapide, color apprehendunt cum visus propter eam, quae est in lapide, per speculum videtur. Sed si sit imbecillior, non fit eius apprehensio. Sunt enim quaedam genera aperte perlicida, ut sardiae, & quaedam aliae, coloratas: non per profundum, sed quae in profundo sunt albae: quae videntur ad profundum visque eodem colore coloratae esse videntur, nempe, quod visus profundum non apprehendit. In quibus autem in interiectis apparet alius color, eo quod imbecillior color est, qui est in superficie, non impediuntur visus, quominus apprehendant eum, qui est in aliquo profundo parte, pro-

fundiorem colorem. Si itaque viri exiliore, & non satis copioso colore tincti alteram superficiem nigro profundo illuierit, totum tibi nigrum videbitur. Atqui non totum est nigro coloratum. Quare & si in gemmis trasalidis coloratam profunditatem cernere viderimus: non reuera quidem profunditatem, & si colorata fuerit, sed solam superficiem apprehendimus. Quomodo enim & si visus per aerem vel aquam permanentes, qui interiecti sunt colores, videntur: qui enim in quouis sunt translucido, colores videntur: eorum quidem certe, quae videntur, non pertingit ad profundum visque visus, sed secundum solam superficiem ea apprehendit. Sic & translucidis lapidibus contingit propter eam, quae in illis est, per speculum item, quando non totus lapis a vehementi aliquo, & elsi eadē colore occupatus fuerit, quod interiectus incidit color, videtur, propter lapidis per speculum item, ipse quidem, qui videtur color, secundum solam pariem superficiem, in qua est, videtur, non autem uniuersum profundum. Quoniam ergo, qui in superficie color est, id est visibile: propterea secundum se visibile superficiem dicitur, ut quae sit subiecti eius, quod est per se visibile.

Omnis autem color est motivus eius, quod est, secundum actum per speculum. Et hoc est eius natura. Qui propter non est visibilis sine luce. Sed omnino unusquisque color in luce est visibilis. Quare de luce primum dicendum est, quid est.

Hec fuerit coloris definitio, ab accidente, & proprio ipsum declarans, non a substantia. In libro n. qui est de sensibus, & sensibilibus, eius definitio est, quae est a substantia, tradidit. Dicit ergo colorem esse motivum eius, quod est secundum actum per speculum. Illuminatum. Quod enim non est illuminatum, est potentia per speculum. Motivum autem, pro eo quod est perfectius. Est enim eius lux quoque perfectiua, quatenus ipsum perficit, & actus per speculum reddit. Perfectiua vero est eius & color, quatenus per traiectionem eius facultatē ad operationem ducit. Apparatur n. ipsum & quodammodo disponitur a colore, qui ipsum quodammodo subigit, & concipit, ut, ut natura subigit extra vim affectum potest, idque sui tradit. Sed lux quidem eius est perfectiua, quod est potentia per speculum. Ipsum enim perficit & actus per speculum reddit. Colores autem inter perfectius eius, quod est secundum actum per speculum. Ipsum autem perficit, non quatenus est per speculum, sed quatenus, quod secundum actum est, per speculum, est potentia traiectionis, & colorum annuntiationum. Postquam ergo colores adfuerint, actus sit tale. Si ergo color est motivus eius, quod est secundum actum est per speculum: quod autem secundum actum est per speculum, est illuminatum; & per eius motum videre euenit: propterea ergo, sine lumine non videntur colores. Necessē est itaque ei, qui de visibilibus dictus est, ut de luce differat, eo quod sunt colores visibiles. Postquam autem dixit colorem esse motivum eius, quod est secundum actum per speculum; & actus per speculum lux est, declaratur, subiungens. Quapropter non est visibilis sine luce. Non visibilis autem. I. color, per speculum enim actus lux est. Color autem motivus est eius, quod est secundum actum per speculum. Quoniam ergo ei, qui de visibilibus est disputaturus, de lumine necessario dicendum est. Primum, inquit, dicamus de lumine, sed quoniam lux per speculum actus est: antequam de luce verba faciam, de per speculum differit.

Est aliquid per speculum. Per speculum autem dico, quod est quidem visibile: non per se autem visibile, ut semel dictum est, sed per alium colorem.

Cum iam dixisset quod sibi quidem propositum est de visibilibus dicere ad differendum aut de visibilibus, de luce necessario dicendum est, ad dicendum vero de luce, de per speculum prius agendum esse ad differre. Per speculum itaque differant ab aliis quoque visibilibus, dico autem coloribus, tradidit, dicens visibile esse per speculum, non propter proprium, sed propter alium colorem. Colorem autem dico lux est. Est enim veluti color per speculum.

Et nunc quidem ipsam colorem dicit. progrediens autē exactius dicit. Veluti colorem Lux enim est color. Per spicuum itaque, inquit, quod per se non visibile, sed accipit a luce, quare alienus color est, sic fit visibile: luce autem vel ignis, vel ea, quæ est ex celestibus sole, luna, & astris. Duos autem esse nihil videtur oratio. Videri enim potest esse & visibile per spicuum, & non visibile. Si enim in olla, vel aliquo alio eiusmodi vase, iuxta hanc deponitur, lumine per foramen sursum ascendente: fit in aerem, qui est super foramen, per quem lucem emittit, suspensus: ipsum illuminatum non videbit nisi forte vel tectum, vel aliquod aliud corpus solidum esse superius contigerit. Nā quantum in se quidem est, videri non potest. Nunquid ergo, quod in ipso sunt colores, appareant, est visibile per accidens? Quod autem in particulari hoc exemplo diximus hoc etiam in lumine solari est dicere. Nunquid autem, quod solari luminis solida vndique corpora obula hant, propterea fit visibilibus, qui est circa nos aer? Clarū enim est, quod quocunque respiceremus, visū sursum, siue deorsum, siue oblique, & ad latas, vel coelum, vel terram, vel aquam videmus. Quod si, ut in prædicto exemplo in suo perlorem locum respicere possemus, in quo solari luminis corpus solidum non occurrat: fortassis in ea parte non videremus illuminatum aerem. Sic ergo videbitur illuminatus aer, quantum in se est, non esse visibilibus. Sed quoniam apertis scimus, quando dies est, & quando nox, non alio sensu, quod visu iudicantes, nec nos solis, sed & quæ ratione carent, animalia: spiculis enim subeunt, & ex eis exitu non habent discernentia, & diem:hanc Eratone fuerit visibilibus illuminatus aer: & quemadmodum, quoniam sine lumine non est visibilibus, apparet nec visibilibus ipsum dicemus: quando quidem neque quicquam aliud sine lumine videri potest. Et non solum sine lumine, sed & eo, quod interitum est, est per spicuum opus est, ad hoc, ut sint visibilibus: ideo sensum sumptuosissimum esse visum dicebat Timæus, eo quod pluribus, quam alii, ad proprias operationes exercendas opus habeat: Sic etiam illuminatus aer in luce non videtur, nisi in solidum corpus lumen incideret, propterea nec visibilibus quidem fuerit. Si enim lux nihil est aliud, quam actus, & perfectio eius quod habet potentia per spicuum: lux autem nullo alio iudicatur, quam visu: est videlicet illuminatus quocunque aer visibilibus, quatenus est illuminatus, quia alijs indiget. Lux autem non est aeris substantialis qualitas. Quare nec propter propriam qualitatem est visibilibus, sed propter alienam, dico autem lucem colorem abluere appellavit, eo quod maxime visibilibus color est.

Nulli autem est aer & aqua: & multa ex solidis. Non enim, quatenus aqua, neque quatenus aer, est per spicuum: sed & eadem est in his utrisque natura, & in eterno, quod super est, corpore.

Non enim per solem aerem & aquam videmus ut quæ per spicuum habeant sed & per multa solida corpora, sunt autem multa eiusmodi. Vt gæmæ, cornua, vitrum, gypsum per spicuum, & multa alia. Quare si in pluribus corporibus est per spicuum, clarum, quod non, quatenus aqua, vel aer, vel aliud aliud ex per spicuum, per spicuum habet. Si enim secundum aliquod eorum esset per spicuum, ut si aer esset, non esset, quod non esset aer per spicuum. Nunc autem sunt per spicuum, & quæ non sunt aeris: similiter et in alijs. Quare est aliqua per spicuum natura, quæ in pluribus substantijs, & subiectis esse habet. Quemadmodum enim est humiditas natura, vel caliditas, vel omnis, ut paucis abfolutam, qualitatibus autem qualitates, cum alijs simi præter subiecta, pluribus insunt corporibus: sic est & per spicuum natura, quæ est in pluribus subiectis, ut quæ sit alia ab ipsis. In his autem vtriusque dixit, id est in ære, & aqua: quoniam eorum aliquo meminimus, ut quæ sine materia per spicuum. Per spicuum autem aer esse partem cepit, & quod superiorum corporum æternum est. Dixit autem ipsum si: harum enim essentiam latuendū est. Sunt autem omnes spicue. Videmus enim, quæ in primo mobilis sunt, æstra per alias. Ipse ergo ipse sunt per spicuum

Aer non idem & æstra. Vnde & per interpolationem, sui inuicem aspectum auferunt. Hinc enim solis defectus, cum ab interposita luna eius lumen admittit. Si autem est per spicuum, non subter, cum curvis eius lumen obfcuraret & alia stellas subter currentes interpolatione, & cogerit altorum stellarum nobis aspectum adimunt. Vnde clarū est, quod non est in æstri natura per spicuum.

Lux autem est bonus per spicuum actus, quatenus est per spicuum. Potentia autem in quibus hoc est, & terra.

Postquam dixit quid est per spicuum, quod visibile quidem, non per proprium autem colorem visibile, sed per alienum: conseri se ad dicendum de luce: & dicit lucem esse actum per spicuum, quatenus est per spicuum, pro eo, quod est, eius forma, & perfectio. Cum enim potentia per spicuum, si lux accessit, eique formam dederit, & ipsum perfecterit, ipsum actum per spicuum effecerit. Est enim in ære, & aqua, & eiusmodi per spicuum natura, quæ si lumine quidem non adit, non est actum per spicuum, nec enim eius colorum aliquid viderimus. Si ad sit autem lumen, habet propriam formam, & perfectionem. Si lux itaque ad sit per aerem quidem vel aquam videmus. Per terram autem non vltique, ut quæ in se, scilicet, potentia non habeat per spicuum naturam. Eorum autem, qui de luce dixerunt, hi quidem est dixerunt esse corpus: alii autem incorporeum. Quod lux non est corpus, neque vero est visu per aliquorum corporum emissionem videre fit, oportet hoc ipso probato quod fieri non possit ut vel lux, vel visus corpus sint, sic est, quæ est Aristoteles, de his exponere sententiam: & deinde eptis, quæ ad eam spectant, dubitationes considerare. Si itaque secundum aliquorum corporum emissionem esse videret: quomodo fieri potest ut simul ac suspexerimus, simul & coelum repente apprehendamus? Quomodo fieri potest, ut ab ipso tempore tantum spariem moueatur? Ostensum enim est duorum Zodiaci signorum esse distantiam a terra vsque ad coelum. Quæ, nā centro est, spatio æqualis est duorum signorum hexanguli lateri. Et triplos est ambitus ad diametrum. Est autem, quæ a centro est, dimidium diametri. Clarū est ergo, quod cum vniuersi diametri quatuor signa habeat, & præterea ambitus duodecim habet, dimidium diametri duo habet signa. Quomodo ergo fieri potest, ut corpus tantum spatium moueat: ipse quidem motus omnium velocissimus, dico aut primi mobilia, duabus horis sextis vniuersi per coelum autem duo signa, moueatur. Quomodo ergo non est ab omni ratione alienum, ut quæ est visu corpora emittuntur, ipso quodque primo mobili velocius moueri præstat? Rursus si per radios, qui sunt corpora viderimus, quando, cum suspexerimus, quanta coeli parte videmus, omnino necesse est, quod visus, qui per aerem procedit, vel transeat: & sic corpus per corpus transeat (quod negari fieri) vel ipsum secent & si secent, non oportet nec neque coelum, neque ea, quæ sunt visibilia, secundum continuitatem videri: quidem non per totum aerem procedit, sed ipsum secent. Clarum est, ergo quod partes visibilibus, quæ sunt sub partibus secentis aeris, videri nequeant. Et sic nihil eorum quæ videntur, continui videmus, sed distans per partes. Præterea, quoniam suspicimus quantam coeli partem videmus: per corporeorum quorundam radiorum emissionem fieri videre, necesse est, ut visus eius modi corpora statim, ut a nobis ad coelum vsque pertineant, & eius quantam partem comprehendant: quod quidem absurdum est, ex parua oculi parte, vel potius non toto, sed ex pupilla, tanta corpora emitti dicere, ut quantam vniuersi partem comprehendant. Sed ad hæc dicere, quod visibilibus sit occurrit ad visum. Quædam enim luminis ex celestibus emittuntur, & quæ quidem occurruntia visui, sui apprehensionem præbent. Ad hoc dicimus, quod si non ipse celestibus se applicat visui, sed luminis, quæ ex ipso fiunt exerunt: vnde sciunt astronomi magnitudines altorum: vnde motus: vnde distantias: vnde colores & recessus, & quæcunque alia de celestibus demonstrant. Tanquam enim ipsas iphasas apprehendant, sic de eis demonstrationes faciunt. Deinde ipsi quoque luminis, quæ

ex eis exiunt, necesse est vel corporeas esse: vel incorporeas: Si corpora itaque fuerint: ipsidem referentur rationibus, quibus eos, qui lucem corpus esse dicunt, refellimus. Si autem incorporeas, quinam visus esse visum emissionis, & occurfus? Si enim incorporei omnino actus fuerint: etiam si nullus fuerit penitus occurfus, ad visum visque venient. Et sic de visu & lumine idem dicunt, quod Aristoteles, ut paulo post scietur. Vt paucis autem complectar, si videre sit secundum eam emissionem, quae sit ex oculis: vel corpora esse necesse est, quae emittuntur, vel lineas vel dicere videntur Mathematici. Sed si lineae quidem fuerint visus, qui ex oculis: secundum signa visibilia attingunt. Videre autem fieri dicunt, quod visus visibilia attingant: secundum signa ergo attingunt. Secundum signa ergo & visibilia apprehendunt. Magnitudines ergo non apprehendunt, quod est absurdum. Si autem corporeas: vel esse perforatam circa pupillam cornae partem necesse est: quod falsum est: enim continua: & postquam perforata fuerit, humores quoque statim effunduntur: vel corpus per corpus transire: quod & ipsum fieri non potest: vel per quoddam poros sui meatus visus exire necesse est. Sed quod corpora quidem non sunt poros sui meatibus praedicta, in libro de generatione ostensum est. Et alioqui necesse est aliquas omnino esse magnitudines, & corpora in tunicis, quibus interceptiuntur mensus. Per illa itaque nequaquam fieri potest, ut visus procedat, Quare non oportet videre paupernum, vel quidvis aliud, secundum continuatorem: sed aliquas quidem partes videre, aliquas vero non. Visibilia enim partes, & quarum regione sitae sunt magnitudines, quae meatus interceptiunt, ex utroque videntur, nequaquam fieri potest. Nihil ergo secundum continuatorem visum est, quod quidem fieri praeter rei veritatem, & id quod aperte fit. Sed neque ut incorporeus actus ex oculis exeat, fieri potest. Vt enim cum propria figura erit, vel non. Si cum propria figura, in alio esse subiecto omnino necesse est. Quoniam ergo sensitiua facultas vita quaedam est: neque enim fieri potest, ut quod non vitam habet, sit sensus particeps: autem vita in se, aliud facit vivere: & sensitiua ergo facultas ex oculis egreditur: cum in aere fuerit, vel in aqua, vel, ut semel dicam, in aliquo eorum, quae sunt per se ipsa, illud facit vivere. Est itaque & animatum: quod est ridiculum. Vt si ita non esset: vita in non vivente: quod fieri non potest. Maxime autem, si visiva facultas actu exiens ex oculo, fuerit in aere, vel aqua, vel cuiusmodi, ille erit, qui videt, et qui sensitiua factus est. Quod itaque nihil ex oculis procedat, neque corpus, neque incorporeum, & ex alijs quoque multis probari potest: haec tamen sufficiunt quae dicta sunt. Quod autem lux corpus non est, hinc clarum est. Si enim corpus esset, quomodo fieri posset, ut corporis tamen citius, & tam repentinus esset motus: simul enim ac super horizontem se hinc inde oculis evasit, repente sine tempore, quod super terram est, hemisphaerium illuminaret. Et si absconsum lucernam in domum intulerot: deinde extra operculum educeret: proximus simul & semel tota domus illustratur. Quomodo ergo fieri posset, ut hic corpus siue repositum memoraretur. Deinde si lux corpus est, cum sit simplex: scilicet simplici motu movebitur. Simpliciter autem motus duo sunt: qui secundum rectum, & qui secundum circum. Si itaque recta moveatur lux: vel, cum sursum moveatur, deorsum non movebitur. Vt si deorsum moveatur, sursum non movebitur: nunc autem & sursum, & deorsum: & a dextris & sinistris videtur moveri. Quodcumque autem corpus recta fertur, vel, si sursum erit, vel, qui deorsum, motu moveatur. Quod autem non moveatur circulo, ex ipsa rei evidenter clarum est. Si enim in angustam domunculam altera parte longiore lucernam intulerot: in domuncula principio statim recta totum illuminaverit: & si inferne posita fuerit, quae super neque visus, illuminaverit: & si superne, similiter quae inferne. Ostendunt autem & qui per se ipsa demonstrant, quod secundum rectum lux procedit, & non secundum circum. Si enim alteram perforaveris, vel in eo incisionem aliquam feceris: & in altera quidem altera parte secundum

incisionem lucernam accenderis: in altera autem parte asserera statueris veniet, quod per incisionem ingreditur lucernae lumen, in alteram tabulam. Si ergo a luce, quae est in asserere, rectam extenderis, per id quod est incisionem, transibit ad lucernam. Fit itaque secundum rectum, videtur hoc, lucis motus. Quare si non secundum rectum movetur: vel corpora, neque eo, qui sursum est, solus, neque eo, qui deorsum est, solo motu moveatur, neque secundum circum: omne autem corpus uno praedictorum motuum movetur: videtur lux non esse corpus. Rursus, si lux est corpus, necesse est omnino, si per totum quidem aere procedat, esse corpus in corpore: si autem non per totum sed vel ipsum scindit, vel per eius poros & meatus procedit: necesse est non in omni parte aeris lucem esse: Sed esse aliquas quidem eius partes illustratas, alias vero obscuratas. Quare neque omnis aer erit illuminatus: neque ubique erit aer: ubi lux quidem fuerit, non esse aerem & ubi aer, non esse lucem: & sic continget ut lucem, & aerem respiciamus: aliquando vero & lucem tantum, non etiam aerem: ut quando per ipsum illuminatum nos respirare contingit. Haec autem sunt manifeste absurda, et praeter ipsam rei evidentiam. Oportet etiam & veterum, dum simul coactus, & continuus movetur, omnem quod locum vindique obcurrat, in quem incidit, extrudentem lucis corpus: vel locum certe obscuriorem redde re, ut pote qui lucis corpus, vel eius exarserit, & in eorum lucis fuerit. Nunc autem haec non eveniunt. Videmus autem, quod & illuminatio aere quidem sunt aeris actus. Spirant enim similes, & refrigerantur. A qui lucis certe naturae insitum est, ut aerem calfaciat, non refrigeret. Accedit huius, quod, quando quidem, qui lucem corpus esse dicunt luminis sphaeram quandam ex sole procedere inquirent quoniam & sol ipse est sphaericus: est autem & aer quoque sphaericus: omnino necesse est lucis sphaeram ad nos procedentem, vel aeris sphaeram trudere, & sic eius loci occupantem, qui circa nos est, locum illuminare, vel non trudere: vel per ipsam procedere. Si itaque aerem trudit, & eius locum occupat: erit aere vacuum illuminatum hemisphaerium: quod fieri non potest. Sicut enim dixi, omnia aera opera sunt, etiam vniuerso, quod circa nos est, illuminato. Si autem non trulerit: nec illuminauerit, ut, quod ad nos non perveniat. Si autem per ipsam procedat: erit corpus, quod per corpus procedat: quod fieri non potest. Si autem dixerint corpus immateriale posse per corpus procedere, id certe dicitur quod maxime fieri nequit. Sicut enim fieri posset, ut coeli esset in mallo. Praeterea si ideo, quod sit immateriale, potest per corpus procedere, procederet non solum per aerem, sed & per aliud quodlibet. Quid enim veritas, si, quatenus est immateriale, potest corpus per corpus procedere, quo minus per omne quocunque procedat? Oportet itaque lucem per solida corpora transire: reper terram inquam, & aliquid ex similibus. Cur ergo cum sol est sub terra, non lucem quoque videmus vel per terram procedentem? Deinde, si lux, cum sit corpus, per corpus aere procedat, oportet totum densius, & crassius fieri. Nunc autem contrarium est, quod videtur. Subtilior enim fit, & magis tenuis, luce succitata: quod quidem non visum veniens, si corpus esset. Quomodo modum enim, si terra aquam continuerit, nec maiore & virisque locus factus sit, quod ex virtute corpus est, omnino crassius fieri necesse est. Sic & aerem crassiores esse necesse est, si lumen insit. Nunc autem contra, fit illuminatus subtilior. Si quis autem dixerit adversus eam, quae de lucis motu est, rationem insistentem, quod radii quidam sunt, qui a sole dependent, & motus transiunt illuminata, et non egressus motus, qui superne est, a sole enim semper dependent in terram, hoc quidem est maxime praeter ea, quae conantur. Similiter enim & sol illuminat & luna, & ignis & alia omnia. Non poterit autem hoc dicere & in igne & in aliquo alio. Et quando in tenebris est solum collatione ignem accendit in maxima domo, lux totam domum sine tempore comprehendit. Iam vero & condem facto aere sol non quidem apparet: totus vero, qui circa nos est, locus comprehenditur. Deinde & de solibus ra

alibi scilicet ab eo, utrum corpus hunc, an incorporeum: & utrum per totum aerem radij feruntur, vel non totum: & eadem rursus dubitationes incident. His ergo & talibus adductis necessario eogimur neque lucem, neque visum corpus esse dicere. Quid ergo, quomodo sit videre, & quatenus est lucis natura? De videndo ergo primum dicimus. Aristoteli se quentes, quod habet, quod est perspicuum, nempe aer, trahit etiam colorum facultatem, cum sit ipse coloris expertus. Si enim proprium aliquem coloris habere, ad alios trahendos colores ei impediendum esset. Certe, si vitrum, quod coloris non habet, ostendit trahit colores neque enim, si sunt obscura, de vice apparentia, adeo exacte trahit: habet itaque & aer per omnem sui partem trahit etiam colorum facultatem. Est enim totus per totum seipsum per speculum. Quod enim hic situm est, & qui ante, & qui retro, & qui ut in eadem dicam, in omni parte sunt, videtur. Operationes quoque quardam esse visibilibus, circa affectionem visum, in aere insunt, ipsum non colorantes. Neque enim sua natura, vt coloretur, aptus est. Vnde per eandem aeris partem diuersi videntur diuersos colores videmus. Quod quidem non fieret, si ipse coloratus esset. Neque enim simul posset colorari contrarij. Vt si Ouer esset: Mauti nigrum: album vero L. videret autem A. album. B. autem nigrum procederet, nigri, & albi operationes per aerem: si autem per O procedunt, cum sint contrarij: clarum est, quod ipsum non colorant. Neque enim fieri potest, vt eadem pars contrarios simul colores suscipiat. Quod autem in duobus, idem et in pluribus coloribus licet dicere, Cui enim plures sunt, qui videntur de plura, quod videntur, vt nunc plures colorum operationes per eundem aerem in unum concurrentes. Si autem coloratus esset aer, hoc nunquam fieret. Transunt ergo per insubibile colorum operationes, & visui propria subiecta renunciant, ipsos, inquam, colores, in ipsum quidem sensum agentes, taliter, vel taliter, in ipsum vero perspicuum aliquem affectum non immittebant. Neque querere oportet quomodo coloris operatio a proprio subiecto progredia ad visum venit. Fie enim in subiecto aere: & sic per eum agit in visum. Si autem fabri operatio procedit per securum in lignum: & in lignum quidem agit, et talem vel talem figuram præbet in securum autem nihil tale agit, quale in lignum. Sicut ergo in his, sic & in luce, dicimus operationem quandam incorpoream esse illuminatio corpore in perspicua immutari, quæ eam suscipere sua natura apta sunt. Et sicut ignis etiam a nobis longe situs nos calefacit, quod ipse ad nos veniat: sed quod ipse quidem sibi proximum aerem calefaciat, qui ab igne patitur sua natura aptus est: calefactus autem sit talis sit, vt possit & ipse, quæ iuxta se sita sunt, calefacere: id ad totum visum huius: & sic ea quoque, quæ ab igne sunt longissime remota, calefacit. Et primo quidem ab igne: proxime autem, & per secundam rationem, ex his, quæ iuxta se sita sunt. Sic & perspicuis corporibus per ordinem sitis (sphaeræ enim sic inuicem attingunt, & deinceps extremam sphaeram attingit, qui circa nos est, aer: & deinceps eam aqua) Sicut ergo proxime in id, quod iuxta se situm est, corpus, & quod cum attingit, agit, ipsum facit actus perspicuum. Illud autem hic factum habet facultatem: vt & ipsum, in ea, quæ prope sunt: vt & ea talia faciat: & sic ad vitima visque procedit illuminatio facit eas, non solum operatione ad vitima circa intermedium veniente, sed propinque: & primo patientibus, valentibus & ipsis in susceptiva similem operationem exercere. Si autem repentina sit in omnibus operatio: & sicut si quis funis longi & extensi summum mouerit, totus funis sine tempore mouetur, propter partium continentiam, priore, quod coheret, mouente: sic oportet intelligere in lucis quoque operatione fieri, eo quod omnia mundi corpora per se in eum inuicem attingant. Est ergo lux non corpus: sed perspicui operatio, quæ est perspicua, quæ quidem sit ab effectu suo. Effectum autem primo, & maxime proprie soli est. Secundo autem, quæcumque, quod alius ex eo suum partem nata sint, sunt & ipsa illuminata, sicut luna: & astra: & ignis. Primum enim lucis fontem Deus in sole collocauit. Sic ergo dictas omnes dubitationes solu-

gimus. Et neque corpus per corpus procedit: neque fieri non poterit: vt repentina & temporis experta simul: & se mel fiat operatio, cum sit incorporea. Sed ad hæc, quæ de luce, & visibus statumur, nobis dubium mouet: Si corpus non est lux & visus: vnde ergo, quæ in specula sunt, reuerberationes seu reflexiones? Vnde & quæ in balnearijs solis: Vnde & quæ ex radiorum refractione, collisio, et ex eo calefactio? Quis, quod promissoria plantæ minus calefant? Cur autem, si visibilium operatio nes sunt in aere, non & quæ sunt posteriora, videmus? Si enim per omnem sui partem aer habet colorum operationes: vt satis declarat, quod vndeque videtur, eundem colorem vident: vt si ponatur in color: circa eum autem sint plures videntes: bidenturque: omnes ipsum vident: clarum est autem hoc ideo fieri, quod aer per omnem sui partem colorum operationes habere. Quod si ita est, cur non & quæ a tergo sunt, videmus? Vnde ergo his omnibus solutionem aliterimus, ipsam suppositionibus vti in dicendo de operationibus, quibus vti sunt, & quod corpora dicunt visus & lucem. Sicut ergo illi statuunt visus, & radios secundum rectas lineas emitti, & a plantis, & leuibus corporibus per æquales angulos reflecti: & ideo ea quoque quæ sunt in speculo, simulacra apparent, non non visis quidem visibus ad visibilia refractis, sed illis operationibus ad nos, propterea ergo neque, quæ retro sunt, videmus: quoniam operationes ad visum non recta ferunt. Non aliter autem per rectam & visibilibus ad visus operationes deferuntur: quod si visui adducto fuimus. Operationes non semper sunt in aere circa visum affectionem: non autem non agunt, nisi quando sensibilia fuerint directio visui opposita. Sicut neque visus per se visibilibus se applicant, nisi si directio obiecti sint. Propterea ergo, quæ a tergo sunt, colores, ne si oblique quidem aspercerimus, non videmus: quia in aere sit colorum operatio: eo quod non recta ad visum feratur operatio. Sic ergo lucis repercussiones, & operationum visibilibus, fieri dicimus a plantis, & leuigatis corporibus, per æquales angulos refractis operationibus: & propterea eadem visum ratione, quando contigerit leuigatum talem situm habere ad nos: & visibile, vt, quæ in ipsum operationes incident: in æquales etiam angulos reflexe ad oculum veniant, ea etiam, quæ non sunt oculis directe opposita, videmus: vt, quæ sunt retro, vel super neque inferne vel oblique, & quæ illi dicunt simpliciter in visu, ea nos immutabiliter in operationibus dicentes, quæ emittunt, seruamus. Quid enim refert, an vel ad oculum recte procedentes veniant ad speculum, vel a speculo ad visum reflexe ferantur, si quidem eadem & illi, & quod Aristoteles dicit, supponit: sed hic quidem in operationibus, illi vero in egrediente visu. Immutabilia autem absurda, & quæ fieri non possunt, tam, quæ est de egrediente visu, suppositionem consequuntur. Est ergo potius eligenda Aristotelis suppositio, quæ & quæ cernitur, seruatur: & absurda declinat. Vnde ergo in aere calor fit, si quidem sol non est calidus, radii autem corpus non sunt? Si enim corpus non sunt, aeris non est. Si autem aeris non est, quomodo aer calefactus? Quod enim aeris sit calefactus, vt ignium etiam reddat, si frequenter fiat, ex rei euidencia clarum est. Ex lignis certe, & lapidibus, & ferro collisio accenditur ignis. Quin & in ignis, nihil sit radii ad id, quod accendere volumus, ad patuerimus, vt non obiculum angulum radiorum refractio efficiat: sed sic acutum, vt dupliciter fere in unam rectam destinet, ad sua densitate aerem, quod est interceptus, autem accensio fieri non potest, & id sensiliter videmus. Quare ab his quidem, qui radios corpus statuunt, quæ manifeste cernuntur, colliguntur, autem non idem ab his, qui operationes. Quomodo enim calefaceret eius, quod non est calidum, operatio? Quomodo autem aeris fiat ab incorporeo? Ad hæc ergo dico, quod quidem modum ab anima, quæ non est calida, viuificatio quardam operatio sit in corpore, quod innatum calidum existens, animal viuificat, postquam autem recesserit anima, statim quod calidum innatum extinguitur, sic & viuificatio quardam operationem ex sole dico inesse in aere, etiam,

quod infirmum est aeri calidum, mouentem ipsum calefacere. Et sicut animosa seu infirmis animae faculas, & si non sit calida, postquam tamen fuerit comota, qui circa cor est, sanguinem calefacit: similiter & cura calefacit, quibus sit incorporea animae operatio: sic & solem satis est probabile, quoniam non sit calidus, viuificatus sua operatione, quae lux est, eam, quae est in aere, caliditatem excitantem ipsam calefacere. Si autem caliditas istius operationis vel plus est operationis, illae quoque caliditatis plus esse necesse est. Quare, cum in repercussionebus dupliciter operatio, & exiguum, qui intus est aerem compressit, ut potest a maiori operatione exiguo aere calefacto, non per attritionem: sed quod dictum iam modo mouet in natum calorem, iure contingit accensionem fieri. Quod autem meridies magis calcinat, quam aurora, & vespere, rursum eisdem causis reddimus: quod oriente quidem & occidente soles reflexae operationes obfusius fulgent, & multum aerem interceptum, propterea minus calefaciunt. Et alioqui Soli & orienti & occidenti per multam caliginem ad nos accendit: caligo autem aquosa est: vapor enim, & propterea minus calefaciunt operationes, quae per multam caliginem ad nos accedunt. Quae autem plus est caliginis versus orientem, & occidentem, quam versus id, quod est supra verticem, hinc planum est. Staturus enim vnus quidem stans circulus, terrae alius autem exterius est caliginis terram ambiens. Quae itaque ex centro terrae, scilicet emittuntur aequales erunt. Quae enim ex quouis circulo ad circulerentiam rectae lineae emittuntur, erunt inter se aequales. Si autem a nostra habitatione rectas emiseris, siquidem in coelum, clari est, quod quoniam tota terra centri ad vnuerfum ratione obtinet, quod si sint inaequales, tamen, eo quod, ut ad vnuerfum magnitudinem, sit earum differentia sensu non perceptibilis, aequales erunt. Si autem a nostra habitatione ad caliginem lineas miseris, quoniam, ut in Meteoris ostensum est, non in magnam aliud in se fertur a terra vapor: sunt quidem certe et montes, qui nubibus transcurrent, neque vero non in centro habitamus: ex necessitate non erunt inter se inaequales. Sed minime quidem, quae in vertice: reliqua vero, quae ab eo, quod est supra verticem, plurimum distant, sunt maximae. Quae autem est, quod est supra verticem, sunt propinquiores minores sunt. Est autem earum quae ex superficie ducuntur, in qua & habitamus, rectarum minima, quae est in vertice: maxima autem, quae per centrum reliquarum ducitur: quae ad verticem quidem magis accedit, minores reliquae vero maiores. In calido autem, & longiori tempore super terram manens, magis calefacit. Luminis enim hoc natura infirmum est, ut quando in leue aliquid, & splendidum corpus incidit, sic in illud agit: ut et ipsum silem operatione remittat: ut in argento, & specula, & in aqua, & vitris, & aliis plurimis. Quotumque ergo corpus luminis operationem admittit, ad eam quoque remittendam sua natura aptum est: praecipue autem plana & leuia corpora: ut quae dicta sunt. Propterea ergo & luna, solis luce accepta, quae hic sunt, illuminatur. Et hoc esse dicimus refractionem seu repercussionem luminis, quae fit ab ipso, quae susceperunt, & exercere similiter operationem possunt. A flare itaque, & meridie, cum plures similes operationes in eodem fiant, aere magis calcere contingit. Sic ergo quae aduersus ea, quae de operationibus dicuntur, alteruntur, dubitationes soluantur. Sed ad hoc dico, quod prius dicebam, quod quoniam modum luna, quae solis operationes suscepit: & per sui corporis splendorem, illuminatur, ipsa quoque sua natura apta est ad operationem contra reddendam, & ea, quae hic sunt, illustrata: sic & alia sunt plurima, quae lucis operationibus acceptas, ad eas quoque contra reddendas sua natura apta sunt: ut aqua, vitrum, argentum, aere, ut semel dicam, leuia & splendida omnia. Quando ergo a leuibor corporibus reflecti dicitur operatio, nihil aliud dicitur quam quod eisdemmodi corpora, quae lucis & visibilium operationes susceperunt, non eisdem numero, quas susceperunt, reflecti, & reuerberantur, sed quod eisdemmodi quoque operationes contra red-

dere sua quoque natura apta sunt. Et propterea diligenciam & studium adhibemus, ut sic illuminemur igniaria, ut, quae a sole operatio in igne incidit, & quae ex eo rursus sit, a se inuicem non distent, sed prope sint, & ea densitate calefaciant. Eadem & in visis. Sed ergo hoc sic tractatum. De illo non citra rationem quispian dubitauerit. Si non per visum emissionem videre sit: sed visibilium operationes ad oculum veniunt, unde nam interualla, quae inter nos sunt, & ea quae videntur, cognoscimus? Si enim ad oculum vique operationes veniant, & quae longe sunt, & quae prope, eodem modo committerentur. Si autem visibilium distantias cognoscimus: non ad nos similes leui visibilium operationes veniunt. Quomodo operationes imaginari possit quispian figurarum: & colorum operationes venientes per aere: sed ad hoc dicebat Philosophus, non operationes venire ad oculum, sed totum, ut semel dicam, aerem omnibus esse visibilibus replemum. Hoc autem est & magis dubium, & multo magis absurdum. Primum enim & hoc ipsum adhuc manet dubium. Si enim aer communiter visibilium simulacris & imaginibus plenus est: unde interualla cognoscimus? Operetur enim & quod valde longe est & quod prope, eodem modo apparere. Sed neque oportet, quae sunt longissime, sensum effugere: si quidem totus aer omnibus simis lacris plenus est. Sed ad hoc fortasse dixerint, quod sicut, quod visus frangit, eos longe procedentes imbecillos esse dicunt: & propterea, quae procul sunt, non videntur: ipsum & nos in operationibus ponimus, eas longe procedentes imbecillas fieri. Sed ad illud quid dixerint? Si enim totus aer est plenus imaginibus, quis est visus, ut dicentes statuamus secundum rectam operationes procedere? Oportet enim ea, quae non longe sunt a nobis, & quae, ut paucis dicam videre possumus, quoque appeterimus, videre, cum totus aer penitus sit simulacris plenus. Cur ergo oculi non videmus, & vnuquodque visibilium, nisi ad ea accedimus, inueniamus? Qui autem Aristoteles sententiam defendere voluerit, hanc ipsam operationem in testimonium adducere poterit. Videmus enim, quod, quando per speculum statuimus, aut alio colore inuenimus, solis radius transferit nihil a se, nec & quicquam pallius aer omnes, & speculi colorum quendam, & figuram traiecit, donec corpus aliquod solidum attingat, & deinde in illo imprimat, & colorum & figuram. Et si operatio lux est, & non corpus praeterea autem & per has quoque confirmantur, qui sunt corpora, emissionem videre sit: sed visibilium operationes ad nos veniunt, cur in Meteoris visus est? Aristoteles istidem suppositionibus dicit ergo, quod, ut apertioribus, visus est suppositionibus radiorum, & visuum. Neque negatione complecti facile est operationes refractas, vel per aerem omnino procedentes colorum operationes. Quaecumque autem per illas suppositiones confirmantur, eadem & per has quoque confirmantur. Sicut enim cominus illic dicebamus, ex oculis ab aliquo centro exire, deinde procedentes latiores fieri: sic & in operationibus, videlicet, dicuntur. Quoniam enim ad aliquod angustum crystallini humoris centrum operationes visibilium iudicantur: necesse est ab ipso quidem lato visibilium initium sumere: definire autem in angustum, nempe oculum. Id autem est conus, habens verticem quidem pupillam, vel crystallini centrum: basin autem ipsum visibile. Quare ex his, quae ostensae sunt, non laeditur suppositionum diuersitas. Et, quae de refractionibus quidem dicta sunt, similiter habebunt in visis: quod suppositionibus. Haec itaque sunt, quantum ad defendenda. Aristoteles suppositiones attinet. Imaginatio autem difficile videtur, quod de operationum refractione dicitur: quomodo fieri potest, ut operationes, quae sunt res incorporeae, repercussantur, & angulos faciant? Ipsi enim obuius, & acutus distans angulus. Et autem distantia magnitudinis. Est vero magnitudo corporum, & in corporibus operatio vero est incorporea, esse non habentem: atque in eo quod operatur. Quomodo ergo sine proprio subiecto repercutitur? Et alioqui, si repercutitur, vel cum aere repercutitur, vel per se. Si itaque per se, quomodo rursus res aliqua

incorporea repercutitur, & angulos facit: Si autem cum aere: quoniam aer, cum sit humidus, seipsum ex aduerso circūfilit: & comprimit: necellario refractus aer alius trahit aerem, in cuius loco est: & eius locum alia aeris pars occupabit. Clarum est autem, q. qui refractū ex aduerso circūfilit cum ea, quæ in eo est, operatione luminis, cedit refractio. Non conductibatur ergo luminis operatio in vno & eodem aere. Pro ea enim, quæ inter aerē repercutitur est, alia cum aere circūfilitate fecit: Si autem conductibatur non est operatio, non magis calescit. Est ergo superuacuum, quod de operationum refractionibus dicitur, ad hoc vt maiorem caliditatem faciant, quando ex aduerso circūfilit reuerberatur cum aere, quæ in loco cuius est reuerberatio, fuit primus operatio. Est et vera visu mirabile. In aere enim, per quem transit solis radius, intendens quis oculos, ipsum nec in vitri colore, nec figura affectum videt: in solido vero corpore, in quo finitur radius, in illo & color, & figura cernitur. Neq. vero vilius reuerberationem illic quoque causari licet. Neq. enim in leuibis sit simpliciter tale corpus: sed & in lana, si illic radius incidit: & in veste: & in arena: & in quolibet: & quomodocumq. fuerit vilius. Quare ne illinc quidem potest ad speculum fieri repercutio. Hinc ergo manifestum est, q. visibilium operationes citra ingeneratam affectionem per aerem procedentes, cum sit in sensorio fuerint, vapore in alio corpore, illic & colores & figuras visibilibus imprimunt: & sic ab eis affecto sensorio ad sensum iudicium peruenit. Sed de hac hoc potest, q. non id ipsum videmus fieri in visibilibus, quod fit in imaginis representatione. Neque enim fit aliter, quod dictum est, nulli radius per speculum accideret. Visibilia autem videntur, etiam si non a sole radius eis per rectam applicaretur: Et alioqui, quod ad speculum quidem attinet quibus radius acciderit, in eis fit imaginatio coloris: sed nihil eius modi in visibilibus apparet. Nihil enim aeris cernuntur in reliqua corpora, etiam si per ea radius feratur: sed est, quod fit in imaginis representatione, præter visibilibus operationem, vel simpliciter assumptionem. Et hoc quoque in hoc, quod de operationibus dicitur, dubitat. Quid vero, inquit, quando humor aliquis in oculum incidit, cum non videmus, quam intus fit: Si enim non omnino sensum operationes, quæ in ipso sunt oculo, agunt, & non visus nostri ad eas uenit, oporteret humorem, qui intra nostrum oculum coadus est, videre: nunc autem hoc non fieri ipsum extra apprehendimus, & si figura eius fuerit, figuram quoque rursus extra sentimus. Neq. dixerit quipiam huius operationem foras egressam, in gere rursus ab eo in oculum esse refractam. Neque enim visus simpliciter ab aere, idq. cum sit subtilior, natura reuerberari aptus est, ut in ipso operatio. Alioqui si ita esset, cur non vix quocq. color hoc ipsum faceret: Oporteret enim ab hac quoque operationem egressam: & ad nos repercutam, in oibis esse apprehensum: nunc autem non ita est. Non est ergo manifestum, inquit, q. visus si perit ab eo, qui intus est, humor passus, deinde extra processus: & tanquam vehiculo illuminato aere visus, fit inditum in se affectionem ab eo humore, qui intus est, apprehendit: Qui in seipso continuus est spiritus, parte illa, quæ humor applicatur, affecta, eius semel mutata per continuatam deinceps alterationem retinet. Et quoniam visibilibus non fit aliter apprehensio, q. per illuminatum aerem, verissime est, q. cum extra fuerit affectum apprehendit. Ad hac ergo illud dicimus, q. visus ex oculis est: non prius adnotemus, quam ea, quæ ad hanc suppositionem sequuntur, absurda dissoluerent. Si enim visus ex oculis exire omnino subleuam esse non vix, tanquam sit vera suppositio, ferimus eos, qui illa videntur, propositum rationes reddere. Dicimus ergo nos calidum suppositiones sequentes, hunc humorem in oculo coniectum, non alibi habere concretionem, quam circa ipsum vix foras extra humores. Si enim magis interius coniectus fuerit, quam in humoribus, vel in neruo visuo, visum omnino impedit. Vilius ergo spiritus purus a cerebro re vera descendere dicimus, & visus nec

uonit: q. ad crystallinum vsq. peruenire: & eum in ipso destinare. Quare & illic sunt visibilibus iudicia. Est itaque & ipse perspicuus, vt visibilibus operationes per ipsum ad visum spiritum transirentur: & ideo perforata est pars vix, quæ interiecta est. Quia enim colorata est vix: & propterea impeditur erat quominus colorum operationes transirent: perforata est ea pars, quæ est ad crystallinum: vt citra impedimentum perueniant operationes visibilibus per cornem: & humores perspicuos: Per eos ergo deuenit ad visum spiritum, vel concreti coloris, vel figuræ operatio. Et quandoquidem, etiam si humores perspicui, eorum tamen perspicuitas luminis presentia periclitatur: & fit ita perspicui quod erat prius potentia: propterea clausis oculis non videmus. Nec nobis obicitur, cur non vix quoque colorem videmus ostentia per humores eius operatione. Dicitur, q. pars eius, quæ est ad crystallinum perforata est, cum non sit illius in ea parte subfracta, in qua visibilibus iudiciorum sunt: & propterea illic visus spiritus terminatur, merito ergo nec fit eis apphensio. Quid ergo, inquit, visus spiritus tantum locum solum occupat, quantum est pupillæ spiritum? Deinde si tantum occupauerit, & in illa parte immobilis permanerit, non est rationi consentaneum ipsum etiam ad vix quoque diffundi: non autem eius auctio & diminutio totum oculum vel conuulsio vix eminentior reddat. Ad hac ergo paucis dico, q. etiam si ad vixque euenit spiritus diffusionem fieri: sed visibilibus tamen apprehensio in ea solum parte fit, in qua pupilla constitit: idq. & ex ipsa rei euidencia, & ex ratione clarum est. Videmus enim, q. si in ipsa quidem pupillæ affectus aliquis eis vix inierit: vel humoris, inquit, concretio, vel lordeas aliqua, & cornæ condensatio: ita ut quominus videmus impedimur. Si ipsa quidem talis sit, & quæ circa illam sunt partes, secundum naturam se habeant, quæ autem vixque sunt partes, omnes alie & fuerint: & vel sermo, vel humoris suffusio: vel alio quo alio vix laborauerit: citra vilius impedimentum est vixque perinde ac aptum fit, q. per illam solum sit apprehensio. Et causa manifesta est. Si enim ad eam propterea perforata est vix, ne visibilibus apprehensio suo colore imp. ediat, vbi hoc non eueniret, est, scilicet impedimentum afferret. Quare etiam in toto oculo spiritus diffusio fuerit: fieri non potest: per totum apprehendat. Et quem admodum si aliqua domus fuerit, quæ vnum solum foramen habeat, in eo autem foramine sit periculum vix nigritia: vt per id lux non possit domum illuminare, et neque eius, neque alius alius rei, quæ intus sit, fiat apprehensio: sic & in cornæ accidit. Si enim omnis, quæ intra illam sunt, essent perspicua, cum lux non posset propter cornæ colorem, quod in eis est perspicuum in aditū deducere, non apprehenderet ea, quæ est intra illa, scilicet, ne ipsum quidem vix. Quare si omnino per totam cornam non videmus, sed per solum pupillam superuacuum est quære, cur non & ipsum visus vixque apprehendit. Maxime, inquit, & si cum, qui est intus, humoris videmus, cum extra visus tamen non procedat, cur non intus esse affectum sentimus: sed extra esse existimamus affectionem, quam intus est. Ad hoc ergo dico, q. omnibus scire, quæ præ naturam sunt, dispositionibus tale quid naturaliter accidit. Qui enim capitis vertigine laborat: ips quoq. quæ extra sunt, affectione suam addit, non vixque, q. spiritus aliquis foras ex cerebro exierit. Sed & qui in ore præter naturam saporem aliquem habent, et cibis & potibus quoque intus existimant. Vnde & dictum est: & rursus dicitur, id quod aliquid fit apprehensum, nulla eorum, qualitate est prædictum, quoniam est apprehensum reitum: & similiter, quod est eorum transportatum, eorum nulla qualitate preoccupari. Et propterea, quoniam aer est & colorum, & sonorum, & odoris & spirituum de coloris & odoris, & soni plura expressa est. Si n. color aliquo esset preoccupatus, hoc reliquorum transportationi impediret: esset & appere, vixum dixi, colorata specula reliquos colores transportare non possunt. Quam admodum ergo rubro, vel caruleo

colore tincta speculatur, quocumque per ea videtur claudere quodque esse coloris ostendunt: sic & vnumquodque sensorium, quando ab vna aliqua qualitate colorum quorundam esse debet, praecipuum fuerit ex morbo aliquo, eandem quoque qualiter omnibus sensibus adhaeret. Sic ergo de lingua, quod fuerit aliqua qualitate affecta, omnibus quoque gustabilibus eandem inesse qualiter ostenditur, quia ipsa iam prius habebat. Gustabile enim gustum, quoniam acris est, et eliditorem habet, qui in se est, saporem, et quod, qui accedit, id est adesse, et exillat, et ideo, qui ita habent, vehementius, & aciores siccitas adhibent, ut verbi gratia, acetum, vel quid cuiusmodi, ut cum eo, qui est in lingua, praeter naturam succo potentius fuerit, a sensibus posuit facultate apprehendi. Quod ipsum in visu quoque accidit, et enim color, qui nobis praeter naturam inducit, colora quoque ea esse, quae extra sunt, prout sunt. In his, qui regio morbo laborant. Omnia enim esse flaua et exillat. Quoniam perspicue oculi partes, per quas visibilia apprehendimus: ut humor, & cornu, pallida fuerint, quae per ea quoque videtur alia existimamus: sicut & quae perspicua cernuntur, eundem quoque colorem habere videtur, quod speculatur, sic & in eo humore, qui in oculo concredit, eundem colorem, & figuram in aere apponimus. Et quoniam dicitur, id iam diu, si foveat in reliquis sensorijs, quando praeter naturam se habent, sensibilibus quoque coloris affectio inesse videtur. Et id non fiat per sensum emissionem, est ratio in consensum id quoque in visu euenire. Non ergo, propterea quod sensorium proprium foris affectum spiritus praestendat, ex oculo exire spiritus admittimus. Contingit autem & ad figuram eius, quod incubit, humoris, alia etiam exire visui propter hanc causam. Si enim humor, qui incubit, omnem pupillam inuasit, tota operatio laeditur. Si autem in aliqua pupillae parte in visum facultatem incidere, vnde in ingredientibus visibilibus & lucis cum in ea quidem parte sit visus priuatio propter incursionem & interpositionem humoris, sit qui dicitur error, videtur parte illa, per quam non videtur aliquid corpus extra esse clarum, & similiter figuratur, & ideo si consideretur, ut non sit, sed mouetur humor, extra quoque videtur esse aliquid corpus & semper moueri et in alia parte visus fuerit priuatio. Quid mirum autem si fuit specula, quae imago representatione extra exhibetur. At qui suspicari possit quipiam magis, quod apparet, extra circumferri, de hoc ipsum attente, quod fuit praeter naturam, oculi affectionibus seu dispositionibus, fieri. Cur ergo in quibus, cum nimis pupillae latitudo fuerit, non videmus? Qui enim visus tamatur, rationi consentaneam causam habent, quod visus ex oculis debet agnoscitur, & diffunditur, & in emissionem non sentiens figuram, quam senserunt, si pupillam secundum naturam habet. Quid autem dixeris in operationibus? Latiore enim existente pupilla ingredientibus operationibus magis videtur oportebat. Rursus ergo est & ad haec ex eadem suppositionibus occurrere, quod sepe dictum est, oportet sensibilibus sensorio ex dicto oportet. Dicit ergo aliquis diffundit operationes, & non in ipsum centrum ferri, vel est iudicium: sed hoc est ridiculum. Si enim essent corpora, esset probabile, quod dicitur. Nunc autem quomodo fieri potest, ut diffundantur operationes in corpore? Nam oino quomodo concurrens cetera fuerint, visibilia sensorio directe opponuntur, in quo est iudicium. Quid ergo verum quominus etiam sit illorum apprehensio? Quae autem causa est, quod per ueritatem sunt pupillae, & non sub vna & eadem recta sunt, siue ex naturali vicio, siue de industria, ut quando in infiore cilio infixo digito alterius oculi sic superius amouemus, in hoc ergo ita cum sumus, res duplices videmus: Ego haec huius causam fateri non interrogatus, & visum suppositione visus, sit eius quod sit rationem reddidit, si duos ex oculis concurrens exire dicimus ab vna & eadem recta, et inordinabili linea, quae per crystallinum humoris centra defertur, & le visus visibilibus applice, et triangulos faciem basim quidem habentes lentilam, latera autem axis conu, vniuersi aequaliter distantes

visus, per quos & visibilibus iudicationes fiunt: Sunt autem duo axes vniuersi, quos conu, circa quem reliqui sunt visus: Clarum est vique, quod si non declinauerit quidem recta linea, quae per centra crystallinorum est, eandem dicitur, qui aequaliter ab axibus visus distat, & in idem signis visibilibus ita applicetur, ut visus inter se fines conueniant & angulos aequales faciant, quoniam differentur quid sensibilibus per angulos, qui tunc ex visibus vtriusque aequaliter distantes: Quoniam autem conu non declinat, quae ab axibus vtriusque conu aequaliter distat, merito, ut vtrum, vnum apprehendunt. Quemadmodum ergo & si duo sensibilibus fuerint, eo quoque alij, & alij est visus in eandem, qui neque per se inueniuntur conueniant, & different angulos fuerint, propterea duo quoque apparent, quod videtur, vel plura: ita si inueniuntur visus finit, euenit, ut in idem sensibilibus ex vtroque conu se visus applicetur ab axibus non aequaliter distantes. Et quoniam ab idem signis duos sensibilibus anguli sunt, merito & duo sunt iudicia, & propterea duo est vnum quoque sensibile videtur. Sic ergo extra, quae ostenduntur visus, suppositione, est eius quod sit causam probabilem assignare. Quam autem huius causam dixerit, esse quipiam, operationum suppositione vtriusque. Ad dubitationem autem de intervallo, dico autem eam, quae dicitur, quod ad nos operationes vtriusque & non ex visibilibus ad sensibilibus aliquid exiit, & videtur namque in crallorum sensum & magnitudinem accipimus. Neque enim aliud alio proprius, vel longius, videri possit, cum omnia similiter sensibilibus ad sensorium veniant. Quomodo autem maiora vel minora apparent, quae in vni signis transiunt, omnia? Hoc ergo soluentes dicunt, quod si in diuisione aperte lentius an prope vel longe sit, quod sonat, & si in maiore sensibilibus ad sensorium non accedant, nec ex sensibilibus facultate egredere aliquid: quid mirum, si in visu idem quoque accidat, visibilibus operationibus visus incidentes? Quod ipse enim aer percussus ex sonitu, eductus ad iudicium non appropinquat: sed per quondam suum sonitum transiit, & sic facultatem aer sonum transiit, sicut & operationes colorum: ex eo clarum est, quod cum sumus in aqua, eos, qui in aere sonitus sunt, sentimus, non ipso vique sonante aere per aquam transire, sed ea, quae in aqua est, soni videri facultate. Et in aqua enim est, quod transiit, & renouat sonum sonum facultatem. Quoniam si & ipse sonans aer ad sensorium accederet, pro eo quod propositum est adhuc magis fieret. Vnde enim sonans aer ad sensorium venisset, sentimus an longe sit, quod sonat? Quare est huius causam tradere quod non potest, sed tamen quod non, eo refellatur. Aristoteles de visibilibus opinio, ostendit, quod si in sonis, & in ipsi sonorum transiit, & aeris facultas, quae sonos sensorio renouat, & si nihil ex sensorio exeat. Et tamen an longe sit, an procul ante vel retro, sentimus. Potentia autem prope modum idem est iumen, quod & tenebrae. Quoniam enim perspicuum non est semper actu perspicuum, perspicuum autem dico, quod apud nos: cetera enim sunt semper perspicua: in quibus est potentia perspicuum. In his sunt necessario quoque tenebrae. Priusquam enim sit actu perspicuum, tenebrae sunt. Quod nunc, adhuc est potentia, secundum huiusmodi potentiam, de eo autem primis, est in priuatione eius, quod potest. Prius autem huiusmodi sunt tenebrae. Quorum ergo praesentia lucem facit in eo, quod est potentia perspicuum, et absentia facit lucis priuationem in eo ipso. Lucis autem priuatio sunt tenebrae. Sicut visus quidem est aliqua species, eius autem absentia non aliamquam aliam speciem affert, sed visus solum priuationem. Et haec est caecitas, & sicut gubernatoris necessaria nauem submergit, & si nulla alia forma in nauis infit, sed solum gubernatoris priuatio, sic & luminis absentia necessaria sunt tenebrae. Si autem lux & tenebris opponitur: sunt autem tenebrae priuatio: lux est forma necessaria. Forma enim priuationi opponitur secundum ea, quae in Physica dicta sunt. Si autem lux forma est: lucis autem formae incorporeae corpus enim est, quod constat ex materia, & formatum ergo est, & lucis corpus non est. Si autem nobis quipiam lucem tene-

bris opponi, ut habitum & priuationem, sed ut contrarietate qd habitus quidem mutatur in priuationem, nō ut demere autem & priuatio in habitum mutatur: lux autē & tenebræ in se inuicem mutantur, & ipsa propterea volunt esse contraria, quoniam contraria in se inuicem mutantur, & sic nihil fecius lux esse incorporea ostenditur. Si enim lux contraria tenebris in compositionis autem substantiæ nulla est substantia alieu substantiæ contraria, ut in prædicamentis ostensum est: sunt autem corpora compositionis substantiæ: non ergo corpus lux est. Nihil enim est corpori contrarium: quoniam nec quicquid est compositionis substantiæ contrarium. Si enim ignis est aque oppositus, non quatenus corpus est, sed quatenus secundum contrarias qualitates est qualitatibus prædictis. Quare et tenebræ quidem secundum quid sunt contrarium: secundum quid autem non contrarium. Similiter secundum quid quidem sunt priuatio secundum quid autem nō. Siquis enim priuationem esse dicit, quæ ad formam non reuertitur: non sunt tenebræ priuatio, sed contrarium. Si priuationem autem dicit, ut in Physicis dictum est, solum foris absentiam, quæ ad formam etiam reuertitur, fuerint tenebræ priuatio. Rursus si contraria quidem dicat quicquid, quæ forma prædicta sunt, & quæ propriam habet operationem, non sunt lux tenebræ contrariæ. Nullam enim formam habet, nec propriam facultatem, vel operationem. Si quis autem omnia dicit simpliciter contrariæ, quæ in se inuicem mutantur, sunt lux tenebræ contrariæ. Quod autem tenebræ formam non sunt, hinc est aperius. Lucis enim causa est sol, vel ignis, vel luna, vel tale quid aliud. Tenebrarum autem nullam videmus causam, sed ad hoc, ut sint tenebræ, satis est illuminatio absentia. Sed neque aeris est qualitas, ut quicquid existumauerit, tenebræ. Si enim est aeris qualitas, cur non in luce videtur? Quomodo autem repente absque corpore luminis sita est præsentia euaneuit? Nulla enim qualitas absque tempore a suo subiecto recedit. Si autem illuminatus operationis priuatio sunt tenebræ: est ergo lux operatio. Nulla autem operatio corpus est: lux ergo corpus nō est.

Lux autem est veluti color perspicui, quando actu fuerit perspicuum, ab igne, vel eiusmodi: quæ est corpus quod est superius. Et enim inest idem.

Cum superius lucem colorem esse dixisset: Perspicui enim, inquit, dico quod est visibile, nō per se autem, sed per alium colorum, lucemque ergo superius indistinctam lucem colorem esse dixisset, hic oratione corrigit, cum dicit, quod veluti perspicui color lux est. Non enim color, sed veluti color. Quod enim nō simpliciter perspicui color lux est, declarauit, cum addidit, quando actu est. Est enim semper perspicuum: non semper autem lucem habet. Quare non in sua natura est, vel color perspicui, sed per proportionem & convenientiam veluti color. Sicut enim visibilia, quod colorem habent, sunt visibilia: sic & visibilia, quando habet lucem, fit visibile. Quoniam ergo non habet proprium colorem perspicuum, sed alienum non citra rationem adicit, a quo eum habet ignis enim præsentia, vel quod est superius corporis, solis, & lune, & astrorum his enim inest vni & idem. Igni enim & quod est superius solis corpori, & lune, vnum & idem illuminationis inest, per quod vtriusque eorum ad operationem deduct, & pericit perspicuum. Sicut ergo perspicuum, cum sit vnum & idem, inest pluribus substantiis, ita differens: sic & lux, & distinctio mensuræ & perspicuitatis & luminis. Quæ enim sunt apud nos perspicua, aliquando quidem potentia, aliquando vero sunt actu perspicua. Cælestia vero actu semper habent perspicui, a sole enim semper illuminantur. Ostensum est enim quod terræ umbra, & si ad lunarem visque sphaeram, vel etiam Mercurij, perveniat, fit tam valde exigua, ut loeas, qui adumbrantur, in suscipi ipsius vertice conus lunari sphaeræ, vel Mercurij se admoventis minimam partem adumbrat.

Quid est perspicuum, & quid lux dictum est, & neque ignis neque omnino corpus, neque ullius corporis effluxus, esset enim

sic quoque in corpore: sed ignis: vel alius cuiusmodi præsentia in perspicuo.

Neque enim perspicuum corpus est, eo quod est in corpore. In aqua enim vel in aere, vel in aliquo cuiusmodi, quod sunt corpora. Vt corpus autem sit in corpore, fieri non potest. Sed neque lux corpus est, siquidem actu perspicui quoque forma est, sic enim esset corpus quoque in corpore, & siquidem perspicuum est in corpore, huius autem perfectio & forma lux est. Si autem non est corpus, neque ignis, neque ignis effluxus, ut in Timæo videtur Plato dicere, quem in his quoque tacite innuit, sic enim corporis quoque esset, corporis enim effluxus corpus est, & alioqui si non solus ignis illuminatur, sed & alia, non fuerit ignis effluxus. Effluxionem autem in cælestibus luminibus cogitare stultum est. In quibus enim est effluxus, in his affluxu quoque opus est, in his autem auxilio, & dimi nutio consistat. Si autem nihil est horum in cælestibus, necesse est nec tuncdem effluxionem corporum ipsa illuminationem facere. Si autem non est corporis effluxus lux, non corporum effluxionem dicit, sed quod ipse dicit Aristoteles emissionem, & operationem, huiusmodi effluxionem dicit. Sed ignis, vel alius cuiusmodi præsentia in perspicuo. Non quod ignis inest in perspicuo. Neque enim perspicuum, igne in se intercepto, sic fit actu perspicuum, sed secundum communicationem potestatem incorporeæ. Cum enim sit aliquo intervallo ignis distinctus, qui est directio oppositum est perspicuum, illuminatur. Præsentiam, habuimus, quæ est ex conu ignis ad perspicuum, appellauit, perinde ac si diceret, deus enim fieri dicitur finitæ præsentia.

Neque enim fieri potest, ut duo corpora in eodem simul sint.

Postquam dixit lucem non esse corpus, addit & demonstrationem. Neque enim fieri potest, ut duo corpora sint in eodem, quod autem fieri non potest, per plura ostenditur. Si enim fieri posset, ut corpus per corpus procederet, ut ipse alibi dicit, esse posset mare in cyatho, & in in hoc eodem. Si enim cyathus aquæ in eodem loco alteri cyathus exasperis, & tertium admittet, & quantum, & innumerales. Si enim duo corpora idem vniu locum omnino caperet, tur non & plura, vel infinita, & sic mare in cyatho esse posset. Si autem in non posset, ut corpus per corpus procedat, lux autem procedit per se in corpus ergo non fuerit. Si quis autem dixerit, quod in aeris ponis seu manibus procedit, etiam in quidem absurdum introducere enim vacuum. Vacuum enim ab aere se aratum relinquere locum, in quo erat. Deinde oportere aerem crassiorem & densiorem fieri impletis meatibus, nunc autem lucis sit præsentia subiecto.

Et videtur lux esse tenebris contraria. Sunt autem tenebræ talis habitus priuatio est perspicuo. Quare manifestum est, & huius præsentia lux est.

Argumentum a contrario, quod lux non est corpus. Si enim tenebræ luci oppositæ, tenebræ autem nihil sunt aliud quam lucis priuatio (neque enim cum aliquid fuerit in aere, sunt tenebræ, sed lucis eorum modo absentia) quod autem priuationi opponitur, est habitus, lux ergo talis facultatis est habitus in perspicuo, & nō corpus. Vtrum autem diximus, etiam si lux contrarium quid dicit esse tenebras, omnino necesse est ipsum non esse corpus: quoniam nihil est substantiæ contrarium. Sed & si quis lucis priuationem tenebras esse dixerit: eis autem oppositum esse lucem, ut formam secundum ea quæ in physica dicta sunt: & sic quoque non est corpus. Est enim omnis forma incorporea. Ipsa enim corporis forma, quæ in ipsis cum habet dimensionem, siquidem particularibus omnibus conuenit corporibus, corpus non fuerit. Si enim corpus esset, determinat aliquam magnitudinem haberet, sic autem non conueniret similiter & cubitali, & vniu digiti corpori, & reliquis. Quare necesse est ipsa per se corporis formam incorpoream habere, & ipsum enim corpus est compositum ex materia, & forma. Quare do

fi lux

si lux forma est in perspicuo: sunt enim tenebræ privatio
necesse est ipsam non esse corpus.

Et non recte Empedocles, nec quis alius sic dixit, quod lux fer-
tur, et est aliquando inter terram, et id quod ambit, non autē
latet. Hoc enim est præter eam, quæ est in ratione, veritatem,
et ea, quæ cernuntur: in exiguū enim spatium laterit: ut ab
orientem autem ad occidentem lateat, admodum magnum est
postulatum.

Postquam ostendit lucem non esse corpus, eos, qui in
hac fuerunt opinione, reprehendit, quorum est et Empe-
docles, qui dicebat effluente in lucē, quomodo sit corpus, ex il-
luminante corpore, esse primum in eo loco, qui est inter
aerem et cœlum: deinde ad nos pervenire: talem autem
est motū latere propter celeritatem. Hoc autem inquit,
est et præter rationem, et præter ea, quæ apparet. Nec
enim videtur, cum sit movetur, et ad nos devenire: et in-
sensibilem quidem motum dicere in parvo intervallo pos-
set aliquis ab oriente autem ad occidentem insensibiliter mo-
viri, magnū re vera est postulatum. Perfecta autem, quæ di-
cit aduersus Empedoclem, rursus ostendit, lucem corpus
non esse. Si enim corpus esset, et motu opus esset, vt ad nos
deveniret. Si autē motus, et tpe. Omnis enim motus est in
tpe. Nunc autem simul illuminantur, et quæ prope sunt, et
quæ longe ab illuminantur. Est enim præter rationem,
vt iam dicē, dicere, quod tantus motus sit insensibilis. Illud
autem, Et si quis aliud dixit, sit aduersus Platonem inten-
ditur. Videtur enim et ipse in Timæo ipsam quoque cor-
pus dicere, et ad nos per effusionem venire.

Est autem coloris quidem, septemque, quod est coloris ex-
pers: et soni, quod sine sono est.

Postquā ostendit, lucem corpus non esse, sed tanquā
colorem aeris: et tanquā alienum colorem cum aerem sus-
cipere. Nunc inferat aliquid, quod est pōtius accommoda-
tū, id quod quod debet colorem suscipere, non oportet ip-
sum proprium colorem habere: eis enim immixtus non si-
ne purum esse, qui adicitur. Oportet ergo aerem, si vel
colores, vel lucē, vel sonos, vel odores est tractaturus, ip-
sum de coloris, et soni, et odoris esse expertem. Et hæc
causa est, quod per perspicuum videantur colores, quod ipse sit
coloris expertis et secundum propriam naturam. Vnde
et in perspicuis lapideis, in quibus acrior fuerit color,
vel nigrum vel rubrum, in his impediri videmus perspi-
cuitatem: in quibus autem tale quid non est, minus impe-
ditur, et magis videmus, quæ per eam videtur. Et ideo
per alium quidem vitrum exacte videmus eo quod prope
modum coloris expertis est eiusmodi. Per id autem, quod
habet alium colorem, secundum proportionem coloris.
Est enim perspicuitas per quam alij quoque colores trans-
sportantur, vel magis, vel minus.

Est vero expertis coloris et quod est perspicuum, et quod
est insensibile, vel quod uix uidetur, cuiusmodi uidetur, quod est
tenebricosum. Tale autem est perspicuum quidem sed non quod
ad actū fuerit perspicuum: sed quando potentia.

Cum dixisset, id quod est colores perspicuum, eosque
tractaturum, coloris expertis esse oportere: quidnam sit il-
lud coloris expertis inuit. Potentia enim inquit, perspi-
cui, quod vel est insensibile, vel vix videtur, cum non adfit
eius color. Id autē est lux, vt cum sit aer per se perspicuus
potentia, et sit eius veluti color lux, quod non adfit lux, vel
omnino non videtur, vt media nocte vel vix et euanide,
vt circa diluuium: Tunc enim euanide et illuminat aer,
et videtur, cum nondum sit perfectus perspicuus. Vel sic
ergo, quod vix videtur, accipiendum est vel, vt Alexan-
dro videtur, de eodem insensibile, et quod vix videtur.
Dico autē de omnino obscurato aere: quoniam videtur quo-
dāmodo et tenebræ a visu iudicari. Quod si ita est, et vi-
deri. Cognoscitur autem a visu tenebræ, vt sapie dixit
est, secundū negationem, privatione lucis, et visibilitatem.
Vt quicquid enim sensus, quod accidens etiam proprium sen-
suum privationem apprehendit. Propriæ, et quod vix
videtur, dixit, quoniam non per se sed per accidens est vi-

sibile. Tenebricosum enim dicit, quod obscuratū est.

Eius enim naturæ aliquando quidem tenebræ, aliquando ve-
ro lux est.

Eius enim perspicui natura, hoc est ipsum subiectum,
et lucis est suscipit et tenebrarum. Lucem autem di-
xit, quod actus est perspicuum, et tenebras, quod poten-
tia. Ea enim sunt eius veluti colores. Sicut ergo nix alba
dicitur, vt quæ habeat albedinem, sic et dicitur. Nam et
statua hoc ipsum status dicitur, et non ait Sic et locum,
qui est solis particeps, solem dicere luxa consuetudinem
solem. Pone enim, dicimus, ad solem. Et ipse quoque
sic dixit.

Non omnia autem visibilia sunt in luce, sed solus proprius
color. Nonnulla enim in luce quidem non videntur, in tenebris
autem sensum faciunt, ut, quæ ignota apparent et splendida.
Hæc autem vno quidem sunt nomine innominata, ut sanguis,
cornu, capiti piscium, et Iguamæ, et oculi: sed nullius horū
videtur proprius color.

Cum paulo antea dixisset visibile et de colore, et quod
definitione quidem dici potest, vno autem nomine ap-
pellare non licet: deinde ait: dixisset quod color est visibilis,
quoniam est motus eius quod est finis actum perspicuum, et
ideo de luce dixisset, quoniam ea et per ea color est visibilis:
nunc transit ad ea, quæ videntur præter colores, quod non sunt
in luce visibilia: hoc est, in colorū proprium, et enumerat
quænam ea sint: vt sanguis, cornu, capiti piscium, et reliquæ
de, quæ lampyres appellantur: et, vt semel dixi, quæcum
quæ ignita sunt, et splendida. Et eorū alia quidem nocturne
em vident, alia vero et noctu, et iterum. Et vt summationem
dixi: quantum sunt visibilia differunt. Eorum enim alia
quidē interdiu solū videntur: alia vero noctu solum: alia
autē et noctu, et interdiu: alia vero ne cū tenebris quidē
simul esse sua natura possunt. Quid autem est horū vni-
quodque hinc manifestum est. Visibilia enim alia quidē
sunt colores: alia vero innominata, quod ad ea quidem vno
nomine appellandi a iure: quæ veluti quidē colorem,
splendorem habent. Colores itaque interdiu tantū viden-
tur: noctu autem nequaquam. Splendidiorum autem alia
quidem noctu solum videntur: alia interdiu solum: alia
de noctu, et interdiu. Eorum enim quædam sunt valde
splendida: alia vero obscure et exigue splendida: alia autē
mediocriter. Quæ ergo habent splendorem exiguum, non
ita solum videntur: vt lampyres, et Iguamæ, et similia.
Eorum enim splendor interdiu non apparet, vt quia
maior vineatur. Præterea autem et plures scilicet. Quæ
autem sunt media de noctu, et interdiu visibilia, vt iu-
na, et quædam astra, vt hæstus, si terræ sit, pinnipalior.
Præterea autem et ignis, si enim, quantum potest, aerem
perfricat, et eius perspicuum in actum, et operationem de-
ducit, vt et eos, qui in eo sunt, colores ostendat: in reli-
quo autem scilicet quidem ostendit, quod est autem il-
lius perspicui, in actum non de ducit. Vnde ipsum quidē
videmus, est procul in tenebris sumus, sed nullū eorum,
qui circa nos sunt, colorum interdiu autem rursus ignis
apparet, vt nihil quidem splendens in aerem agens, quod
a maiore splendore affectus sit: sic autem quodam
modo apparet, vt et reliqui colores, vel potius, quem-
admodum lux splendor, eo quod sit valde obscurus
et exiguus, interdiu apparet, sic et ignis quando non
procul ostenditur, dum lux est. Quæ autem sunt valde
splendida, solum interdiu, vt sol, quando quidem ipse de
lucis, et diel causa est. Et autem, quod dixi. Non omnia
autem sunt in luce visibilia, adspiciendum est, solum. Non
enim omne visibile in luce solum est visibile, sed vniū-
cuiusque, inquit proprius color. sunt enim colores in sola
luce visibiles: addit autem illud, solū, quoniam ignis quo-
que splendor, et si non sit color, in luce videtur, sed non
in sola luce, sed etiam in tenebris, sed nullus horum viden-
tur proprius color. Sex ergo esse in vniuersum dixit visi-
bilia, quorum quinq; quidem dixit, alterum autē, vt aper-
tum, fortasse prætermisit. Nam et colores in sola luce
visibiles. Quædam autem alia in tenebris solum, vt

lūpyres, & similia. Alia vero & in luce, & in tenebris, vt luna, ignis, & quedam astra. Plurima enim solum in tenebris videtur, eo qd a sola maiori luce vincantur. Præterea autem visibile dicit, & quod est actū perspicuum, idest illuminatum alicuius. Vt prius enim ostendimus, nullo alio diem esse iudicamus, præterquam visū. Ad hæc autem, & quod est potentia perspicuum, idest tenebras, visibiles est dictum negatione. Est autem, quod his accedit, se actum visibilibus, sol genus. Quod, cum sit omnium longe lucidissimum, neque in tenebris apparere dixeris, in enim est, quia tenebras amouet & expellit: neque interdiu, ipse enim diem efficitur causa. Atque omnia quidem præter colorem, & tenebras, sunt ipsa sibi ipsa causa, vt videantur, vt quæ sunt luminosa. Noctū, n. lampyrum vel squammarum, vel aliorum color non videtur, sed interdiu, neque enim eorum splendor ad eo perspicuum potest aerem efficere vt colorem, qui est in alio ab eis corpore, traiciat, sed tantas habet vires, quantæ ad seipsum manifestandum satis sint, non ita autem et colores.

Propter quam, ergo causam hæc videntur, alia est oratio.

Propter quam, inquit, causam, quæ nocturnum videntur, non est præteritis orationis dicere. In istis enim de sensibus & sensatibus dicit, qd aer suapte natura a splendore illuminari aptus est, cuiusmodi sunt coelestia. Quæ ergo huius partem habens, excipit & obscure noctū illustrant eum, qui est circa illa, aerem, quid nō a magis splendore illustratur, eorum penitus lumen euanesce re fecerit. Tm autem illuminant, vt seipsa ostendant. Nā & ignis, si multus sit, ideo perspicuum illuminat, vt & colores quocq possint videri. Si autem pauci sit, eoque perspicuum illustrat, vt & ipse videatur, & si multum manserit. Talia autem astra quocq noctū sunt interdiu, n. lumen solis ea apparere nō sinit. Atqui semper quidē lux solis coelestia illuminat, sicut enim paulo ante dixi, exigua ē aeris pars, quæ obducitur, sed si noctū, & interdiu solarem lumen oia coelestia suscipiunt, cur nō interdiu coelestia illuminata videntur? cur autem noctū stellæ videntur? cur enim interdiu potius qd noctū aerum lucē sol abscondit, si quidem semper illuminat a sole? Dicam ergo, qd cono vmbra electa nos diffuso nō possumus eū, qui est supra vmbra, vtrinq illuminatum aerē videre. Astra autē, et quæ ex eis sunt splendidiore, se ipsa nobis, vt dictum est, annunciant. Quod autem satis fieri potest vt hoc accedat, hinc clarū est, multo enim igne aer aliquem dare illuminantē, vt iam dixi, qui procul sunt, illuminant quidem non vident aerem: ipsum autem ignem quocq vident. Quod autem stellæ quæ a sole illuminantur noctū videntur, causa est, qd nō valde diffunditur a solaribus radiis visuum sensorii. Et qd hęc causa est, hinc didicimus: Qui enim sol est in meridie, non possumus intencis oculis in eius discum aspiciere, visui, vt dixi, spiritui valde disgregato, qui aut in finitore fuerit, & maxime qm fuerit caliginosior, tunc intencis oculis discum aspiciere possumus, & exacte eū videmus, qd per caliginē euidentur, & non disgregantur visus. Hoc ipsum est in nocte fit, non venientibus radiis ad eum, qui est circa nos, aerem, propter illam autē sui a terra, interpositionē & obstatulum, terre fit quis sereno quocq de coelo in profundum puteum descendere stellæ videntur, est supra puteum non vident. Quæ enim in putei profundo vmbra est, instar noctis visus cōgregans, & a lumine disgregari nō sinit, visibilia facit apprehendere. Atq; ex hoc quidem colligerit quisq nō exire quicquam ex oculis, qd sensibilia apprehendat, sed, vt in aliis sensibus, ad ipsum videri sensorii visibile. Si enim visus exierit, quatenus clarum est, qd in longitudinem, pcedentes imbecilliores fuerit sic quocq luci se applicantes magis disgregantur. Venerunt autem neq noctū, cum ad fixarū stellarū coelum per uenerit, ab ea quæ illis est, luce disgregantur. Est qd ex puteo quicquam aspicere, oportebat visum, qd fuerit supra putem, vbi est ad lucem, quæ est, adiunxerit, sibi disgregari, & sic non amplius astra videre oporteret. nunc autem vident, nō ergo discernuntur, clarū est ergo qd disgregan

tur tunc visus, qm lux ipsi se oculo applicari. Quare & qd est in puteo, vtpote cum sit circa eū vmbra, & lux te oculo non apparet, neq ipsum disgreget, visibilibus potest operationes luscipere: quod noctū quocq euenit.

Nunc autem eonq, manifestum est, qd id, quod in luce quidē videtur, color. Quare neque sine luce videtur. Hoc cum erat ei color esse, esse motium eius, quod est secundum actum perspicuum. Perspicui autem actus, qd perfectio lucis est.

Quod id, in luce quidem videtur, color est, clarum est: qui noctū nō videtur color, sed luci pñcia. Lux enim est habitus perspicui. Color autē est actus, qui est secundū habitum perfectiū. Præterea enim colore sit & quod est actū perspicui colorum transportariū. Quare & ipsa est coloris definitio, esse motium eius, quod est secundum actum perspicuum, actum videlicet, sibi habitū. Motium autem pro eo, qd est perfectiū, & ex habitū actus.

Huius autem signum est. Si quis enim id, quod habet colorē super ipsum usum posuerit, non videbit, sed color quidem mouet perspicuum, videlicet aerem. ab eo autem, ut quod est continuum, mouetur sensorium. Non hoc enim recte dicit Democritus, si esset vacuum, quod intercederet, videri posse, etiam si furmica in coelo esset. Hoc enim fieri non potest: Patientem enim sensuius sit videre, ab ipso itaq; eius quod videtur, colore fieri nō potest. Reliquum est igitur, ut ab eo, quod intercedit. Quare ne cesse est, aliquid intercedere. Si autem fuerit vacuum, non solum non ex aere, sed nihil penitus videbitur.

Signū dicit, non eius, qd lux sit actus & perfectio perspicui, sed qd colores in luce videntur, et sine ipso motui eius, quod est secundum actum perspicui, qd sit in ipsum sensorium, oculum dico, possumus fuerit coloratum, ipsum nō videmus, neq enim videmus si pupilla inuncta fuerit: neque id propterea qd non sit visuum sensorium: est enim, sed qd nō sit id quod intercedit, dico autem perspicuum, quod a colore moueri suapte natura aptum est, & est visibile contiguum. Democrito autem, qui dicebat, si esset aliquod vacuū inter vidētes & visibilia, multo exactius videremur, quæ videntur, adeo vt est forma in coelo esset, videretur, nullo, quod impelleret, interiecto corpore. Nō enim solū, inquit, non videremus exactius si esset id, qd intercedit, vacuum; sed nec omnino quidem videremus vtpote cum nō esset, quod operationē visibilia in oculū traheretur. Deinde & hoc confirmat per ea, quæ deinceps sequuntur. Patientem enim, inquit, sensorio fit videre. Si quid ergo patitur sensorium visibilia apprehendens (assensionem autem seu passionem perfectiū est esse clarum est) necesse est omnino vel ab ipso colore ipsum pati, vel ab eo pari, quod intercedit hoc est ab illuminato, ppinquo aere, & sensorium attingente. Eo itaq; intermedio indiget, quod moueri potest, & mouere, vacuum autem nō est tale, si vacuum itaq; esset, nihil videretur. Hic autem merita dubitant, si non videremus aliquo non interiecto, quomodo suffusiones circa cornem coactas extra humores videremus, cū nullis interiectis sit aer? Quare n. habet eorem coactum humorem, talia videntur videre externa omnia, cum, qui in eis est, colore externis ad mouentes. Videntur autem sæpe videre & conopea exterius, cum densissimus humor sit in oculo, quom sensus videns, cum esse existimat, & nominat. Ad hoc dicendum est, qd visuum spiritus in crystallino humore visibilia diiudicat. Offendunt enim medicī ex dissectionibus illis fieri iudiciū. Crystallina autem est magis intima, qd humores, videlicet non solumi tunicarum, corneæ, & vix quæ dicitur, sed & albuginei seu aquei humoris, qui est & ipse perspicuus. Hic ergo albugineus humor est perspicuus, sicut & crystallinus, interiectus est inter visum spiritum, qui in crystallino diiudicat, & suffusionem quæ vtuam constituit. Quare fit hic quoque, quod intercedit. Ideo autem colorem, qui intrus est, quod exterius est suscipit, qm & qm per vitrum quendam colorata videntur, talem quoque illa colorem habere existimamus, qualem & vitrum, id autem propterea fit, qd, vt ostensum est, qui in superficie color

color est, is est visibilis: qui autem in profundo est, eum non videmus. Sed si, quod videtur, est perspicuum, eodem colore tinctum profundum existimamus, quo & superficies: & si quid aliud appofuerimus obfcuriore & exiliore colore coloratum, illud quoque eiusmodi apparebit. Quoniam ergo per coactum humorem, qui est coloratus, videmus: existimamus ea quoque, quae sunt exterius, eodem esse colorata colore, & propterea dicere, quod est colorum susceptivum, id colore experte esse oportere: ne ipso colore visibilibus impeditur ne talia videamus, qualia sunt. Sed & ad haec rationes dubitant & dicunt, quod si sufficit albugineus humor ad supplendum eius, quod interiectum est, visum, & apparet videmus humor coactus circa cornu, oportere sapientem oculum attingentem, & ut semel dicta, quidquid est visibile, visum non impedire, eo quod non intercedat aer: sed videri. Nam et in his oportet albuginem humorem intermedium visum supplere. Dicimus ergo, quod si licet aer iuxta suscipiens, sit atque perspicuus: sic & sola perspicua. Quoniam ergo sapientem oculum ad mouerimus, tenebras offendit, non sinit eos, quoniam in oculum, perspicuos humores potentia actu fieri perspicuos. Humor autem non coactus, cum sit perspicuus, lucem humores transire. Unde si oculos clausimus, humorem non amplius videmus: eo quod lucis impedimento cilia, iam & ipse humor, qui fuerit condensatus, non amplius videtur: & nec quicquam videri per mittit, lucem intersepiens. Quando autem condensatus humor fuerit exiguius, ut non totum pupillam occupet, ea quidem quae in eo est, humorum partem non perspicuum non amplius videt, qui in illam partem incidit, visum. Quare in illis partibus sunt tenebrae: las autem, qui circumsunt, visibus, quod exiguum est, videtur, contingit conopseum seu telarum imaginationem praeter se: sed si lapso superpositus, eo quod non fit res perspicua, lucem impedit: oportet, si quidem cogitari posset vitreus sipo, vel ex alia perspicua materia, cum in oculum ipsum lucem non impedire: quare & ipsum videri & sed oportet, etiam si in ipsum oculum esset immixtus, videri, quod & euenit: si enim in ipso speculo oculum adglutinauerimus per ipsum videmus. Sed versus tactu oculos laedimus, tactum sponte non sustinemus, sed cilia concludimus. Quod si sustinuerimus fixos & inuentos oculos alii cui perspicuo ad mouere omnino videmus: sicut etiam tangente aere oculus videtur: sed et qui aqua subierit, videtur, quae sunt in profundo, cum oculi eorum aquam proximam attingant: sed quando duntaxat quid fuerit, quod est tactus oculus, nostra sponte vix itine contactu laedamur, cilia claudimus: & propterea euenit, etiam si per speculum sit sapo, per ipsum non videre, non autem eo quod sensorio incumbat: sicut in non perspicuo. In eo enim est inuentus sit oculus, cum non sit perspicuus, per ipsum non videmus.

Propter quam ergo causam in lucem colorem videri necessesse est, dictum est, ignis autem in utroque videtur, & in tenebris, & in luce: idque ex necessitate. Perspicuum enim ab eo fit perspicuum.

Eo quod est motus eius, quod est secundum actum, perspicui. Quod est ergo secundum actum perspicuum, sit praesentia lucis. Ignis autem in utroque videtur. Et in luce propterea ignis non solum in luce videtur: sed & in tenebris, eo quod habeat illuminari operacionem, quae suam colorem remouere possit. Idque ex necessitate. Perspicuum enim ab eo fit perspicuum, natura enim apta est ignis substantia ad efficiendum actu perspicuum, quod est potentia perspicuum. Quare & notum videmus colores cum ignis est: sed non hoc dicit, quod propterea videtur, quoniam factus per actu perspicuum, ad visum suam operacionem transicionem & cum procul est ignis, & in eum, qui est circa nos, aerem non agit, videtur tamen, & lampyres, & multa stellas: sed quod si naturam habet ignis, ut per speculum ad operacionem deducat, ut per ipsum visibilia appareant, quanto magis ipse etiam notum videtur? Hoc ipsum autem dicimus & in his omnibus, quae notum videmus. Nam lampyres, si valde prope fuerint, &

in manu positi sint, ostendunt partem suam colorem, in qua positi fuerint. Sed quoniam valde exilis est earum lux, videtur nihil penitus in aerem agere.

Eadem autem est ratio de sono, & odore. Nihil enim eorum tangens sensorium sensum facit, sed ab odore quidem, & sono, id quod interiectum est, mouetur, ab eo autem utrumque sensorium, quod autem ad ipsum quod sensorium appofuerit, quod sonat, vel quod olet, nullum sensum facit.

Postquam de visibilibus verba fecit, transit ad dicendum de audibilibus: de eodem modo de odorabilibus, ordine procedens a perfectioribus ad imperfectiora. Quasi uero autem quilibet, quoniam, cum superius dixerit, ab imperfectioribus, et coloribus incipere oportere, non iam a tactu doctrinam incipit: ipse enim est sensuum maxime cōis, & ordine vicinus & ceteris ignobilior: sed a visu, quod est alius & peculiarior, & perfectior. Dicimus ergo, quod superius quidem dixit a coloribus, & imperfectioribus est incipiendum, verpo te quod sunt manifestiora colora & imperfectiora, oportet autem a manifestioribus incipere. Est autem manifestior negatiua rationalis: magis autem & sensitiua. Atqui in sensibus praeter opinionem accidit, ut perfectiores, & particulariores sensus, his sunt quoque manifestiores. Omnibus itaque visus est manifestior. Nam & visibile, dico autem colores sunt & tangibiles, & alia sensibilibus manifestiora. Propterea ergo hoc ordine visus est doctrina: & cum de visibilibus dixisset, transit ad audibilia, ea enim erant, quae auditui erant opposita: & sic dicit odorabilia De sono ergo, & odore eadem est ratio, sicut & in visibilibus. Quae sit autem ea ratio, aperte inuoluitur: & ea sunt motus alius, quod inter ipsa, & propria sensoria intercedit. Quod cum mouetur, id autem dico quod intercedit, ipsorum quoque sensoria mouentur. Quemadmodum enim visibilibus operatio per id, quod intercedit, ad sensorium transportatur, nec ipsum ab ipso attingit: sic et odorabile, & audibile ad eorum sensoria transportatur per aerem, vel per aquam. Ambo enim si qui habent perspicuum potentiam, haec & sonorum, & odorum transactricem. Quod enim in aqua quoque similes haec facultates sonorum, & odorum transportatrices, declarant pisces & sonos sugillantes, & odore eas persequentes. Qui itaque apud nos in lacu piscatur, in cytharum asseribus statim edere confueuerit, ut pisces in retia cogant. Quod autem & odoratum, clarum est quid dero ex eo, quod notum quoque piscetur. Deinde si visus & auditus sunt manifeste participes, fieri non potest, ut perfectiora habeat qui non sit imperfectiorum quoque participes. Est itaque in aqua non solum sonorum, sed & odorum transportatrix facultas. Et nos quoque, cum aqua subierimus, eum qui clamat superius, sentimus. Odores quidem in aqua non sentimus, ut pisces. Quareque enim respirant, per respirationem olfactum, ut in aqua autem respirant, fieri non potest, cum non sit aer. Pisces autem non respirant, quoniam nec pulmone habent. Propter quod autem causam quaecumque respirant, non sine respiratione odoratum, dicitur in libro de odoratu, quod autem & odore, & soni eo, quod alios transuehat, opus habeant, darsi est siquis enim, inquit, odorabile ipse sensorio admouetur, ut attingat, non ulfacit. Nec enim naris est sensorium, sed quiddam insula insit pellicula, quod a cerebro pro credit si quis ergo per narem in subtilissimas partes comminutum odorabile & admouetur, ut ipsum attingat, non sentit. Similiter etiam auris est audituum sensorium: vel, quae intus est membrana, vel qui in ea est, spiritus ad quam si audibile admouetur, non sentit. Hoc autem in visu quoque aptum est. Ergo hi tres sensus eo, quod intercedit, opus habent, & sine eo non sentientur: itaque quoque, videlicet, ut ostendat, est videtur ipsi, nullo inter medio sensile attingentes, ab ipso pati.

De tactu autem & gustu a simili ter habet, sed non apparet. Propter quam autem causam, postea aperitum erit. Quod autem inter sonos quidem, & aer, quod vero inter odorem, nomen non habet. Est enim communis quaedam effectio in aere, & equa, lo. Gr. super Aia. H. i.)

Quemadmodum perspicuum coloris sit et id quod habet odorem, in his utrisque inest. Videntur autem et aquatilis animalia habere sensum odoris. Sed bono quidem, et pedestri quocumque respirant, odorari non possunt, nisi respiciant. Causa autem de his quoque posterius dicetur. Iam autem prius de sono, et auditu definiamus.

Similiter, inquit, et tactus, et gustus per quidpiam, quod intercedit, gustabilia et tangibilia apprehendunt. Videntur autem ipsi opus non habere eo, quod intercedit, cur autem videntur non vel eo, qui intercedit, aere, in loco in quo de tactu agitur, dicitur. Quod enim inter eos intercedit, non est extra, sicut aliorum, et ideo non est apertum. Quod autem inter sonos quidam est, aer: quod vel eo inter odoris nomen non habet nunc quidem aerem solum esse dicit sonorum transiuentium; nam et pisces sonos exaudiunt, ut diximus. Quod autem terra, nec sonorum, nec odoris transportatricem facultatem habet, hinc clarum est: quia n. cera, vel luto, vel terreo alioque aures obstruunt, vel nares: nec auditur, nec olfacitur. In nominata autem dicitur eodem aere et aquae facultatem, per quam odores transportantur. Posteriores autem, quorum est Theophrastus, et nomen imposuerunt Graeci *Nephae*, id est odoris transportatorium, sicut sonorum transiuentis facultati, *Acousis*, id est personans. Quemadmodum Aristoteles tractat et colorum facultati, *Chromis*, id est perspicuum.

Est autem duplex sonus: hic quidem actus quidam: ille vero potentia. Quod enim sonum non habere dicimus, ut spongiam, lanam. Quod autem habere, ut aes, et quaecumque solida, et leuia quae sonare possunt.

Quemadmodum in visu duplex est dicitur visibilis: hoc quidem actus, illud vero potentia. Color enim luce non prius est potentia visibilis: sed et in audibilibus autem est sonus: hic quidem actus, ille vero potentia. Similiter et in alijs sensibus. Quia autem est potentia sonus, ostendit: quae ab his sonantibus penitus sonare non possunt, ea autem sunt solida et leuia, in his est potentia sonus, qui non agit, quatenus sunt sonantia ipsa. nam apertum, ut possint sonare, is est sonus potentia. Qui autem potentia agit, is est actus sonus. Est autem duplex sonus. De sono dicere proprium est, quod et de auditu. Oportet autem primum dicere de oppositis. auditui autem opponitur sonus. Dicitur autem, quod et in tractatu de coelo dixerat, quod sonus est, ut paucis dicam percussio aeris, quae taliter fit. Oportet enim ad hoc, ut has sonus duorum durorum, et leuium corporum simul inter se vehementer concursum fieri. In his enim, qui intercipiuntur aer, cogens barus & violentius expressus, sonum facit: nec enim molliora corpora sonum edunt: ut spongiae, lanae, nec dura quidem, non vehementer autem collisa: sed sensim et paulatim: Prius enim per partes aer vultu constringitur. V. vehementer durorum corporum concursus opus est, ut multus aer interceptus: qui interceptus, & vehementer extrusus sonum facit. Praeueniens enim ictus eius exitum impedit, & aeruatim elidit. Molli autem non nam, quod non possint interceptum aerem aeruatim egrediri. Per poros enim & meatus (nam molliora sunt) frustatim coniunctus egreditur. Leuius autem opus est ipsis, quae ferient, & maxime ad hoc, ut maior sit sonus: eo quod ois, qui interceptus, aer aeruatim reprimatur. In non leuibibus autem frustatim coniunctus in pluribus, quae sunt, concauitatibus & non aeruatim egreditur. Note autem, & cymbala percussa constant de diu permanentes soni edunt id autem, propter concauitatem. In concauitatis n. aer interceptus, quid diu circa concauitatem circuectus, exire non valens, sonum extendit. Ex in incuruis suis partibus gressum circumambulum, longioris temporis sonus, qui a tenui aliquo loro fuit suspensus, eadem autem est causa. Percussum mouetur: motum autem mouet, qui est in concauitatibus, circumuectus aerem: qui diu rursus circuectus, & ex altissimis, sonum extendit. Et quod hoc ita est, non fit tenui loro suspensus, sed manu detentum: ut ab ictu non conuulsatur, sonum non extendit: idcirco ideo, quod non motu circumambulum non mouebit aerem, qui est intus: vel si li-

gno pulsauero. Quid ergo non sit sonus similitur, qui aer, vel aliquis eiusmodi materia quilibet pulsauerit: In concauitate ergo est opus esse & materia aptissima eorum, quae percipiuntur, corporum. fortasse ergo, quod in aere, vel argenti, vel talium metallorum substantia multus sit aer delineatus, qui est sonorum causa, propterea licet sonora eiusmodi metalla. Est enim & in ligni fibra aer, sed terra commixtus, quare soni experta est, vel parum admodum sonat. Qui est autem in aeris substantia, vel eiusmodi, aqua est commixtus, quae habet et ipsa personantem facultatem. Eorum autem, quae dicta sunt, signum est, & quod in poculis accidit. Si enim humidum degitur circa labrum circuectus aeris: sit sonus quidam expressus a digito aeris in poculi concauitatem incidentis & ictu sonum percipientis. Et quod hoc ita est, hic fit sensu iter apertum. Si enim aqua in poculum immittitur, videtur in digiti circuectione inferius motum, & subsultationem cum in aqua, inquit, qui circuectione incidit aer, digito aquae motum faciente. Si enim fere plenum aqua fuerit poculum, plurimae quoque & continuae aquae alper gines luctum mittuntur, & liquorem ex fundo quos poculum tenet, haec accidit: Si autem non ex fundo, sed ipsam quam tenet poculi sonus omnia non fit, idcirco ideo, quod oportet id, quod pulsatur, sensum moueri: & agitari, ne extrudatur aer, sed interius continue reuerberetur, & poculi parietes feriens & ad alteram partem repulsi per circuectionem, & concauitatem, diu manet & non disperatur, & sic manens magnus sonus efficitur & ferrum, vel aliquid aliud eiusmodi, si subitilibus fibra, vel chordula appropinquatus & aere, vel aliquo eiusmodi, sensum percipientis, diu manet sonus: propterea quod, ut dixi, eo quod mouetur, & agitatur ferrum, eius, & aeris diu circa aucta protrahitur. Vnde si interea dum sonat, ferrum tenuerimus, cessat et sonus aeris deinceps dissipatur: & qui non amplius reuerberatur ad id quod sonorū, quod in nobis fit, & in tintinnabulis. Quare et si non a fibra, seu chordula ferrum apprehendimus ut vibremus, & agitatur: si autem et tintinnabulum: sed manu tenentes semel percussimus: iterum sonare desinit, eo quod aeris non fiat repercussio: & si tenui quiddam chordula ferrum apprehenderimus: non sensum autem sed magni ictus deducimus: non permanet sonus: eo quod non saepe ictus ferri & aeris reuerberatur, sed a violento ictu aer semel trusus non recurrit. Ex fortasse tintinnabulum graece *αἰσιν* notatum est: *αἰσιν* *αἰσιν* & *αἰσιν*, quod mouetur, canit, potestque enim quilibet tenens steterit, cessabit sonare quod pertractatum est, stant enim & qui intus, & qui extra est agitur, aere fissit.

Id autem est, inter ipsum quod auditum sonum actus efficitur.

Postquam dixit, quid est id, quod habet sonum, id autem dicit, quod est auditus sensibile, sublimiter, id autem est, &c. Possit sonus esse et in eo, quod est inter id, quod sonat, & aliquid aliud, & non auditum, sed is potentia est audibilis, & non a quo. Vt ergo, quod autem est audibile signum est, ad id, id quod est inter ipsum, id est id, quod sonat & auditum.

Est autem, qui secundum actum sonus est semper cuius ad aliquid, & in aliquo. Est enim ictus, qui facit.

Postquam dixit in quibus sit sonus, & est semper potentia quod in his, quae prius sum actum sonare, quod sit, qui sit actus sonus est, per hanc adiungit. Quia enim inquit, ictus est, qui sonum facit, ictus autem est aliquid, ad aliquid, & in aliquo, aliquid quidem percipientis, ad aliquid autem, quod percipitur, in aliquo autem, quod intercedit, ictus enim fit motu, qui est semper locum, ipse autem est aliquid in aliquo, aliquid autem, quod quod mouetur, in aliquo autem non in quolibet, nec enim pmanet, nec per solidum fieri potest, ut sit motus, sed in aere, vel in aqua. Omnino ergo necesse est et sonum et aliquid ad aliquid, & in aliquo, aliquid quidem, eius quod percipitur, ad aliquid autem, quod percipitur, in aliquo vero, in aere, nec in fieri potest, ut in aqua sit sonus. Si enim, in profundum intraret, manus in aqua inter se percussiones, sonum non faceret, qui ut iam dicebam, qui inter se, quae seruntur, aer exprimitur, sonum facit. Nam habet quidem aqua transuecti sonorum facultatem, quam *Αἰσιν* seu personantem dicimus: sed circa aerem sonum

sonum efficere nō potest. Quod quidē etiam dubitatio dignū est. Sīn qui in percussis solidis corporibus aer in recipitur, ppter sonat, q sonori traiecit: ipse facul-
tate habet. & ideo aer omnino opus est, vt sit sonus: cur & in aqua percussis solidis corporibus, quæ intercept aqua, sonū nō edat, cum & ipsa personamē habeat sa-
cultatē? Ad hoc ergo dicimus, primū quidem q, vt iam diximus, coacervatū eorum, quæ feruntur, concursum fieri oportet, vt frequens, & densus exprimat, & non paulatim aer qui intercipit. Hoc autē in aqua nequaquā fieri potest, ppter eius partū crassitudinē, & cōcurrentibus itaq; ijs quæ feruntur, ante percussione aqua prius paulatim exprimitur. Præterea aer, cui sit suapte natura mobilis, eo q sursum ex principio feratur, si impelli con-
gruat, a protrudens impetu fertur, eo, qui illi deinceps est proxi-
mus, diuisio, in aqua autem non hoc eadem accidit. Cū n. natura grauis sit aqua multa vt opus habet, vt pr-
trudatur. Hoc autē vt dixi, in aqua fieri nō potest. & cū alioq; neq; motu sit facilius aqua quæ protrudatur, neq; quæ ei deinceps proxima est, facile diuidatur, nec transi-
tum præbeat, contingit aquæ protrusionem fieri, & si non sufficientem. Quare neq; sonū fieri contingit. Nam & in aere nō quilibet motus aeris facit sonum, & alioqui existimare oportet, etiā si personarū facultas sit in aqua & in aere nō in similes, sed aer magis personat. Qm̄ ergo & magis personat aer, & est magis mobilis: in eo me-
rio quidem fieri sonum in aqua nō iudicā. Sed & si non sonet aqua sonantis int̄ aeris sonos potest aqua trāshe-
re. Propterea ergo habet omnino transiēticem sono-
rum facultatē, nō n. aquam hic moueri oportet, sed eius int̄ perfecti potentiam: & ideo: vt dixi, qui in aere sunt, so-
nos sentiri vītores: & pītes, est non similes. Quæ admodum n. aq; similiter perspicui est aqua vt aer: sic neq; odorum, nec sonorū transportari. Quare sonorū quidem effectrices causæ sunt solida & leuia corpora, & eorū quæ sunt cōcaua. Materialis autē causa est aer. In eo enim subtilis: & eius veluti forma sonus est. Nō solum autē effectus, magnitudine, & soliditate & leuitate opus est: sed & qualitate prædicta subtilitatis. Aliiter enim sonat ær, & aliter ferrū & plūm, & argē, & lignū. Vt res lætæ quoc; solens ex diuersis componere materias: quo-
rum diuersitate harmoniā perficiant. Est n. harmonia mixtorū, & eorū, quæ separatim sapient, vniō.

Quare fieri non potest, ut si manum sic, sius sonus. Est enim alterum, quod percussit, et quod percussus, itaque, quod sonat, ad aliquid sonat.

Quoniam ictus quidā sonus ē: quod autē percussit, quod percussus, percussio: quid ergo, cū flagello aerem percussimus, non sonū facimus? similiter & virgī: sed aer tunc duos vsus supplet, & eius, quod percussit, & eius, quod intercedit. Qui enim a flagello aer ictu protruditur, exprimitur, cum eo, qui est post illum, collidens, ille autem eius, qui percussus, locū suscipit, & medius ex pressus & a flagello, & ab eo, qui est post illum aere, sonat. Sæpe autem triū quoq; vicem in se aer suscipit, & percussus, & eius quod percussit: & eius quod intercedit: vt quī val de inuenerimus. Hic enim proximus egrediens percussit, ille vero deinceps ab ipso protrusus alterū impellit, & ab vtriusq; subiectus expressus trudit: vel potius hic quoq; ē, quod percussit labra, enim & palatū, & ex impellens aer, foras extruditur. Quare & instantes labra cōstare oportet: vt cum angustior fuerint, ea expressus aer impellat. Atq; in huiusmodi quidem a pulmone truditur: alperant autē arteriam, & eorum os impellit. Sed & in flagello aer non ab vno protruditur: sed quodammodo a duobus. Inflexum enim flagellū duorū vsus efficit. Itaque vera, quæ eius pars percussum erit, cui inus est interceptus, aerem protrudit. Certe si sit lignū crassum, vel lapis: vel aliud quidpiam, quod in motu nō inflectatur, non similiter morietur facti, vel certe admodū exiliter, vt neq; sit adhibita. Quare & in flagello, & in virga autē in omne, propter prædictam causam sit sonus, duorū percussentium vsus percussentis flagello. Vnde & q; sæpe multis casis sit

zibus inflectatur, plures in vno ictu sonos sentimus.

Ictus autem non si sine latioris motu.

Postquam ostendit, q; alieuius ad aliquid sonus est, et dicit, quod ictus quidam est, per hæc confirmat, q; & in aliquo. Si enim ictus sonus est, ictus autē non sine motu. Id autē est, qui secundum locum, motus, motus autē nō per vacuum, sed in aliquo vel aere, vel aqua: & sonus ergo est in aliquo vel aere, vel aqua, vt iam ostendimus. Hic enim coacervatum a percussione interceptus, ad leue, vel concavum, quod percussus corpus sonat. Leue igitur percussum propterea sonum edat, q; densus a percussione sic a id aer interceptus. Concavum autem, q; aer qui in ijs exire non potest, primus percussus, propter concavitatem eius, quod ipsum ambie nunc ad has, nunc ad illas concui partes latus, & repercutitur, & violentius reuolutus, plus sonat, quod plures ictus faciat.

Vt autem dicimus, non quolibet ictus sonus, nullum enim sonum faciunt lana pulsata, vel percussa, sed ær, & quæcunque leuia & concava. Hæc quidem, q; leue. Concava autem reuolutione multos facit ictus post primum, dum, qui motus est, egredi non potest.

Quoniam dixit, q; ictus quidā est sonus: nō omnis autē & ius sonus, neq; a quibuslibet factus: hoc ipsum p hæc definit, quorum ictus sonus, & quomodo se habebit, npe solidorum enim lam percussū sonanciant autem & aspera, quæ percussurū, sed illa magis.

Præterea auditur in aere, & aqua, sed minus.

Id quod superius delectus dictum est: hic corrigat, superius enim dicebat aerem esse solum sonorum transiē-
torem: nunc autem dicit aquam quoque talem esse, sed minus aere. Est enim aqua crassior, & quæ meatus auditui obstat. Aliud est autem in aqua audiri: aliud per aquam, vt procedens ostendit. Sonus enim per aerem auditur taneum sit autem & in aqua: & subaudi, vt procedens ostendit, sonus enim per aerem auditur tantum sit autem & in aqua, & auditur, sicut & in aere.

Non est autem loci proprius autem aer, neque aqua: sed soni liorum ictum in se inuenire esse oportet, & ad aerem hoc autē sit, quando subit et manus percussus aer, & nō fuerit diffusus, Quare si edierit, & uehementer percussus sit sonat. Oportet n. mori pulsantis peruenire fractionē aeris, ut si quis cum lum arene, vel aeris uerberet, qui uoluciter fertur.

Non quoniam, inquit, dicimus sonorum esse transiē-
tiores aerem, & aquam, hæc iam sunt soni propria. Hæc enim sua natura soni soni expertia. Quare soni quoque sunt susceptiua, vt colore carē, color: sed soni propria sunt & effectiua, quod pulsas, & quod pulsatur, cū sine solida. Ex causis enim maxime propria sunt effectiua, Vel hoc ergo dicit, vel quod magis est q; nō sufficit aer, & aqua, ad sonum faciendum, sed & verberantis quo quæ solida corporibus opus est. Et hoc declarat subum autē, sed solida opus est vt ictus in se inueniat, & ad aerē fiat. Nam & ipse ab eum interceptibus solidis corporibus percussus, & tunc quidem sonum facit, quando a percussentibus fuerit celeriter protrusus, vt prius ictus fuerit, q; aer sit contractus, tunc enim acervatim extrusus sonum facit. Quemadmodum ergo, si ab aliquo in fun dūlo fiat veluti aeris arena, si quis ergo eo acervatim subit uerberet, vt prius veniat ictus, quam arena comminuta fuerit, illic quoq; sonum facit si autē sonus, non eadem, confringitur enim arena. Idem contingit & in aere, nā & in facile confringi potest.

Pit autem Echo, quando ab ære, qui inus fuerit, per aer, quod definit & terminat, & confringi impedit, aer abstrusus fuerit, ut globus.

Possunt de sono cōmuniter differre, de Echo quoque cōmuniter verba facit. Dicit ergo fieri Echo, per reuolutionem a duris, ac resistentibus, & leuibus corporibus, maxime autem conuenis, a voce percussu ære. Qui enim loquitur, grude omnem fere quidem circum-

etiam aerem, maxime autem est, qui est anticus. & ideo magis audimus eum, qui ad nos respicit, loquentem, quam auferum. Hic ergo aer, qui anticus est, trusus, qui ad aliquod durum & resistens, quod habet cūcūcitate, cuiusmodi amra sunt, delatus fuerit, non minus exillens, & ita manens: ut diffundi possit, eo quod ab ea concussione continetur, quam vas nominauit, in illud durum & resistens corpus incurrit. etro impellitur, ut proiectus fortasse globus: & sic procedit ad eum qui percussus, operante, videlicet, aere per vtriusque secundum suam sonorum trancheitatem facit. Non solum enim, quod non a concavo loco permittitur dispergi, qualis clara est a duri corporis resistencia, in contrarium retrahitur: sed quia in hoc concavo incidit, & non in vacuum: sed in aere plenum incidit, qui aec est & continuus & vnus propter id quod ambit eum igitur, qui ab eo, qui vocē edidit, percussus est aer, & sonat, motu diuisum: & ab ipso, qui est continuus, & vnus, dispergi prohibitum, du ro corpori alit: & cum anticus progredi nō possit, retro repercutitur cum propria operatione dico autem, sonos: & sic sonum contingit recurrere. Oportet autem existimare, ut Alexandro videtur, sic fieri Echo, nō tanquā omnino ipse primū percussus aer ad vas vix feratur: & idē ipse rursus ad eū vsq; qui percussus, reuerberetur: sed q̄ primus quidē aer percussus, propter istius celeritatem continuus, & indiuisibilis manens, cum, qui post illū est, eodem itū figurat: ut ipse ab idē est figuratus: hic vero rursus cum, qui est post ipsum, & se per continuatū, pro processus ad vas vsq; fit. Quando enim manet traditus, istius aeris fractio vtilior, cōfus: manet alius ab alio figuratus: Postremus autem ad vas percussus: & figuratus, & istum anticus eradere a vase prohibuit, rursus a solidi resistencia retrusus, ut globus ab aliquo solido, cū rursus, qui post illum est, percutit, & figurat, & sic rursus ad eadem transmittitur & istus & sonitus. Articula autem fit Echo, quoniam qui a nobis loquentibus primus percussus est aer, ad nos quoq; reuerberatur, referēs primæ dictionis sonos: & secundum secundæ: & sic fertur ordo loquelæ: Hinc autem probabiliter ratio cina rīket: & de visibili operationibus. Dubitatur enim, quomodo fieri possit, ut cum sint incorporeæ visibilibus operationibus reuerberationes supponantur. Quæ enim incorporeæ fuerit reuerberatio: Si ergo sonus ē aeris operatio, & transportatrix sonorum facit, quæ in eo est, perfectio: ipsa autē operatio aperte reuerberatur, quando in aliquod leue & cōcūcum incidit, ut in Echo (nūllā enim hic dubitatio est, quin reuerberatio fiat) quidnt ergo fieri possit: ut hoc ipsum in visibilibus quoq; operationibus accideat: Dico autem ad hoc, q̄ etiam si sonus reuerberatur, non tamen ipse per se ipsum: sed cum proprio subiecto, dico autem aere: hoc enim dicebat, q̄ propterea maxime a concavo Echo enim est, q̄ non dispersus, sed continuatim feruans, propter id, quod ambit, reuerberatur. Nunquid autem ne in sonis quidem verū est hoc, reuerberari sonantem aerem? Videmus enim q̄ nō solum, qui directo ijs, a quibus fit reuerberatio, obiecti sunt: sed & qui ex obliquo sistant, vocem exaudiūt. Si itaq; fieri non potest, ut coarctatus aer reuertat: confusus autem & diminutus non amplius sonauerit: nunquid hic quoq; solius operationis dico autem ipsius soni, fit reuerberatio: Si enim non perueniente ad sensū oris aere, vel aqua, facultatem soni ad sensoria transmittunt: clarum est vsq; q̄ adieue, vel concūcum, in quod incidit, nō cum percussio aere aduoluit: sed sicut in luce, qua litate quadam prædita materia, luce suscepta, potest & ipsa appropia similiter illuminare: & eiusmodi operationem reuerberationem appellamus: quid prohibet hoc ipsum in sonis quoque accidere? Quod autem lux corpus non est, aperte ostensum est.

Videtur autem semper fieri Echo, sed non aperta, si quidem accidit in sono, sicut & in luce, si cum lux semper reuerberatur. Necq; enim undique lux esset, sed tenebra extra id quod est apertum, & soli expōsitum, sed non sic reuerberatur,

sicut ab aqua, vel ære, vel aliquo alio ex leuibus, ut ambrosius faciat, qua lucem definitus.

Breviter confirmat ex operatione omnem locum esse illuminatum, non solum cum, qui soli directo est expōsitus: sed & remotior, & ab aliquo solido corpore: ut dicitur: ut, quæ sunt sub tecto vel pariete. Si enim nulla in ijs est lucis repercussio, vel a terra, vel a pariete, obfcurata futura erant, & non illuminata. Sed non est æqualis reuerberatio, quæ a quolibet fit corpore: & q̄ ab aqua, vel ære vel aere: vel aliquo ex leuibus. Est enim manifestior, quæ a talibus fit: corporibus repercussio: & quæ eandem pro modo vires habet quæ prima illa, quæ fit per solis accessum, illuminationem. Vmbra itaq; circūferentium reliqua, quæ a sole illustrantur. Similiter & quæ sunt altibus reuerberationibus obijcitur enim se corpore ri, quæ ab huiusmodi fit corporibus, lucis repercussio, vmbra fit in ea, quæ obijcitur, parte. Repercussio autē diuersa fit in ea, quæ aperte clara est. Si enim sint duo loci: hic quidem apertus & soli expōsitus, ille vero per aliquē murū obiectum obfcuratus: q̄ lucis quidem reuerberatio facta est in obfcurato locum, vel a terra, vel ab aliquo alio: clarum est ex hoc, q̄ non sint in eo tenebræ: sed lux. Breuit quidē certe est reuerberatio, ut vmbra nō faciant, quæ in eo sunt solida corpora. Itaque enim in obfcuratis locis vmbra non faciunt. Sed si in aperto loco & soli expōsitus ær quis, vel aquam, vel vitru, vel ex leuibus aliquid obfcurato loco aduerum posuerit, videbit ad obfcuratum locum alia fieri reuerberationē, vel & obumbratum locus apertus fiat, ut & reliquus: sed sic ut quemadmodum iam dixi, alia vmbra in eo possit fieri, si q̄ obiectū fuerit. Sicut ergo, inquit, in lumine ab omni quidem corpore fit reuerberatio: nō a quolibet autem similis: sed aperta quidem, quæ a leuibus obfcura autem & calis q̄ a non talibus: fit, inquit, & in sono, videtur quidē a quolibet, quod repercutitur, reuerberatio fieri: sed non similis, necq; sic aperta, ut in sono, qui fit a concavo simul & leuibus locis, propter prædictas causas. Si enim non fuerit concūcum, sed planum: dispergi aer, & nō fluat ad nos: sed diffunditur, vel exiguis ad nos peruenit. Si autē leue non fuerit, quod planum est, adhuc exilior fiet reuerberatio propter prædictas causas: sed non fit reuerberatur sicut ab aqua: vel ære, vel aliquo ex leuibus, ijs vmbra manet, qua lucem definitus. Vbi enim multa lux fuerit, illie etiam aliquo obijcitur fit vmbra. In alia ergo parte, vbi necq; a leuibus fit reuerberatio, neque illi loci respiciendū, fit quidem quadam reuerberatio, nō tanta autem ut vmbra fariat. Obijcitur etiam aliquid, vbi in ea, quæ est a leuibus, reuerberatione.

Vacuum autem esse dicitur auditionis auctor et princeps, 141
Videtur enim vacuum, aeris autem est, qui facit auctore, quando motus fuerit continuus, & vnus, sed quia est friabilis, non sonat, nisi leui sit, quod percutitur, tunc autem vnus est simul propter superficiem, una est enim leui superficies.

Postquam dixit aerem soni, & audiendi esse cūm, & nō solam: sed & cōcūcum, ut maioriā dicit enim sonū ē istum aliquid ad aliquid, & in aliquo, & eius, quod percussus: & eius, quod percussus, & eius, quod incedit: q̄ autē incedit, id est aere: Præterea autē id rursus mouetur, vult eius resiles oēs eos, qui ante se fuerint, physicos adducere. Oēs enim inquit, dicebant aerem esse auditionis auctorem & principem. Quatenus ergo aerem vacuum existimantes, vacuum dicunt esse soni principē et auctorem recte dicunt. Quatenus autem aerem vacuum esse existimabant, non videm recte. Hic ergo aer est auditoris auctor, ut concūcus, quando continuus existens, a percussione, & percussio mouetur. Continuum autē, & vnus est, q̄ ita est quod percutit totum simul mouetur: lucem enim inest, Tanquā ergo ab vno, & eodē motu vnus est. A perueniēte non vnus. Secundū vnū quodq; emittentem & inegalitatem aliam superficiem emittit. Cum ergo fit aer friabilis, quando ab alio percutitur, non vnus manens mouetur, sed cōtinuus.

142. Sonatium itaque est quod unius est aeris consuetudine motum vsq; ad auditum, fit autem auditus aeris congenitus.

Quoniam non omne simpliciter quod percussit, & percutitur sonum facit, definit quidam est sonatium, nempe id, quod potest vnus & cōtinuum aërem seruare, ad id quod potest mouere. cuiusmodi autē est solidū, & leue propter prædictas causas. Cum autē diuisit motiū vnus aeris addidit continuitate, sere dicens, numero: vt sit cōtinuus, & non friabilis p̄ se ipsum, & talem reddat figurā, quā est post illū: & hoc fieri cōtinuitatē vsque ad auditum. Hoc autem dictum fuerit non simpliciter de sonosced de sono, qui auditur: & ideo etiā addidit. Vsque ad auditū. Potest enim & vltra auditū moueri sonus, sed nō vsq; vt audibile. Postquā hæc dixit: ne quis existima ret est dicere, qd ad mēbrā vscq; exterius motus aer venit & ipse est, qui mouet coherēter sensorium: subiecit dicens, Quod auditū est cōgenitus aer. Est n. cōgenitus quidā aer, in cōcauitatibus auris inædificatus ad ipsū mēbrā, qui ab exteriōrē moto aer primus affectus, & sonoriū operationes lucipales, ad primū sensitiuū tranſuehit. Is autē sensitiuus spiritus, qui in ipsa est mēbrana collocatus. Sensus n. sunt a cerebro incipientes per neruos, vsq; ad aurium radices quas membranas appellant. Est autem neruus a cerebro p̄cedens poris & meatibus prædictis, in quo longe est auditus spiritus est ergo aer qui dā in aurium cōcauitatibus cōtinuus, qui est mēbrana, & pellicula congenitus. Hic ergo aer sonus ab exteriōrē aëre suscipiens, habens & ipse sonorum tranſuehit faciliatē, per seipsum ad mēbranam sonos tranſuehit. Proceat autē a latore meau ad angustiorē: dico autem a cōcauitate aeris vsq; ad meatum mēbrana. Non oportet autem existimare hunc aerem, & si est cōgenitus, iam esse & incorruptibilem, vt qui sit vnus, & idem numero: sed est per partes corruptibilis & generalis, sicut & aliud hominis corpus: si autem per totum seipsum hic aer passus & corruptus sit, perit & auditus a animalis operatio. Propterea enim & natura ante mēbranam posuit est, vt exteriōrē aeris incursionē excipiat, & non in mēbranam incurrat exteriōr aer, sicut & in visu. Nam & in eo constituit naturā aliquod oculo congenitum perspicuum, dico autem & crystallinum huiusmodi: & vt leuē dicam, humores, et corneam tunica, quæ cū sint perspicua, & prima exteriōrē perspicui operatiōem admittant, eam per se ipsos tranſuehant ad neruum visumque, qui neruus a cerebro descendens, terminatur ad finem principij cristallini. Sicut ergo in visu, si hæc quæ sunt veluti obiecta propugnacula, aliqua ex parte affecta sint, vel eorum aliquid, corrumpitur visus operatio: sic & in auditu, si hoc aerem propugnaculum corruptum sit, auditus corrumpitur operatio, affecta membrana: quod nullo intermedio excipiat exteriōr aeris incursionē. Quare & magnis sonis afficitur auditus, & exteriōr aëre vehementer proterſo, & cōgenitum in auribus aerem violentē proterſit, & cum saepe dispergenſe. Propterea ergo natura hunc aerem in auribus ædificauit, & propter circumstantes animalis operationes, & quæ sunt in aquis, immersiones erat enim aqua ipsi sensorio appropinquatura, & ipsū lacrima, nisi aliquid propugnaculum natura extorgisset. Quia autem aqua ingreditur, non erit auditum, quod aqua obstruunt est animal, nisi esset quid personatorij, quod ad sensorij vsq; sonos tranſuehat. Ad sensorij ergo custodiam inædificatus est. Propterea ergo & circūuolutus auris meatus natura fecit: ne facile ingrediens, vel aer, vel aqua: vel aliqd aliud mēbranam feriat.

Et autem qd sit in aëre, exteriore moto, quod intus est, mouet. Quare non undique animal audit: neque undique pertranſit aer: neque enim undiq; habet aerem mouenda pars, & animala sicut pupilla humorem.

Id est eo qd inædificatus auditus congenitus aer sit exteriōr aëri cōtinuus (hoc enim ei significat, quod sit in aëre) moto exteriōr aëre per cōtinuatatem, & qui intus est

mouetur, cum sit per se immobilis, vt cōgenitus. Fortasse autem non dixit eum secundum locum moueri. Nam & immobilem eum deinceps dixit qd sonos perſert, secundum hoc eum, qui mouetur, perſert, & qui intus est vt qui sit exteriōr cōtinuus. Et hoc dicit esse causam, qd per aures solū audimus, & non per omnē partē corporis, qd in solis auribus est indolus congenitus aer, exteriōr aëri & auditus sensorio cōtinuus, vt polius per se trade re affectionem, quæ in exteriōrē aëre dicitur ergo vilis spiritus non habet vndiq; humorem, qui ad se perſerat, quæ sunt in aëre, colore operationis: nec enim ad eum tendunt crystallinus humor, vel aliqd aliud eiusmodi, quod sit aëri & neruo visui cōtinuum, sed aliud crassius corpus, & quod impediret afferat: sic quoniam non est vndiq; quidam cōgenitus aer cōmperhenſus, & exteriōr aëri, & auditus partē cōtinuus, sed in solis auribus: propterea per aliam partem non audimus. Quod autem in aurium cōcauitatibus est cōgenitus aer, hinc clarum est. Si quis enim digito aures obturauerit, sentiet sonum quemdam, & motum dicit, qui intus est, aeris. Fit autē hic affectus exteriōr circa aures aer digito trahit, & in breuiorem locum cōſtipato & cōgenitum aerem cōſtipant. Vt autem cōſtipationis motus corpora, quæ intus sunt, diſturbatioſa, & dura impellit, & sic facit sonum. Et dicit magnū esse ſignum, qd sana sit auris, qd sonus aer, qui est intus. Si enim sana non eſſet nō ſentiret sonum, qui ſit ab aëre, qui eſt intus. Non enim vndiq; quæ habet aerem mouenda pars & animata, vt pupilla humorem. Sicut ante pupillā humor eſt collocatus, vt qd cum viſibiliſſe apprehendat. Pupillam autem dicit, non ſonorem, quod eſt in vna tunica: ſunt enim magis interius humores: ſed nerui viſui ſensorij, per quos viſuiſſus ſpiritus egreditur. ſic & ante auditum ſensorij aer cōgenitus poſitus eſt. Quoniam ergo animata, & auditiva pars (dico autem membrana) non habet vndiq; cōgenitum aerem, qui ſit & ſibi cōtinuus, & exteriōr aëri, suum, ſed ſolum in auribus, ideo non vndiq; eſt animal auditum, ſed ſolum per aures.

Ipſum quidem certe ſoni expers aer: qd ſit friabilis & ſtra-
duſ faciliſ. Quando autem frangi fuerit prohibitus, huius mo-
tus ſonus.

Et in principio dixit, qd ſicut coloris ſuſceptiuū eſt expers coloris, ſic expers quoq; ſoni eſt, quod eſt ſoni ſuſceptiuum. Sed non quodlibet ſoni expers eſt ſoni ſuſceptiuū, ſed tale quale eſt aer, & cauſam cui ſit ſoni expers addidit. Nam quia eſt friabilis & ſtraſtuſ faciliſ propterea eſt ſoni expers. Quando autem ſecundum propriam naturam frangi fuerit prohibitus ab alio cuius leuiſ, & ſolidiſ coaceruato iſtu, tunc huius motus ſit ſonus. In hiſ autem aperte ſonum dixit motum eſſe cōtinuū aeris, & qui vnus maſſe, per iſtū certa qualitate p̄diti frangi, prohibet.

Is autem in auribus inædificatur eſt, ut ſit immobilis, ut exa-
cte ſentiat omnes motus differentias.

Quemadmodum exteriōr aer per ſe eſt ſoni expers, qd ſit ſtraſtuſ ſtelleſſe & qui ſit in aëre, quod ſit immobilis. Aut enim talem aeris motum eſſe ſoni. Propterea ergo, qui eſt in auribus, aer immobilis cōſtitutus eſt, vt cū ſit ipſe ſoni expers, oēs tranſuehēdus ſonos faciliatē habeat. Si haberet enim propriū ſonum, cū, qui exteriōr aduenit, expelleret. Quare & hæc fuerit cauſa, qd in auribus aer immobilis inædificatur: eſt vōs poſitū ſonos tranſmittere. Si enim moueretur: deinde ab iſtu motus ſonaret, præter id qd, vt prius dixi, laderetur ſensorium, nec omniſ quoq; poſſet eſſe ſonorum tranſuector: nam & qui ex terius eſt aer, poſtquam ſonauerit, non eos, qui ſunt in alio aëre, ſonos ſimiliter tranſuehit, ſed cōfundit.

Propterea autem qd in aqua auditus, qd non ingreditur ad ipſum cōgenitum aerem.

Quod audit ſit non per ingreſſum exteriōr aeris in aurē, ſed per contactum, qui ſit ad in auribus inædificatum aerem, eſt argumentum, qd & in aqua audimus in aquam non ingrediente aëre. Si enim ingreſſus fuerit, lo. Gra. ſuper Aia. H. iij

corripit quidem & extrudit eum, qui inædificatus est, aerem, qui aditus subferuit. & membranam nullo inter medio attingens, ita eam læditi & præterea in concussitate manens, corripitur, & sic sensorium lædit. Multi et ego hinc læsi sunt. Et autem læsa corrumperitur sonus. Si aut ergo cum in aqua sumus, audimus aqua non ingreditur: sed secundum personarum eam facultatem trahunt te sono vsque ad congenitum aerem, & ab illo deinde vsque ad membranam. Et hoc ipsum est maximè argumentum quod quidam aer membranam velut congenitum, quod et eo rursus qui sunt in aqua, in aere aqua non ingreditur, nisi nimis vehemens & magna vis fuerit, eo quod eius extrudatur ingressus ab eo, qui est inus aere: & multa vi opus est, ut aquam, quæ est inus, elatetur, vel quæpiam eiusmodi humorum: quæ simul etiam confert, ne a fortis ingressu dentibus extrudatur aer, & tortuosè quocunque auri consilutione opus est. Et ipse itaque causam, cur aqua in aere non ingreditur, subiungit dicens.

Sed neque in aere propter flexum. Quod autem hoc conigerit, non audit, neque si membrana laborauerit, quemadmodum, quæ supra pupillam est, pellis, quando labor auris.

Non enim solum, inquit, non extrudit inædificatum aerem ingrediens aqua: sed neque in ipsam auri ingrediuntur, propter eos, qui in ipsa sunt, flexus: simul etiam per hæc causam nos docens, cur a natura talis auri facta sit ne quicquam facile ingrediens, aerem, qui in ea inædificatus est, corrumperet, & lædatur. Neque si membrana laborauerit, quemadmodum, quæ supra pupillam est, pellis, quando laborauerit. Pupillam vocat, vel quæ sunt illi, biæta, partes, vel quæ ante eam sitæ, et autem sunt & tunice, & humores. Quemadmodum ergo, quando quid eorum laborauerit, non videmus: sic & quando membrana aliqua morbo laborauerit, non audimus. Vel etiam pupillam simpliciter audiendum est, secundum consuetudinem, ipsum vix foramen. Quæ supra illam, est autem pellem, tunicam, quæ dicitur cornea. Quemadmodum ergo, quando hæc tunica laborauerit, vel cõdemata, vel quibusdam alioqui clatritibus ex vulneribus in scitum in ea induratis, non videret cõtingit, quod visibilibus operationes per ipsam amplius transire non possint, quod ipsa peripicuatatem amiserit: sic quando membrana laborauerit, a retere, vel morbo non nihil affecta, sonorum operationes non potest amplius suscipere.

Sed & audiendi, vel non audiendi signum est, quod auri semper sonet, ut cornu. Proprio enim motu semper mouetur aer, qui est in auribus.

Quoniam dixit, quod si congenitus aer, vel membrana non nihil affecta sit, non audimus: sæpe autem accidit, ut quibus horum nihil sit, nonnulli tamen obstrudant: ut quando fordes aliqua ante cõgenitum aerem prolecta, prohibet, ne circa impedimentum ab externo aere tradatur sonus, quod sonorum transiit stricem facultatem terra non habeat: vel si quid aliud eiusmodi contigerit. Dicit ergo esse iudicandum an sana sit auditiva facultas, an non, vel aure digito obturata, vel auct manu operata. Si enim sana sit, bõbum quendam sensum. Digni enim vel maxime consiparulo, exteriorem quandam aerem extrudit, qui in angustum redactus, & congenitus pulsans, bõbum facit. Deinde congenitus, vel consuevit huc bõbum ad sensum transmittit. Sicut, inquit, & qui in cõcavis cornibus est conceptus aer, semper & ipse sonum quendam motus facit, quando mouetur ab externo aere: tumefactis enim & motus ferit cornu: sic ergo & ær, est in auribus, quando ab externo sono motus fuerit. Hoc autem dictum est, tanquam eo ostendi posset, quod sit in auribus aer proprius. In enim est, qui est soni exterioris susceptor, qui quando aliqua ratione affectus est, ut qui proprio motu non mouetur, sonos in sensum non trahit: & hinc fit ut non audiat. Merito autem querunt, cur, cum immobilis in auribus inædificatum aerem esse dixerit, nunc dicit, quod proprio quodam motu mouetur aer, qui est in auribus: immobilis autem inperius accipiendus est, mo-

tum ab alio, pro eo quod est, eundem semper aerem manentem in auribus, neque alias aliud factum, ut in concussis cornibus, sed semper manentem congenitum. Quod autem semper aer proprio quodam motu mouetur, durum est ex hoc, quod sereno, & tranquillo tempore ramentum moueri videatur in ea, quæ est per fenestras luce. Fieri autem potest, ut moueretur congenitus aer, non secundum locum, sed viuissimè, motum eo appellante, sonorum transiitionem ad sensum. Et hic est eius proprius motus, non simpliciter transluere (hoc enim exterior quoque aer habet) sed ad sensum transluere. Quando ergo congenitus aer pro more sonos sensui renouat: sensus autem apprehendit eundem, quod sana est facultas auditiva.

Sed sonus alienus, et non proprius, et propterea dicunt audire vacuo & sonante, quod audimus, eo quod habet de finitum aerem.

Sonus enim qui factus est in auribus non est congenitus aeris, nec quando nobis autem obturbantibus sit bonus, sed exterioris aeris vel motu strepitus exterioris ingreditur, vel consipatione inus sonum emittente. Est autem congenitus aeris eum, qui in alio sit, sonum renouante. non enim, quoniam mouetur, etiam sonat. Neque enim quodcumque mouetur sonat, sed oportet, quod sonat, violo lentio ita moueri. Et propterea inquit, dicunt audire vacuo, & sonante. Vacuo enim dicebant audire, quoniam vacuum aerem existimabant: audimus autem contento in auribus aere. Sonante aut, quod hic est definitus aer, & semper idem: & sonos transmittit, non ipse sonans, sed solum secundum suam personarum facultatem operant.

Verum autem sonat, quod verberatur, vel quod verberat, an etiam ambo, alio autem modo.

Postquam dixit sonum esse aliusculum ad aliquid, & in aliquo, dico autem verberatem, & verberatum, & eum qui inter edit, aerem: hoc merito querit, quid est, quod soni est effectum, verum, quod verberat, an, quod verberatur, & dicit quod ambo. Illud enim, An etiam ambo, est & perfectum esse diuisionem exponens, siquid & verberans esse necesse est, quod sonat, & quod verberatur, vel verum: & præterea iudicamus, non alterum, sed vtrique factum sonum. Sed si verum, non eodem modo. Sed verberans quidem, ut, quod mouetur, & aerem trahit. Quod verberatur autem, ut manens, & ipsum pertinens non finens, ut ea vtriusque expressione resiliens sonet, & illud quodam agit hoc vero patitur. Fieri autem potest, ut vtrique intelligant, & quod verberant, & quod verberantur: quando non hoc quidem immobile manet: illud vero motum: sed vtriusque morum facultas.

Est enim sonus motus eius, quod potest moueri, eo modo, quo, quæ a leuibis resiliunt, quando quis pulsauerit.

Quod non alterum est, quod sonat, sed vtrique, per hæc ostendit. Quoniam enim sonus est motus consipat aeris tanquam resiliens, ut, quæ a quibusdam leuibis corporibus repelluntur: hoc autem a seipso aer facere non potest. Oportet ergo leue aliquid esse, a quo ipsum resillire oportet. sed quoniam rursus, ut ipse resiliat ab aliquo leui corpore si nihil sit, quod percutiat, & ad leue hoc, & solidum, condensatum aerem interceptat, fieri non potest: clari est, quod non ab vno solo resiliat, sed vtriusque opus est, & eo, quod percutit, & eo, quod percutitur. Quod n. vtriusque opus est hinc quodam aptum est. Si enim non fuerint vtrique leuia, solida, non facit sonum. Ut si liana, vel spongia ær perculserit, sonus non fiat. Non omnis ergo aeris motus sonus est, sed talis qualis est, qui a leuibis, si non fuerint leuia, quæ percutiuntur: non autem uacuum resiliat aer, sed in cõcavitatibus reinetur, ut in muru prolecta globus. Si leuis quid: fuerit murus resiliens, & reperculsiōne ab eo resillit globus. Sin murus sepe manet in cõcavitatibus. Sicut ergo talia a leuibis resiliunt, sic & aer. Secundum hoc autem sonum, quod aer a leuibis retorquetur, accipit similitudinem eorum, quæ a leuibis retorquentur, ut globi non autem etiam leuibis dum

dum causam rectoris a similibus quoque: nisi qd hoc dixerit, qd sicut globum quis violenter emittens: vna cū eo trudit aerem: qui violenter extrusus, & a globo expressus, & a muro excutitur, & rectoris, vna & eum globum quoque contrudit: sic & in iis quæ se illinc inuicem ferunt, refilit aer, & motu sonat. Est enim sonus motus potest motum non localem dicere, sed operationem. Illud autem, Eius quod potest moueri, localem motum exponere oportet, vt sit totum, qd sonus est operatio eius, qd potest fm locum moueri, eo modo, quo, quæ resiliunt a leuibus, vt globus a muro. Quod si etiam in eo, qui est fm locum, motu audierimus, vt iam exposuimus, nihil abieci. Non enim simpliciter omnem aeris motum sonum dicimus, sed eum, qui sit a leuibus.

Neque vero quodlibet, ut dictum est sonat, qd verberat, & qd verberatur, ut si quis eum a se pulsauerit.

Quā dixit duobus solidis se inuicem ferentibus opus esse ad hoc, vt fiat sonus: ne quis existimet, causam modicam quæ solida & leui corpora iungere ad faciendum sonitū hæc addidit, qd non solum duo esse oportet leuia & solida, quæ sonum faciant, sed & commodatam magnitudinem ipsa habere oportet, talem figurā. Si enim valde parue fuerint magnitudines, vt acus, minimum aerem incipiunt, vt ne sensus quidem sit sonus. Sed quemadmodum in Physica dixit, qd forma a definita magnitudine incipit, vbi aduersus Democritum contendebat, inessentialia corporecula resellens. Magnitudines enim, inquit, natura potentia quidem sunt in infinitum, vt magnitudines, diuisibiles. Ferri n. potest, vt quantum ad propriam nām, datū cogitatione & intellectu feceretur: & illud in aliud, idq; in infinitum forma autem aliquam habentes vel carnis vel nerui, eorum nec potentia ad infinitum diuisibilem admitti possumus, sed necesse est vicinas aliquas partes indiuisibiles accipere, vt deinceps ab illo non amplius diuidatur in aliud tale, quale ipsum. Vt caro quidem diuisi potest in partes, quæ seruent formam carnis: & illæ rursum in alias, quæ eandem formam seruent, hoc autem in infinitum ferri non potest, sed in aliquam omnino magnitudinem definit, qd si feceris, non amplius seruas carnis formam, propter multam paruitatem. Sicut enim dixi, formæ quæ ad modum vili temperamenta indigent, vt subfistant, sic & tanta magnitudine, & sicut non contingit ho minem vel equum vnus digiti fieri sed iis commodatam magnitudinem esse oportet: sic & alia instrumentaria partes, & similes, & omnem, vt semel dicam, formam in definita aliqua magnitudine esse natura statutum est. Sicut ergo in his habet, sic & in sonis. Non omnis magnitudo, quæ verberat, & quæ verberatur, sonum facit, vt acus: sed commodatam magnitudinē eam habere oportet. Figura quoque opus est. Si globus enim globum arti gerit, non facit sonum. Ostensum est enim qd globus globum fm signum attingit. Quoniam ergo iusticientem aerem non intercipit, sonum non facit. Eorum autem, qui sunt apud nos, artificialium globorum, quoniam sic ri non potest, vt exacte torquetur superficies, nihil mirum si globus globum feriens, breuem sonum ediderit. Nam, cum non sit apud nos exacte globus, neque se exacte secundum signum attingit.

Sed oportet, qd verberatur esse æquale, ut aer condensatus resiliat, & concutiat.

Æquale dixit, pro eo quod est latum. Pulchre autem dixit, qd verberatur, latum esse oportere: nō oīno autem & quod verberat. Est enim quod verberat, non fuerit latū, sed cylindricum, sit sonus. Causa autem est, qd non solus aer ab ea, quæ verberat, parte intercipitur, qui est fere indiuisibilis, sed & qui a reliquis cylindri paribus aer protruditur: qui si in tenuē aliquod & acutum corpus aduersum incidit, diffunditur, & nō sonat. Si autem in latum incidit: nō diffundit, sed interceptus a leuitate, & reseriente duritie, torquetur: & sic resiliens sonat. Conueni autem enim dicere, non qui simpliciter a quolibet resiliit, sed qui in concavis, & sonoris intercipitur. Quemadmodum in nota accidit a calculo percussu, ea enim concussa, concu-

tur, & qui in eius concutientibus intercipit, aer, & nūc in has, nunc in illas concuæ nōle superficie partes incidens, sonum facit certe si nōle retineamus, cessat & sonus: eo qd nōle cessante moueri, simul etiam aer moueri definit. Inter hæc, vt dixi, æquale & prolatum accipi. Cum enim dixisset qd non quodcūq; verberat, & verberat, sonat: neq; n. sonat acus acutum verberans: tanq; vt acubus opponeret, et ab eis distingueret, subiunxit. Sed oportet, qd verberatur, esse æquale: non vniq; tanquā sint acus inæquales per partes: sed clarum est, qd earum magnitudinē & figuræ æquale opposuit, vt ab eis distingueret. Potest autem æquale, & de æquato, & non aspero audire, & hoc clarum est ex hoc, quod subiungit. Vt aer condensatus resiliat. Ab asperis enim & inæqualibus concutitur, & non densus resiliit: sed ab æqualibus, quod sit continuus & vnus.

Sonantium autem differentie in eo, qui est secundum actū, sono declarantur. Sicut enim sine luce non videntur colores: sic neque sine sono, quod est acutum, & graue.

Sonantium dixit, pro eo quod est, sonorum. Nam secundum sonorum differentias dicitur quoque soni sunt. Sonorum ergo differentias esse dicit acutum, & grauem. eas autem cognosci dicit non in iis, qui sunt fm potentiam sonis, sed in iis, qui sunt fm actum. Quæ enim sunt potentia, propemodum neque sunt. Sunt quodammodo eorum, quæ non sunt. Vnum quodque enim fm proprium actum & perfectionem iudicatur. Sicut enim propriis, inquit, colores apprehendimus: non qd potentia fuerit aer perspicuus, sed quando actus hoc est, qd illuminatus fuerit: sic neq; qd est potentia sonorum, sonorum differentiam sentimus: sed quando actus fuerit, hoc est, iam sonum admiserit. Soni enim a coloribus tantum differunt, qd colores sunt quidem alij a perspicuo, & cum alij sint, ipsum mouent: eorum enim solas operationes perspicuum transiit. Soni autem non sunt alij ab eo, qui actus personat, aere, sed in eo suam habent constitutionem.

Ea autem per translationem dicuntur a tangibilibus. Acutum enim sensum mouet exiguo tempore multum: graue autem multo parum.

Acutum & graue, & quædam sunt sonorum differentie & per translationem, inquit, quæ est a tangibilibus, appellatæ sunt. In magnitudinibus n. quæ sunt proprie tangibiles, est acutum & graue: per quorum translationem dicitur, & quæ sunt in sonis. Acutum enim dicitur in tactu, qd celeriter operatur: vt gladius acutus, qd celeriter pungit. Obtusum autem qd tale operatur, & veluti non pungens, se trahens, vt pistillus. Quæcūq; enim ad pungendum apta facere volumus, ea acuris angulis facim⁹. Quæcūq; autem ad trahendum, obtusis angulis. Sic & in sonis acutum quidem dicimus eum, qui ad sensum velocius accedit, & permanet. Grauem autem, qui cum obtuso habet proportionem, eum, qui ad sensum tarde accedit, & celeriter cessat: sicut in vna sidium postrema, quæ nunc dicitur, cum ipsa sit aliis magis tensa, dum pulsata, propter tensionem aerem velocius ferens, acutissimum facit sonum: & paruo quidem tempore hoc facit, diu autem tenet: sicut arcus duri, & magis tensi. Eorum enim corda a sagittarum tensa, deinde remissa, exiguo tempore propter tensionem in proprium locū reuertitur. Quare sagittam exiguo tempore trusam propter hoc ipsum in longe remotum spatium mittit. Est enim maioris virtutis exiguo tempore idem mouere, qd longiori. quod & in magis intensis chordis contingit: in minus autem intensis vice versa: quemadmodum suprema longo quidem tempore, qd est aeris personatorum, mouet, exiguo autem tenet. causa autem est, qd lubriles quidem sunt, & non multum habentes occurrentem aerem, celerius eum mouent. Præterea cum sunt tensæ, & a multo aere non impediunt, celerius proferant suum proprium locum, & rectitudinem recipere, ex qua percussæ moræ sunt, qd a finibus & extremis contenderentur. Propter ergo paruo tempore mouent id, qd in aere vim habet personantium,

Diu autem sonum feriant, quod valde extensam aerem vehementer feriant. Vt elementum autem percussus, repercussus & ipse chordam, & rursus ab ipsa repercussus: idque longiori tempore. Agitata autem chorda, sonus necessario diutius extenditur. Crassius autem chorda, & minus intensus, vti preterea, omnino contrarium euenit. Multum enim habens occurrentem aerem, & neque scintillans, & brevius aerem mouet, & tardius reuertitur. Quare & tardius sonant, neque diu sonum extendunt, quod neque aerem vehementer moueat, neque valde repercussus, & ideo non diu agitantur. Id autem si non fiat, celerius perit sonus.

Et sic velox est, quod est acutum: illud vero, graue, sed fit quod dem illius propter celeritatem motus talis: huius autem propter tarditatem. Et videtur proportionem habere cum eo, quod est circa tactum, acuto, & obtuso. Acutum enim veluti pungit, obtusum autem veluti irruit, eo quod illud quidem moueat in partem: hoc vero in multo. Quare contingit hoc quidem velox esse, illud vero tardum.

Postquam dixit, quod sonus acutus celeriter mouet sensum, & sensus factus in longius tempus manet: grauius autem viceversa: ne quis existimaret eundem acutum sonum celeriter, vel tarde moueri: est enim aeris operatio incorporata in corpore autem non mouetur sed locum sed acutus dicitur sonus, acute moueri aerem, cuius est operatio: fit & tardius: vel hoc ergo significat per hoc quod dicit, sed fit quidem illius propter celeritatem motus talis: huius vero propter tarditatem pro eo quod est, propter celeritatem sensus, quod mouetur, corporis in quo est, talis fit & motus sensus a sono: id quod, quomodo mouetur in tangibilibus, per aciem in magnitudinibus fit velox ab eis diuisio, & est illud quidem esse acutum: illud autem ab eis velox iter corpus diuisio. Hoc illud consequitur: & accidit acuto celeriter diuidere. Acutum enim erat, etiam non operans. Sicut & in obtuso. Sic & in voce acuta illud quidem est acutum: hoc autem contingit, ut audiui moueat celeriter. Similiter autem & tardum in graui. Illud autem, Quare contingit hoc quidem velox esse illud vero tardum, perinde est, ac quod hinc fieri aciem habet velox & tardum, & non sunt eorum substantia. Accidit autem acuto quidem celeriter moueri, ut gladiolo: quod ei ab exiguo corpore occurratur: obtuso autem tarde, ut pistillo, quod ei a multo corpore occurratur.

De sono ergo hac fit ratione definitum.

Dixit quod est sonus, scilicet motus eius, quod potest moueri eo modo, quo, quod a leuibus resiliunt, quod repercussus sunt: & quomodo sit, nempe quod verberate aliquo, & verberato: Per quod scilicet istius est aliquorum inter se solidorum in aere, vehementiore in eis aeris diuisione, & contractione: sed & qualia esse oportet, quae feriantur: quod audiatur & quomodo sonat.

Vox autem sonus quidem est animati. Ex inanimatis enim nihil vocem edit: sed per similitudinem vocem emittere dicuntur, ut riuus, & hydra.

Postquam dixit de sono consequenter & de voce differre. Vox enim species est soni. Dicit ergo vocem quandam esse sonum. Non enim omnis sonus vox est, sicut inanimatum neque enim quod ex fluctibus, vel ventis fit, strepitus, neque qui ex aliis fit lapidibus, fragor, vox est: sed animati aliqui sonus vox est. Sed neque quibus animati sonus vox est, neque enim qui per compositionem manuum, neque qui fit per strepitum, vel rursus, vox est. Sicut enim haec soni, & non voces, sed vox est animati sonus, qui per vocales fit partes. Sunt autem vocales partes, pulmo & os respirantiae partes: & alpera arteria: & fauces. Sed neque ab his quomodoque factus sonus vox est. Tuis enim ab his fit nec vox dicitur emittere, qui nascitur. Sed quando cum imaginatus significatione, hoc mouentur, tunc demum factus ab his sonus vox dicitur. Quo autem per haec instrumenta vox fit, & in quo differt vox a rursus, eo dicente, progredientes sciemus. Animati ergo quidam sonus

vox est. Est enim quaedam ex inanimatis vocem edere dicitur per translationem, & similitudinem quandam dicuntur, ut quae voci hominis simile quid habent. Haec enim tria circa hominis vocem considerantur: numerus, harmonia, & dictio. Versatur autem numerus circa tempus proportionis longum, & breue & ideo antiqui, quod vocibus maiori tempore proferuntur, longas nominauerunt. Quae autem in minore, breues. Sicut enim ipsam naturam pronitissimum videmus eas, quae dicuntur longae, ut & maiori tempore proferri: breues autem minore. Est eorum autem ad se invicem compositione numerosum existit. Est hoc enim carmen. Harmonia autem circa acutum, & grauis commoderationem versatur. Dictio vero versatur circa syllabarum formationem & expressionem ex qua eorum, quae dicuntur, intelligentia significatur. Quin ergo proprie haec habet vox humana. eam autem quodammodo imitantur & instrumenta musica: propterea dicuntur & ipsa fieri proportionem & convenientiam vocem edere. Non solum enim numerum, & harmoniam imitantur, sed & dictiones. Sciunt certe & qualis fit cantilena, quae dicitur: & cum instrumentis concunt. Imitantur autem non simpliciter vocem hominis, sed loquentem. Vt diximus in dictionis compositione versatur, quod fit per linguam. Quasi uerum autem quisquam in quo differt numerus a metro. Dicimus ergo numerum esse quod generalius numeri autem speciem esse metrum. Si quid enim est metrum, & in tribus numerus non ita autem & contra. Consideratur enim numerus in his, qui pulsant pedibus, & manibus. Quoniam velox, & tarda pedum eleuatio, & positio, inter se rationem, & proportionem habent, fit numerus. Et hinc ab horum translatione talis syllabarum connexio, quae ad metrorum generationem accipitur, pedes appellati sunt. Secundum eandem convenientiam & in manuum, & tibiarum, & aliorum eiusmodi pulsatione numerus appellatus est, qui est commoderatio temporis, in quo fit motus. Nam & in tribus numerus quoque consideratur. Tabula enim foraminum aliae qui sem longiori tempore obturantia vero breviori. Et sic resonantiam hanc quidem leniorem, illam vero asperiores emittit. Et foraminum aliae quidem sunt maiora: alia vero minora. & haec quidem sunt lingulae propinquiores: illa vero remotiores. & quae sunt angustiores, sunt latioribus a cutiora. In pueris itaque & in mulieribus sunt vocis acutiores: Quae autem latiora, tardiora. Sicut & quae sunt propius, sunt remotioribus acutiora, quorum commemoratio sit harmonia, & melos: numerus autem velox, & tardus. Quod in reliquis quoque instrumentis numerus consideratur, omnibus apertum est, commoderata n. digitorum eleuatione & positione perficitur. Qui ergo in aliis est numerus, semper tarditatem, & celeritatem figuratur. Qui autem in oratione, quod est pronuntianda, semper longum & breue: qui etiam metrum solus dicitur. Cum tardio autem proportionem & convenientiam habet longum: cum celeri vero breue. non solum autem in poetis scriptis demonstratur metrum, sed & in oratoris. Dicimus ergo longum esse membrum vel cursum & mutilum: & ex eo, quod non sunt commoderata membra, non est numerosa oratio. Qui itaque de forma orationis scripserunt, tradiderunt, quod & quales pedes assumpti ad oratorum membrum, hoc recte efficiant. Haec quidem in digressionem: sed redeamus ad dictionis contextum.

Et quaecunque alia ex inanimatis extensionem habent, & concentum, & sermonem.

Extensionem dixit pro eo quod est, numerum. Sicut enim dixi, circa temporis extensionem, quod fit plus vel minus, & eorum commoderationem, consideratur numerus. Melos autem dixit, pro eo quod est, harmoniam quae circa acutum, & grauis commoderationem versatur: sermonem autem dictionem compositionem.

Videtur enim vox quoque haec habere.

Similis est, inquit, musicorum instrumentorum sonus voci, quatenus eius habent imitationem, quae dicta sunt. clarum est autem, quod vocem maxime nunc dicit sermo.

de ex volucritatibus, quæcunque lingue & genarum compositionem & speciem habent homines perfimilem, nec valde hiantem, possunt imitari sermonem, cuiusmodi sunt piceæ, & piticeæ, & similia. Sed quoniam quodcunque sonas, verberant aliquo, & aliquid, & in aliquo sonas; aliquo quidem, quod perit, aliquid vero, quod percutitur, in quo autem ipse declarat, dicens. Iste autem aer. Si autem sic sit sonus, merito quæcunque pulmonem non habent, & quæ in aquis degunt, vocem non habent.

Materia enim, ex qua respiratur, vitæ natura ad duo opera: quænam admodum lingua ad gustum, & ad sermonem. Quorum gustus quidem est necessarium, unde et pluribus inest: Sermo autem, et interpretatio, ut bene sit. Sic et spiritus, & ad calorem, qui est intus, ut necessarium: causam autem in aliis dicitur: et ad non solum, ut sit, quod bene est. Respiratori autem in instrumentum guttur, cuius autem gratia hæc quoque pars est pulmo.

Quod dixit ea alia voce videtur, quæ respirant: est autem respiratio præcedens alius quidam usus in his, quæ respirant: quod ad vocem quoque respiratio confert, quæ ad didicere. Sicut enim inquit linguam fecit natura ad duo opera: quorum alterum quidem ad hoc, ut sint consenti illi, quæ habent, gustus: alterum autem ad hoc, ut bene sint, sermones. Sic et respiratio duo fecit opera, quorum vult quidem ad hoc, ut sit, alterum vero, ut bene sit. Compendium n. sibi vendicat nā, & ideo iisdem in pluribus videtur. Nā ergo lingua videtur, & ad succum vsum, & ad sermonem. Quorum alterum quidem ad hoc, ut sint, conduci: nam sine alimento vial non potest. Sermo 3r ad hoc, ut bene sit. Hinc n. sit alia, quæ societas delectatur, & cum aliis edicat, homo: & per eum docti, & scia præditi a præceptoribus redduntur. Propterea gustus idem est in omnibus animalibus: sermo autem non in omnibus: sed nec omnino vox: sed in perfectioribus. Sicut ergo in lingua habet, ita & in respiratio. Nam & ad interni caloris refrigerationem confert, quæ est naturæ opus necessarium. Nā ad hoc, ut sint, respiratio confert, ut in libris dictum est de partibus animalium, & in tractu de respiratio, et exprimitur, quæ etiam dicitur, ut quæ sit in illis dicturus. Opus n. inquit, habet & pulmo respiratio, ut quæ sit in naturam calidior in pedibus animalibus, eo quod sit cordi superpositus: & multo prius cor, ab eo n. in pulmone quoque calidum nimis abundat. Propterea ergo dixit primum refrigerationem opus hanc eum, qui est circa cor, locum, refrigeratur. Ipsum pulmonem respiratur aerem recipientem, & propria refrigeratione illud quoque refrigerantem. Hic est ergo necessarius respiratio vult, quod ad hoc, ut sint, animalibus confert. Confert autem & ad sermonem, quod nobis inest ad hoc, ut bene simus, siquidem & vox ad sermonem. Vox n. est m. sermonis. Vocis autem materia est expirans aer. Est autem causa effectiva natura instrumentaria vero aspera arteria. Est n. vultu tibia, ceteræ iuvenes quidem sunt vocales: ut quæ etiam habent, sunt autem lenes minus vocales: ut quæ etiam habent asperam. Finalis autem, significatio. Alia n. vocis finis est, ut per eam alio motus & habitus significet. Sermonem autem materiam quidem, ut dictum est, vocis est, effectiva autem causa, rationalis anima. Instrumentaria vero, lingua, & palatum, & dentes: Finalis vero, mentis conceptus significatio. Vocis autem instrumentum est guttur, quod Græce φάρυγξ, φάρυγξ autem feminino genere quæ dicitur, & significat fauces, eam autem sine vastis illis hæretis, quæ est post linguam radicem, quæ vero masculino, significat larynx, seu guttur, sicut & sic. Est autem larynx seu guttur asperæ arteriæ extremum: quæ a tribus cartilaginibus continetur: ab ea quæ dicitur arythnoides, & a clypeiformi: & ab ea, quæ est innota. Quæ quidem exterior & contracta ab in, quæ illic lumen, musculus vocem componit: A tali n. horum contractione, & extentione, videtur magis, vel minus formatum vocem sicut acutum, & graue: & si qua alia forma circa eam consideratur: sicut a lingua, & palato, & dentibus formatum sermo. Vocis ergo instrumentum, ut paucis totum absoluiam, esse dicitur asperam arteriam. Huius n. principium est pharynx, seu larynx: seu guttur, ut ipse dicitur. Cuius autem gratia hæc quoque pars

est, pulmo. Propter pulmonem n. alia factum esse asperam arteriam, quæ pharyngem appellatur: ut per eam ingrediens spiritus eum refrigeret. Quæcunque n. habent pulmonem, ea habent quoque asperam arteriam. Quæcunque ergo habent pulmonem, asperam arteriam refrigeratur eorum, quæ est in eis, calidum ingrediente aere. Pulsa autem per brachia refrigerantur calidum, quod est intus, eas contrahentes, & aquam admittentes. Quare pulmonem non indigent, & alioque aqua illa non valde opus habent, ut exteriora ingrediantur frigidum, ut refrigerentur. Nam cum ea aqua circumfusa, ipso tactu refrigerationem facit. Si autem & eo, qui est in profundo, frigidum aditu opus habeant, per brachia hoc faciunt contrahentes, & extensas.

Hæc n. parte plurimum habent calidi pedes animalia, & asperam arteriam autem opus habet, quæ est circa cor, locus primus.

Pedestria inquit, animalia, quæ pulmonem habent, superest aqua illa in ea, quæ est in pulmone, caliditate. Nam cum pulmonem non habent, nec eam, quæ in eo est, caliditatem habebunt. Pulmonem n. non habent: quoniam, nec quæ. Quæ n. cor habent, pulmonem quoque habent. Nec oportet autem existimare eum hoc dicere, quod sunt calidiora pedestria aqua illis: sed hæc parte calidiora, quoniam, ut dixi, non habent illa pulmonem. Sunt n. quædam aqua illa pedestribus nā calidiora, confluente certe pisces quidam aream, & limosa oia: quæ pedestria non concoquunt.

Quare necesse est, eo intro respirante, ingredi aerem.

Inspiratio & expirationis hoc genus respiratio. Hic itaque respirant, dicitur, pro eo, quod est, inspirant alia, necesse est ingredi aerem in eum, quæ est circa cor, primum locum. Iste n. est primus, qui in frigida indiget. Foss n. innati calidi est cor. Quoniam autem est superpositus pulmo & ex eo multum calidi respicit: ipse quoque hoc refrigerationem indiget. Primo ergo cor refrigerationem indiget: propter ipsum autem & pulmo. Per inspirationem ergo refrigeratur: per expirationem autem fuliginosa & excrementa excernuntur.

Quare istus respiratio aeris ab ea, quæ est in illis partibus, anima ad eam, quæ dicitur arteriam, vox est. Non enim omnia animalia sonus vox est, sicut dixi. Est enim lingua sonare, ut qui talis sunt. Sed oportet et animatum esse, quod verberat, cum imaginatione alia.

Hic vocem definio a modo generationis. Primum n. vox est, inquit, istus expiratio aeris ad asperam arteriam, ab ea, quæ est in spiritu, & in thorace, animalia facit. Addit autem etiam deinceps definitionem id, cuius causa, dicens: quod verberant et animatum, ut hoc cum aliqua imaginatione faciat. Quare talis quoque est sonus significatur, dico autem vox.

Significatur n. quidem sonus est vox, et non respiratio aeris, ut iussit: sed illo verberat eum, qui est in arteria, ad ipsum.

Duobus modis, ut iam dixi, separat rursus a voce, & a fine, quod non significatur, sed coacta huius aliquem sit affectus, & quod non in omnibus similes habet voci generationem. In voce n. qui ex thorace expremitur spiritus, paulatim indit in spiritum in aspera arteria interceptum, percutit ad ipsam arteriam ipsum cõprimens: & sic ea per cussa ab illo, quæ est in ipso spiritu, fit sonus, quæ est in voce. Est autem articulatus, quoniam ex arteriæ concutitur rursus aerem circa fauces linguæ rallit, vel rallit figuraverit. In rursus autem extrudit quidem ex thorace, sed accuratius: & non solum percutit eum, qui est in aspera arteria, aerem, sed & ab eo percutitur: & alia sunt, ut iam prædixi.

Signum autem, quod non possit edere vocem respirans, neque expirans, sed detrahit eum enim motum retinens.

Respirantem inquit, pro eo, quod est, inspirantem. Generali n. nōle pro speciali vult. Quod ergo, inquit, quæ expiratur aer factus vocem? Signum autem, quod non possit edere vocem inspirare, quæ egreditur spiritus, & si alii ingrediendi obuius fuerit, interceptur. Nō solum autem, inquit, huius non potest, ut inspiret, quæ vocem edat, sed neque ut expiraret. At qui hoc ipsum expirantem sit vox. Et hæc dicitur

generationem vocis expiratum aerem. Fortasse ergo illud dicit, qd accuratim expirantes non possumus vocem edere. Deniq. in expiratione consumitur spiritus, & non prius vocem edere possumus, qd aliud inspirauerimus, qd expiratum subleuet ad vocis gnationem. Tragedios itaq. admiramus, qd carmina sine interruptione cum vehementia extendunt, qd diu eis sufficit spiritus. Qd aut sic habet hi ipsi declarant, qd sunt cantantur, multo prius spiritum inspirantes, & sic vocem emittere incipientes, vt eis sufficit circa expirationem. Quare neq. sine respiratione loqui possumus, qd eo consumatur spiritus, qui est in thorace. Opus ergo habemus prius aliud inspirare ad subministracionem vocis. Fieri aut non potest, vt simul inspiramus, & loquamur. Na neq. fieri potest, vt simul inspiramus, & expiramus. Et n. contraria mouet, qui retinet. Qui n. est vocem editurus retinet eum, qd est in thorace, spiritum, mouet eum, qd est in arteria. Conuenientiam aut & proportionem habet, qd in aspera arteria interceptur spiritus, cu eo aere, qd est inardiscitur in auribus: nisi, qd is quidem, qd est in auribus, est immobilis, & semper idem. Qui est autem in aspera arteria, est aliquando alius.

Clarum est enim, cur & pisces sine nutu: non. n. habent *Leuymem seu guttur*: quia aerem non suspiciunt, neque respirant. Sed & qui dicunt pisces vocem emittere, errant. Sed propter *causam*, est alius tractatus.

Ex predictis clara est causa propter qd pisces sunt muti: quia vox ex expirato fit spiritus, in asperam arteriam incumbens: qui nec pulmone non habent, cuius gratia haec pars est, merito sunt muti. Et quicqd inquit, eos vocem edere existimant, qd in Acheloo sonent pisces, is fallunt. sonum vocem esse putantes. sunt aut quidem, qui dicunt pisces quoque respirare: & propterea nonnulli conantur ostendere, qd est & in mari est aut hoc falsum. Si n. aerem respirarent pisces, cum sunt in aquis: non pisces quoq. in aere viuunt: sicut nec nos in aqua. neque n. branchiae suffulcunt ad attrahendum intro aerem. Vnde cum breui tempore suffecerint, pereunt. Propterea ergo quia nec inspirare, nec respirare possunt, merito vocem non edunt. Et alioqui, quo fieri potest, vt aer fit in aqua? neq. n. aeris natura insitum est, vt in aqua subsidat. Declarant autem inflati vtres, & amphorae inanes, quae supernant, & bulae, quae sunt, vbi parua aeris particula intercepta est. Propter qd autem causam, est alius tractatus. Vd dicit causam propter qd falluntur, & adducuntur, vt vocem edere existimant: vbi potius propter qd causam non respirant. Huius autem causam quoq. dixit in libro de partibus animalium neq. n. sufficit eis, quae fit ex aere, refrigeratio: & is non habent respiratiuis aeris partes: neq. n. habent circulantem aerem: sed aqua eis hunc usum praebet, quae iuxta rationem respiratiui aeris ab eis per branchias attrahitur, & rursus expellitur. Neque quae sanguine caret refrigeratione indigent, eo quod in eis non sit tantum calidi. Infecta autem, vt iam diximus, per fissuras, si quid opus fit, refrigerantur. & ea quidem, vel omnia, vel magna ex parte, sanguine caret.

De odore autem, & odorabili, predictis minus definitu facile est. Neq. n. clerus est, cuiusmodi quid sit odor, ita ut sonus, vel lux, vel color. Causa autem est, qd hunc sensum non habemus exactum, sed multis animalibus deterorem. Homo. n. male odoratur: & ex odorabilibus nihil sentit praeter id, quod est iucundum, & quod molestum: cum non sit ex actu sensu foris. Rōi autem consentaneum est, & quae durs sunt oculis, sic colores sentit, nec eis esse apertas odorum differentias, praeter qd eo, qd est terribile, & eo, quod est tutum, & metum non afferens, sic autem odor est quoq. genus hominum.

De odoratu & odorabilibus doctrinam mediam collocatione tertiam quidem a visu & auditu priorum autem gustu, & tactu, quod mediam sortitus est aliorum naturam, & fm operationes, & fm subiecta fm operationes quidem, qd visus quae sunt longissime, apprehendit: auditus autem & ipse quidem, quae longe sunt: sed minus

visu. Neq. n. ex eodem spatio, ex quo videmus, ab eodem quoque sonos audimus. Sic itaq. in Meteoris dicebatur, qd propterea tonitru postea audimus: fulgur autem prius videmus, qd citius videtur, qd auditur possumus. Spiritu. n. nubes irrumpente fit sonitus: ex irruptione autem spiritus accenditur: sicut in lapidibus, qui allisione, & con fractione ignem accendunt. Cum ergo primam tonitru generationem habet, primum fulgur videmus: qd viuis sit acutior, & quae sunt remotiora magis apprehendat, qd auditus & propterea facta tonitru statim fulgur quoq. audimus. magn. n. opus habet auditus, vt propinquius aer a sono afficiatur, vt sic eum apprehendat. Et in remanente, si quis longe fuerit, sublatum prius remum vel debet: deinde sonum sentit. Gustus autem & tactus post eos, ipsa sensibilia attingentes apprehendunt. Odoratus itaque, neq. quae sunt eminus, apprehendit, vt visus, & auditus: neq. opus habet tam propinquum huius sensus, vt gustus, & tactus. Ad vtriusq. ergo eorum est visus. Sic ergo fm operationes medius est odoratus. Sedm subiecta vero, qd visus quidē circa colores versatur, & lucem, quae sunt ignea, est autem ignis subtilissimus, vt in corporibus incorporeis. A auditus autem circa sonos, qui sunt aeris, qui est igne quidem crassior, reliqua vero subtilior, inane itaq. quidam existimat esse aerem. Gustus autē circa succos, qui sunt aquae succis. n. vehiculum est humidum. Tactus vero circa solida, & terrefacta. Inter haec autē quae nos olfactus est medius, qd circa vapores versatur, & medius cuiusdam generis corpus. Qui quidem sunt medij vbi inter terram & ignem, vt sicca exhalatio vel inter aerem & aquam, vt humida. Sic autem et Plato, fm dictum esse mentorum ordinem, sensus vniuscuiq. siccenti & detinenti. Iure ergo cum medium locum odoratus habet, mediam quoque de eo fecit doctrinam. Dicit ergo, qd odoratus ratio est reliquis sensibus minus definitu facili, et is odorabilem quoq. rō non est aperta. Huius autem obsecratis, & incertitudinis causam esse dicit: qd hunc sensum non habemus exactum, sed multis animalibus deterorem. Sicut. n. tactu reliqua oia superamus: sic in hoc inferiores sumus. Declarant autē & vestigantes canes, & quaedam volucres quae a longo intervallo olfactant.

Velut, inquit, Lacert gradū faciat canis. & rursus. Non permix pedibus sursum lepus aufert illum.

Propterea ergo dico, qd obcurum, & pro aliorum sensuum ratione exiguum habemus odoratum. In aliis quidem sensibus, solum, qd sensibile genus vniueque sit sensu subiectum, cognoscimus. sed & quae sunt ipse sub genere. Scimus n. colorem esse genus visibilem, & huius generis species exacte discernimus vt album, nigrum, rubrum, fuscum, & alia. Sicut & in a. i. i. genus quidem sonus species vero, acutus: grauis. Sicut & in gustabilibus genus quidem, succi: species autem dulces, & amarum: reliqua, & in tangibilibus quidem genus non est apertum: in equis enim habemus vno nomine appellatum. Quamobrem & de eo dubitat an sit vnus sensus, an multi, quia fieri non potest vt tangibilia vno genere comprehendamus: cum sint multi fm species oppositiones: eorum quidem certe species sunt valde manifestae: calidum: frigidum: siccum: humidum: graue: leue: durum: molle: & reliqua. In odoratu vero non solum qd sit odorabilem genus ignoramus: sed neque quae sit fm speciem ipsorum differentia, cognoscimus. Vnde neq. ea nominare possumus. Quando enim odorabilia dicimus, ea denominatur a sensu nominamus sicut & colores, visibilia: & succos, gustabiles: & sonos, audibiles. Ea. n. nomina non sunt naturae sensuum, sed eorum ad sensus habitudinis. Coloribus. n. per se inest, vt sint colores. Est. n. non fit visus, qui eos apprehendat, hunc nihilominus colorem. Vt sint autem visibilia, eis inest in hominibus, quae est ad visum. Sic & quando dicimus odorabilia, & tangibilia, nomina dicimus habitudinis eorum, qd habent ad sensu: eorum quidem naturae significatiuum nomen nullum habemus, sicut in visibilibus, colorem & in gustabilibus succos, & audibilibus, sonos. Sed in tangibilibus quidem, & fit commune non nominatum est, vnaqueque certe species discernitur, vt

frigidum: calidum: molle: durum: & reliqua. in odorabilibus vero, neque eorum natura, quatenus sit, nobis cognita est, neque vnaqueque species. Dilectum enim odorabilia sunt: quoniam non possunt: solo autem iucundo, & molesto discernimus, nescientes quatenus odorabilis proprietas nos voluptate afficit, vel molestia, sicut in coloribus fecimus: Quod hic quidem color, verbi gratia, valde albus molestus fuit, niger autem non est sensui molestus: & quod dulcis quidem succus delectatur: amarus autem molestus afficit. Similiter & in sonis, & aliis. Bene olens enim & male olens non sunt nomina naturae: quae ex eis sensui inest. Sicut & in visibilibus dicimus formosum, & deformem: in audibilibus, bene sonans, & male sonans. Quod autem odorabilia species discernere nequeat, causa est, quod exilem, & exiguum habeat hunc sensum. Quoniam ergo imbecillū hunc sensum habemus, si cum aliis animalibus conferamus: propterea & eius ratio est definitio difficilis. Sic ergo, inquit, habemus nos olfactū, ut & quod duris fume oculis alia, visum: ut cancelli, pilices. Propterea ergo nec regumenta ei fecit naturā, ut in aliis animalibus supercilia, & non facile laedi possint propter duritiem. Sicut ergo nos odorabilia ex parte non apprehendimus, quod cum sensum exactum non habeamus: sed ea solo iucundo, & molesto discernimus: si rationi cōtem tanem est ea quocumque, quae duris fume oculis, colores apprehendere: non sic autem, ut album vel nigrum: cum reliqua alia norint, & albi colorem, & quod delectat vel molestia afficit. Quae reliqua enim animalia insistant & coloris, & aliorum sensuum diffinitionem, ex operatione clarum est. Sicut enim dñm norunt, tali figurae insistentia, quod a dunco forte est nalo, vel limo, vel quid aliud eiusmodi, illi norunt: & quod est albus, verbi gratia, vel alhiops, & panem discernunt, vel solum, non solum odoratu, sed & tali colore. Unde & ad id quod est eiusdem coloris, erraverint. Sic itaque reliqua alia. Sed quae sunt duris oculis, rationi consentaneū est, inquit, non eandem colorum diffinitionem apprehenderet iucundo autem, & molesto, ea solum discernere. Verbo ergo, quae duris sunt oculis, visum habent: sic & nos odoratu: quod odorabilem visum non insistentem, ea ne nominare quidem possumus: sed per circūlocutionem odores appellamus, croci odorem dicentes, vel acrem, vel amarum, vel quaedam alia ex gustabilibus. Quae autem conveniunt, & cur sic appellamus, in diffinitionis contextu considerabimus. De odoratu autē, & odorabili: Graece est *ὀσμή*, quod & odorem, & odoratum significat. Vel ergo idem *ὀσμή*, & odorem, & odorabile dicitur, quod est veluti odorabilem genus: sicut auditibilis sonans. Genus autem non proprie, sed simpliciter nomen commune, denominatur ab odoratu deductum: sicut a visu visibile, & auditu audibile. Vel *ὀσμή*, odoratum, siue ipsam olfactus operationem, odorabile autem id, quod est sensui apprehensibile, vel vaporem: vel, ut tenet dicam, calorem affectum, qui est odoratu apprehensibilis. Nō enim clauum est, qui est odor, ita ut sonus, vel lux, vel color. Ecce odorem ibno, & luci, & coloris similiter, ut generalioribus. Rationi autem consentaneū sic. Quoniam interitum est, an sic videtur, quod fumi duris oculis, pulchre dicitur. Rationi consentaneū est, non similem, cum dura sit pellis, colorum operationes non exacte ad sensum transportantur. Illud autem, Praeterea quod, quod est terribile, & eo quod est tutum & merum non affertens, pro eo quod est, iucundo, & molesto.

Videtur enim habere quamdam proportionem & convenientiam cum gustu & succorum species cum odoribus, sed exaltationem gustum habemus, quod si sit actus quidam: cum autem sensum habet homo exactissimum. In aliis cum, ab animalibus longo intervallo superatur: secundum tactum autem est reliquum insigniter exactior. Quare & est prudentissimum omnium animalium. Signum autem est, quod & in hominum genere, iuxta hoc seniorum, sunt ingeniosi, ad non: sed secundum nullum aliud. Quia, si dura carne, sunt bebetiores ingenij: Quia molles autem carnes habent, si sunt ingeniosi.

Convenientiam loquitur, & proportionem quandam

habet odoratus cum gustu: quod per translationem secundum quandam convenientiam iucorum nobis odorabilia vocamus, dulcem odor dicentes, & acrem, & alios. Sed etiam quaedam est convenientia in odoratu, & gustu odoratum trahimus & exitem habemus: exactissimum autem gustum. Deinde & causam innuit, quod gustum exactum habemus: eo quod, inquit, tactus quidam est gustus: tactum autem exactissimum habemus nos homines. In alia enim sensibus a multis alialibus superantur in hoc autem omnibus lumus superiores. Quare, inquit, olum est animalium homo prudentissimum. Nam cum molles carnes habeat, ex quo sentit quod virtute ut magis praeditus sit tactum: excrementa celerius exsulantur, & differuntur: nec vis eius imaginativa, & ratiocinativa perturbatur. Sciendum autem, quod ut materialem causam causificatur carnem, non est prudentiae effectiva, nisi ut causa, per colligamentum, enim disponuntur ailes motus corporis temperaturis, non quod a temperatura quiddam generetur, sed non sine tali temperatura, taliter, vel taliter operentur. Si autem quaedam alia fuerint, quae molliorem hominem carnem habeant vel vermes, alia videlicet carni. Neque enim perfectam habent imaginativam scilicet. Nunc autem de perfectis alialibus agitur. Fortale autem ne verum quidem caro est, ut neque muscularum. Quod autem, eo quod molliorem carnem habeat, hoc est prudentior, ex hoc confirmatur: quod in ipsis hominibus, qui molliores sunt carnibus, sunt prudentiores, & ingeniosiores. & idcirco stultos, & ingenio carent, transpiles, & crassos nosamus. Clarum est, quod aliis eis semper feruatis, ut, eadem educatione, & eodem sexu, ne verum cum muliere comparaueris si viri quod sunt eiusdem sexu, & naturae, qui molliores sunt carnibus, sunt ingeniosiores eo, quod dixi, excrementis & su perspirationibus celerius dispersis, & resolutis, purior sit sanguis, in quo est imaginativa facultas. Diximus autem, si alia sunt eadem, quia contingit nonnullos ex pluribus excrementis, & circa liberales artes operationibus durior carniem habere illi, qui vmbatrem vicem agunt, & in odore versantur raro autem quare est, quae est ex natura, consentaneum. Oportet ergo alia eadem esse, & tunc eius, quod est veritatem quaerere. Secundum aliud autem nullum, pro eo quod est, si nullum aliud sensorium peius habet, vel melius, est ingeniosus vel non, led si solum tactum. Si quis autem, cum ipse dixerit est tactum alia exactissimum, dubitet quid a visu inperit, cum ab apertioribus incipere oportet. Diximus autem, quod est tactum habemus exactiorem, est tamen aliis si doctrinam difficilior. De eo enim dubitabit, nunquid nullus est sensus tactus, sed plures. Cum omnis sensus circa vnam oppositionem versetur: visus quidem circa album, & nigrum, & quae intercedit auditus autem circa acutos, & graves sonos: gustus circa dulce, & amarum, & quod intercedit: tactus circa plures versatur oppositiones: calidum & frigidum: siccum, & humidum: graue, & leue: & alias plures.

Est autem sicut succus, hic quidem dulcis, ille vero amarus sit & odores. Sed hoc quidem habent proportionem convenientiam odorem, & tactum: illa vero contrarium. Dico autem, ut dulcem odorem, & dulcem succum. Similiter autem & acris, & acerbis, & acutus, & pinguis odor. Sed sicut diximus, quia non sunt in de manifesti odores ab eis, nomina accepta sunt, secundum rerum similitudinem. Dulcis enim & croco, & melle: acris autem & thymo & talibus. Eodem modo & in aliis.

Postquam dixi, quod proportionem quandam habent odorabilia ad gustabilia, & quod non sicut odoratus odorabilia apprehendit, ut gustus gustabilia: ostendit cur gustus sit uenientior exactior: vult ostendere, quod est proportio, & convenientia odorabilium ad gustabilia. Sicut enim in faculis, hi quidem dicuntur succi dulces: alii vero acris: alii pingues: sic & in odorabilibus per translationem haec nota dicimus, exili quidam, & exigua participatione in vitro quod considerat. Gustabilium autem firmi & odorabilium alia quidem habent succum odori convenientem, ut crocus, & mel. Dulcis namque quique odor est, sicut & succus.

Similiter chymum, allium, porrum, gustu sunt, & odora-
tu acia. Alia vero non convenienter: ut alio gustum
quidem habet amarum: odorem vero dulcem: et sty-
rax. Clarum est autem, qd in gustabilibus quidem pro-
pria dicuntur hae nomina: qm & eorum substantia com-
prehensa est. In odorabilibus autem fm consensum,
quoniam mordax est succus aeris: est autem & odora-
bile eo modo: propterea & id eae appellauimus. Et in
aliis eadem est consuetudo.

*Est autem sicut auditus, & inaequale sensus, hic quidem
est, quod est audibile, & eius, qd est inaudibile: ite uero eius,
quod est uisibile, & eius, quod non est uisibile: & odoratus quo-
que eius, quod est odorabile, & eius, quod non odorabile. Non
odorabile autem, hoc quidem, quod fieri non possit, ut odorem
habeat: illud autem, qd paruum, & malum habet. Similiter au-
tem & gustabile, & ingustabile dicitur.*

Sicut & in aliis sensibus dixit, vbi & auditus, qd non so-
lum propria sensilia apprehendunt, sed & priuationes, &
excellit: tenebrae. n. qd non sunt uisibiles, non alio qd uisi-
fic & in odoratu dicit, qd apprehendit non solum odora-
bile, sed & non odorabile. Q. n. odorem nō habet, quo-
alio iudicamus, qd olfactu ē. Non quicquid autem sim-
ple est sine odore, iudicatur: neque uisus qd est inuisibile,
Nec. n. qm soni, & sicut sunt & odorabiles, & inuisi-
biles, propterea dicemus vel iudicari ea posse apprehendere,
vel odoratum. Rō est, quae iudicat sonum esse inuisibile,
& inodorabile, non sensus: sed eam apprehendit priua-
tionem, quae proprio sensibili habuit esse opposita, vt
qn, qd est aptum uideri natura, non vt, vt perspicuum
vel qd natura offendi consuevit, odorem non habet, vt
malum putrefactum: Hoc aut clarum est, qd per accē,
& per negationem apprehendit. Non odorabile aut rursus
duplex esse dicit, vel quod nullo mō est odorabile, & se-
cundum priuationem, vel qd est absque odore vel, qd est
quidem odorabile, sed exiter admodum odorabile, vt
crepusculum diebat inuisibile vt sunt soporiferi odo-
res, qui sunt suffocatori, & alia eiusmodi. Sic aut, inquit,
& ingustabile dicitur dupliciter, sicut & in odorabile. Di-
cet autem, vbi tractabit de gustu.

*Est alit & odoratus, per id, qd intercedit, ut aerem, uel aquā.
Nam & quae sunt in aquis, uidentur odorem sentire.*

Sicut in visu, & auditu, eo, qd intercedit, opus erat ad
sensillum apprehensionem: sic & in odoratu per id. n. qd
intercedit, est apprehensio. Est autem, qd odoratus inter-
cedit, aer, & aqua. n. odorum per se facit, est cōis
aeris, & aquae. Quod. n. aqua quoque sit odorum trans-
fusa, aperte ex pīcibus confirmat. Multa. n. ex iis, quae
de gustu in aquis, olfactu, & odore proci ad eam ac-
currunt: sicut & in multae uolucres, vt uultures. h. n. ex
valde remotis interuallis cadauerum odorem apprehen-
dunt. Præterea autem & in pedibus, vt venantes can-
es: sicut & Sophocles inquit.

Sicut lacinae sagacis gradum canis.

Sicut ergo multae uolucres, & multa pedestria aialia odo-
res eminus apprehendunt pp odoriferam aeris facultatē;
sic & multa quantitas: qd ea quoque sit in aqua facultas,
Contrae ceræ, & muricis, quae uisum non habet, eam
persequi cernunt. Sicut & crocodili carnes super aquae su-
perficiem esse appensas persequuntur. Q. aut non videtur
persequi pisces eicas, persequunt, & ex muricibus, vt dixi,
aptum est, quae cum uisum non habeant, eicas perse-
quuntur. Declinant aut & alij pisces, qui noctu ueniunt;
Dubitant aut quipiam, si per id, qd intercedit, odora-
tu apprehendit, qd est aer & aqua, quare est odor odore
potentior? Sæpe. n. mali odore odor fuerit, accedens, qd
bene olet, cum iuprat, uel contra. Qd quidem fieri non
opporteret, si odorum transfusa ex aeris, non aut ipsi
odorabiles vapores ad sensum accedentes: sicut omnes
colores transfusi, et nōqz sit ualidior operatio, y. gr. albi,
vel alius alterius coloris, ut nigris: eo qd non ipsi colo-
res sint in aere, sed eorum operationes. Sic oportebat & in
odoribus fieri, si quidem eorum solum operationes tras-

ueret, & non ipsos vapores, quibus corpora. Præterea
autem hanc dubitationem auget & hoc, dico aut, qd non
per id, qd intercedit, sensus apprehendit odorabilia, sed
ipsum odorabile deuenit ad sensorium. Tunc. n. thymia
mala apprehendimus, qm in ignem imposita in ipsum re-
solvuntur. Fumus. n. aperte uidetur ad non ascendens, &
ad nos perueniens. Certe & qd citius odorem apprehen-
dere volumus, manibus sumum ad nares attundimus.

Quare sit quædam aperte corporalis effluxio ex ipsis be-
ne olentibus corporibus: & non aer eorum operationes
transfuit, vt in coloribus, & sonis. Atqz dubitationem
illam re soluiamus. Dico autem eam, quae uidetur osten-
dere ex pomis bono odore, qd qualitates separantur a sub-
iectis: & dicimus, qd non ipse per se ex malo bonus odor
procedit, & ex similibus. sed cum aliqua sub. & quod di-
cimus, confirmamus ex eo qd malum tpe corrumpitur: &
quod panno nartibus superposito, aerem quidem inspi-
remus (non respicimus. n. non uiuemus) odores autem
non apprehendamus: nempe, qd crassior sit sub. in qua
collocatur est odorabile, nec possit y pānum percolari
aer autem percolatur. Quomodo ergo utraqz hæc dicta
conciliabuntur, & quod nunc dictum est, & quod dixi
per odoriferam aeris facultatem incorporaliter transfusi
odores ad sensorium? Ad hæc ergo dicimus, qd reuera
sunt fluxiones quædam subiles corporum a bene olen-
tibus, & maxime a suis. & propterea, cum sunt in aere,
quæ est maior, & odorem habet efficaciorum, superat mi-
norem. Nam & in sonis, ubi non est corporum efflu-
xio, maior sonus vincit minorem, & magis splendidum
minus splendidum. Sed est sit quædam effluxio, non
ipsa tamen in sensorio facta apprehensionem præbet, sed
opus habet eo, quod intercedit, uel aqua, uel aer, qui
odorabilium operationes transfuit. Qm. n. aquatilis,
quæ sunt super aquae superficiem olfactus? Neque enim
est probabile hanc effluxionem per aquam deorsum p-
cedere, sed potius sursum: sicut fit vaporibus, sicut fumolis;
vt deinceps dicit. Iam uero & crocodili olfactu, quæ
sunt super aquae superficiem appendæ carnes, & qd non
videntes ad eas accurrunt, sed odorantes, ex hoc clarum
est, qd noctu quoque ueniunt. Et uultures ex infinitis
interuallis cadauera sentiunt: non eouique autem utrique
& corporibus effluxiones perueniunt. Sed uidetur nosse
odoratum, cum sit exilis, & imbecillus, vehementiori eger
operatione. Qm ergo, quæ in multo aere transfuit
operatio, minor sit, sicut in uisibilibus habet, & audibilibus;
huius propterea opus habemus, vt ppius narem sit odo-
rabilis effluxio: ut cum est ualida effluxio, ab ea facile af-
ficiatur odoratus, in nare alterato aere. Sicut & qui imbe-
cillos oculos, uel nares habent, nisi uisibilia, & audibilia
propius adpauerint, non apprehendunt, & propterea
panno super sensorium posito, contingit odorem nō ap-
prehendere: & maxime, si pannus crassior fuerit, uel non
sit vehemens, & efficax odor. Nam si vehemens odor fue-
rit, & si sit pannus superpositus, sufficit aeris odoriferi fa-
cultas, etiam si bene olens odor sensorio nō admodum fue-
rit vt agat in sensorium, est autem olfactus in mamillis
in anteriori parte cerebri, eius excrecencia, mammillae
formam præse ferens, post oia, quæ, & ymū ab isthmi
forma, Latine autem colatoris appellantur, ut ad id,
quod est interius.

*Similiter autem, & quæ habet sanguinem, & quæ sanguine
carent. Nam & eorum nouissima proci ad cibum accurrunt
odore incitata.*

Hoc est, ut alij n. Loisonis interpositio. Sic autem ha-
bet dictiois contextus pīa. Nam & quæ in aquis sunt,
uiri odorem sentire, ut quæ sunt in aere. Deinde, qd sequi-
tur, id confirmat, qd quantitas olfactus. Eorum. n. nouissima
ad cibum accurrunt, eorum laquantium. Illud uero, &
similiter autem, & quæ habet sanguinem, & quæ sanguine
carent, & in aquatilibus, & in iis, quæ sunt in aere. In uisū
que. n. eadem est dīa. Olfactus autem & quæ sanguine
carent, ut insecta. Si uero illud, Arem, superabundet,
quæ, quod est: Sicut autem, pura sit constructio.

Quære et dubium videtur, si omnia quidem similitur olfactant: homo autem respicit quidem, non respicit vero sed exspirans, nec spiritum continens, non olfacit, nec emittens, nec emittit: nec si super nares intus posuit fuerit. Et quod super ipsum quidem ponitur sensorium, esse insensibile, est commune omnium. sed, præterquam respirando, non sentire, est proprium in hominibus. Est autem manifestum illis, qui experiuntur. Quære, quæ sanguine caret, quoniam non respicit, habent alios sensus præter eos, qui dicti sunt.

Postquam dixit, quod non solum terrestria, sed & aquatilia odorantur, & quæ sunt in vorticis & sanguinem habentia, & sanguine carentia: & quod oia per id quod intus credit: Quoniam autem eorum alia quidem respiciant olfactant, ut homo, & quæcumque habent pulmonem. (Hominem, n. exemplum accipit pro omnibus respirantibus) non respiciant autem pisces, & ex terrestribus, quæ caret sanguine: & ab istis, quæ caret sanguine, sit odorum apprehensio per odoriferam aeris facultatem in istis dubitat, an omnia quidem, quæ olfactant, odores sibi apprehendant: homo autem (idem est autem dicere, quæcumque respiciant) inspirans odoratur: non autem expirans, nec spiritum continens. ut operatio delectat: sed neque, si procul fuerit odorabile, neque si adeo prope, ut ad ipsam nares ponatur, quæ est intus, consequens fuerit & alia, quæ olfactant respiciant odorari. Nam & alia sit olfactant, ut quæ respiciant, nec, si procul fuerit, odorabile apprehendunt, nec si intra nares fuerit. Per inspirationem autem, inquit, odorari est proprium hominibus. Idem est autem dicere: omnium respirantium. Si autem hoc scilicet, & oia quidem, quæ odorantur, in aliis inter se cōstant: quæ autem respiciant non recte odorantur, nisi per inspirationem: est ergo verisimile aialia, quæ non respiciant, ut quæ sanguinem non habent, non odorantur, sed alium hñe sensum. Si n. odorifera aeris facultas, istis etiam non respirantibus: ad eorum sensorium odores transeunt, cur non hoc etiam in respirantibus contingit. sed inspiratione opus habent, hæc est ergo dubitatio: Deinceps autem solutionis quoque addungit: & primum quidem ostendit, quod etiam, quæ non respiciant, non alium sensum habent. Deinde & causam infert, cur, quæ respiciant, non nisi inspirando olfacere possint, cum alia, ad odorabilem apprehensionem, respiratio omnino non indigeat. Respirationem autem dixit pro inspiratione, generale pro speciali. Quæ autem odorabile odoratio sensorio superpositum eius apprehensionem non præbeat, ex operatione argumentum non habemus: nec, n. nobis in hoc apertum sensorium incidit. Est autem hoc & ex aliis sensibus colligere, qui opus habent eo, quod intercedit: & ex hoc, quod nec expirantes, nec aerem continentes olfactant: tanquam oporteat omnino aliquid pari aerem ad odorabilem, & sit in nos agere. Ita illis, qui eo, quod intercedit non habent opus, gustu dico, & tactu, si non insensum attingat sensorium tingibile, & gustabile, non præbet nobis sui apprehensionem: eo quod aer nequaquam a tactu afficiatur: idque merito Socrorum enim est aqua vchulorum odorum aere vapores: hi autem magis ex aere. Non est autem existimandum, si, sicut dixi, odorantur ipsos vapores in quibus sunt odores, ad sensorium accedere: idque ex eo manifestum est, quod pisces quoque olfactant, sed, quia aqua, & aeris odoriferam facultatem, non utique aquæ substantia odorem admittente, sed eius iam facultate perfecta: sicut et a coloribus non ipsi aeris substantie qualitas induit: sed coloris eius transportatrix facultas perficitur.

Sed fieri non potest, si quidem odorem sentiunt. Tunc n. quod est odorabile sensus, & male olens & bene olens est odoratus. Deinde & corrumperemur ad uehementius odoribus, a quibus et homo, n. bitumine, & sulfure, & c. usmodi est ita que non torari necessarium sed non respiciantia.

Quod quæ non respiciant, non alio videntur sensu. Quod odoratur, per hæc ostendit. Si n. inquit, odorem sensum hñit odor autem nullo est alio sensu sensibilibus: quod solo odoratus

ergo odoratur, non alium habere sensum. Quæ autem odorantur, ex hoc confirmat, quod tam, quæ est ipsa, oppositum apprehendit bonum, dico, & malum odorem, quod superius dixit, iucundum, & molestem. Vno ergo hoc argumento probauit, quod odoratur, & non alium habent sensum, dico autem, ex hoc, quod eisdem operationes operentur, quas & quæ olfacere in confesso est. Quorum autem eadem sunt operationes, eorum sunt omnino quoque facultates non alie. Id autem est, quod fuit, quæ respiciant, ab istis, qui corrumperere possunt, odoribus corrumpuntur. ut bitumine, sulfure: sic & quæ non respiciant, quod si ita est, hæc quoque solaciunt.

Videtur autem hominibus hic sensorium differre ab istis, quæ sunt aliorum animalium: sicut oculi ab istis, quæ duri sunt oculis, illa enim habent sepe, & veluti velamen supercilia: quibus non motis, nec reuulsis, non vident. quæ autem sunt duri oculis nihil habent eiusmodi: sed ea statim vident, quæ sunt in perspicua: sic et olfactum sensorium, illis quidem esse intus, ut oculum: ea vero, quæ aerem admittunt, habere tegumentum, & inspirantibus detegitur, al statim nentis & meatibus.

Hoc in loco tradit causam, cur alia quidem non respiciant olfactant: alia vero sine respiratioe odorare nequeant. Dicit ergo. Tale quid contingit in odoratu, cuius modi & in visu. Sicut n. in hoc, quæ duri quidem sunt oculis aialia, supercilia non habent, quæ protegant oculos, & conferunt, quæ mollioribus sunt oculis, supercilia rectos habent oculos ad sensoriorum custodiam, vapore quæ facilius pari possint. & propterea, quæ supercilia quidem habent, istis egent: quæ non habent autem, eo non egent: sic & in odoratu, aialia quidem quæ respiciant, videntur protegentem, & velamentum odoratiue partis habere, ut quæ sit, prout est verisimile, imbecillior. Quæ autem non respiciant, ea & hoc sensorium internum habent, nec ante locato tegumento indigent. Quæcumque ergo habent ad sensorium, veluti tegumentum, ea inspiratione opus habent, ut venulam dilatent. Venulam autem dicit neruum sensorium, ut pure odorabilem operari non suscipiat. Atque ipse quidem hoc tñ dixit: fortasse autem quoniam intra ossa, & tñ, seu colatoria est, odoratum sensorium: in huius autem ossis foraminibus contrahuntur & excrementa, quæ sunt ætate, quod lenta & viscosa sint, emittit difficilia: propterea etiam vehementer inspiratioe opus habemus, ist fortale, ut istis foraminibus purgatis, odorifero aeri viam patefaciamus. Fortale autem est & quædam caruncula, seu pellicula superposita, quæ de ipsa inspiratione leuatur. Dubitauerit autem quispiam de istis quæ sunt vice accipitis, verum, si, quæadmodum cum sunt in aqua, inspiratione non habent opus, ut olfactant sic, nec cum sunt in aere, inspiratione opus hñt ut odorantur. Et non est quidem admirabile, ea, cō sunt in aqua, contenta esse ea, quæ est ex aqua, refrigeratione: quæ autem fuerint in aere, ut respiratorius partibus. Quoniam si vix accipitis, ad vtrique eas insita præparauit natura.

Et propterea, quæ respiciant, non odorantur in humidis: nec esse enim odorari ea, quæ respiciantur. ut hoc autem in humido fieri non potest.

Tra dita causa, cur, quæ respiciant, sine respiratioe non olfactant, merito inquit, eiusmodi ne in aqua quid odorari, propter prædictam causam. In aqua autem, ut respiciant, nequaquam fieri potest: quoniam n. ne illic quidem est aer: merito in aqua olfacere non possunt.

Est autem odor fieri, sicut succus humidus.

Gustabilis materiam autem esse humidum. Quare & quæ sunt valde exsiccata, etiam succo penitus carent. Dicit autem de istis quoque postea. Sicut ergo inquit, est succus humidus, sic odor sicut. Sicut autem dicit, non terrestri, sed igneum, qualem esse dicemus fumoalem inspirationem, ostendunt autem thymum n. quæ etiam reddunt, dum evaporantur. Quod autem odor est ex maiori parte ex sicco, dicit in libro de sensu. Non est autem audiendum, si cum, quod nullam in se habet humiditatem, id enim est sine odore.

odore penitus, ut declarat etiam quæ sunt valde excoctæ thymiazasæ: sed quod est alicuius quidem humiditas particeps, est autem magis siccum quod humidum. In Meteoris quoque ostendit fumolam et terræ exhalationem non aliter emitti quam si terra madafacta fuerit.

Alter autem sensorium potentia tale.

Postquam dixit de odorabili, dicit & de sensitivo. In uniuscuiusque autem omnem sensum dixit id esse potentia, quod est sensibile actus. Idem itaque dicit & de odoratio, idem esse potentia, quod odorabile. Fit autem simile, quod odorabilem operationem susceperit, et fit actus odorans. Non enim fit bene, vel male olens, sed sensibili vel dissimilatur, vel congregatur. Dixit autem iam perfectius, quomodo fit sensorium, id quod sensibile. Quod autem nunc dicit de sensu, hoc postea dicit quoque de visu, & ediquis. Videtur enim in præcedentibus, cum de visibilibus, & audibilibus dixit, de visu, & auditu nihil dixisse. Iure autem quispiam dubitauerit, quomodo odororum materiam siccum esse dicitur: succorum autem humidum. Neque enim magis sic sunt odorabilia quam humida, vel opobalsamum, & quicumque alij succi bene vel male olentes. Sed neque succus magis est in humido, quam in siccio. Efulenta enim sunt omnia sicca, & nonnulla, quæ esulentorum vel pharmacalium succorum partem habent, sunt sæpe & tactu & potentia adeo sicca, ut eos, qui offensus, excutunt. Et alioqui aqua, quæ maxime ex humidis est succis subiectum, vel omnino, vel propemodum est succi & saporis experta, qualiter autem accipit ex siccio, quo mixta erit. Sic itaque & ipse in Meteoris mare ex subiecta terra amarum, & salium succum habere dixit. Sed & aqua, quæ est in terra, diversis herbarum & arborum succos retinet. Sic ergo magis ex siccio succos suscipit. Quare si quis eas partes tuas, qui in siccio odores esse dicit, eos, qui sunt in succis, bonos vel malos odores, ex sicca terra vel arborum substantia, quibus aqua commixta est, generatos esse dabit: fit necessario eadem ratione succos quoque ex siccio magis esse, siquidem & eos ex succo immixta substantia humidum accipere. Sed ad hæc dicunt, humidum quidem, ut materiam, succis esse subiectum: inesse autem, aqua siccio immixta, sed in humido, tunc veluti efficiente succos siccios ut succorum efficiens causam accipiamus sic eos materiam autem humidum. Sed hæc principium quidem ratione ut in odoribus quoque veniam fieri potest. Aqua enim odoris experta, quæ est in humido innumerales odorum species admittit, quæ prius actus in terra non inerat. Fieri ergo rursus potest, ut dicamus, quod, ut materia quidam humidum odores suscipit: siccum autem efficiens habuit. Deinde fieri potest, ut etiam omnem consuetudinem, ubi sunt quædam sicca vel odorabilia, vel gustabilia quæ circa temperaturam sicca manentia, ut terra, nec odorem habent, nec succum: humidum autem immixta veritas habent. Et dici potest aquam efficiens materiam habuisse causam. Non est ergo bona oratio, quæ siccio quidem separatis odores attribuit: humido vero succos. Sed quemadmodum coloribus non simpliciter unum aliquod simplex subiectum est: sed talis temperata talibus subiecta est coloribus: & hinc quidem, verbi gratia colorum humidus est subiectum: aliud vero siccus est quidem & odoribus, & succis compositum est subiectum. Si autem ad proprietatem respicias succorum, & odorum: subiectum siccum est, vel humidum. Si vero oporteat reversa duo in partes dissectare, & distribuere, humidum dico, & siccum: humidum succis est tribuendum. Cibus enim succus maxime ab humido, & ab ea, quæ in ipso est, quæ sit inesse, & ut iam dixi, quando excoctas fuerit, veluti quidem est particeps humidum autem, ut aqua, quæ fuerit simplicissimum & inmixtum, est tamen alicuius succi particeps: sic est in siccio, quoad odores. Aqua enim, quæ simplicissima fuerit, est penitus odor experta. At siccum nihil prohibet, quo minus sit odoris particeps: humidum autem opus habet, non ut sit odoris particeps, sed ut scilicet evaporet, & siccum simul exhalationem emittat, & sic affectus aer in nos agat. Sic itaque de

terra ab imbre sæpius madafacta, ea exhalante, & vapores emittente, quidam bonus odor ascendit.

Gustabile autem est aliquid tangibile. Et hæc causa est, cum non sit sensibile per id, quod intercedit, ut quod sit corpus alienum. Neque enim tactus.

Consequenter de gustu & gustabilibus tractat. Hunc autem sensum a tribus prædictis differre dicit: quod illi quidem per id quod intercedit, propria sensus apprehensionem vero non per aliquid, quod intercedit, gustabilem apprehendit: sed oportet sensibile ipsum attingere sensorium, & causam tradit, cur opus non habet gustus, ad gustabilem apprehensionem, aliquid, quod intercedit. Tactus enim inquit, quidam est gustus, & gustabile est aliquid tangibile. Tactus autem non fit per aliquid quod intercedit. Ab ipso enim tangitur sensorio sensibile. Unde & tactus appellatus est. Quoniam ergo & gustus quidam est tactus, merito eo, quod intercedat, non eget. Tactus autem quandam dicit gustum, non quod sub tactum sensum reducat, sed quod per tactum fiat. Quoniam nam ergo in veritate contactus est communis: sicut in tactu non est, quod intercedat nec in gustu, causam autem dicemus, ubi de tactu dicitur. Adicit autem, ut quod sit corpus alienum, quoniam, ut dicit, ubi de tactu ager, est utique & in illis, id, quod intercedit, sed non alienum, sicut in tribus sensibus. In his enim duplex erat id, quod intercedit: hoc quidem alienum, illud vero proprium. Alienum quidem aer, & aqua. Proprium autem & congenium, in oculis quidem humores, & tunica: in auditu autem inardescens aer. In odoratu vero, seu naribus, vel circa colorata ossa, quæ sunt, & in tactu, congenias aer, vel quid eiusmodi habet enim quod alii conveniat. Sed, in gustu, & tactu nihil alienum intercedit, per quod sentiunt sed solum proprium carnem. Nihil est, quod intercedit: aliquid autem aliud, quod sentit, ut illic scimus exactum. Sicut autem tribus perspicuum & personans, & odoriferum est subiectum, per quæ colores, soni, & odores ad sensum transeunt: sic, & succis humidum est subiectum, id illius quidem, non sit materia perspicuum, vel personans, vel odoriferum: sed eorum solum operationes renunciat: succis autem humidum, ut materia, subiectum est, ut quod ab eis patitur, & qualitate suscipit, ut contactu ad sensorium, eorum apprehensionem suscipiat.

Atque corpus quidem, in quo est succus, gustabile in humido, ut materia. Id autem est, quid tangibile.

Quod tactus quidam est gustus, & propterea non habet opus eo, quod intercedit, per hæc probat. Corpus enim inquit, in quo, ut in materia, esse habet succum, qui est gustabile, est humidum. Quare si gustabile quidem succum, in humido esse habet: est autem humidum tangibile: est enim tactus humidus apprehensibilis: ergo gustabile tangibile. Succus enim ipse seu sapor per se fit incorporeus, ut color & alia qualitates: sed in corpore quidem certe, nempe humido, esse habet. Quare fit humidum est succo subiectum: id est autem tangibile: eo ergo, quod intercedit, gustus merito opus non habet. Oportet autem, qui succum est apprehensurus, tangere corpus, in quo esse habet, dico autem humidum.

Quare et si in aqua esset, electum quidem dulce sentiremus: nobis autem non esset sensus per id quod intercedit: sed gesserit humido commixtum sicut et in potu.

Quod humidum est succorum materia, & quod opus non habemus eo, quod intercedit, ad succorum apprehensionem, per hæc probat. Si enim aqua esset, in aliam aliquod dulci inlecto, ipsum leniremus non sic autem ut & colores per aquam videmus, nec sicut, quæ per aquam olfacimus. In illis enim non sunt in aqua colores, nec ea, quorum est odoratorum ipsorum fit et apprehensio. Hic autem in ipsam aquam dulce inlectum esse oportet, & ut materiam, aquam dulcedine susceperit, & ab ipsa forma accepit, ipsamque dulcem factam esse. Itaque & in multo magis opus est, vel ut in aqua in minimas partes comminuat, quo ipsa mellis substantia in aqua immiscetur, lo. Gr. super Aia.

Non autem odorabilia, nec sonatoria. eo quod hic quidem gustata aqua, dulce apprehendimus: illic autem per istam et non ipsam attingentes. Dixit autem Alex & aliter scriptum haberi. Et corpus, i quo succus gustabile, in humido, ut aqua. Hanc autem etiam dicit signare, quod succus in tali est humido, cuiusmodi est aqua. Non enim videtur esse aer humidiorum fuscior, et si sit humidus, nisi sit valde vehemens & efficax succus. Sape enim si ad se abstinemus, vna quoque gustu amaritudinem sentimus aere. Propter quo qualitate affecto, & appone passio vel aliqua defluens substantia, & est immixta, ut in melle, & aqua. Propter ea id fit maxime, cum est recenter collectum, & non exsiccatum. Sed in pluribus gustabilibus qualitatibus non fit aer earum fuscior. Est autem aqua vel signatura penitus insipida ut medicis vel, vel propemodum insipida. Sentimus enim, si salum aquam & huiusmodi dicunt accedisse qualitates, eo quod, quae sunt aquae subtiliores, ex magis sunt omnis qualitatis expertae. Signum autem, quod quae colatur aqua, & evaporare, & horum aliquid saepe lussit nec, sit propemodum omnis penitus qualitatis experta. Si autem colare, & evaporare, est a crassiori, & terrestri separet ipsa. Si enim suam naturam est, qualitates experta, siquidem terrestri mixtione sunt succultra, & sapida, sed est per se est omnino succi experta, & insipida vel propemodum: habet tamen facultatem omnium succorum succipiemem. Omnia itaque succo fruitur, si ei appropinquaverit: & eius fit materia. In humido ergo succus est, ut in aqua. Non enim in humido, ut in aere. non enim est gustabile aere: nec succorum materia. Illud autem, sicut in potu, est exemplum, quomodo, cum sumus in aqua, dulcem sentimus: quod gustare, sicut in potu, & non per aliquid quod intercedit.

Color autem non sic videtur, eo quod misceatur, neque per effusionem. ut itaque, quod intercedit, nihil est: autem color, visibile: sic gustabile succus.

Succum enim sentimus, cum in aqua sumus, quod est immiscetur dulce corpus. Quare, ut dixi, motu quoque opus est: non hic autem videmus colores per aerem, vel per aquam neque immiscetur colores perspicuum. neque enim colorum materia sit perspicuum, vel succorum humidum. neque colorum perspicuum visum subtilior, sed per ipsum colorem videtur, sed neque sit sunt colores visibiles, vel effusionem in visum mutant. Hoc enim ostendit in lib. de sensibus & sensibilibus. Si enim videtur esse per effusionem colorum, corpus esset effusio. Si autem esset corpus, eam finire & pati rationi esset consentaneum, & admodum paulatim tactibus effluere. Præterea si esset effusio, cur non a venis dispergitur? Neque ergo, ut maxime aeri colore, videtur sit, neque enim assuptionem: sed tantum per mediam perspicuum: non est enim materia coloris, neque ab eo coloratur. Quare non similiter & gustum, cum in aqua sumus, & colore sentimus. ut ergo quod intercedit, nihil est: ut color autem visibilis: sic gustabile succus. Postquam dicitur, in quo differat gustus ab aliis sensibus: nunc dicitur, in quo gustus cum omnibus aliis, vel semel dicam, sensibus conveniat. Gustus itaque, inquit, in hoc quidem, quod non per aliquid, quod intercedit alienum, substantia sibi sensibilia apprehendat, cum tribus aliis prædictis nihil habet communem in hoc autem cum tactu communicat. Habet autem aliquid eorum cum visu & auditu. Sicut enim virtus eorum habet sibi substantia, quae vno nomine appellatur, visum quidem colores: auditus vero sonos: sit & gustus sibi substantia succos habet. A odoratus non habet sibi substantia, quae proprio nomine appellentur. Si quis enim odorabilia dixerit, ex se sensu denominative nominat, sicut & visibilia, & audibilia, & gustabilia. Huius autem causa est, quoniam non ex actu homines habemus odoratum. In eo enim ab aliis animalibus vincimur: cum nobis habent exactiorem: sicut & nos tactum aliis perfectionem habemus. Quare neque sicut secundum ipsum, & ea quoque intercedit, acutum sonum, & graue, & molle, & durum, & graue, & leue, & humidum, & siccum, calidum, & frigidum: & verbi gratia, dulcius quod et cetera,

de hac, & cygnus: vnum etiam habent colorem album aqua vero de lacte, & vinum, humidum substantiam participant: sic & in odoratus secundum speciem odorabilia dulciores possunt misceatur aucto de moribus talium diu scernimus. Neque enim scimus, cuius sit hic odor odorabilium speciei. Quid enim est, ex quo est odor saepe cognoscimus. ipse autem odor, cuius sit odorabilium speciei, quid est non possimus.

Nihil autem succi sensum facit, sine humiditate: sed habent estu vel potentia humiditatem, ut salum. Est enim quod ipsum liquefactu suo licet, & lingue liquefactum.

Postquam dixit esse succum esse in humido: ut materiam ostendit ea quoque quae siccæ esse videntur, siquidem non nihil habere, quod humiditatem habeant, & sic succum habent, cuiusmodi sunt sales. Nam & si, quando gustus eos apprehenderit ipsi liquefuerint, ut quod sunt potestati humiditatis, & sunt lingue præterea colligata sunt, ex ea humiditatem exhaustam, & sic eam humedantem, & si quid ex aliis præterea siccis fuerit gustabile, ut panis & similia, non quatenus est siccus, ea est ratione gustabile: sed quatenus est humiditatem participat. cere quæ nimis exuruntur propemodum, vel etiam olino, sunt ingustabilia, ut quæ per solum deinceps tactum sensum operentur. Si autem cum humiditate sit succorum sensum: merito quidem tactum dicitur esse gustum. Si enim in humido quidem esset, non autem eius cum eo fieret apprehensio: non esset tangibilis. neque color est tangibilis, quoniam in tangibili esse habet, eo quod non cum ipso colore est apprehensio. Non videtur autem verum esse, quod separatum sit succi attributum humidum, cum magna humidum quod siccum: Piper enim, & gleba Armenia, & præterea lapides, & infinita alia, quæ natura sunt sicca, & neque actu, neque potentia quod humiditatem habent, siccum tamen habent. & alioqui quod in humido succi, & pauci sunt, & qui possunt facile circumscribi: Qui autem in siccis sunt plures. Mures in sunt cibi, quod potius maxime, cum & ipse in Meteoris ostendit quod, quæ sunt in aquis, diversæ qualitates, ut quæ neri gustu, & bituminis habent, & quæ sunt amaræ, & salis, & subiecta cum terra tales sunt: de omnino ostendimus, quod aqua, quod ad suam naturam attinet, vel fere, vel olino, qualitates est experta. Quare in humido potius videtur succum suam habere consentitiam, nempe terram. Deinde & aqua, cum sit simplex, & de terra sit innumere abies ex ea qualitates accipit. Ergo ad hæc dicitur, quod reuera quidem nullum simplex est videre, quod succum continet. Neque enim ignis, neque aer, neque aqua: sed neque terra. Nam, ut dixi, & quæ sunt valde exusta, ea sunt propemodum insipida, & succi experta. Sicut enim diversæ sunt colores suæ qualitates prædictam simplicium contempturaturam: sic existimandum est succos quoque fieri. Quod enim ne in terra quidem sunt operationes, ex hoc clarum est, quod earum ne sensum quidem habemus. Deinde videmus, quod qui sunt in ipsis plantis succi conpositi in aliam transmutantur speciem. Sape enim est primum amarum: deinde acrius: deinde dulcia: & rursus dulcia, deinde acria. In simplicibus non est, sed fit in compositis. Cur ergo potius humidum fecerit & attribuit, Aristoteles? Dico ergo, quod animaduertit humidum quidem omnem posse succum succipere: Quod enim sensum quidem aqua immixtum, ei potest aliquid qualitatem tribuere, si vel quis solum aquam maderescit, et non subtilem effectum immiscuerit. Hoc autem fieri non potest in siccis, neque enim quodlibet siccum succipere: neque vltimum omnino omnem quoque succum admittit, non solum, qui est in humidis: sed & multo magis, qui est in siccis. Sed in humido quidem cere, & quocunque humidum, & eum, qui est in siccis, & eum, qui est in humidis, succum immittit eorumque. Propterea ergo, ut videtur, aliud substantum esse dicit succi humidum.

Sicut autem visus est et cetera, quod est visibile, et cetera, quod est invisibile: tenebra enim invisibiles: hæc autem visus quoque videtur. Præterea, & valde splendidi ibi est cum invisibiles alio

alio autem modo quoniam tenuerunt. Similiter autem auditus quoque soni, & silentij. Quorum illud quidem audibile, hoc vero inaudibile, & magni soni, sicut visus splendidus. Sicut enim exiguis sonus est quodammodo inaudibilis, sic & magnus, & violentus.

Dixi, quod postquam dixisset, quid gustus ab aliis differet sensibus: vult dicere, quid cum eis habet eodem. Postquam itaque dixit, quid cum visu & auditu habet eundem: dicit quid commune habet cum omnibus sensibus. Sicut ergo alij apprehendunt & propria sensilia, & eorum privationes, & sensilium excessus & defectus: sic & gustus. Vt visus apprehendit quidem inquit visibile, & inuisibile: visibile quidem ut colores: inuisibile autem, vel fm privationem inuisibile, ut tenebras. Vnde quidem n. sensus per se propria quidem sensilia apprehendit: per accidens autem & privationes: sicut & visus tenebras: eo enim quod non a visibilibus afficitur, per accidens dicitur apprehendere tenebras. Apprehendit ergo & quod est fm privationem visibile, & quod est per se quidem visibile, sed propter nimium excessum sensum corrumpit, & ea ratione dicitur inuisibile. Splendens enim cum sit visibile, quoniam nimium excedit, corrumpit sensum. Apprehendit etiam quod est valde exile & exiguum, quod privationis est propinquius: ut lucem esse dulcem dicimus. Ea enim sunt etiam dicitur inuisibilibus, quod non possit sensum excedere ad movere. Sicut ergo in visu habet, sic in auditu. Est enim audibile quidem, ipsi soni: inaudibile autem, quod est fm privationem, ut si silentium, quod per accidens dicitur sensile: vel ingens, & nimius sonus. Corruptum n. & in sensum, sicut & in attentione, vel exiguum, vel futurum. Sicut ergo in visu habet, & in aliis sensibus: sic & in gustu eadem enim in omnibus convenientia & proportio servatur.

Inuisibile autem, hoc quidem omnino dicitur, sicut & in aliis, & videri non potest: illud vero, si cum natura aptum sit, non possit, vel male, aut graver sentiri, id est, pedum expertis, & inventis, bacca vacuum. Sic quidem est gustus eius, quod est gustabile, & eius quod ingustabile. Id autem est, quod parum, vel malum habet gustum, vel quod gustum corrumpere potest.

Postquam dixit visum esse visibile, & inuisibile apprehensum: est autem multis modis visibile, & inuisibile significata dividit. Dicitur, n. inquit visibile, vel quod parum videri non potest, vel dicuntur esse & incorporea, & quae sunt post colorem inuisibilia. Sic itaque vox est inuisibilis, & odor, & ut semel dicam, quae sub aliis sensibus cadunt: vel quod natura quidem aptum est ut videatur, non autem videtur, vel est id quod est in privatione, ut quod est potentia perspicuum, vel non adsit lumen: vel quod sic dicitur inuisibile, ut male visibile. Eiusmodi autem est, vel quod propter splendorem excessum visum potest corrumpi: vel quod propter exilitatem & imbecillitatem non agit in sensum. Apprehendit ergo inuisibile visus, quod est inuisibile, non id quidem, quod videri non est aptum natura, vel sonos, & quae sunt aliis sensibus sensilia: ea enim non esse visibile ratio est, quae iudicat per instrumentum sensus. Non autem ipse sensus id est, quod est fm privationem visibile, sensus potest apprehendere: & alia quoque. Visu enim iudicare etiam irrationalia esse tenebras per accidens, quod non a visibilibus patiantur itaque & in aeternis quiescere. Non quidem autem & quod est fm privationem visibile, imaginatio est, quae iudicat, & non visus? Si quidem sensus iudicium habet in eo, quod aliquid patiantur: non patientes autem in tenebris, operatione caecis. Quare & solum habuit confiderant non operantes autem, quoniam iudicaverint? Pedum autem expertis, & bacca vacuum, non quod nonnullis penitus habet pedes, sed quod parvus, & malus: nam & sine bacca oleas dicimus, non quae nullas, sed quae parvas baccas habent: Sic & pedum, si sine pedibus animalia dicimus, non quae nullas, sed quae parvas habent pedes. Est autem quidam humilior volucris haec rudioris simis, noctu volans, quae vespertilio dicitur. Hic dicitur, dicitur, quod gustus gustabile & ingustabile apprehendit,

non quod non potest succum suscipere: sic enim esse posset coloris, & soni iudex, sed ea, quae possunt quidem suscipere, non autem susceperunt, vel male susceperunt, aut propter excessum, aut defectum.

Videtur autem esse principium id, quod est potabile, & quod impotabile. Gustus autem quidem utraque: sed hoc quidem malum, & quod gustum possit corrumpere vel secundum naturam.

Quoniam dicitur omnem succum esse in humidum: nam & sicca dicitur, quatenus humidi partem habet, esse gustabile: humidum autem maxime & primo est potabile merito potabile est gustus principium: principium, n. materiale, sed & ingustabile impotabile humidum principium: quod impotabile factum est per succi impotabilis mixtionem: sicut & potabile poculentum ediditum est per boni succi admixtionem. Illud autem, Gustus n. quidem utraque, pro eo quod est, gustabilia. Quoniam autem impotabile gustabile, ipse subiungit, quod non, ut quod perficitur, sed ut quod possit gustum corrumpere, propter succi maligeniam item. Vel si ergo audiemus esse gustabilem principium potabile, & impotabile: vel principia gustabilium potabile, & impotabile, tamen in hac primo divisus gustabilibus, ita autem rursus subdivisus, in ea, quae sunt per species, gustabilia. Rursus potabile quidem est gustabile, & conservativum, & perfectivum eius, quod est secundum naturam gustabile: Impotabile autem, ut praeter naturam, & quod possit corrumpere.

Est autem commune tactus, & gustus, potabile.

Quoniam potabile humidum: est autem humidum tactu apprehensibile: ut humidum quidem, tangibile: ut talem autem habet succum, gustabile: propterea gustus & tactus est commune: tactus quidem, ut eius proprium sensiles gustus vero, ut materia, & vehiculum gustabilium.

Quoniam autem humidum est gustabile, necesse est eius sensorium, necesse est autem humidum, necesse est, quod humectetur, non possit. Gustus n. a gustabili patitur, quatenus est gustabile, necesse est ergo humectatum esse, quod potest humectari servatum: non humidum autem gustatum sensorium.

Quoniam potentia est sensorium, quale sensile fm actum: est autem gustabile humidum: oportet ergo gustarium sensum esse potentia humidum, non actum: ut humiditate, in qua est succus, apprehensa, illi assimilatur: fiat tactus humidus. Si n. esset actu humidus, ab ea, quae est in succis, humilitate non amplius pateretur, ut quae ita ante talis esset. Sic autem nec succus apprehenderet, propriam humiditatem admiscere, & succi vires faciens evanescere. Iam vero & eo succo, qui in ipsa est in proprio humido, oblatum perturbans, et confundens, esse non apprehenderet. Quoniam est proprius id, quod tangit, attingit propriam itaque humiditatem leniret: nam & tam primum tangeret. Sicut ergo in aliis sensibus, & sensibus habet: potentia n. erat vniuersum quodque sensorium tale, quale erat actu eius proprium sensile: sic et in gustu habet. Necesse est ergo esse humectatum, quod humectari quidem potest, iteratum, non humidum autem gustarium sensorium. Si n. sensus patitur a sensibile humidum autem gustabile: necessario ergo gustarium sensorium sic natura aptum esse humectari, ut etiam in humiditate propriam servet naturam. Non enim corruptiva, quae sensorio immittitur humiditas, sed contra servatur, & perservatur, quod autem non oino a succis humectetur gustabile sensorium. In lingua sed a nonnullis etiam fiat siccior, ita dicitur in illis, quae prius dicta sunt. Nec ergo pipere, neque fassamenta, neque sicus panis, neque alia innumeraabilia humiliorum linguarum humectant, & si sint gustabiliora potius excitant, non ut succulenta & sapida, sed propter aliam quam tangibilem qualitatem, ut siccitatem, & caliditatem. Nec panis, siccus panis excitat, vel verbi gratia, cicer frictum, aut bellaria, & similia: sed eo quod sunt sicca, vel calida, eam, quae est in lingua, humiditatem exsauriunt. Illud autem servatum dicitur potest, etiam ut ab aliis separet, & distinguat, ut nitro, & similibus. Ita enim humectantur non servata, ut pote quae liquefiant.

Signum autem, q̄ neque cum est exsiccata lingua sentiat, neque nals humidat. Ipsa enim fit tactus primi humidit. sicut quando pre-agustato quis uerbementis succo, alium gustet, & quem admodum egrotantibus omnia uidentur amara, eo quod lingua tali humiditate plena sentiat.

Signum, inquit, q̄ oporteat linguam esse potentia humidam, non autem actu, q̄ quicquid habet linguam immoderate sitcam, vel humidam, hi nō apprehendunt gustabilia. Deinde huius quoque causam adiungit. Ipsa enim fit tactus primi humidit. l. propterea non apprehendit lingua valde humida succos, q̄ in ipsa est, boni sicuti humiditas, ipsa quoque prima est lingue accedens tactus, ipsa suuipius apprehensionem præbens, & ea ratione nō finens exteriorum apprehendere. eius enim, q̄ est appositum, & quod primum tangit, fit gustus. Signum autem huius dicit, q̄ qui alium succum & maxime paulo vehementiorem prægustarunt, Isecundus non amplius sinit sentit. Sed & illi, qui regio morbo laborant, ois uidentur amarus succus: eo q̄ humiditas, quæ est circa linguam, hunc succum habet qui primum gustans, non apprehendit eos, qui adhæbentur. Sed quæ fuerit alijs. A quibus fit amarum, q̄ est circa linguam, succos, oportebat, q̄ mel adhæbentur, uideri minus amarum, dulci immixto, & amarum immoderationem castigant: nunc uero q̄n dulce adhæbentur, tunc magis amaritudinem apprehendit. Hoc autem non est uerum: non enim tunc magis apprehendit: sed quia iam ante hoc quiescit sensus, cum q̄ est circa illa, succum non apprehendit. nam & si nihil adhæbitum fuerit, magis amaritudinem sentiet. Sicut ergo illi, qui humidam habet linguam, minus sentit: sic & qui nimis sitcam. Oportet enim, ut dixi, sensorium affici a gustabili, q̄ est humidum: q̄ est autem nimis sitcum, ad humidum minus afficitur: & longiori tpe. Declarari autem id exsiccata coria, q̄ longo tempore ab humido non afficiuntur.

Succorum autem species, sicut & in coloribus, simpliciter quidem sunt contraria, dulcis, & amarus. Cohærentes autem, illi quidem, pinguis, huius uero, salum. Inter hæc autem, acris, & austerrum, & acerbum, & acidum. Vere enim hæc esse uidentur succorum differentie.

Enumerat species gustabilium. sicut, q̄ in coloribus alia quidem sunt simplicia, quæ & contraria, album, & nigrum. nec in hæc ex alijs sunt mixta coloribus, nec inter se. Quæ autem inter illa interfecta sunt, non sunt amplius simplicia: sed quadam eorum inter se mixtionem perferunt. & sunt nonnulla quidem eorum albo propinquiora, ut flauum: alia uero, quæ ad nigrum propius accedunt, ut cæruleum. reliqua 3o sunt intermedia, ut fuscum, rubrum, sic & in siccie. Nā & in illis simplicia quid sit sunt rubra contraria, dulce, & amarum. Reliqua uero mixta & intermedia. sed dulci quidem propinquior est pinguis: amarum uero salum. Reliqua autem, quæ enumerat, ea sunt intermedia. non autem & quæ sunt intermedia, mixta. Quæ enim sunt mixta, ea sunt quoque intermedia: nō ita autem & contraria. Vt in coloribus, fuscum quidem q̄ mixtum est, est & intermedium. Rubrum uero, vel uiride se potius accium, non ois sunt ex contrariorum mixtionem: sed intermedia dicuntur, ut quæ neutrius extremi partem habent. Sic autem & in succis, mixtum quidem est salum, ut sales. ex amara enim aqua marina, & dulci generantur. Acris autem, & austerrum, & acutum, q̄ neutrius extremorum partem habent, sic sunt intermedia. nec ex extremorum mixtionem ois generantur. Odo autem species succorum enumerat, & sere hæc quidem sunt, quæ dicit esse. Si quid enim est aliud, prope est, ut sit fuscum & saporis expertum: ut staccidum, vel quid huiusmodi.

Quare gustatiuum quidem est, q̄ est potentia tale: gustabile autem, quod est eius actus effectiuum.

Postquam dixit de gustatiui facultatis oppositis seu obiectis, dico autem gustabilia: deinceps dicit de gustatiua, ea, inquam, facultate, cuius gratia & de oppositis uerba facit, ut et in alijs sensibus. Hoc autem declarauit, cum dixit

xit, quare gustatiuum quidem est, q̄ est potentia tale, ueluti orationem concludens. Tale est ergo inquit gustatiuum potētia, quale gustabile actus, uel dulce, uel amarum, uel quid eorum, quæ sunt intermedia. Quod quidem gustabile facit gustatiuum actus tale, quare est ipsum.

De tangibile autem & de tactu eadem est ratio. Si enim tactus non est unus sensus, sed plures: necesse est & tangibile esse plura sensibilia. Habet autem dubitationem, utrum sint plures, an unus: & quidnam est sensorium tangibilis tactuum, utrum caro, & quod in alijs habet proportionem, & conuenientiam, uel non. Sed hoc quidem est id, quod intercedit: primum autem sensorium est aliquid aliud intus.

Adhuc superest, ut de tactu dicat, ex obliis sensibus, de quibus nunc tractat. Duas autem dubitabiles propositiones quæ sunt præter opinionem, & fidem, in his confirmat. Vnam quidem, q̄ tactus non est unus sensus, sed plures. Secundam autem, q̄ non est caro tactuum sensorium: sed est aliud quidem sensorium, caro autem intercedit: uel in alijs, uel per seipsum, uel odoriferum, uel sonorum transuersionem, uel ut q̄ est cōpositum, aer, & aqua. Quæ itaque non unus est tactus unus, sed plures: q̄ duo argumenta confirmat. Vnum quidem, q̄ omnis unus sensus circa unam contrarietatem uersatur: tactus autem non circa unam uersatur contrarietatem, sed plures. non est ergo tactus unus sensus. Vilius uersatur circa album, & nigrum, & ea quæ intercedunt. Sicut gustus circa dulce, & amarum, & quæ sunt intermedia. Auditus circa acutum, & graue sonum. Odoratum uero, cum sit ut diximus, exilis, & exiguus, odorabilia per seipsa non diiudicat, præter quæ incunctum, & molesto. Sed tactus circa plures uersatur contrarietates, quæ neque sub se inueniunt se collocatæ, neque vltimæ inter se societatem, & cōiunctionem habent, ut calidum, & frigidum: siccum & humidum: molle & durum: graue & leue: asperum & lenis viscosum, friabile & simile. quare si hæc sunt plures oppositæ, quæ non sunt sub se inuicem collocatæ, quid n. cōe habet graue, & leue cum sicco & humido, uel reliquis, uel vnum quodque aliorum cum ceteris: & vniuersisque autem unus sensus circa unam sensibilibus oppositionem uersatur: ut non unus esse sensus tactus. Vnum est ergo principium hoc argumentum. Sed uero, Ois quidem unus sensus circa unum genus tactus autem non circa unum genus. Vilius uersatur circa colores. Gustus dicitur circa succos. Auditus dicitur sonos. Odoratum uero per se ipsam causam propter quod odorabilium species non ducuntur, nec ipsorum genus habet notatum. Tactus autem, & si sit apud nos exactissimus, unum tamen genus non habet, nec notatum, nec innominatum, q̄ propria sibi sensibilia possit comprehendere. Hæc sunt ergo argumenta, q̄ tactus non est unus sensus. Themistius autem dicit: hæc quidē esse ueritate uera. n. non unum esse sensum, sed plures sensus, tactum. Duorum autem inquit argumentorum ad se in quod nihil dicitur conatus est Arist. prius autem labelactare aggreffus est: sed nos sophistice fesside. Dicit n. ne alios quidem sensus circa unam oppositionem fieri, sed plures. Vox enim non solum circa grauem & acutam uersatur: sed est etiam in uocibus aspera & lenis: cōsida, & fusca: magna, & parua: longa, & breuis. Sicut autem & in coloribus est asperum, & leue. Leue quidem, q̄ uisum delectat, ut color luciferus: asperum uero, q̄ molestia afficit. Hæc autem inquit dicens, nos falsa argumentatione decipit. Cum n. id uisus oem sensum circa unam sensibilibus oppositionem uersat: tactum est q̄ propriorum dixit sensibilibus. Deinde hæc orationem labelactare tentat, dicit, q̄ etiam auditus non solum uersatur circa acutum, & graue: sed & circa magnum, & paruum. Magnum autem est paruum est ex eobus sensibilibus. Oportebat autem ostendere, an alij sensus circa plures oppositæ propriorum sensibilibus uersentur. Hæc quidem Themistius seipsum autem decipi nesciuit. Magnum n. et paruum, q̄ de sonis dicit, solum est auditus proprium. Quare nullus alius sensus potest, q̄ est in sonis, magnus & paruus iudicare, præter auditus. Dicebatur autem esse de sensu magnum, & paruum, q̄ est in corporibus continuis: huius autem

est tactus, & visus iudex. Clarum est autem, qd si vocem candidam & fuscam dicimus, s'm consentientiam, & simi-
litudinem, quæ est a coloribus, dicimus Simile & in aliis.
Sed est & ad hoc dicere, qd magnum & paruum, qd est in
sonis, non est alia quædam oppositio ab acuto & graui
sonotum eademmodum in tactu a calido & frigido, alia est
penitus oppositio, graue & leue, vel asperum, & plani-
le. & vnaquæq; aliarum fide sonorum intentionem, vel re-
missionem declarat. Id aut non est alius oppositio-
nis proprium. Tale ergo magni & parui dicit, vt melis, ver-
bi gratia, magni melle caræ autem fortasse paruum, qd est
quidem intellu in melle dulcedo, in carica autem remissa,
sed & nigrem colorem, qd satis quidem est copiosius, ma-
gnum quispiam dixerit, qui aut non sic habet, sed remissi-
sior, paruumq; est, vt semel dicam, vehementer, & ex-
guum, magni & parui vocem nominis, sed est fuscam vo-
cem & candidam dicimus, non aliam oppositio-
nis speciem dixerimus, neque eorum ab acuto & graui di-
stinctionem est inuenire, vt durum & molle est ab aliis fe-
paratum videre. Sicut autem et asperum & leuissimum vel
luci quædam proprietates, quæ in acuto & graui conside-
ratur. Non est autem quidam a forma recessus circa acu-
tum, & grauem sonum. Est aut operapretium querere,
quænam hoc causam, cum magnum & paruum de solis
magnitudinibus dicatur, in solis vehementibus & ex-
celsis sonis translatione videtur, dicentes magnum & pa-
rum sonum: non aut magnum dulce, qd est admodum
dulce, neq; paruum dulce, qd habet exiguum, & nõ satis
apertam dulcedinem, neq; in vltio alio. Dico ergo, qd
sonus non est res aliqua accumulata subsistens: sed in eo
qd sit, subsistit autem in tpe, est autem omne tempus co-
tinuum: propterea tum, qui sit in multo tpe, sonum ma-
gnum dicimus: qui autem in paruo tpe, paruum. Valde
dulce autem, & valde nigrum in aliis quoq; propter qua-
litatis vehementiam sunt tales, non autem propter tps
longitudinem. Non recte itaq; Themistius aduersus ea,
quæ ab Arist. dicta sunt, argumentum infert. Illud autem
dici potest, qd in tangibilibus quidem plures assumptæ
sunt oppositioes, quæ nihil inter se habent cõe, sed sunt
penitus separatae. a calidi enim & frigidi oppositioe sepa-
rata est, quæ sit per humidum, & siccum. Vnde ignis qui
dedit calidus, & siccus: aqua vero frigida & humida, simi-
liter durum, & molle asperum, & leue viscosum, & friabi-
le: hæc oia sunt a seinuicem separata. Nihil ergo horum
neq; in igne consideratur, neq; in aere, nec aqua: neq; oia
composita, corpora cõsiderantur, neq; n. quodlibet est vel
viscosum, vel friabile. Quia itaq; sunt frigidi, & fracti diffi-
ciles lapides, neq; viscosi sunt, neq; friabiles. Est n. in hu-
mido viscosum. Oppositioes autem, quas dixit in sonis
Aristoteles, in omni voce est inuenire. Omnis n. vox ma-
gna est, vel parua. Nam & acuta, vel magna est, vel pa-
ua, vel lenis, vel aspera, & grauis similiter. Omnia itaq;
voci contingit, s'm enunciationis enim quantitatem ma-
gnam habet, & paruum. Sicut & lenis & asperum s'm qua-
litate: quare non sunt oppositioes duorum sonorum audibi-
lium, vel sonorum. In tactu sunt a seinuicem, vt ostendimus,
separatae oppositioes, & nihil habentes inter se cõe, neq;
alia cum aliis concurrentes. Vnde nec in omnibus quiddam
tangibilibus consideratur. Cur n. non sicut oia vox vel
magna est vel parua, vel aspera vel lenis, sit quodcunq;
tangibile est vel viscosum, vel friabile, vel asperum, vel le-
ue: si autem vnum quod est calidum, vel frigidum, vel
humidum, vel humidum. Item hoc causam, qd hæc sint oppo-
sitiones, quæ corporum substantiam constituunt, si aut
graue, & leue omnia sunt sortita corpora, sed non, vt quæ
cum aliis qualitatibus concurrant, valditate, inquam, &
frigiditate, vel siccitate, & humiditate. Non sicut quanti-
tatem sonorum, quorum & qualitate consequuntur est
magnum, & paruum, & asperum, & lenissimum & graui-
tatem calidi, & frigidi, & siccitatem & humiditatem, inquam,
& remissionem, consequuntur est asperum & lenis, vel gra-
ue & leue, & reliqua similiter. Neq; qui omne composi-
tum est vel asperum, vel lenis, propterea qualitates ipse
aliarum sunt qualitarum quædam sequelæ. Potius n. par-

uum positionem consequuntur. Circa æqualem enim vel
inæqualem partium positionem sit asperum & lenis. sunt
itaque hæc oia a seinuicem separata, & nihil ipsa simile
est in aliis sensibilibus videre. Ad secundum autem argum-
tum existimatur quidem, vt dixi, Themistius nihil ab Ari-
stotele dictum esse: dico autem, qd cum oia sensus circa vni-
aliquid sensibile versatur, tactus non versatur circa vnum
eorum commune genus sensibile. Articuli autem interpretes
& intelligentes dicunt, qd admodum compediendi huius
quoque solutionem posuit Arist. dicens ipsum quoq; cir-
ca vnum aliquod genus versari non esse autem apertum
vnum genus, qd sit tactui subiectum. Per hoc ergo signifi-
ficauit, qd est quidem, sed non est asperum. Quid ergo hoc
est dicimus, qd resistens. Resistens autem dico, non quod
est molli oppositum, & tactui non redit: sed omne natu-
rale corpus, quod admoveatur, & tactum attingit: ad Ma-
thematarum corporum distiam, quæ neque attingunt,
neq; tactui resistunt. Qd igitur quomodocunq; tactui res-
sistit, hoc dicimus esse resistens, & esse cõe genus tangibi-
lium. Non videtur autem hoc caliditatem, frigiditatem
comprehendere. Horum n. non sit s'm trusitionem appre-
hensionis ipsi quis dicat, cum corporibus, quæ sunt his qua-
litatebus subiecta, fieri apprehensione. Hæc ergo erit vni-
uersalis oratio. Sed si ita est, cur tangibile genus magis
suerit resistens, qd visibile, & audibile, & reliquorum?
Est n. hoc subiectum non solum tangibilibus qualitatibus,
sed & coloribus, & sonis, & tactu, & odoribus. Si n. nu-
hil aliud significamus dicendo resistens, qd corpus natu-
rale: cur ipsum magis subiectum esse dicimus tangibili-
bus qualitatibus, qd aliorum omnium? Et si omne vnum ali-
quod genus cõe vnam primam oppositionem diuidi-
tur: vt color quidem in album, & nigrum: sicut in du-
ce, & amarum: odorores in bene olens, & male olens: sonus
in acutum & grauem: dent resistens quoque distiam: de
dicant inquam primam oppositionem diuiditur: præter
id, qd vt iam dixi, non est rationi congruum, vt ad id re-
feratur caliditas, & frigiditas: siccitas, & humiditas. Est er-
go hoc resistens, tangibile non genus, sed subiectum,
sicut & aliorum. Nõ sic autem dictum est, illud, oem sen-
sum vnum circa vnum aliquod sensibile genus versari
i. circa vnum aliquod subiectum sensibile. Comuni-
ter n. oium vnum est aliquod subiectum, sed genus di-
ctum est, qd de pluribus, & specie differentibus in eo, qd
quid est, prædicatur: sicut color de albo, & nigro: virtus
que enim color: sonus de acuto, & graui: virtusque n. son-
us: sicut de dulci, & amaro: virtusque n. virtus quidem sicut
& in aliis quibus sit. Quare, qd hæc attingit, nullo
argumentum solutionem habuit. His duobus argu-
mentis positis qd non est vnus tactus sensus de hinc ter-
tiam ponit rationem, quæ tueri non vnum esse sensum
tactum, sed plures: non autem ex hoc loco id astruit: sed
est infirmitas aduersus syllos, qui conatur ostendere, vnum
esse tactuum sensum, & non plures. Qui syllogismus nõ
ponitur quidem: sed quia Arist. confutatio videtur, vt
aduersus talem syllogismum, infirmitas facere: propterea
interpretes syllogismum, quem Arist. confutationes solu-
unt, coniectura assicuit, cum eiusmodi ille dicit. Sit ta-
ctus sensorium vnum est caro: necesse est, & tactus sen-
sum vnum esse. Quorum enim sensum sensorium vnum est, ea
sunt inter se quoque eadem. eorundem autem sensuum
& vnus quoque sensus est. Arq; vnum tangibile est
sensorium carot: tactus ergo sensus vnus est. Huius er-
go syllogismi & conexum, & assumptionem ostendit
esse falsam. Et conexum quidem sic. Non necesse est in-
quiri, si vnum est sensorium, propterea sensum quoque
est vnum. Ecce enim vnum quidem est sensorium, inquam illi
verbi autem sensus, & sensibilia: & tactus, & gustatus
& tangibilia & gustabilia. Et quod diuersi, clarum est,
qd per totum quidem reliquum corpus sensuum s'm ta-
ctum: non autem gustatus: tñ in lingua, quæ est vnus
sensorium, vnique sensus concurrunt. Est ergo falsum di-
cere, quod si vnum est sensorium, est vnus quoque sen-
sus. Nam si, vt dicit, ambo in lingua concurrunt, sic
contingit & in toto corpore concurrere, ita vt non so-

lum toto tangamus, led etiam gustemus: neque eos esse
duos sensus discreverimus, sed vnum esse, & eundem
existimaverimus. Iam vero quia non concurrebant, nec
quodcumque tactum habet, gustus quoque est percipere:
ostenditur esse alium a gustu tactum non ergo, eo quod sit
vnum sensorium, vnum quoque esse sensum necesse est.
Contra autem, quod plura sint sensilia, plures quoque esse sen-
sus, est rationi consentaneum: sicut in lingua. Quare non
si tactum esse sensorium vnum, oino esse & tactus sensus
vnius. sic ergo connexus iustitiam. Tollit autem & as-
sumptionem, quod omnino caro non est tactus sensorium.
Quia autem in idem concurrat & syllogismi assumptionis
conclusio, & secunda propositio: vtrumque, n. vult non esse
carnem sensorium: confirmat vtrumque eodum argumen-
tis. Hoc autem ostendit, dico autem non esse carnem sen-
sorium rationes, quibus videbantur, qui carnem volunt
esse sensorium ad probandum eam esse sensorium, & ex-
ponens, & refellens. Hæ aut sunt res numero. Vna qui-
dem ex apprehensione, quæ sit sine tpe, eo quod sine tpe
simul ac apprehensione tactus attingimus, ea apprehendi-
mus. Si n. caro esset, quod intercedit, & non sensorium: alio-
quin ad apprehensionem tempore opus esset: in quo oportet
carnem affectam, in sensorium, quod est intus, suam affec-
tionem transmittere. Est n. rationi consentaneum: sicut
in auditu, cuius per id, quod intercedit, non absque tpe sit ap-
prehensio, simul ac factus esse sonus: maxime quia fuerit lo-
ge quod sonat: sed alioquin tpe opus esset, ut afficeretur aer,
deinde eum ad audientem transiret. Sic itaque in Mercurio
ostensum est, quod si quis prius tactu conetur, ipsum posterius
apprehendimus. Fulgur autem prius, & si posterius sa-
dum sit: quod & propter auditus asperitatem, & velo-
cem motum luminis. Similis & in remissione, remum
prius sublatum videmus, deinde sonum sentimus. Si sit ol-
factus, qui est auditu corporalis, longiori ad apprehen-
sionem tempore opus habet, etiam si valde prope fuerit
odorabile: donec affectus aer ad nares transierit, ut vide-
rius ad sensorium perveniat affectus, sed et ipse visus, quod
est sensum acutissimus, non oino sine tempore habet ex-
actam visibilibus apprehensionem. si n. circulus eminus
in oculum incidit, in eadem superficie laetatur, in qua est
& oculi visus esse recta, & quæ sunt triangula, eminus cir-
cularia videntur, et si aer visus attingat, sicut ergo in his,
quæ per id, quod intercedit, apprehenduntur, qui est corpo-
ralior sensus, longiori ad apprehensionem tpe opus ha-
bet: licet vique est rationi congruum, et tactum, siquidem
caro non est sensorium, sed quod intercedit, non sine tpe,
simul attingit, apprehendit: sed alioquin tpe ad apprehen-
sionem opus esse, donec affecta caro ad sensorium, quod est
intus, affectum transmittat. Ea est quidem vna res eorum,
qui volunt carnem esse sensorium. Hæc vero est alia, si in-
quit ne alii quidem tactum sensorium videmus quæ
ter carnem: superataneum & ineptum fuerit hoc quid
pretermittere, aliud vero querere, quod non apparet. Ter-
tio vero ratio est instantia solutio. Qui n. nolunt carnem
esse sensorium, sed id quod intercedit, quandam eiusmodi
instantiam his, qui volunt esse sensorium, afferunt. si caro
est sensorium: quod in oibus inest sensorium, necesse est vti-
que in ea quoque videri, sicut ergo in illis, per aliquid, quod
intercedit, sit apprehensio aeris dico, vel aquam: sic &
in hac oportebat, per aliquid, quod intercedit, carni sensilia
admoveant. In aliis itaque sensilia sensorio superposito non
sunt sensus: si aut hoc non faciat ipsum tangibile caro
ad eius apprehensionem attingit: videtur non esse sen-
sorium, sed id, quod intercedit: siquidem in oibus sensibus
eandem servare oportet convenientiam, & tactum ab aliis
sensibus non differre. Gustus n. tactus quidem est, & ha-
bet eandem dubia. Hanc instantiam labefacta conatur,
quod aptissime fieri potest, eorum partes defendens, quod car-
nem sensorium esse vult. Dicit ergo, quod in tactu quoque
eandem sensum proportionem, & convenientiam servatur, et per
aliquid, quod intercedit, sit apprehensio. Quæ admodum
enim si digitos in aqua vel in oleo intingamus deinde hoc
tangamus, est inter digitum, & id, quod tangit, humidum
aliquid corpus: seuuncto certe digito adhuc in eo vido-

mus humidam substantiam: sed propter exiguitatem eius,
quod intercedit, videtur citra medium ea quæ tangun-
tur, tangi, sic necessario & in aere contingit esse inter ea quæ
tanguntur, aerem aliquem, latere autem propter exigui-
tatem. Quare & in tactu non citra medium carnis est ap-
prehensio, sed per aliquid, quod intercedit. Quod si ita est,
hic quoque servatur tactus cum aliis consentans & conve-
nientia. His ergo rationibus, per quas adstruere videtur,
quod caro sit tactum sensorium, ut simul etiam
carnem non esse sensorium, sed id, quod intercedit. Quod
si ita est, & hic quoque servatur tactus cum aliis consentans.
Has itaque rationes per quas astruere videtur carnem esse
tactum sensorium, & non id, quod intercedit earum quid-
dem primam, quæ ex tpe apprehensionis, confirmat
carnem esse sensorium, sic refellit. Non est necesse inquit
ad ostendendum carnem esse sensorium, ut simul etiam
tactu fiat apprehensio tangibilium. Iam n. si quis inquit
circa digitum pellulam extendat, ut vult, vel alii cor-
tem, vel alii cuiusmodi, nihil secus hic quoque sit
tactu apprehensio, Quod si quis digitum quoque congemiat
coram cogitaverit, multo magis minimum impedimen-
tum affert: si alieno itaque corpore carni circumposito, nul-
lum exitit impedimentum ad apprehendendum sine tpe
tempore, multo magis carne sensorio cogenica, impediri non
oportere apprehensionem sensum. Non ergo ap-
prehensio, quæ sit sine tpe, carnem esse sensorium ostendit.
Adversus secundam autem rationem, quæ dicit ne appa-
ere quidem aliquid aliud sensorium præter carnem, il-
lud dicit. Quæ enim modum inquit sit congenitus nobis es-
set aer, adeo condensatus, ut x. visum, & auditum,
& odoratum sensorium tegeret: existimaremus, eo quod
per vnum & eundem, dico autem nobis congenitum a-
erem, & videremus, & audiremus, & olfacteremus, que-
dam vnum esse sensum horum oium apprehensionibus: quod
non videntur dicere partes, per quas hoc ut apprehen-
sionem particulatim sunt nunc autem quæ videmus dual
sua sensoria, quia non est nobis aer congenitus: vel per vnum
duo apprehendimus, dico autem aerem: quæ sua per-
speciva, & personatæ, & odorum tranquille facili-
tate nobis sensilia adducit. Similiter & quod diversæ sunt
evulgate, sicut & sensoria sic non oportet existimare, quo-
nam per vnum aliquid, nempe carnem, diversa tangibi-
lia nobis sunt apprehensibilia. iam & vnum aliquid esse
sensorium, sed quoniam diversæ sunt tangibilibus oppo-
sitiones, plura quoque sensoria esse oportet, ea aut ocula-
ria, quod caro sit nobis congenita, quæ inter sensilia & sen-
soria media intercedit. Nam si caro nobis non esset con-
genita: sed separari suapte natura posset, sicut aer appare-
ret, quæ nunc per eam occultantur, visibilibus sensoria,
quemadmodum contrario, si quis in dicto exemplo vi-
sibilibus & odorabilibus & auditibus differentiam
sciret, quod esset, v. gr. nobis congenitus aer, existimaret esse
horum omnium sensorium, nobis congenitum aerem.
Non ergo propterea quod non aliud videatur tangibilium
sensorium præter carnem, id sciri est ad probandum car-
nem esse sensorium. Ego vero ad hoc dixerim, quod si plura
essent tangibilia sensoria a carne, quæ intercedit, ocula-
ria, quæ necesse est in corpore esse sensoria, necesse est vti-
que ea esse locis diuisa: sicut & nunc locis a se invicem dual
sua sunt sensoria quod si ea locis diuisa esse necesse est, opor-
teat non quodlibet tangibile cuiuslibet partem carnem admo-
tum esse apprehensibile, quemadmodum, si aer esset non
nobis congenitus, & admodum esset visibile, non in illa sensu
parte, quæ oculo directo obicit, sed quæ ad sensum men-
talium, non videretur: ita & nunc omnino necesse esset, si
plura essent tangibilia sensoria a carne occultata, quan-
doquidem ea sunt locis diuisa, non quilibet carnem parte
quolibet tangibilem speciem admodum esse apprehen-
sibilem: nunc autem ita est, clarum est ergo, quod non plura
sunt intus sensoria si quis autem dicat plura quidem esse
vnum quodque autem omnia apprehendere & superuacua
neum, vnum sufficere, non sunt ergo plura tangibi-
lia sensoria, sed vnum, quod si vnum est, omnino car-
nem esse necesse est. Cum sit sensum similiarum partium, quæ
vnum est

vnusum animal fm conuolucatem peruatit caro. sic itaque secundum rationem & Arist. refellit, & nos aduersus illam contradiximus. Tertiam autem rationem hoc modo. Ea autem erat, quae insistantiam dissoluebat, quae aduersus nos opponeretur, qui carmen voluit esse sensorium. Insistantia autem erat, quod non feruat caro eam, quae est in aliis sensoribus, proportionem, & conuenientiam, dico autem apprehensionem, quae fit per id quod intercedit. Dissolutionem autem, quod fit hic quoque similitudine id, quod intercedit, ut in eis, quae in aqua aeternuntur, est adhaerens humidum: sic & in aere est rationi conuenientem esse breuem quandam inter ea, quae tanguntur, aeternum. Hanc ergo solutionem refellit Arist. & finem inquit, & in eis, quae tanguntur, est aliquid, quod intercedit, sed non quod eum aliis sensibus proportionem, & conuenientiam habeat: commune enim est id paruum, quod intercedit in aliis quoque. Incombente enim oculo lema, est necessario eiusmodi, quod intercedit. Tangit n. lema videlicet corneam. Si ergo, quae tanguntur, per aliquid, quod intercedit tanguntur: est, scilicet oculus, & lema, aliquid, quod intercedit: sed lemam enim non videmus: quia non oportet simpliciter esse, quod intercedit, sed id quoque intervallo commoderatum esse oportet. Neque enim si oculi, est visibilibus proportionem magnitudine longe superet, est visibilibus videmus: neque si valde paruum fuerit, ut lema, quae oculo incubit. Oportet ergo in tactu quoque id, quod intercedit, cum aliis habere proportionem & conuenientiam: nunc vero non habet. Clarum est ergo, quod & si quis eorum solutionem admittat, ne sic quidem leuatur inueniet, quae in aliis est sensibus, proportionem. Est autem & ad hanc, dico autem, quae ab Arist. dicta sunt, contradiere. Oculum n. non alio quo simpliciter, quod intercedit, opus habet: sed & perspicuoque oculo, sed & illuminato. Dicit ergo quispiam, nos non videre per id, quod inter oculos, & lemam intercedit: non quod sit ipsum exiguum, sed quod lucem lema interficiat, & impediat, ne, quod intercedit, faciat actum perspicuum. Quare nisi lema lucem interficiat, eam videremus. Eadem autem oculo proportionem, fm eius, quod intercedit, quantitatem, in oibus sensibus feruari, est a ratione alienum. Quia sunt corporales sensus, minore opus habent eo quod intercedit. Neque n. quanto visus visibilibus apprehendit, tanto auditus quoque audibilibus, vel declarat, quod in remigratione accidit. Dico autem, quod remum primum subtilium videmus: deinde sonum sentimus. neque vero per quantum auditus, per tantum & odoratus. Est itaque rationi consentaneum tactum quoque, cum sit oibus rationi, minore quod omnes egere eo, quod intercedit. Omnino autem, quod opus habet tactus eo, quod intercedit, non necessario comprobatur est ex ea, quae est cum aliis sensibus proportionem, & conuenientiam. Iam n. maxime neque gustus indiget. Neque n. quaecumque in visis accidunt, in aliis quoque euenire necesse est. Neque quaecumque in auditu & odoratu, in aliis quoque. Vt quod visus quidem per emissionem sentitur, reliqui autem per immersionem, etiam si ipse quoque per immersionem. In aliis itaque sensibus oportet ipsum aeternum materialiter affici, ut sit afficiatus sensus, veluti, redolentem fieri, vel sonare. Non sicut autem in visu, non coloratur aer. Et quod visus quidem sine luce non operatur: reliqui autem maxime non est ergo necesse eadem in omnibus sensibus euenire. Quare non est mirandum, si cum aliis opus habeant eo quod intercedit: gustus, & tactus non egent. Et ipsum quoque nomen hoc satis declarat, quod tangendo tactus apprehensionem habet. Hanc viam ergo per quae probare visus est Arist. & quod plures tactus sunt sensus, & non vnus, & quod caro non est tactuum sensorium, sed id, quod intercedit: & quod nos aduersus ea, quae dicta erant, opposuimus. Nunquid autem ne duo quidem, quae dicta sunt, confirmare proposui, sed vnum solum, quod plures sensus sunt tactus: fm autem ad hoc referebatur. Syllogismus enim ostendendum, quod vnus est sensus, ex eo, quod vnum sit sensorium, refellens, ostendit, quod necesse connexum eius est rectum, neque adsumptio. Adsumptio autem erat, quod caro, cum sit vna, est sensorium tangibilis. Vt ergo ostendat,

non vnum esse sensorium, sed id, quod intercedit, hoc per tria argumenta ostendit, talibus Arist. in duobus questionibus, si quidem duae sint, argumentationibus nos exerceat, ut dixi, & allucians, ne simpliciter, & temere probabiles orationes admittamus, sed veras. Est autem Arist. opinio, & quod vnus est tactuum sensus, & quod caro sensorium. Quod n. vnum intellexit exit eadem, in cerni libri procepio declarauit. Quod enim, inquit, non est sensus praeter quinque, nisi quae enumeratis, vnus est quinquae tactum quoque consummat. Quare si quinque sunt sensus: vnus autem eorum est tactus: vnus ergo est tactuum sensus. Et eadem quidem sensorium esse vult, ubi dicit. Tactus autem est eo ipso, quod tangatur, & adhuc magis in eis. Rursus, inquit, & quaecumque ipsa tangentes sentiunt, tactu sunt sensibilia, quem habemus. Si autem quod tangatur sentimus: tangitur autem caro: Sensorium ergo caro est. Magis autem ex his, quae sparsim, & diuersim in locis ab eo dicta sunt. Philosophi mentem colligendo dicit per, quod & vnum, & multos sensus nouit tactum: & non solum ipsum, sed & reliquos sensus: & carmen esse & sensorium, & quod est intermedium. Sunt & reliqua sensoria. Nam & nostra anima & vna est, & multiplex. Quodammodo enim coloris quidem ratio est per se indiuisibilis, & figurae expert: cum subiecto autem corpore simul & diuisibilem, & figuram suscipit. Sic autem et irrationalis anima, fm substantiam quidem habet, ut sit carnis partibus, & indiuisibilis: Quomodo n. simul fm idem, & album, & nigrum apprehenderet. Fit autem diuisibilis circa corpora in eis diuisa: Quia ergo est fm aliquid indiuisibilis, & diuisibilis: merito vna dici possit, & multae. Et propterea itaque etiam vnaqueque eius scilicet cultum & vna fuerit, & multae, vt & quae simul cum subiecto diuisatur, & alia parte aliud sensibile apprehendat. In tactu autem hoc merito quae fuit. Quoniam n. ipse est longe materialior, & corporalis: partium multipliciter iure habet & apertorem. Et alii quidem magis vnum, quam multi. Ipse autem magis multi, quam vnum. Et quid dico in anima irrationali, cui & rationalis, ut ad mentem collocata, est quodammodo diuisibilis, ut quae ipsa vtatur propositionibus & confirmationibus, & conclusionibus: Est autem rationi consentaneum sensorium quoque carmen esse. Si ea enim esset id, quod intercedit: quoniam & aere, & aqua est calidior: in illis autem, est si sunt subtiliora, est aliquod tempus, vt per ea sensus sensibilia apprehendat: Rerum n. prius reuolunt videmus: deinde se postea sonum audimus & cum sit contrarium, primum nobis fulgur apparet & non simul atque odoriferum appropinquauit, odororem sentimus: sed ad apprehensionem aliquo tempore opus est. Si itaque per aeternum, qui est subtilis, tempore non opus est ad opem, & sensibile sentendum: multo magis in tactu, siquidem caro non esset sensorium, sed id, quod intercedit, nobis tempore opus esset ad tangibilem apprehensionem, propter carnis caliditatem: nisi quis in aliis intervallo caueat. Sed in odoratu, quibus prope fit subtilis, tempore non aliquid ad apprehensionem opus habemus. Sed etiam si in aliis id est caro: sed & id etiam quod intercedit: sicut & in sensu foris. Sensorium enim proprie est spiritus. Atque in oculo quidem crystallinus, & reliqui humores, & tunica, vt ad spiritum quidem intercedunt: vt ad aeternum autem, & alia, sunt sensorium. Sed hic quidem haec potius sensorium, quam id, quod intercedit. In tactu autem caro est potius id quod intercedit, quam sensorium: propterea quod est materialior, & quae tempus continet. Spiritus enim est conuenientius visuum sensorium, quam caro. Et haec est Arist. opinio. Scilicet autem, quod Thersifius aliam quoque probationem ponit, cum ostendit carmen non esse sensorium. Sensoria enim, inquit, contraria diiudicant. Visus n. album, & nigrum diiudicat: gustus dulce, & amarum: auditus grauem, & acutum sonum. Tactus autem leue, et graue opposuit. Graue quidem, quod eius fit conspiciat, & protrusio: leue autem non iudicet, quoniam ab eo non aliter. Dico ergo, quod quodammodo in aliis diximus, ea apprehendere non solum propria sensibilia, sed & priuationes: apprehendit n. visus quidem tenebras: silentium au-

tem audirent apprehendere autem ea dicimus non secundum affirmationem, sed negationem, q̄ nihil patiuntur: sic & leuitatem tactum apprehendere dicimus fm negationem. Nam eadem rōne dicimus ne alia quidem opposita apprehendi possit. Non n. vñs afflictor a tenebris. Neque audire a silentio. Lux autem tenebris opponit. Sono autem seu voci silentium. Sic & qñ frigidum, & calidum apprehendit: frigus, & humidum; alperum & leue, quæ sunt contraria. Quod autem & vñum est tactuū sensorium, id ē, non aliud q̄ caro. Ilic hoc modo ostēdere. Et quod vñum est sensorium: ostendimus hoc modo. Quodcumque n. ex tangibilibus, vt calidum, in quacūq; parte corporis admodueris, eius omnino apprehensionem retinet. Sicut & frigidum, & siccum, & humidum, & reliqua omnia. Quare si vñumquodq; sensibile in quacūq; parte caro apprehendit: clarum est vique, q̄ non sunt plura sensoria, essent. n. locis separata. Quod si ita esset, nō cūlibet parti carnis idem ad motum sensile esset apprehensibile. Clarum est enim q̄ in aliqua carnis parte positū, si non esset subiectum, qd id apprehenderet, sensorium, nullam sensus apprehensionem præberet. Sicut ergo visibile, quod est retro, non videmus: Neque n. si, vt ita fingamus, nos circūcirca ambiat aer, & visuum, & audituum, & odoratiuum sensorium tegeret, in qualibet parte ambiens aeris positum visibile videretur: si n. ad eam partem positum esset, quæ est directio eregione auditui meatu, non videretur. Atqui si audibile in eodem loco positum esset, magis auditum esset: sic & odorabile vti magis sensum præberet, si ex odoratiui meatu regio nesitum esset. Quare hac quoque ratione etiam discretum tunc essent diuersa sensoria: & propterea diuersi sensus. Quare si nunc quoq; ambiens caro plura regit sensoria: cur in qualibet parte quoduis tangibile sentit? Quāobrem si in aliis quoq; ambiens aere oia sentirentur: vt tactu q̄dem certe hoc euenire non deberet: q̄ non ea, quæ longe sunt, sic quæ prope, tactus apprehēdit. Quod itaq; non sunt plura tactiua sensoria, hinc clarum est. Quod autem neque aliquid aliud est præter carnem tactuum sensorium, hinc manifestū est. Si n. aer intercederet: in quibus autem sensoria est aliquid, q̄ intercedit. in ita, si supra ipsum sensorium ponatur sensibile, sui nullam apprehensionē præberet, clarum est, q̄ hic quoque ipsum eueniret. Nunc autem si quis de carne paululum quod detraxerit, deinde supra reliquum imposuerit vel calidum, vel durum, vel aliquid eiusmodi, sentiet omnino. Et rursus si ab illa aliquid aliam partem abstruatur, idēq; vique ad ipsum os. Quare si hoc verum est clarum, q̄ caro est tactiuum sensorium. Si n. aliquid aliud intus esset, carne paulatim ablata oportet ad ipsum aliquid peruenire sensorium. Quare si perpositio sensilis consensus non amplius fieret. Quod autem vna quoque est sensitiua facultas, & non multe, hinc rationatione colligeris. siquidem cūlibet sensitiuæ facultati proprium aliquid sensorium natura attribuit. Dicere enim linguam esse gustatiuum, & tactiuum sensorium, est ridiculum. Tactiuum n. sensum non sola habet lingua, sed totum per totum corpus. Et causa dicta est, q̄ ex illis constantis, calido, frigido, sicco, & humido. Cur ergo in lingua magis vtrūq; contingit, q̄ in oculo, & auditu, & odoratiui meatu? Nam & hæc simul sunt & tactiua, & tactiua. Quod aut gustatiuum tangere sentiat, sicut tactiuum, eximium quid videtur habere præter alia. Nā, vt dixi, nihil habet, q̄ sit proprium præter alia. Et clarum est, q̄ neq; validum est, q̄ dicitur, in tactu oportere esse, q̄ intercedat, vt cum aliis sensibus conueniat. Nam cum sint quinque sensus: duo quidem, visus, & auditus, quæ sunt longissime apprehendunt. Duo autem, tactus, & gustus, quæ sunt proxime. Ipsum n. oportet attingere sensorium, siquidem ostendit, q̄ caro est sensorium, reliquus autem odoratus medium locum sortitus est, vt qui nec quæ valde longe sunt, apprehēdat, nec ipsum sensorium tangunt odorabilia. Quare cum sic habet tactus & gustus, magis consensus quidam, & ordo seruatur in sensibus. Si n. quatuor sūt externa apprehenderent, probabilius dici posset, cur non reliquis quoq;? Si autem non

sic habet: sed lingua quidem tangens: olfactus autem, quæ valde prope sunt, & sere tangunt: quid necesse est, vt tactus per id, q̄ intercedit, apprehendat. Dicere n. qd gustus quoq; tactus est, non est verum. Cur n. nō tactus gustus? Aperte n. distincta sunt & sensoria, & facultates, si autem propterea q̄ tangens gustat, ideo tactus est hac ratione dixerit quispian auditū quoq; visum, & visum auditum: s. m. b. n. per id, q̄ intercedit. Tangibilia autem sentire, vt dixi, totius est corporis cōe. Reliquum est ergo vt quæramus, nunquid verum est illud, qd dicitur, omnem sensum verari circa vnam oppositionem sensiliū et circa vnum aliquid & cōe genus propinquum. Visus quidem circa album, & nigrum, et quæ sunt intermedia: de cōe genus eorum est color. Auditus circa acutum & grauium: & cōe genus, sonorum. Gustus circa dulce, & amarum, & quæ intercedunt: de eorum cōe genus, luctu. Odoratus autem vt exilis, & euanidus, neque ipis discretus, neq; genus, quia non discreti sūt spēs. Aperte autem in tactu multe sunt oppositiones, vt dictum est, & quæ sub cōe aliquid, & propinquum quidem non rediuntur. Ostendimus autem, q̄ nec in aliis quibus est simile. Magnū n. & paruum in sono, & asperum & leue in quolibet sensu fm proportionem. Tale est enim in visibilibus quidem, q̄ est vehemens & nimium nigrum, & exilius in gustu autem valde & minus dulce sūt & in odorabilibus. Asperum autem & leue in auditu quidem id, qd delectat, & id, q̄ molestia afficit. Idipsum autem est in ol quoque sensu. Clarum autem, q̄ hæc non recte accepta sunt apud Arist. Ea n. quoduis sensile consequuntur, nec sensiliū differentiam constituunt. Vt ipse enim in quoque naturalis auscultationis ostendit. Quæ quodlibet genus consequuntur, ea specterunt dīam non faciunt: autem habet distinctionem contextus in naturali auscultatione. quare non sunt species motus, velocitatis & tarditatis, quoniam omnes fm ipsemodi diferentes motus consequuntur, quare neque grauitas & leuitas, quæ est ad idem, vt terra ad ipsam, & ignis ad ipsam. Alia n. dicitur alia terra, vel grauior, vel leuior. sed hoc non facit terræ differentiam. quolibet n. terra alia quidē est grauior, alia vero leuior, similis ignis ignis grauior, & leuior. quare n. hoc habet ratione ignis differt ab igne, vel terra a terra. Terra autē ab igne. Neq; n. quæ in igne est leuitas, terram aliquam consequitur, neq; quæ in terra est grauitas, aliquem ignem. Quare omnis motus alio quidem est tardior alioque velocior. Quare si omnia sensilia consequuntur, non dico sola audibilia, sed omnia simpliciter, vt alia alia magis inensum propriam habeant qualitatem, vel remissam, q̄ acceptis Arist. magnū, & paruum; similiter vt & delectet, vel molestia afficiat, sicut accepit asperum, & leue in auditu. Non ergo sensiliū dīam cuiusmodi fecerint, quādoquidem neq; velocitatis & tarditatis motuum dīam constituēbat: quādoquidem est in vno solo sensu hoc contingeret, ne sic quidem sensum dīam constitueret. Magnū n. & paruum omnem sonum consequitur: sūt & asperum & leue. Non sunt ergo sonorum differentie hmoi. Non omnem autem tangibilem qualitatem consequitur asperitas & lenitas: friabilitas & lentor. sed neq; ea, quæ sunt corporum constitutiue qualitates, caliditas, frigiditas, siccitas, & humiditas se inuicem consequuntur, vt sonum magnitudinem, vel paruitatem. Sed cum sint diuerse, & fm spēm leuate, ad constitutionem corporum conuertuntur. Illic autem quantum est magnū & paruum in voce, quatuor autem asperum, & lenitatem aut quicquid. Et alioqui latet meritum hac rōne differe ab aliis. si autem hoc facit vt non vnus sit sensus tactus, sed plures: querendum, nunquid, quædammodum solus quidem visus fm emissionem visibilia apprehēdere visus est, cū nullus alius hoc facere videtur statutus fuerit: sic & tactus hoc habet eximū, & ab aliis separatū, q̄ plures opponēs apprehendit. Oino autem dictū q̄ plura apprehendit, statueret quidem licet, q̄ eximū quid habeat præter alios, non vtrūq; aut propterea necesse est cum non vñum esse, sed plures. si n. propterea plures, q̄ aliquam habeat ab aliis dīam: cur non vna potius, ex eo, q̄ vñum habet sensorium? De lingua autē dicitur,

dimus, quod non, tanq. lingua, tactus est: sed quatenus totum corpus tale est: itaque & visiorum sensorium, & reliqua simul etiam sunt tactus. Quare nulli apertum indicium, nec aliqua probabilitas ratio ostendit, tactum non vnum esse sensum, sed plures.

De tangibili autem, & tactu eadem est ratio.

Quenam? Quod ab oppositis est incipiendum: quod hic quoque per id, quod intercedit, est apprehensio, quod hic quoque circa vnum genus, & vnam oppositionem tactus est operatio, quantum quidem ad eam, quae est ex reliquis, consequentiam.

Si enim tactus non est vnus sensus, sed plures: necessarium esse quoque plura sensilia.

Coniunctio, enim, causae redditionem significans, totum contextus intellectum talem facit. Quoniam de tactu & tangibili eadem est ratio. Vt enim se habet tangibile, sic necesse est, & tactum habere. & contra, necesse est vtiq. siue sine plura tangibilia, multos quoque esse tactus: siue plures tactus multa quoque esse tangibilia, si quidem in vtriusque eadē est ratio. Potest autem & coniunctio, enim, non ad praedicta referri, sed ad intelligentiam eorum, quae subiunguntur. Erat autē apertus intellectus, si contextus vtiq. dinem hic immutetur. Dubitatio autem est vtrum sine plures, an vnus Sit tangibilia sensibilia plura sunt: necesse est tactum quoque non vnum esse sensum, sed plures. For- tasse autē & tanquam oratione, quae conuenitur, indifferenter vnus est. Oportebat enim, vt dixi, ita dicere. Sit sensilia plura, & tactus plures, vt ex confusis incerta confirmaretur. Nunc autem contrarij dixit Si plures tactus, & tangibilia. Potest autem, vt dixi, & alio transiliri. Hic ergo dubitatio proponitur duas, quae nihil in praecedente contemplatione dictae sunt, quōd ostendere. Verū vnus est tactus sensus, an plures. Et vtrum caro est sensorij tangibilium, vt vnus visibilibus etiam in alijs animalibus, quae carnem quidem non habent, fed aliq. quod cum carne habet proportionem & conuenientiam: sunt enim quaedam animalia, quae carnem quidem non habent, sed aliq. quod, quod cum carne proportionem habet, vt inle, formicae, & muscae, & similia. An non est quidem caro sensorium, nec: quod cum ea habet proportionem, & conuenientiam: ipsa quidem est intermedia, per quam sensus: sicut erat & in alijs sensibus, quod inter sensilia, & sensoria intercedit. Quod autem pprie, & primo tangibilia sentit, est aliq. aliud intra carnem, quod cum alijs sensorijs habet proportionem.

Nam et ois sensus vnus contrarietatis esse videtur, ut vnus albi, & nigrj: & auditus acuti, & grauis: & gustus amari, & dulcis: in tangibili autē multae sunt contrarietates: calidum, frigidum: siccū, humidum: durum, molle: & aliorū quaevis, eiusmodi.

Hic est primum argumentum, quod non vnus est sensus tactus. Si quilibet enim sensus vnus contrarietatem indicat: tactus autem plures, necesse est vtiq. quae sunt, contrarietates, quas tactus apprehendit, tot esse tactuos quoque sensus.

Habet autem aliquam solutionem ad hanc dubitationem, quod in alijs quoque sensibus sunt plures contrarietates. Vt in voce non solum acumen, & grauitas, sed & magnitudo, & paruitas, & lenitas, & asperitas vocis: & eiusmodi alia. Sunt autem & circa colorem tales aliae differentiae.

Labelatae sunt per hanc prius argumentum, quod non solum tactus circa plures oppositiones versatur: sed & reliqui. Iam enim praedicimus, quod asperū & lenē in voce, & candidū & fuscum in sim proportionem dicitur: & quod magnū & parū, quod est in sonis, non est idem cū eo, quod est in magnitudinibus. Vt dicitur magnū lineā, vel magnū corpus. In coloribus autē, magnū quidem, & paruum non dicitur: asperum autē & lenē pro vehemens & exilis. Similiter nec odor magnus & parus dicit: sed dulcis, & amarus, & acris, & grauis. Clarum est ergo, quod hic quoque non sū proportionem magnū et paruum dicitur;

sed in sonis tantum, eo quod magnum & paruum est quantitas continuā, & longum & breue. Sicut ergo longum & grauem sonum dicimus, qui fit in maiore vel minore extensione temporis: eo quod tempus est quantum continuum, sonū quī magno, vel paruo motu factus est, vel magnum, vel parū dicimus. Quoniam ergo sensus fit omnino cum motu, dico a vtem eo, qui est secundum locū: siue autem est quantitatis nullum autem aliorum opus habet subiecto motu, quod est, secundum locum: merito in idlis non seruat magni & parui proportio.

Sed quidam est subiectum, sicut audiri: sonus sic tactus, non est clarum.

Secundū argumentum, quod non est vnus sensus. Quilibet enim si sensus circa vnum aliquid sensus versatur: vnus coloris: auditus sonos: gustus succos: olfactus odores. Quoniam autē tactū subiecta sunt, non habent vnum cō genus. Vt datur autem nec vnus circa vnum aliquid versari sensus si quidem ipse prius dixit, quod visibile quidem ē & color, & quod oratione quidem licet dicere, caret autem nomine. Dico autem quod hoc quoque sub colorem est reducendum. Est enim hoc totum splendentis color.

Vtrum autem est sensorium intus vti non, sed statim caro, nullum videtur esse signum, quod sensus fiat simul eorum, quae tanguntur. Nam & si quis, circa carnem veluti factam pelliculam extenderit, similiter sensum simul ac attingit, significat. Atqui clarum est, quod non est in ea sensorium. Si autem congenitum quoque fuerit, adhuc celerius sensus permeauerit.

Eum, qui a nobis in praecedente contemplatione dictus est hypotheticum, syllogismū non est aperte in verbis contextus inuenire: sed eo quod eius assumptionem, & conexum potentia rellit: syllogismū quoque in his comprehenditur. Quis erat autem sylt? Si sensorium tactus vnus: id autem est caro: necesse ē sensum quoque vnum esse. Atqui sensorij caro Et tactus ergo vnus est sensus. Probat ergo, quod neque si sensorium vnum sit, vnum necesse est esse sensum: sicut habet in lingua. Cum enim vnum sit sensorium duo sensus: tactus, & gustus: & quod omnino caro non est sensorium. Sed nos quidem in praecedente contemplatione priorem conexi consuetudinem expoiuimus: secundam autem assumptionē, vt continet rem redderemus orationē, quae adstruit, carnē non est sensum, sed id, quod intercedit. Ipse autē non est vnus eo ordine. Sed quoniam, vt dixi, & secunda propositio, & assumptionis hypothetici syllogismi consuetudo erat vnum & idem: prius duo argumenta, per quae ostendit non esse carnē sensorium ponit: & deinde syllogismū conexum redarguit, & assumptionem in hac secunda propositio confirmationem. Potentia autem vtiq. & dictū a nobis hypothetici syllogismi posuit. Cum hic enim sensus non esset syllogismus apud Aristotē ex dictis colligitur interpretes, quod quandam eiusmodi syllogismū confutaret. Vtrum autem est sensorium intus vnus, sed statim caro, nullum videtur signum, quod stat simul sensus eorum quae tanguntur. Trium argumentorum, per quae ostendit non esse carnem sensorium, vnum per hanc ponit id autem est, quod rellit argumentum quo ostendere videbatur carnem esse sensorium: quando etiam si per pelliculam tangibilia attingamus, sine tempore apprehendimus: etiam si non sit illa pellicula sensorium: intercedit autem intra carnem, & sensilia. Quid ergo prohibet carnem eiusmodi quid esse?

Quare & talis pars corporis sic habere videtur, quemadmodum si circulo nos congenitus ambiret aer. Videretur enim vno aliquo sentire, & sonum, & colorem, & odorem: & vnus esse sensus, vnus, & auditus, & odoratus. Nunc autem quia de finitum est, per quod sunt motus: manifestum est dicta sensoria esse alia. In tactu autem hoc vnus incertum est.

Secunda ratio, quae confirmat carnem sensorij, ex eo quod nihil aliud praeter hanc appareat, per quod tangibilia apprehendimus. Hanc itaque rellit, quod videtur et caro, quale contingeret, si nos aer circulo ambiret, & conge-

nitus nobis esset, veluti condensus. Quemadmodum ergo si hoc contingeret, propterea quod reteretur sensoria, per vnum autem & eundem aerem, & audiremus & videremus, & olfaceremus eandem aerem vnum esse sensorium omnium dictionum visibilibus, auditibus, & odorabilibus. conueniens nobis aeris: & ne esse quidem omnino aliquid aliud sensorium praeter ipsum: neque enim apparet nobis aliquid aliud: quod nunc redarguit: quoniam aperte sensoria discernant: hoc nunc existimandum contingere in carne nobis cognita, & ambiente, & tactu sua sensoria tegere. Quare non ideo, quod non appareat aliquid aliud praeter carnem, per quod sensilia apprehendimus, hoc iam facta esse ad probandum existimandum est, quod caro sit sensorium. Potest etiam hoc argumentum & conexi syllogismi esse confutatio. Hoc itaque dinceps, & dicta a nobis conexi confutatio ponit Aristoteles. & huic nostro argumento coherere, & ab eo dependere facit. Vt autem hoc offendamus, dico autem, quod per praedicta syllogismi conexum resciluit, superius propositum dictionis conexum & exponemus, & interpretabimur.

Quare & talis pars corporis sic habere videtur, quemadmodum sit circulo non conueniens ambire aer, videretur uno aliquo sentire & sonum, & colorem, & odorem: & unus qui daret esse sensus, visus, auditus, & odoratus.

Postquam ostendit tamen non esse sensorium: eo confutato, per quod esse probabilis coeuctura videbatur carnem esse sensorium, dico autem apprehensionem, quae fit sine tempore. Cum itaque relinquatur, vt ea quidem sit, quod intercedit conueniens corpus, et intus esse tactuum sensorium: hoc opinione vtens hypothetici syllogismi conexum redarguit, ostendens non esse necesse vnam esse tactuum facultatem: quia per vnum & idem, nempe carnem, fit tangibilium apprehensio. Si enim inquit, conueniens nobis aer conueniens esset, & condensatus, vt sensoria tegeret: quia per idem videmus, & audimus, & olfacimus: nobis viderentur ibi tres sensus vnius est: eo quod per vnum quidem aerem, visibilibus, auditibus, & odorabilibus apprehendimus: tacta sunt autem, quae illa diiudicant, sensoria. Quemadmodum quoque etiam sit per vnum nobis conueniens fieret apprehensio, non propterea vnus esset & visus, & auditus, & olfactus: sed plures eo quod sine plura quoque sensilia, colores, soni, & odores. Et neque quoniam nobis conueniens caro coheret, vnaque est, per quam omnes tangibiles, quae plures sunt, conuenientes apprehendimus, vnum fuerit tactus sensus, sed multi, propter sensilium diuersitatem. In aliis enim sensibus separatum sit id, quod intercedit, per quod fit sensilium apprehensio, dico autem aerem, & eorum instrumenta sint a se inuicem distincta, manifesta est eorum diuersitas: in carne vero, quod a nobis cognita coheret, cum sit intermedia, incertum est an sine multi tactus. Sed tangibilium diuersae & discernimus sensuum tactuorum multitudine. Nunquid autem & propositum argumentum est etiam syllogismi assumptionis refutatorium: quod etiam magis verum est. Vult enim etiam per hoc ostendere, quod non, quoniam per vnum, scilicet carnem, sensilium est apprehensio, iam & vnum esse tactuum sensorium. Nunquid enim conueniens quidem caro est, quae intercedit, intus autem sunt plura sensoria, vt in exemplo:

Ex aere enim vel aqua, fieri non potest, ut constet corpus animatum. Oportet enim esse aliquid solidum. Restat ut sit mixtum ex terra, & his, cuiusmodi uult esse caro, & quod cum ea habeat proportionem. Si enim omnis sensus per id, quod intercedit: & tactus.

Vult causam dicere, quam obrem id, quod per tactus fit, nobis conueniens adheret, caro inquam: non ita autem & aer, & aqua, per quae distincti sensus apprehendunt, nobis conueniens coheret, sed sunt exterius. Quia enim inquit, fieri non potest, vt corpus animatum, & in terra victurum ex vno ex simplicibus consistat, vel aere, vel aqua: oportet enim vnum quodque his maxime ad similitudinem, in qui-

bus est veritatum: per haec autem praedictorum sensilia sit apprehensio, aerem, dico, & aquam: merito haec non sunt nobis conueniens, & coherentia. Nam & qui manibus inclusit & inaedificatur est aer, non coheret tactus conueniens, sed est inoperabile. Quoniam autem tactus per carnem habet apprehensionem: eaque est illi id, quod intercedit: tale autem est & animalis corpus solidum, & mixtum. iure ergo nobis conueniens coheret. Et propter hanc causam, per conueniens nobis coherens corpus, quod intercedit, tactus sit apprehensio.

Quare necesse est corpus quod, esse conueniens, & coherens, tactui intermedium, per quod sunt sensus, qui plures sunt.

Neque enim aliter prohibeantur, quominus conueniens coheret, vt alio, quod non possit tale est animalis corpus. Nam si possint, illa quoque necesse est animalis coherere. Si enim & ex tali consistamus, & per tale sensilium fieret apprehensio: quid vetaret per proprium, & familiare videre, alieno autem non egeret. Quoniam ergo tangibilium est apprehensio per carnem: id est, vt intermedium, per quod fit sensilium apprehensio: eius, quod est necessarium, & quod sit compressibile, est natura: propterea ergo, quod in partibus animalis carnis inuenit per quam tangibilia sunt apprehensibilia, natura ea via est, nec aliquo alio opus habuit, quod intercederet exterius.

Declarat autem, quod plures, qui in lingua tactus est, Omnia enim tangibilia sensu secundum eandem partem, & succum. Si itaque, alia caro succum sentiret: inderetur idem & unus esse sensus, gustus & tactus. Nam alii duo, quia non conueniunt.

Vides, quomodo, vt dicebam, priora quoque erant refutatio conexi syllogismi hypothetici. Dico autem quod non necesse est, si per vnum aliquod sensum, etiam vnum esse sensum. Vt qui enim per praecedentia ostendisset, quod contingit, etiam si vnum sit sensorium caro, plures esse sensus, ex eo quod supponat hoc circa carnem, contingere, quod contingeret, si nobis cognitus, & coherens esset aer, per quem videmus, et audimus, et odoramus, fit subiectum. Declarat autem, quod plures, qui est in lingua tactus. Quoniam enim non ex ipsis rebus: sensus processit: sed per suppositionem colligit contingere per vnum quidem fieri sensilium apprehensionem non esse autem vnam sensilium facultatem: & quod non est euulmodi suppositio, si fieri non possit, in ipsis rebus hoc confirmari, dico autem in tactu, qui est in lingua. Ecce ergo lingua, & gustabilium, & tangibilium est sensorium. Sed tamen alia est gustativa facultas, quam tactiva. Non est ergo vera oratio, quae dicit si vnum sit sensorium, necesse est vnum quoque esse sensum. Quod tamen alius est tactus, & gustus apertum est: quoniam in reliquo quidem corpore tactus est, gustus non: lingua autem & omnia tangibilia apprehendit, & praetera succos.

Dubitatur autem quaeritur: si omne corpus habet profunditatem: id autem est tertia magnitudo: quorum autem est inter duo corpora corpus aliquod, non contingit a se inuicem attingere. Humidum autem non est sine corpore, neque madefactum: sed necesse est esse aquam vel aqua coherere. Iamque autem se inuicem in aqua tangunt, si non sint sicca extrema, necesse est aquam habere intermedium, quia plena sunt extrema: Si autem hoc verum est, fieri non potest, ut aliud in aqua aliud tangat. Eodem autem modo & in aere. Similiter enim habet aer ad ea, quae sunt in ipsa aqua, magis autem nos latet, ut & quae sunt in aqua animalia, si madefactum attingit madefactum.

Hic est tertium argumentum eorum, qui ostendunt carnem non esse sensorium, sed id, quod intercedit. Est autem eiusmodi. Instantia, vt id proponit ipse, qui carnem sensorium esse volunt, & eam soluit, & rursus solutionis refellit. Instantia autem est, quod si in alijs sensorijs per aliquid quod intercedit, est apprehensio: caro autem, quae tangat, tangibilia apprehendit: videtur non esse sensorium. Ostendit ergo quid & quod intercedit. Si non omne corpus, inquit, habet profunditatem: id est autem tertia magnitudo, pro ro-

quod est, tertia dimensio. Prima enim dimensio est longitudo: secunda latitudo: tertia profunditas. Inter quae autem intercedit aliquid corpus, necesse est eorum profunditatem esse alienam, quae intercedit, quatinus, & qualiterque sit. Quorum autem est profunditas aliena, fieri non potest, ut haec se inuicem tangant. Quaecumque autem alienam habent humiditatem in superficie, circumsusum aliquid corpus habent. Quareque ergo in aqua se inuicem attingunt, ut quae sunt madefacta, habent aliquid corpus quod intercedit, & se inuicem non attingunt. Sicut autem, quae sunt in aqua, se in uicem tangunt: sic & quae in aere. Et in igne ergo, quae in aere tangunt, est aliquid, quod intercedit, aer: sed id non latet propter paruitatem. Nam & in igne, quae in aqua se inuicem tangunt, ignoratur esse aliquid aquae, quod intercedit. Sed non propterea dixerimus non esse inter ea aliquid. Dubitauerit autem quispiam: si omne corpus habet profunditatem. Inordinatum videtur locus. Postquam enim dixit. Dubitauerit autem quispiam, non sub iunxit quid dubitauerit. Est autem eius dubitatio inferior. Oportet enim sub iungere. Madefactum attingit madefactum. Hoc enim, inquit, dubitatur, an madefacta se inuicem attingunt, & non intercedit aliquid alienum corpus. Et ostendit, quod est humiditas id autem corpus: humidum autem non est sine corpore: nec quod est madefactum. Humidum quidem est, quod congenitum habet humiditatem, ut aqua: madefactum autem, quod alienam, ut lutum. Humidum autem in corpore habet esse. Est ergo necesse humiditas quidem esse aquam: madefactum autem esse, quae pariter. Quoniam ergo, quod se in aqua inuicem tangunt, non habent facies superficies: omne autem humidum est cum corpore: inter ea ergo corpus aliquid intercedit, & le non inuicem attingunt. Sic ergo, & quae in aere, etiam si aer, plurius aqua, ignoretur intercedere. Quod & in igne, quae se in aqua attingunt, nescitur, an sit aliquid, quod intercedit. Magis autem nos latet, quae sunt in aere & aqua animalia, si madefactum attingit madefactum. Et ad id, quod coheret quod quae in aqua sunt animalia, & quod in aere, nos latet, an se inuicem tangant, est madefacta facies, quae tangunt, hoc est superficies. Propter continuitatem, aut quae est ad aerem vel aquam, non est apertum. Hoc autem ostendit, quod si madefactum in aqua digitos tetigerimus, postquam separati fuerint, adhuc seruant humiditatem. Sed est non late, ipsa tamē raro conuincit ex eo, quod contingit in madefactis carnem habentibus, & sic ceteris. Videtur enim post separationem caro adhuc esse humida. Et si aqua, est si ceteris, propter humiditatem tamen non exprimitur, sed carni insidet, multo magis fieri non potest, ut aer, qui est subtilior, omnino exprimat ab ipsa, quae se attingunt. Quod ergo: si haec ita habet, & vera est haec oratio, eximet, vel nullum solidum corpus tangatur: si quidem omnia, quae se inuicem attingunt, vel in aere, vel in aqua attingunt: euenit ergo ut solida quidem corpora sola humida tangant. Solidum autem a solidum nunquam tangitur. Ad haec autem dici potest, quod quando madefactum digito, vel aliqua alia parte corporis, aliquid aliud solidum tetigerimus: caro, quae est rara, & mollis, in compressione admittit in eos, qui in ipsa sunt meatus, seu concauitates, humidum, & in seipsam per raritatem, & sic postquam separata fuerit, humiditatem rursus apparere continetur. Contingit ergo tota exacte carnem tangi, sed in illis concauitatibus, in quas confluerat humidum, non aliquid aliud tangere. Postquam ergo separata fuerit, diffundit rursus, quod in illis est humidum, & replet superficiem. Contingit autem & in obscuris meatibus protrusum esse humidum, quod rursus post vim factam diffunditur circa superficiem. Nam & si valde dura, & leuia corpora acceperis, ut vitrea, vel aerea exacte splendens, & sic figurata, ut si alia alia inter se admovent, exacte quadrent superficies, ut ne villam quidem vacuam regionem, quae intercedat, relinquant: deinde ea madefacta inter se admovent, et copulati, ut se exacte attingant deinde separaueris: nulla, puro, in eis inuenieris humiditatem. Nec enim aqua sua natura apta est, ut solidis corporibus resistat. Est ergo ratio conlata, illis copulatis, cum aqua super natura solidis corporibus resistere nequeat, nec villas intercedat locus,

nec apertus, nec obscurus. In quo aqua seipsum oportet, ipsam elidi, & cedere: & multo magis aer, qui est & motu facilis, & minime resistens, in quo cuiuslibet corpori cedere sua natura aptus sit. Et alioquin non omnino necesse est, quae tangunt, per aliquid tangi quod intercedit. Sine necesse est, quae tanguntur, per aliquid se inuicem tangere, in infinitum necesse est hoc contingere. Si enim aer, & aqua tangibilis ipsa vix sentimus, quae sunt frigida, vel calida, quando aquam vel aerem tangimus. Vtrum autem est aliquid inter nos, & aerem, vel aquam, vel non? Si ergo non est, de illo rursus eadem dicta sunt: siue aliquid est inter ipsum, & nos, siue non, idque vix ad infinitum. Non est ergo necesse, quae tanguntur per aliquid medium se inuicem tangere. Omnino autem quod proprie se tangit, necesse est ut non habeant aliquid, quod intercedat: quandoquidem ne se inuicem quidem tangere dicantur: quoniam ea se tangere dicuntur, ut ipse in quinto Physica definitur, quorum lumen simul extrema. Simul autem non sunt, inter quae est aliquid intermedium, quod prohibet. Quod autem non necesse est, quae in aere tanguntur, aliquid habere aeris intermedium, hinc quoque didiceris. Mollia enim corpora, ut caro, vel quid eiusmodi, si quis ea digito violentius protruserit, eadentia ut a proprio situ recedant. Et quid dico mollia: contingit ut qui madefactas manus habeat, lapidem tradat, vel quid eiusmodi. Si ergo non circa medium manus tangens sit trudit, sed per corpus intermedium, dico autem humidum: continetur sic per ipsum trudi, ut per baculum ianua. Quomodo ergo non est absurdum, dicere solidum corpus a fluido, & cedente cuiuslibet protrudi? Dicit autem fortasse quispiam: Sic per medium humiditatem, quae est in manu, trudit, ut si quis manus pellicula, vel testem, obducens sit truserit. Et quid dico: ipsa caro est mollis: sed tamen quia non ipsa per se ipsam trudit, sed cum ossibus, quae per ipsam intermedium trudent, post etiam durissima protrudere. Ad haec ergo dico, quod caro, cum sit sibi ipsi coherens, nec disperi possit, non diffunditur in protrusione decidit: etiam si re vera videatur vtriusque in protrusione cedere. Quare & si quis multa vi vilius fuerit, dissipatur quoque. At non similiter quod ipsa disperi non possit, & sit circūcirca extensa, & veluti coherens, & congenita ea de qua caro sustinet. Aqua autem & aer disperi possunt, & sunt friabiles, & cuiuslibet incidunt, & locum dant trudentibus. Hinc autem didiceris. Clari est vix, quod vacua amphora aere plena est. Quando ergo eam aqua implevero, omnis aer recedit, ut ne eius quidem aliquid vel minimum relinquatur. Certe si eius idestum sit, quod aquae non cessaret, bullas facit: ipsae ruptae, se proprie vniuersitati, seu, ut ita dicam totam adiungit. Si ergo aquae, quod est adeo mollis, & fluida, et ei propemodum siliis libelle non potest, neque eius compressionem sustinere: quanto magis solida quibusdam, & duris inter se occurrentibus corporibus intermedium relinqui non poterit, qui ne cuius quidem vim sustinet, sed qui omnibus cedit: Quare fieri non potest, ut inter ea, quae se tangunt, aliquid aeris vel aquae relinquatur: nisi intercedant loca aliqua aperta, vel obscura, secundum quae non quadrat inter se, quae se attingunt. Nec enim illi sunt corporum figuratae superficies, ut totae exacte totis quadrent. Humiditas itaque in his locis, quibus deficit aer, residet. Quae postquam diffundita sunt a seuium, quae se prius tangebant, rursus diffusula implent superficies: & maxime si sint mollia, quae se attingunt, & trudent, vel ambo, vel alterum. Copulata enim carne, quam maxime comprimi potest in concauitates confluunt humiditas. Postquam ergo seuncta fuerint, quae se tangebant: in proprium firum caro reuertitur: & sic, cum in vna planicie fuerit humiditas, ad reliqua quoque partes circumfunditur.

Vtrum ergo omnium similiter est sensus, vel aliorum aliter, quemadmodum nunc videtur? Gustus enim, et tactus, & tactus aliter procul. Hoc autem non ita est. Sed et durum, & molle per alia sentimus: sicut et sonatum, & visibile, & odorabile. Sed hoc quidem cunctis illa vero cunctis. Quare la

sent. Quia loquidem omnia per medium sentimus; sed in his la-
tet. Atqui quemadmodum prius quoque diximus, etiam si per pel-
liculam omnia tangibilia sentimus, quae nesciatur, quod proba-
beat, similiter quidem habet, ut nunc, in aqua, et accipio
terrenus enim ea tangere, et nihil esse intermedium.

Postquam ostendit, quod neque in aqua, nec in aere se inui-
cem attingunt, quae in eis se tangere videntur, eo quod inter-
cedat, vel aer, vel aqua: hoc veluti compedio venit, tran-
sit ad propositum. Id autem erat ostendere, in tactu quo
quod seruat eadem proportionem, quae in alijs sensibus. Di-
co autem, quod per id quoque, quod intercedit, in tactu fiat
apprehensio. Hac enim ratione videbatur ostendere car-
nem non esse sensorium, quod non eadem seruetur propor-
tionem, quae erat in alijs sensibus. Non est ergo, inquit,
diuersa sensoriorum apprehensio, vel nunc videtur. Vide-
tur enim gustus, et tactus, ipsius sensorij sensibilia tangenti-
bus, sic ea apprehendere; reliquum autem non sic: sed cum
procul sunt a sensorio et sensibilia et sensoria, sic per id,
quod intercedit, ea apprehendere. Hoc ergo, inquit, non
est verum, sed & in tactu est aliquid, quod intercedit, si-
cut & alius sed in auditu, & visu, & olfactu multum est,
quod intercedit: & ideo manifestum est, & non latet. In
gusto autem, & tactu paruum, iacq. latet. Si enim ita ha-
bent, quae in aere se tangunt, sicut, & quae in aqua: illa au-
tem sic se tangunt, vel sunt extrema humida: ergo, & quae
sunt in aere non citra medium se inuicem attingunt. Sed
quoniam est euiguis, qui in medio intercipitur, per me-
rito latet, & nec esse videtur. Nec est mirandum, si latet:
quando si nobis tangentiibus esset circumcirca extensa pel-
licula, citra medium tangeret, illa propter paruitatem la-
tente, nec apperiente, quod per se ipsum intermedium arcet ea
quae tanguntur. Sic ergo & nunc non late propter pa-
rui tatem aer prohibens, nec finiens, ut citra medium tagat
tangibilia. Sed & si latet sensorij: ratio namque conuincit
ex eo, quod in ijs accidit, quae in aqua se tangunt, & ma-
defactam carnem habent.

Sed differt tangibile a visibilibus, et sonantibus, quod illa quidem
sentimus, eo quod id, quod intercedit, nobis aliquid faciat: tangibi-
lia autem, non ab eo, quod intercedit, sed cum eo, quod interce-
dit, sicut qui est per clypeum percussus. Non enim clypeus percus-
sus percussus est utrumque percussum esse euenit.

Postquam dixit commune esse in omnibus sensibus, ut
per aliquid, quod intercedat, fiat apprehensio: illi dicit in
quo nunc differt gustus, et tactus a reliquis. Alii enim sen-
sus, inquit, non ab ipsis primo sensibilibus paruit, sed eo,
quod intercedit, primo a sensibilibus affecto, sensorij ab eo,
quod intercedit, paruit. Nam & colores moteres re dicit
sunt eius, quod est perspicuum secundum actum, & sonus
personarum motorum similiter autem & odores autem, quod fo-
nos transmittit. In tactu autem de gustu, non eo, quod inter-
cedit, primo patiente a sensibilibus, sic ad nos per id, quod
intercedit, transmittitur affectio, eo in nos agente: sed sim-
iliter cum eo, quod intercedit, afficiuntur a sensibilibus. Tangibi-
lia n. simul, & quod intercedit, & sensorij afficiuntur. Aper-
eo autem ad probandum hoc exemplo vitur. Quia in tan-
ca, vel lapide, vel aliquo alio, per clypeum percussus est, si-
militer clypeo ipse quoque a laece, vel lapide vulneratus
affectus non ipse a clypeo: clypeus autem a lancea: sed cum ea ip-
se quoque. Hoc n. illud, simul, & clarat. Sicut enim humi-
dum, succum feracem, fit ipsum fenile, quod succum in seipso
scilicet: non itaque per ipsum succum sentimus: sed cum
ipso ab humido patimur. Sic & tangibilibus, qui per ea,
quae intercedunt, sunt sensus, sunt ipsis patientibus simili-
ter ac sensorium. Non sic autem & visus colores appre-
hendit, quod colore aer, sed per eum intermedium. Sed differt
tangibile a visibilibus, & sonantibus. Quoniam ostendebat
sententia, quae carne vult esse sensorium, reliquit autem, quod
in tactu non seruetur similitudo ad alios sensus, et in tactu
quoque, quod intercedit, sicut & in alijs, & non citra me-
diu carnem ad tangibilia accedit in id ipsum, quod dixe-
rat rursus incidit, quod non amplius seruetur tactus proprie-
tas, & significatio. Non enim se mutuo tangunt, quae per

aliquid, quod intercedit, arcentur. Ea itaque ratione & ta-
ctus appellatur est, quod aliquid quidem non citra medium a sen-
sibus afficiuntur: sed a sensibilibus quidem id, quod interce-
dit ab eo autem sensus. Tactus autem ab ipsis tangibilibus ci-
tra medium afficiuntur. Hoc autem quod contra opponitur
veluti dissoluitur, haec subiungitur, quod est est, quod interce-
dit, in tactu quoque ut in alijs, non tamen propterea pe-
reunt, quae sunt tactus facultatis propriae. Afficiunt enim
sensus non ab eo, quod intercedit, ut aliquid ab ipsis sen-
sibilibus cum eo, quod intercedit. Quare & similitudo, quae
est ad alia sensibilia, seruatur in tactu quoque, ut sit in eo quo-
que, quod intercedit: & quod tactus est proprius, non pe-
rit. Ipsum enim quod intercedit, praedictum qualitate red-
ditur, & fit materia calidi, vel frigidi, vel siccis, vel humidis
& cum ipso sensorij, quod non fiebat in alijs: sensibilia n.
operationes: solum suscipiebant sensus. Sciendum autem quod
neque tactuum sensorium ab omni sensu qualitate sensu
pit. Neque enim quando graue & leue app. ehendit, sensus
& friabile, asperum & lenem, rursus fit caro: sed commune cogit
tue eius species suscipit. Quoniam autem, vel saepe dictum
est, omne corpus est compositum humidis, & siccis, cali-
di, & frigidi constituit: propterea & quod ab eis efficitur,
ut sensus quidem ea apprehendit. Et est quidem hinc col-
ligere, quod haec solae sunt duae oppositiones, ex quibus con-
stat omne corpus naturale, & solae qualitates tribuunt
ijs, quae ab illis afficiuntur, sensorij, & in eis substantia-
ter insunt. Grauius autem & leuius est omne corpus con-
sequantur: omne enim corpus quod generari potest, est
vel graue, vel leue, tamen quando in tactum agunt, non
mutant carnem in suam propriam, sicut caliditas, &
humiditas, & frigiditas, & siccitas.

Omnino autem videtur caro, & lingua, ut aer, & aqua ad-
usum, et auditum, et odoratum habent: sed habere ad senso-
rium, ut eorum unumquodque. Cum ipsum autem tangitur sen-
sorium, nec big, necque illis visus sensus. Ut si quis corpus hoc, sur-
bi gratia, album super oculi extremum posuerit, certo non in
nifestum est, quod id, quod est intrinsecus, est tangibilis sensorium: sic n.
contingat sicut & in alijs. Imposita enim super sensorium non
sepat, imposita autem super carnem sentit. Quare, quod inter
tactuum intermedium, caro est.

Postquam dubitauit, nunquid in tactu, & gustu est ali-
quid, quod inter carnem, & tangibilia intercedit, sicut et
in alijs sensibus, ut ex eo in tactu quoque, eadem propor-
tione seruata, fit caro sensorium: hic rursus contra argu-
mentatur, quod non est sensorium, nec lingua, nec caro.
Hoc autem confirmat etiam dicit, ex conuenientia, &
proportionem, quae est ad alia sensibilia. Sic autem formae
sylogismum in secunda figura. Super sensoria imposita
sensibilia non faciunt sensum. Super linguam autem & car-
nem imposita faciunt sensum. Non est ergo caro, & lin-
gua sensorium. Aequi albo corpore super oculum impositum
suo, omnino necesse est esse aliquid, quod intercedit, si-
cut erat & in tactu. Sed tamen non apprehendit, eo quod
ta qualitate praedito opus est eo, quod intercedit. Si ergo
oportet eandem proportionem in omnibus sensibus ser-
uare: In alijs autem, super sensoria positis sensibilibus, non
fit eorum apprehensio: si autem positis super carnem tan-
gibilibus. Videntur non esse sensorium tactus, & gustus: in-
cut in alijs oculis, auribus & naris. Est enim audire: quod
de facultate sensorium membranas odorariarum, maxillae
formae prae se ferens cerebri processum, qui graue &
Necesse est ergo intra carnem esse gustatiuum, & tactu-
um sensorium. Spiritus enim cō omniū sensorium.
Est enim communis in eo sensus. Hucusque ergo Aristote-
lem argumentum alio in vitaneque partem processit. Vt au-
tem iam dixi, tota eius sententia ex praedictis excepta,
dicit quilibet, quod id, quod intercedit, & sensorij vult
esse carnem, propter praedictas rationes. Non necesse est
autem omnino eandem proportionem in omnibus sen-
sibus seruare. Nam si caro est id, quod intercedit, oportet
et proportionem seruari in omnibus sensibus: & sicut
in alijs, id quod intercedit, quod sensus est, non sensus

lic oportere nec carnem quidem sentire, si per eam inter mediam sit tactus. Non est ergo necesse eandem propositionem in omnibus seruire.

Tangibilia ergo sunt differentie corporis, quatenus corpus: Dico autem differentias, que elementa definiunt, calidum, frigidum, humidum, siccum: De quibus prius diximus, nobis de elementis egimus. Sensorium autem eorum tactuum, in quo, qui tactus dicitur, primo inest: pars que potentia talis est, quales sunt tangibilia acta.

Postquam dubitauit de tactu, oratione resumit, & querit quanam sint tangibilia: & eorum species enumerat, si cui in alijs fecit. Dicit ergo, q. tangibilia sunt differentie corporis, quatenus corpus: differentie scilicet constituti uer. Quales aut & in lib. de generatione & corruptione (ita n. librum vocat qui tractat de elementis) quanam sint coiter omnium corporum constitutiue qualitates: & dixit, q. nec colores, nec lucci, nec quicquam eiusmodi eo q. maxime coita principia querimus. Hæc autem nō ad omnia pertingunt. Sunt enim non colorata corpora, vt aer, & ipse fuscus & sic alia plura. Secundum medicos autem & aqua, maxime autem coita corpori principia, tactus & qualitates eo q. omne corpus est prius quoq. tangibile. Sed tangibilibus pluribus enumeratis oppositionibus, omnes reduxit sub oppositionem calidi, & frigidi: humidi, & siccis: & ostendit ea esse maxime communia corporum principia, secundum que formata elementa quoq. accipiunt. Merito autem ad idit & illud. Quatenus corpus. Non enim quatenus sunt corpora, colorata sunt. Si enim ita esset, eo corpus statim quoq. oportere hæc habere qualitates. Nunc aut non ita est. Calidi aut, & frigidi & siccis, & humidis oppositio in omni corpora peradiat. Omne corpus statim est vel siccū, vel humidum, vel calidū, vel frigidum. Recte itaq. dictum est hæc solas qualitates oppositionibus esse constitutivas corpori differentias. Quid igitur, nūquid & graue & leue in omnibus corporibus collideratur: in corporibus autem nūc dico, que sunt scilicet generabilia. Sed dico, q. maxime quide graue & leue sunt tangibiles qualitates, & ad prædictas reducuntur: in libro de generatione ostendit: Deinde omne corpus, quod est in propria vniuersitate, seu, vt ita dicam, citate, nec est graue, nec leue. Graue autem vel leue tunc fit, quando a propria vniuersitate recessit. Quoniam ergo nihil est semper in eo, quod est præter naturam: quando igitur præter naturam inferius fuerit, festinat ad cum occupandum locum, qui est secundū naturam: & propterea sursum mouetur. Quod aut sursum mouetur, leue dicimus. Similiter & gleba, si præter naturam superius fuerit festinat ad proprium locum, deorsum mouetur. Quod autem deorsum mouetur, graue dicimus. Si autem corpora, que sunt in loco, qui est secundum naturam, neque sursum, neque deorsum mouentur: neque graua fuerint, nec leua. Et alioquin caliditas & frigiditas, siccitas & humiditas, sunt actiue, & passiuæ differentie. Leuitas autem, & grauitas non ita. Illis autem opus est ad elementorum generationem, & constitutionem.

Sentire enim est aliquid pati. Quære, quod facit quale ipsum actum, tale illud facit potentia existens.

Postquam dixit tactuum potentia esse, quod tangibile, hoc ipsum confirmat. Quatenus enim inquit, sentire est aliquid pati, vt dictum est: nobis autem positi erat, q. id, quod patitur, partim quidem idem est, q. id, quod agit: partim autem non est idem: partia quidem idem: actū autem non idem: patiens enim non idem, passium autem idem: Si autem patiens a sensu sit id simile: potentia ergo erat: priusquam pateretur, quod sensibile.

Quare, quod est similiter calidum, vel frigidum, & durum, & molle, non sentimus, sed excessus. Vt pote q. si sensus quidem velut medietas eius que in sensibilibus est, contrarietatis: & propterea indicat sensibilia. Medium enim est quod indicat:

sic enim ad utrumque eorum alterum extremorum, & oportet sicut quod est sensorium album, & nigrum, neutrum esse actum, sed utrumque potentia: sic & in alijs, & in tactu, nec frigidum, nec calidum.

Quandoquidem n. sensorium corpus: omne autem corpus tangibilitatem autem a tangibili patiens, sit ei actū simile: nihil autem patitur a simili: nec enim quicquam sentit similiter temperatum tangibile. Quare si similia non apprehendit, excessum & defectum fuerit ap. prehensio: Vt pote q. si sentit medietas quædam eius, que in sensibilibus est contrarietatis, & propterea indicat sensibilia. Sensum nunc sensorium dicit. Medietatem autem sensum si ut tactum: de eo enim nunc agitur: vel etiā de omni. Omnes n. sunt in medio contrarietatis, cuius est vniuersique iudex. Sic enim est in medio vniuersique contrarietatum ratio nem suscipere. Non enim simpliciter, quod est in neutra contrarietatum, in medio esse proprie oportere. Quod est enim coloris expertus, quomodo dicitur esse nigrus & albi medium: Nisi, vt dixi, quatenus potest vniuersique contrarietatum rationem suscipere. Similiter autem, & quod est soni expertus, & quod lucco, & odore caret. Nō enim sicut in tactu necesse est sensorium ita esse expectatum, vt sit medium inter contrarietatis tangibilibus: sic & in alijs sensorijs, q. in medietate contrarietatis qualitatē habet, sunt eorum sensibilia. Non enim corporibus naturalibus secundum illas qualitates esse esse, sed secundū tangibilia. Itaq. reuera quidem tactus est medietas. Habet enim intercedentem aliquam extremorum qualitatem. Quæ vero non in mixtione extremorum, sed in absentia, coram quoniam modo media fuerint, nisi secundum prædictam rationem, q. possint extremorum rationē suscipere: Fit enim ad vtrumque eorum alterum extremorum quomodo medium excessus iudicet ostendit. Quod est enim in medietate aliquorum, ad vtrumque extremorum est quodammodo alterum. Ad id enim q. eius propriam qualitatem superat, frigidum: ad id autem, q. superat frigiditatem, calidū. Sic autem erit potentia simile contrariis, & non actū. Et patitur ab ipsis, non vt a similibus, sed a dissimilibus. A calidioribus enim, vt frigidum: A frigidioribus, vt calidum. Hoc autem proprie fuerit de tactu dictum.

Præterea autem sicut eius, quod est insensibile, & quod insensibile, erat quodammodo usus. Similiter autem, & reliqui quoque sensorum: Sic & tactu eius quod tangibile, & eius quod non tangibile. Non tangibile autem est, quod est partium omnino habet differentiam tangibilibus: quale passus est aer: & tangibile excessus, ut que possunt corrumpere. De unoquoque ergo sensus typice dictum est.

Quemadmodum dixi & In alijs sensibus, q. iudicant non solū propria sensibilia, sed & priuationes: sic de tactu dicit iudicare non solū tangibilia, sed & nō tangibilia. Sed in illis quidē erat proprie priuatio, vt in visu tenebre: & in auditu silentium, & in odoratu, & gustu, quod odorem, & quod succum non habet: In tangibilibus autem non est omnino corpus non tangibile: quoniam, vt dictum est tactus qualitates sunt constitutivæ corporum. Sed non tangibilia dicit esse, vel que possunt per excessum corrumpere, vel que sunt sensum tangibilia. Eiusmodi autem fuerint, que non multum distant a sensorijs secundum tactus qualitates: sed fere sunt similes: & a sunt ratione sensum tangibilia, eo q. simile a simili pati nō possit. Tale autem est aer: & ideo eius excessus sentimus: De eo autem quando frigefactus fuerit, vel quando calefactus. Excedit enim deinceps similitudinem, quæ est ad sensibilia: Et deinceps vt contrarium a contrario patitur. Quādo autem est in commodatione, fere ne sentimus quidem eam, quæ est in ipso, quāliatem. Potest autem hic a. aeris, id est, non tangibile, audiri, vel quod natura nō est apta vt subiciatur tactui, velut color, & sonus: vel quod est exilis: vel quod nocuum.

In universum autem de omni sensu hoc accipere oportet: q. sensus quidem est, quod est susceptivum formarum sensu

lium sine materia. Vt cera quidem annuli sine ferro, & auro signum suscipit. Accipit autem aureum, vel aereum signum, sed non quatuor, et, vel aereum. Similiter & sensus uniuscuiusque patitur ab eo, quod habet colorem, vel succum, vel sonum: Sed non quatenus unumquodque, illorum dicitur: sed quatenus tale, & secundum rationem.

Postquam foris dixit de unoquoque sensu, & propriis uniuscuiusque sensibus: vult nunc de omnibus cōiter dicere: & de ipsis definire, de quibus obicere dixit, cum de unoquoque ageret. Vt in unoquoque dixit, sensus, qui est potentia quod sentiat, ab eo in actum duci, & esse id, quod illud. Quō ergo sensus a sensibus patitur, & eis assimilari nūc dicit. Sic enim, inquit, sit id quod sensibile, nō albus factus vel dulcis: sed sensibilibus formam sine materia suscipiens, id est, puras eorum rationes cognitivae impressas & insculptas habens. Nihil enim, ut semel dixit, ab aliquo patitur, & genit materiam suscipit, sed formam, quae in ipso est: sicut & cera id, quod in auro est, signaculum, non aurum. Non enim quatenus est argenteum, vel aereum, sigillum est assimilatur: sed quatenus talem formam habet. Si enim quatenus aereum vel argenteum sigillū, cera est assimilaretur: generatio esset, & corruptio: Generatio quidem auri, vel argenteae: aut corruptio. Sic ergo si capiat quoque sensus est, quae invellit est, dulcedinis formam, nō quatenus est mel, sed quatenus habet talem formam dulcedinis. Differunt autem, quae sentiunt, ab ipsis quae simpliciter patiuntur: nō nūc sentiunt: quae quidem, quae sentiunt, sit id suscipiunt, quae cognoscant, & iudicent eis, quae in ipsis sit, formam, cum altera patiuntur quidem, sed non cognoscant: Quis modum sunt specula & effigies, quae differunt a sensibus, quae nō possunt iudicare affectum, qui in ipsis fuerit. Differunt autem haec ipsa, & reliqua a sensibus (nam patiuntur naturalia corpora: patiuntur enim a caliditate, & frigidityte, albedine, & similibus): quae quidem ab agentibus, secundum virtutem simul agentibus, sit patiuntur. Ignis enim non secundum formam tantum agit in aere, & ipsum caecum facit, sed secundum virtutem simul. Tanquam corpus n. agit in ipsum. Est autem apertum signum in bono & malo odore. Cum subiecto enim agit in aere, & vestes bonus odor, immixta quadam in eis substantia, quae existit ex bene olente corpore. Similiter & vestes, quae colorantur, patiuntur. Atque etiam fucit agunt in corpora. Alii enim ab aquis dulcibus afficiuntur eorum, quae lauan corpora, corpora: & aliter a fribus, substantia quadam vasa cum succo immixta. Aed domorum quidē edificatores, lapides, quos firmos, & validos esse volunt, dulcibus aquis diu premadefactos, sic ad edificationem assument. Cernitque alicuius salis cupes, & petras excedens. Inanimata ergo, & omne, ut semel dicam, corpus, quatenus est corpus, a sensibilibus qualitatibus patitur: & agere secundum virtutem simul patitur. Sensus autem nec ab virtutibus simul patitur: sed a sola forma: sicut & cera a sigillo: nec ipse, secundum virtutem simul agere, & patitur secundum virtutem simul. Patitur Necque coloratur sensorium, vel sit bene olens, nisi secundum solam formam. Dico autem ipsam sensum habentem. Nam & corpus a caliditate patitur: patitur autem & rationalis sensus, sed non eodem modo. Sed sensus quidem a sola calidi forma cognitivae patiuntur: sensorium vero, caro ut materia secundum virtutem simul, ipsa subiectū caliditati effecta, & calefaciente toto, vero, affecta. Et non est certe mirandum, si a sensibilibus quidem alter patitur sensus: alter vero sensorium, & omnino corpus aliud est enim eis et colores, vel succos, vel sonos vel frigida, vel calida: & aliud sensibilia. Quare color quidem est, & fucit, & soni, & reliqua, etiam si non sit sensus sensibilibus autem non sunt, nisi sit sensus, qui ea apprehendit. In sensus ergo agunt, vel sensibilibus, in corpora autem non ita, vel sensibilibus vel coloribus, vel succis. Et secundum unam quancumque formam habet & substantiam, & totum in totum agit, & patiens totum a toto patitur.

Sensorium autem primum, in quo talis facultas, est quidem certe idem: esse autem alterum. Magnitudo enim quaedam sua

vis id quod sentit, non autem eo quod sit sensum. Neque, sensus est magnitudo, sed ratio quaedam, & facultas illius.

Postquam dixit de sensu, dicit et de sensorio. Primum autem dixit sensorium, in quo sensibilibus facultas, qui est irrationali animae subiectum, spiritum. In eo enim primo sensus habet suum esse. Nam sensoria quidem, & oculi, & aures, & nares: sed non prima. Non est enim in ipsis sensibilibus facultas: sed per ea affectus ad illam transmittitur. Est ergo idem: esse autem alterum. Sensus inquit, id est sensibilibus facultas, & sensorium, in quo primo facultas collocatur, sunt eadem numero. Non est enim ipse per se sensus sine subiecto, hoc est spiritui, qui est primum sensorium. Vnum ergo hanc subiecto, ut vnum hominem dicimus, & vnam navem, materiam cum propria forma, totum compositum vnum dicentes. Atque subiecta certe duo sunt. Aliud enim sensus & aliud, quod est si subiectum. Ille enim est incorporeus, & expertus magnitudinis. Quod est autem si subiectum, corpus & magnitudo. Et sensorium dicitur, non quatenus habet magnitudinem, sed quatenus habet sensum.

Ex his autem apertum est: quod ob causam sensum ex cessu sensoria corrumpunt. Si enim sensorio fuerit aliquid motus, solvitur ratio, id autem erat sensus, sicut & concensus, & tonus, valde pulsantis subiecti.

Cum ostendit sensoria, quatenus sensoria, in aliqua esse ratione & commodatione, quatenus quidem habent sensum facultatem, quae est eorum ratio & forma, & quae ipsum habet sensorium suum esse: ex ipso clare esse dicit causam, cur sensibilibus & cessu corrumpantur sensoria. Si enim quatenus sunt sensoria, in quadam commodatione sunt, & medicoriat, ut iam dixit. Taliter enim comtemperatur sensorium sit aptum ad sensus susceptionem. Praeterea sensoria a sensibilibus moris, sic sit sensibilibus sensus: merito ergo & immoderatus sensoriorum a sensibilibus motus commodationem corrumpit. Corrupta autem commodatione, sunt inepta, nec satis accommodata ad continentiam sensibilibus facultatem. Duos enim affectus patitur sensorium: vnum quidem ut simpliciter corpus aliud vero sensorium. Vt corpus ergo a corpore patitur: ut sensorium autem, a sensibilibus operatione, sicut oculi, ut sensorium quidem, patitur, congregatur, vel digressus a colorum operatione: ut corpus autem patitur ab igne, verbi gratia calefacit. Vt tauris similiter, ut sensorio quidem, a sonis patitur: ut corpus autem, a vehementi aeris motu. Non est enim idem sonus & aeris motus, non tamē sine aeris motu sonus. In magnis ergo sonis magno facto tonu, compressione & consipatione laedit motus ad ditionem solvitur, ut corpus. Quomodo autem a violentiore ictu solvitur sensoriorum ratio a sensibilibus, ostendit collatione eorum, quae ad harmoniam composita & concinna est. Nam in his, qui est in subditis cōpositis, quae est me diocritas & forma quaedam talis chordarum approbatio nūc ex qualitate quadam praedicta intentione & emissionem, solvitur & corrumpitur, etiam si chordae non corrumpuntur, similiter est chordae vehementius pulsentur. Excessus enim ea corrumpunt, quae in commodatione & medicritate esse habent. Rationem autem non Harmoniam cōpositorum dicit: hic enim animam dixerat Harmoniam. Hoc autem in primo libro subtilitatis formae dicit, quae accedit tali compositioni & commodationi: quae soluta, forma quoque necessario corrumpitur. Differunt autem si diuina Harmonia, & sensibilibus facultas in sensorio com moderatione, quae harmonia quidem sit ipsa commodatione, quae ab excessu, & intentione chordarum solvitur sensus autem, ea, quae in tali est commodatione, facultas: illius enim est aliquid & illa, est enim huius forma.

Et quoniam nem ob causam plantae non sentiunt, cum aliquod animale partem habeant, & a tangibilibus aliquid patiuntur, nam & refrigerantur, & calefiunt. Causa enim est, quae modicatem non habeant neque eiusmodi principium, quod possit suscipere formas sensibilibus: sed patiuntur cum materia.

Postquam dixit, quod ex ipsis, quae dicta sunt de sensu &

fenforijs, sic manifesta causa, cur excessus corrumpant fenforijs, quod sunt in mediocritate, mediocritas autem ab excessu suis corripitur, ex his ipsis dicit esse apertum, & quod non ob causam plantae non sentiunt, cum aliquam partem animalem habeant aliter itaque & augentur & sibi similia generantur, & a tangibilibus aliquid patiuntur, nam & refrigerantur & calidant. Huius autem causa est, quod non habeant ipsa partem, quae est in mediocritate tangibilium, & praeterea facultatem & principium in ea suscepiunt formam, quae sunt in sensibilibus, sine materia. Neque enim quocumque animatum erat sentiens, cum quod talem habere facultatem. Medietatem autem dicit fenforia vel quod sensibilem mediocritate apprehendunt & ab excessu & defectu laeduntur: vel medietatem, quod sunt in medio sensibilem, & sensui, sed patiuntur cum materia. Etiam si a sensibilibus patiuntur, non sic patiuntur, ut sensibilem formam patientiam & non formam materiam, sed patiuntur cum materia hoc est, materialiter & corporaliter. Quae est enim eis subiecta materia a sensibilibus patiens, in ipsam recipi sensibilem affectum, ipsorum effectus materia, et ea quae materia, ipsa in se ipsam suscipiens, erat veluti inanimata. Illud enim cum materia, significat, quod ipsa, vel materia, patiuntur. Patitur autem vel materia, quod formam affectus accipit, quem patiuntur. Nonnulli ergo sic acciperent illud, pati cum materia, pro eo, quod est, lectum propriam materiam pati, quae convertitur, et moritur. Quid autem pati cum materia sensibilibus, dicit, quod sensus quidem, vi iam ante diximus, patiuntur solum a formis sensibilibus, visus quidem a colore, non autem a terra vel lana, vel quodcumque fuerit coloris subiectum, similiter & in alijs. Inanimata autem a sensibilibus patientia, non ab ipsis solum formis patiuntur, sed ab utroque simul. Quod enim hoc admittit sit, verbi gratia, aquae sit dulce, similiter vapor, si vestitus iudeat, eam bene olentem reddit. Similiter & colores agunt in corpora, ut ea, quae inguntur. Cum propria enim materia vestibus immiscetur, sic & sonus, qui lignum rumpit, subiectis aeris protrusione hoc facit. Videtur autem calido, & frigido solum hoc non emittit, folia enim caliditate appositio igne alterat subiecta, ut aerem, & in frigido dicitur similiter. Apposita enim glacies frigiditas, non immixta eius substantiae frigida, sed qualitate tantum alterans. Id autem propterea, quod hae loles qualitates generationis, & corruptionis effectum causam habent. Generationem autem, & corruptio subiectae substantiae mutationem ex sua natura fit.

Dubitant autem quidam, an ab odore patiatur aliquid quod odorari non potest: vel a colore, quod non potest videre. Similiter autem et in alijs.

Postquam dixit, quod inanimata, licet sensum non habentia, a tangibilibus patiuntur qualitatibus: patiuntur autem corporaliter, & materialiter: merito postea quaerit, an fieri possit, ut ab alijs qualitatibus quid patiatur eorum, quae sensu carent.

Si autem odorabile, odor: si quid facit odorari, quatenus odor facit. Quare eorum, quae olferri non possunt, fieri non potest, ut quidam ab odore patiatur. Eadem autem ratio in alijs: nec eorum, quae possunt, nisi quatenus nuncquodque sensibilem.

Hinc dubitationem soluit, & ostendit, quod nihil eorum, quae sensum habent, patiatur a sensibilibus, si enim odorabile, inquit, non est aliud, quam odor: & gustabile nihil est aliud, quam succus: quid enim gustum facit, succus est: & si quid olfactum, odor: similiter & in alijs odor autem nullus est aliquid, quod odoratum eum enim & est & dicitur similiter autem & gustabile ad gustum & visibile ad visum, & in reliquis similiter sensibilibus qualitatibus, ut sensibilibus nihil pati possit eorum, quae sensum non habent. Neque eorum, quae possunt, nisi quatenus vnumquodque sensibilem, & ipsa, inquit, quae a sensibilibus pati possunt, non secundum aliquid aliud ab eis patiuntur, quam quatenus sunt sensibilia. Vt oculus alio quocumque modo est passibilis: sed a visibili non aliter patiatur, quam quatenus est visibilis. Quare si affectus, qui fit a sensibilibus qualitatibus

non secundum aliquid fit ab ipsis, quam quatenus sensibilia sunt ea, quae patiuntur: quod non est itaque sensibilem, non patiatur ab ipsis. Potest autem & sic hoc dictum intelligi, quod ne ea quidem quae a sensibilibus aliquid patiuntur, ab eis secundum aliquid aliud patiuntur, quam sicut dum illud, secundum quod est sensibilem. Vt oculus a sensibili quidem pati potest, sed non ab alio sensibili, quam, secundum id, a quo patitur sua natura aptus est. Non enim pati potest oculus ab audibili, sed tantum a visibili, nec a visibili ab odorabili, sed ab audibili tantum. Multo magis quae ne a sensibilibus quidem patiuntur ipsa natura apta sunt, ab ipsis quicquam pati non possunt.

Simul autem sic quoque manifestum est. Neque enim lux, et tenebra, neque sonus, neque odor quidquam facit corporibus, sed ea, in quibus sunt, ut aer, qui est cum tonitruo, lignum diuidit.

Non solum, inquit, hoc est ex consequenti apertum, quod nihil eorum quae sensum non habent, patiatur a sensibilibus, quatenus sensibilia: sensus. nam ad sensibile, & sensibile ad sensum, sed & ex ipsa operatione hoc apertum est. Neque enim inquit, lux, & tenebra, i. visibilia, per quod sensibilia videmus, quatenus sunt visibilia, quocumque agunt in corpus, quod non habet visum. Nec enim apprehendit ipsum, ut visibile, id, quod ad visum non habet. sed neque audibile quicquam agunt quatenus talia sunt in ea, quae neque audibilia sunt, nec visibilia. Deinde quoniam videntur, quae de corpora coram quod non sunt insensibilia, pati a sonitu: tonitruum enim quod diuidunt corpora, ut ligna & lapides & eiusmodi: patiuntur autem & ab illuminato vere ab ipso calefacti ab odoribus quocumque bene olens fit aer: hoc dicitur, quod non a tonitruo, quatenus est audibile, patiuntur, quae ab eo rumpuntur corpora, sed ab aere ionate violenter motu percussa diuidunt, quatenus patiuntur, non a sono, quatenus sonus est & audibilis. Hoc n. significat, dum dicitur, sed ea, in quibus sunt subiecta sono: eius autem subiectum est aer, ab eo patiuntur, quae a tonitruo diuidunt. Similiter habet & in alijs. Caliditas enim aerea ab illuminato aere, non quatenus est illuminata, nec a lumine, sed ab ipso aere quatenus est calidus, ab ipso disgregata. Patiuntur autem ab odoribus & aer & reliqua, non quatenus odorabilia odores, sed secundum id, quod est ipsa subiectum, vna cum ipsorum vaporum substantia commixta, in quibus sunt odores, ut in multis.

Sed a tangibilibus, & succi agunt. Sin mouet, a quoniam patiuntur inanimata, et alterantur.

Postquam dicit, non pati, quae sensum non habent, a sensibilibus, idque ostendit in colore & sono & odore: hic dicit, quod etiam sensibilia in ea, quae non sunt sensu praedita, non agunt, tangibilia quidem certe & gustabilia agunt. Caliditas enim corpora, & frigoris, excidantur, & humectantur a tangibilibus qualitatibus omnia corpora, sed non quatenus sunt sensibilia, sed quatenus corpora simpliciter. Si enim, inquit, non patiuntur a tangibilibus & gustabilibus qualitatibus, a quoniam patiuntur: Eo ergo res deducitur, ut sint impassibilia, & inalterabilia: quod est absurdum. Si enim neque ab alijs patiuntur, neque a tangibilibus & gustabilibus, non habebunt aliquid aliud, a quo patiuntur. Erunt ergo impassibilia omnino.

Namque ergo illa agentia vel non omne corpus passibile ab odore, & sono, & quae patiuntur, indefinita, & non mutantur, ut aer: etiam, ut quid passus.

Postquam dixit, quod tangibilibus qualitatibus patiuntur corpora, & a gustabilibus, quaerit an & ab alijs sensibilibus patiuntur corpora, non autem sensibilia, sicut neque a tangibilibus, & gustabilibus, & dicit quod non oia sunt passiva ab odore vel sono corpora, pro eo quod est, passibilia. Quare non oia patiuntur. Sed sunt, quae sub eis sunt, sicut, quae sub tangibilibus. Neque enim omne corpus ab eis pati potest, sed sunt, quae ab eis patiuntur, humida, ut aer & aqua. Talia n. sunt, quae a coloribus & sonis, & odoribus patiuntur, & mouentur. Non videntur autem, inquit, pati, quae cum sint indefinita & humida, affectus sunt vel odoris, vel coloris non seruant. Est enim indefinitior proprium &

ex ijs, quæ sunt ad aliquid. Sensus enim per sensorium sentitur, & sensorium sensus est sensorium. Vt autem se habet vnum eorum quæ sunt ad aliquid, sic habet & reliquū. Est ergo clarū, quod si deest sensus, deest quoque sensorium, propter necessitatem eorum, quæ sunt ad aliquid. Hæc est prima ratio. Secunda ratio. Sensus est, quod vivit. Est autem sensorium quoque vivit, si non est frustra futurum. Si ergo deest sensus, deest & sensorium, si non frustra est, quod est abiectū dictū, naturā frustra aliquid facere. Hæc est secunda ratio. Tertia ratio. Sensus nunc potest circa mediū sensibilibus applicare, sed semper per media sensoria se applicat. Vbi ergo sensus opus, omne & sensorio quoque, quod se sensibilibus sensus applicat. Si ergo deest sensus, vbi sensorium deest, quod se sensus sensibilibus applicat. Hæc sunt ergo rationes quæ connexionem confirmant. Age vero deinceps & quod assumptionem confirmant, adiungamus. Hæc autem sunt duæ rationes inductionis, quarum hæc prima est. Ex oibus, ex quibus oportebat fieri, sensoria facta sunt. Sed si ita est, nullū ergo deest sensorium. Cum enim n. quatuor elata, & vnu quantum corpus coeleste, ex quinto quidem corpore sensorium factū nō est. Quinimodo n. corpus est æternū, vt quiddam dicit, sensoria autem sunt corruptibilia. Rursus ex igne nō poterat fieri sensorium. Ignis n. est qui possit corrumpi: ex corripente autem quō potest fieri sensorium? Rursus ex ipsa terra non poterat per se fieri sensorium. Est n. ipsa se semper sua difficultas, nec sensibilibus typos poterat facere & iulicpe. Cōmixta autem cum alijs terra potest facere sensoria. Factus itaque, & gustus sensorium est magis terræ participes. Tertia ratio. n. & gustus sensorium est caro, quæ est terræ magis participes. Ignis autem, vt ipse dicit, in totis est sensorijs. Quare & ignem, & terram est in sensorijs invenire. nec ignis autem, nec terra per se vnumque sensoria faciunt, propter prædictas causas. Restant ergo aer & aqua, quæ possunt facere sensoria. aqua itaque licet crystallinum humorem, qui est visus sensorium, deest aer est sensorium auditus, & olfactus. Quia n. in naribus & in auribus est inædificatus & inclusus aer, ipse est auditus & olfactus sensorium. Si ergo ex omnibus, ex quibus fieri poterat, factum est sensorium, nullum deest ergo sensorium. Hæc est prima propter inductionem ratio, quæ confirmat assumptionem. Adversus hanc autem rationem Aristoteles duxit moventur dubiones. Prima quidem, quod dicit non deesse sensorijs: ecce n. de sunt. Quod sunt n. quingque sensus, tria sunt sola sensoria, aer, aqua, terra. Quare nihil confirmat inductionis oratio: sed magis dubitationem adduxit. Quid ergo dicit assumptio, sed nullum deest sensorium: Ecce n. duo deesse sensoria. Ex hæc quidem dubitatio: quid dicemus, quod nō quiddam tria sunt eorum sensoria: reuera autem quingque. Est n. ad terram pertinet sensoria tactus, & gustus: sed non est ipsa terra. Item est ipsa terra sensorium tactus, & gustus: oportet in omni parte, in qua est tactus, gustus quoque esse, siquidem dicitur irrationalis ita est in omni animali cum oibus suis facultatibus, & diemur, quod oportet quod nō est infirmum modum, non operatur in suis facultatibus in toto animali. Oportet enim, si eadem terra est sensorium, adesse quoque facultatem ne tam argueret. Atqui non est in toto corpore gustus. Quia n. manus nō gustat, est tactum habet: nō est ergo eadem terra. Vides, quod nō quidem idem, re autem diversa. Rursus etiam si aer est in auditu & odoratus: sed non idem. Aerem autem dico nō externum (ola n. externus aer inferius & odoribus, & sonis) sed eum, qui in auribus, & naribus est foris inædificatus, & inclusus. Hic quoque non est idem, sed diversus. non n. qui in auribus est, aer potest esse odoribus inferius: nec qui est in naribus, sonis inferius potest. Quare, etiam si sunt tria nō reuera ita sunt quæ. Hæc est solutio primæ dubitionis. Secunda dubitatio procedit ex eo, quod est contrarium primæ dubitationi. Hæc est autem tertia ratio. Sensoria sensibilibus, quod est absurdū. Si n. propter sensus facta sunt sensoria, quod sunt ergo sensus, tot esse debent sensoria & nō plura. Nunc autem videmus esse plura sensibilibus. Vnde certe sensus duo sunt sensoria. Olfactus enim in pedestribus & volucris quæ sunt sensorium, in aquatilibus vero sensu ita est aqua, dicit itaque pilices humilitatem quandam habere in naribus, quæ sub seuit odori

bus. Quare vnius sensus duo sunt sensoria. Propter hanc ita dubitationem sunt quidam non in eodem animalibus duo esse sensoria: sed in alio quidem aquam esse sensorium odoratus: in alio vero aerem. Quare non sunt plura, nec pauciora. Sciendum autem hæc ratione inductione procedere, quæ nihil necessarii continet. Primum n. duplex est ignis, hic quidem corruptivus ille vero vivificativus. Quare etiam ex corruptivo sensus fieri nō potest: sed tamē poterat ex vivificativo fieri, & alioqui, sicut videmus ex tenui aerem sublevare, & odoribus, & coloribus, & sonis, sed tamen in ijs, quæ tres habet in sensus, ita dū dico, & odoratum, & gustum, non subferri coloribus, sed in hominibus talis esse minister: etiam nō adesse scilicet, cuius est minister. Quid ergo est absurdū in nobis quingque sensus habentibus dicere, esse alia quidem sensoria, sed nō apprehendere, quod non sint in eis sensus? Quare est inductio: non vera oratio. Est autem secunda ratio Aristoteles. Inductus hoc modo. Si deest sensorium, deest & sensus. Atqui non deest sensus. Hoc enim est cōnexum, quod de sensu stratio ne quoque indiget. Hoc, inquit, ex inductione clarum est. Nam & quæ sunt longe, apprehendimus, quæ sunt soni & colores, & odores lam vero, & quæ prope sunt, tangibilia, & succos sitit, & quæ prope sunt, & quæ longe apprehendimus: clarum est ergo, quod omnia apprehendimus. nullum ergo deest sensus. Si autem non deest sensus, ergo nec sensorium. Hoc enim ostenditur per mutuat oppositionem, quæ conueniunt. Hæc est secunda Aristoteles ratio, quæ non est necessaria. Est enim nos quæ longe sunt, apprehendere, vnde nam erit apertum, an oia quoque, quæ prope sunt, apprehendamus? Est enim quod omnia tangibilia sentimus, nūquid & oia gustabilia vnde nam clarum erit, nūquid nonnulla gustabilia nos la teant; nempe carnem camelini nostri gustauit. Quare desunt etiam quædam sensibilia. Quia ergo Aristoteles rationes plus satis inductione præcedunt: medius est veritatem Themistius, quam dicit in commentario. Dicitur fieri non potuisse, ut anima rationalis accederet, nisi prius oibus irrationalibus animæ facultatibus ornatum esset animal. Si enim vbi in ijs, quæ deiora in ijs, quæ sunt sub lunæ clariora, ergo est, quod si habemus rationales animas, omnes quoque habebimus irrationalis facultates. Si homo ergo habet solum quingque sensus, clarum est quod soli, quod quæ sunt. Quot enim sunt hominis, tot sunt soli, & nec plures, nec pauciores: eo quod omnes habet homo, vt & quæ præstantiorem habet, animam dico rationalem. eam autem nō haberet, nisi omnes inferiores adessent. Omnes ergo habet, & quæ quingque habet, quingque quoque solum sunt. Ex hæc est quidem Themistius ratio, verumtamen vero alimentorum gratiam Aristoteles reddentes hoc quoque argumentum eius esse ostendimus. Si enim in dictionis contextu querit, cur talpa, quæ mouetur visum non habet absurdum enim vbi est melius, non esse quoque deterius: de solius quæ habet quidem, sed a pellicula occultatur: ita enim oportebat, quia i terra nutritur, & erat excrescenda, nisi occultatus visus esset: Nutrienti ergo natura maior curam, & providentiam gerit. Si ergo in hac, quæ mouetur, ostendit esse quingque sensus: sciebat ergo argumentum, quod necesse est hos solum esse quingque. Vbi enim est melius, illic & deterius. Est autem & hoc platonice symbolice explicare. Sicut enim, inquit, sunt quingque corpora simplicia: quatuor enim elementa, & ætheris: & sicut solida corpora quingque per simplicia corpora: est enim pyramis, cubus, octoedrum, duodecimilaterum, vigintilaterum: sicut ergo per simplicia corpora, quæ quingque sunt, quingque etiam figuræ factæ sunt, & non plures: sic scilicet & sensus quingque. Quoniam ergo non est alius sensus præter quingque, quia in fine secundū libri quærebatur, an vnus est tactus, an plures: non ostendit quingque esse solum sensus: vt hoc ostendo clarum sit, quod vnus est tactus. Merito autem hoc facit: quoniam ex animalibus hæc quidem duo habet sensibilia vero tres, & propterea querit, quod sunt sensus. Si omnia enim animalia haberent quingque sensus, superuacuum esset de eo querere.

Be enim cuiusvis est sensus tactus, & nunc sensum habemus: omnis enim tangibilis, quatenus est tactus, affectiones tactu sunt nobis sensibiles: necesse est siquidem de se aliquis sensus, sensorium quoque desit, & quaecunque quidem ipsi tangentes sentiunt, sunt tactu sensibiles, quem habemus: Quaecunque vero per ea, quae intercedunt, & non ipsi tangentes simpliciter in teruallis, dico autem veluti aer, & aqua.

Cū non dixisset cōnexū, nec assumptionem, 'confiteatur' assumptionem: & animaduertit eius obscuritate, dicit in medio cōnexum, & sic deinde reliquum assumptionis cōfirmat. Cum nō deberet dicere. Si desit sensus, desit & sensorium: atqui sensorium non desit: ergo nec sensus, deinde deberet confirmare, quod nō desit sensorium, quod est assumptio, id est: ex eo ostendit, quod oīs sensus vel citra medium, vel per medium apprehendit: utriusque autē habemus, & quod citra medium, & quod per intermedium: oībus alijs praeiudiciis ab hoc incipit, & ostendit, quod habemus sensum absque intermedio. Si enim, inquit, in quibuslibet est sensus tactus, ea citra medium operatur. Tangibilia enim sunt affectiones tactus, et sunt citra medium sensibilia. Et id oblique dixit. Cum enim confirmare deberet, quod & citra medium sensum habemus, hoc praeiudicium dicit necesse est ubi desit sensus, & sensorium. Ignita enim obscuritate cōnexum in medio posuit. Deinde conuertitur & assumptionem confirmat, dicens, dictum sit, quod tangibilia citra medium apprehendimus: Sunt autem & alia, quae per id, quod intercedit, apprehendimus. Quaecunque autem per id, quod intercedit, & non ipsi tangentes, simpliciter interuallia, assumptionem confirmat, quod sunt in nobis quaedam, quae etiam per medium apprehenduntur, ut visus, auditus, odoratus, ea autem apprehenduntur, per simplicia, quae intercedunt. Simplicia autem dicit aerem, & aquam, eo quod sunt elementa. Per ea ergo apprehenduntur res finitae.

Sic autem habet, quod si per unum tantum plura quoque sensibilia, quae sunt inter se genere et alia: necesse est eum, qui habet eius modi sensorium, esse utriusque sensibile. ut si ex aere est sensorium, est aer & soni, & coloris.

Silentio praeiudicium tam dubitationem dissoluit. Quod enim non mouit dubitū, hoc dissoluit, & maxima ipsa est habenda gratis, quia hanc sententiam antiquius diuinarunt. Cū diceret, nō dubitare, an sint duo sensoria, aer, & aqua tria: utro sensibilia, color, sonus, odor, & deinde sic soluit, respondit ac iam dubitasset, dixit. Sic alia habet solutio, & per unum sensorium plura sensibilia apprehendimus, quae sensibilia graecae differre dicunt. Sonus enim, & odor sunt diuersi generum, necesse est nō inquit, aerē, qui est in aëre, & odoratu, duo apprehendere, & sonum, & odorem, & eum, deberet dicere odorē, colorē dixit pro odore, ne securitatem figeret. Ne nōnulli quidem hic interperaret sūne Alij dicunt, quod instat potius aduersus Empedocleum, tunc ille diceret: Si nō possunt, o Aritō tu quidem sententia, nec ex igne, nec ex terra per se fieri sensoria: ita sensoria, ut ea apprehendant, & similia a simili cognoscant. Illi ergo responderet Aritō. Si per aliquod vnum, quod intercedit, sensorium, & sensorium plura sensibilia cognoscuntur: sic ut ab aere, verbi gratia, ex color cognoscitur, & sonus: eo quod est percipimus, & personans: quid est absurdū & per vnum quoque sensum multa cognoscit.

Si autem plura eiusdem rei coloris, aer, & aqua, ambobus enim perspicua: & qui unum solum habet, utramque sentit.

Alterū dubium mouet. At enim desit sensus oriū. Plura enim sunt, quae vnus partem. Perspicuum quod colorem dixit & aer, & aqua ē particeps. Desit ergo sensorium, eo quod quidem sunt, quae subserviunt, vnus autem visus. Et hoc soluit, quod per vnus sensorium duo apprehendit. Qui nō inquit, habet alter alterum, id est humidū, ut dicat pupillam, nouit utrumque perspicuum.

Simplicium autem ex his duobus sunt solum sensoria, ex aere, & aqua. Pupilla enim ex aqua, auditus, ex aere, odoratus ex utroque eorum.

Assumptionem confirmat, quod necesse est tria esse, quae sunt citra medium sensibilia: quoniam ex aere, & aqua solum esse possunt. ea autem vnus, auditus, & odoratus habent. Odoratus autem ex utroque graecae est, nam ex utroque. Non nulli dicunt cum quidē hoc dicere, quod odoratus est utriusque particeps, & aeris, & aquae: in nobis quidem aeris: in a quantilibus vero aquae. Nonnulli autem hoc accipiunt, ut significet alterum, id est alterius est particeps, utpote aeris.

Ignis autem nō nullus, vel omnium communis: nihil enim sine caliditate sensibile. Terra autem vel nullus, vel in tactu maxime mixta est propria. Relinquatur ergo nullum, esse sensorium praeter aerem, & aquam.

Recte dicit, Communis omnium. Omnis enim sensus nutritur, si autem nutritur, & concoquit. Omnis autem concoctio per calidum. Omnis ergo sensus igne, ut calido opus habet. Terra autem vel nullus, vel in tactu. Etiam si terrenum tactui recte segregatum & attributum est, sed tamen non recte tactum nunc in medium innuitur. De sensibus enim, qui per medium sunt, nunc ab eo agitur.

Hec autem nunc quoque habent nonnulla animalia. Omnes ergo sensus habentur a non imperfectis, nec orbatis. Cernitur enim & talpa habere sub cute oculos.

Habent, inquit, quaedam animalia quinq; sensus, quoslibet sunt perfecti, & non manca: & ne quis ei diceret, ecce talpa perfectum est animal, sed visum non habet: dicit eam habere quidem oculos, sed eos per pelliculam naturam obtexisse, ne in fodiendo terra faciat excecet utem. Et, ut semel dicam, quae cuncti habent motum secundum locum, ea habet quinq; sensus. Id est enim motus sensu melior, & vbi meliora, illic & deteriora. Si autem nonnulla motum secundum locum habent: Non habent autē quin quae sensus, ut lumbri & vermes: verum alio modo natura superfluit, quod illis desit. Ecce ergo aperte eius est argumentum, quod vbi est melius, illic & deterior: & nō est eorum proprium, qui scribere cōmentaria.

Quare, si neque est aliquid aliud corpus, nec est affectio, quae nullus sit corpus, quae hic sunt, corporum, nullus dedit sensus.

Corpus & affectioem dicit, id est coporatum affectioem. Tale quid autem vult concludere, Si enim, inquit, non est extra elementa corporea affectio: hoc autem dicit propter quintam essentiam: et quod autem facit sensorium, omnino passivum esse oportet: illa autem non est affectioibus, & passionibus obnoxia: non desit ergo sensorium.

Atqui neque communium fieri potest ut sit aliquid sensorium proprium, quae unoquoque sensu per accidens sentimus, ut motum, statum, figuram, magnitudinem, numerum, uocem.

Postquam ostendit non esse lectum aliū sensum per se, qui sunt quinq; in praecedente tractatu quosque rursum hoc ipsum ostendit. Postquam enim dictum est in a. lib. huius tractatus, quod sunt cōia sensus, ut magnitudo & figura, numerus, motus, quies: & sunt magnitudo quidem & figura cōia visus, & auditus: reliqua autē tria, motus, inquit, numerus, quies, sunt quibus sensorium cōia: fortasse ergo quispian exstimauerit esse quendam alium sensum cum sensum praeter hos quinq; qui haec cōia sensibilia iudicat. Nunc autem per praesentem cōtēplationē ostendit nō esse aliquem alium sensum sensum particulae qui cōia sensibilia iudicat. Hoc autē ostendit hoc modo. Si cōia sensibilia sunt propria huius specialis sensus: Ergo sunt horum quinq; per accidens sensibilia. Si enim dux res quibusdam inquit, & vnus est proprius: manifestum est, quod est aliorum per accidens. Si enim est & alius proprius: non est etiam illius propria. Ecce nō alij quoque inest. Quare si cōia sensibilia sunt texti sensus propria: sunt ergo his quinq; sensibilia per accidens. At qui non sunt his quinq; sensibilia per accidens, ut ostendit nō est ergo textus sensus. cuius propria sunt haec sensibilia, quae dicit cōia sensibilia. Quod autem nō sunt

per accidens sensibilia quinq; sensibus cōia sensibilia, hoc rursum hypothetico syllogismo confirmat, sic dicens. Quæ sunt per accidens sensibilia affectionem in sensum non diuisant, vt offendunt. Hæc autē circa sensum affectionem efficitur, non sunt ergo sensibilia per accidens. Et vnde iam fiet apertum, qd affectum circa sensum non agunt, quæ sunt secundum accidens sensibilia. Sic etiam ostendit. Dicitur enim qd, quæ sunt secundum accidens sensibilia, sunt dupliciter vel qd sub alium sensum cadit, vt visus ex colore dulce iudicat. itaq; si videmus humidum aliquid flauum, dicimus id esse mel. Et dicitur hoc per accidens sensibile, qñ ex colore visus dulce agnouit. Vt ergo hoc est per accidens sensibile: vel quod sub sensum cadit, vt substantia. Substantia enim sub nullo sensum cadit: sed cognoscitur ex ijs, quæ illi accidunt. Cleonis. n. filium agnoscimus, non vt Cleonis filium, inon vt substantiam, sed ex ijs, quæ in ipso accidunt: vt est albus, qd est prænitent, verbi gratia, ventre, & si quid eiusmodi. Cum autē sit duplex, qd est per accidens sensibile, neutrum horum significatorum effectum efficit. Quod. n. alius est sensus sensibile, in alia affectione sensum non facit, etiā si ab ipso cognoscitur. Dulce itaq; non facit affectionem circa visum, etiā si a visu cognoscitur per intermedium flauū colorem, neq; rursus, quod nullus ē sensus sensibile, affectionē efficit circa visum etiam si ab eo cognoscitur. Quare ostensum est qd quæ sunt secundum accidens sensibilia, non efficiunt affectionē illam, cuius sunt per accidens sensibilia. Est ergo totius orationis cōpeditio hæc inductio. Cōia sensibilia non sunt propria sensibilia alioquin alius sexus sensus præter quinque. Si enim alius sextus fuit, propria sensibilia, iunt ergo horū quinque per accidens sensibilia. Sicut. n. colores, qui sunt, propria sensibilia visus, sunt gustus per accensibile & figura, & magnitudo, & reliqua sunt propria alius sexti sensus. Horū ergo quinque sunt per accensibilia. A quib; non sunt per accensibilia horū quinque. Per accidens. n. sensibilia non faciunt affectionē circa sensum. Cōia autē sensibilia efficiunt affectionē circa sensum. Hoc ostendit ex eo, qd dicitur esse duplicia sensibilia per accidens: vel qd ab aliquo alio sensu per se cognoscitur, ab alio autē per accidens: vel, quod sub nullo alium per se cadit sensum, vt substantia. Neutriū autem eorū facit affectionem circa sensum. Cōia autem sensibilia faciūt affectionem, vt. in. a. lib. ostensum est huius tractatus, continuus. n. morus, & parue literæ faciunt visum cæcutire. Clarū est ergo, qd cōia sensibilia non sunt per accidens sensibilia. Et hic est totius orationis apparatus, ex duobus hypotheticis syllogis cōpositus, & vno categorico: in quibus primū caput absoluit. Secundū caput est, in quo talem mouet dubitationē. Cur non sensus propria affectionem exercet, & vniuersūq; ea, quæ sua sunt, nouit, sed & quandoque alius, quæ alius sunt, scit: certe si aliquando visus, & gustus circa rem aliquā operati fuerint, vt circa mel: & mel simul gustauerimus, & cōtemplati simus: si crastino die mel oculis subiectū sit: visus non solum vult, quod est sibi propriū, & familiare cognoscere, vt quod est flauū, sed & ante gustū prouult, & nouit, quod est dulce. Et hæc est quidē dubitatio. Huius autē solutionē dicimus eiusmodi, qd duos sensus quōq; cooperari contingit, vt circa semel visum simul & gustum: Hunc quidem, qui gustauerit, qd est dulce: illum vero, qui videt, qd flauū: deinde hos duos sensus in sensum cōtem terminari, & ille typus redi queret: Deinde cum crastino die mel apparuerit, & color flauus, imaginatio mouet typus, qui in ipso sunt, quos pridē suscepit, dulcis simul, & flauus: & pronunciat dulce esse id quod tale est. Hæc est ergo talis dubitationis solutio, qd cōia sensus ambos typos suscepit: ille quidem ex gustu: illū vero ex visu: deinde cum postredie ex visu typus cōmorus sit, qd mel a nobis visum est, deinceps com moueri typū quocq; qui est ex gustu, & sic licet dicere alterū typum ab altero cōmoueri, & hæc rōne cognoscere qd dulce est, & si nō gustauerimus. Et hinc quidē certæ affectiones quocq; huius. Qui. n. flauū picis quos, quod αλωανος dicitur, non gustauit, sed eam tñ alpeixit, mel ē dixerit, qd colore flauo. Sic ergo dubitationē soluat, alie parā deinde dubitationem vehementiore mouet, qd quan

tum ad hoc per se cognoscit cōia sensus dulce, & nō per accidens. Si enim vniuersūq; habet typos & visus, qd flauum, & gustus, qd dulce, clarum est qd postredie quocq; est nō gustauerimus, sed mel solum alpeiximus per se, di cimus qd est dulce. Cōia enim sensus habet typos gustus & eos rursus cōmouens dicit, qd est dulce. Si ergo secundum typos eius, quod est dulce, morus, dicit esse dulce: per se ergo cōia sensus, & non per accidens, hoc agit. Et hæc est quidē dubitatio. Dicimus autē qd etiam si habet dulciorum typos, non tamen a seipsis excidit sunt. Neq; n. fingebatur mel gustasse, sed tantum alpeixit. Per accens itaq; pronunciat, qd est dulce. Per se enim excitati sunt typi visus, nempe qd est flauum: Per accidens autem typus quocq; gustus excutatus est, qd cōmorus sit typus visus. Et hæc ad secundam dubitationem, in quibus scdm quoque caput adimpletur. Tertiū caput est, in quo dubitat, cur vnam & eandem rem duo sensus apprehendant, vel etiam plures, vt figuram visus & tactus apprehendit, & magnitudinē, & numerū rursus quinq; sensus. Quare ergo hoc ita est, & non vniuersūq; sensus propriū apprehendit: Hæc est dubitatio, ad quā dicit Arist. qd propterea plures sensus res easdē apprehendunt, vt sint cōia sensibilia. Et hinc quidē dicit Arist. dictionis cōteritum finitū. Si quis autem dubitauerit, qd quidā omnino cōibus sensibilibus opus erat: illi dicemus ea, quæ Plato in. y. l. eip. & in Timæo dicit. Dicimus ergo, qd hæc cōia sensibilia sunt ipia mathematica scientiis subiecta. Figuræ. n. & numeri, & motus, & magnitudines, & quies, iunt cōia sensibilia, qd sunt mathematicis scientiis subiecta. Quā ergo mathematica subiecta exacte cognosci oportebat: exacte autē cognoscuntur, qd multis sensibus cognoscuntur, & propterea sunt cōia sensibilia. Sed si hæc ita habent, Arist. sibi ipsi aduersatur. Ipse enim i. a. lib. huius tractatus dicit, qd propria sensibilia exactius cognoscuntur. Quō ergo nunc dicit, communia sensibilia esse exactiora? Dicimus ergo eū non esse sibi ipsi cōteritum, sed propria sensibilia a proprio sensu exactius cognoscuntur, qd communia sensibilia. Vt propriū visus album: cuius autem commune sensibile magnitudo, visus ergo exactius cognoscit album, qd magnitudinem. Quare in vnoquoq; sensu propriū sensibile commune exactius cognoscitur. Nouit ergo visus obscure commune sensibile nouit ipsum quocq; tactus obscure: & vt semel dicam, vniuersūq; ipsum proprio sensibili obliuiscitur, & imbecillius nouit. Sed pluriū sensuum simul conueniens cognitio, facit exactam communis sensibilia cognitionem. Sic enim dicit Heciodus.

Ad das si paruum paruo, id facilius frequenter:

Ex paruo magnum id fortasse euadere possit.

Sciendum autem, qd est exacte sunt ambæ cognitiones, & quæ est propriū sensibile, & quæ est cōium: sed tamen propriū sensibile cognitio est cōium sensibile cognitione exactior. Vtraq; enim & communia sensibilia, & propria per se cognoscit visus: sed magis propria cognoscit visus. Et in ijs est contemplatio.

Atqui neque commune fieri potest, ut sit aliquod propriū sensorium, quæ unoquoq; sensu sentimus per accidens, ut motum, statum, figuram, magnitudinem numeri alius.

Rursus cū conuenit non dicit, vel assumptionem, subuenit assumptionem. Cū enim deberet dicere, quæ cōia sensibilia nullus sensus vt propria apprehendit: quæ autē nullus sensus sentit vt propria, ea sunt alteri sensui subiecta. Cōia ergo sensibilia sunt alteri sensui subiecta, & erit exterum sensorium, & sensus. Cum enim hæc deberet dicere, & subuenire, qd non est sextus sensus: ab eo incipit, & ostendit, qd non est sextus sensus. Non est, inquit, propriū sensorium sensuum, quā ea per accidens alii sensibus apprehendunt. Nunc autem ab ipsa patiuntur. Et vide, qd obscure dicit illud, Per accidens. Cum enim deberet dicere, quandoquidē per accidens alii quocq; sensus ea sentiunt, dicit, quæ vnoquoq; sensu sentimus per accidens. Si enim est reuera sensorium cōium sensibile, per accens ea sentirent quinq; sensus: Acqui per accidens ea non sentimus, vt ostendimus in cōemplatione. nō est ergo ipso.

rum propriis sensorum numeri vnus. Vnde q. numero vnus opposuerit, & ab eo distinxerit neq. n. vnitas est eius motus, vt ostensum est in tractatibus Arithmetice.

Hec enim omni a motu sentimus, ut magnitudinem, motu.

Quare et figuram magnitudo enim al. qua et figura: quod quiescit autem, eo q. non mouetur.

Hic est dubiosissimum. Quid. n. ingit, q. cōla sensilia non sunt per se cōla sensilia: qm ea motu sentimus. Motu aut dico, affectionem, nempe alterationem. Cōla ergo, inquit, sensilia affectionē efficiunt, nullum autē sensile per accidens facit affectionem. I. si forte sensilia dubitauerit, quōd dicit cōla sensilia per se cōla sensilia. I. motu facere: ecce. n. quies & ipsa vna est cōm sensilium: & tñ nō facit motu in sensu, siquidem est quies. Et hanc solū dubitationē Philosophus Plutarchus inquit, q. quando quidem ad oppositos motus iudicantes, quicquid cognoscimus hac rōne dicitur moueri. Omnis autē motus est quoddā dispositio: omnis autē dispositio est veluti quoddā affectio, & passio. Quare merito etiam fm quietem patiemur quoddā modo, & disponsi. Hic quoq. aliam dubitationē mouens. Quid dicimus inquit, quod propria sensilia agunt circa sensum i. q. quae sunt per se sensilia p. motu mouentur: quae autē per accidens, non per motum? At qui eccet, verbi gratia, flauit aliquid, & hic flauit typus alium typum excitaui, qui in me est, dulcis. f. & dicit hoc esse mel. ecce ergo & hoc quoque noui per alium motum. Dicit aut ad hoc quoq. Plutarchus, q. quando dicitur motu cōla sensilia motu sentire, oportet tunc quoddā distinctione id dicere, quam in praesenti quidem dictione praetermisit Aristoteles. eam autem videtur alibi dicere: Quod cōla sensilia per motum sentimus, non secundum sensilium proprietatem neque enim in me per linguam excitata est dulcedo propria autem sensilia per ipsam sensilium proprietatem cognosco. Video enim album, & gustu dulcia. Similiter & in alijs. Vide autem, q. cōla sensilia debet esse quinquē sensum communis: non sunt autem nisi tria, vt dictum est. nisi forte dicas eum dicere magnitudinem quae est in vnoquoq. sensu, & non in quantitate: vt magnum sonum, vt magnū album: tunc. n. est cōm omnium. Porro si & figura m. acceperis secundū leuitatem: & asperitatem: & lenē quidem leuandū, alpe rōnem autem molestem dixeris, id etiam inuenitur commune sensile omnis sensus. Magnitudo enim aliqua & si gura. Dicunt nonnulli, ecce ipse dicit figuram esse magnitudinem: & quomodo in praedicatione dicebatur, magnitudinem esse quāritatē speciem figuram autem qualitatē: ecce enim hic idem esse intellexit magnitudinem, & figuram: & dicimus non dixit Aristoteles, idem esse magnitudinem, & figuram: id quoniam figuram omnino consequitur magnitudo: & figura sine magnitudine ne cogitari quidem potest: propterea dixit, q. magnitudo quoddam est figura. i. q. magnitudo est, quod figuratum est, non figura. Quod quiescit autem, eo q. non mouetur, apprehendunt. Die ad hoc, q. superius affectionem dixi motum: nunc autē, quoniam, quae sunt, videmus, affectione nec aucta, nec diminuta, eo quod sunt: quae autem mouentur, aliter & aliter mouentur, ad eorū motum aucta, vt diminuta affectione: propterea dixit, q. quiescit sentimus, id est similiter.

Numerus aut negatione cōtinui, et proprijs cognoscitur.

Numerus, inquit, ex negatione, q. nō est cōtinuus, siquidem differetiorum idē numerus. Quid aut dicit cōtinui vnitas? Vnitatem, quod superius dixit. Vnus numerus. Sic autem eam vocat, q. fit indissolubile. Multos ergo numeros, inquit, q. non sint vnū cognoscimus, & recte dictū est. Non solum autem in cōlibus sensilibus hoc est, vt negatione cognoscimus: sed & in proprijs sensilibus. Propria enim sensilia per se quidem, sed secundo: vt decem non solum cognoscuntur, sed & eorum propria, decem alba, decem sulca, decem rubra. Quare oportet cōmūta sensilia habere etiam quoddam propria sensilia. Numerus

ergo dupl. iter cognoscitur, vel negatione cōtinui, vel q. cognoscantur propria sensilia.

Vnusquisque enim vnū sentit sensus.

Vnusquisque, inquit, sensus aliquid vnū apprehendit: & cur dicit vnū sensile, id est vnitatem? Ex hoc volens ostendere q. quinquē sensibus subiiciuntur numeros. Quod si ita est, & alia ergo cōmūta sensilia. Vt enim hoc dicit, declarat ipse hoc loci contextu dicens.

Quare clarē ē, q. fieri nō potest, ut cuiusvis horū sit proprius sensus, ut motus: sic enim erit, si ut nunc vsum dulce sentimus.

Perinde ac si diceret, clarum esse fieri non posse, vt sit sensus, qui communis sensilia apprehendat: & motu pōtū exemplum cōmūm sensilium. Si enim, inquit, est alius sensus particularis leuitas, qui vt propria apprehendat communis sensilia: erunt haec communis sensilia alia quinquē sensibus per accidens cognita. & exemplum dicit ipse, q. dulce a vīsu cognoscitur hoc autem ab eo cognoscitur per se accidens: hic autem dicit duo significata eius, quod est sensile per accidens.

Hoc autem, q. amborum sensum habemus, vel quando simul incidit, cognoscimus. Sin minus, nullo modo nisi per accidens sentimus.

Quam conceperat sententiam dicit, quomodo ex flavo dulce pōt cognosci, eo q. amborum sensum prius habemus (dicit. n. in cōtēxtu illud prius, vt ait Plutarchus) dulcem, verbi gratia, & flauū. Amborum autem dicit cōmūta sensilia. Quia, inquit, habemus sensum et dulcia, & flauū, vīsum, & gustum: ea ratione quando incidit color flavus, dulcis typo cōmoto, cognoscimus, q. est mel, ex typō accepto, quando vīsus & gustus simul operantur, sin minus nullo modo nisi per accidens sentimus. Id ipse etiam ad hoc, quod est superius. Si dixeris, inquit, communis sensilia esse aliter sensui subiecta: nihil aliud dices, quā q. alij sensus ea per accidens sentiant: quod non est.

Vt Cleonis filium, non Cleonis filius sed q. album. Et autē accidit esse Cleonis filium.

Exemplum dicit vnus, quod per accidit a sensu apprehenditur, subam. ea enim nulli est sensui subiecta. Cleonis enim, inquit, filius, nō vt substantia, videtur, sed qua tenus est album. Album autē accidit Cleonis filio.

Communem autem communem sensum habemus, non per accidens.

Communis, inquit, sensilia habent communem sensum. Communem autem sensum dico, non de cōmūni illo sensu, de quo deinceps disputat: sed communem sensum vocat quinquē sensus. Est ergo hoc, quod dicit: Communis sensilia habent sensum communem alium, sed qui nō ea per accidens apprehendit hoc enim ostēdū, vt & nos in contemplatione ostendimus.

Non ergo sunt propriae, neque quae sentiemus, sed sicut dictum est, Cleonis filium nos videre. Quae sunt autem inter se inuicem propriae, per accidens sentimus sensus.

Hic orationis dicit conclusionem, & ait: non est ergo proprius sensus communis sensilium: sed vīse, vt dicitur Cleonis filium id est, per accidens. Ostendit autem, quod quinquē sensus non per accidens communis sensilia apprehendunt. Ea enim per motum apprehendunt. Hoc autem non inest sensilibus per accidens. Quae sunt autem inter se inuicem propriae, per accidens sentimus sensus.

Non quatenus idem sed quatenus vnus, quando simul sensus in eodem fuerit, ut q. bilis amara, & flaua.

Dicit aliud subiectū eius, quod est p. actū, q. est, vide licet, alteri sensui subiectum, vt ex flavo dulce cognoscere. Superius enim dixit aliud accidens, quod est nulli sensui subiectū. Quid autem nunc dicit, q. inter se inuicem sensilia apprehendunt sensus per accidens, non idem, sed quatenus vnū habent communem sensum. Ipse enim ex colore colligit per accidens de dulci. Recte dicit, in eodem, vt eisdem rei colore, & gustum iudicat per duos sensus communis. Tunc enim iudicat communis

nō sensus id, quod est per accidens, quādo prius p. duos sensus habuit eiusdem rei typos. Vide autē, quid dicat, q. communis sensus per accidens nouit discretiōnem albi & dulcis. Nos autem dicamus in contemplatiōne, q. hoc per se est inesse: ex colore autem de dulci colligere, per accidens: quoniam alterum ex altero colligit.

Non est enim aliud dicere, q. ambo unum. *Quare & fallitur. & si sit flauum, hilem esse existimat. Quæstio autem quæstio, quā ob causam habemus plures sensus, sed non unū solum: an ne latet autem consequentia, & communis?*

Communis inquit, sensus est, & nō vnus sensus particularis dicere q. mel res vna est. etiam si & gustabile dulce, & color flauus. Fallitur. n. particularis sensus: & quicquid flauum viderit, mel esse existimat. Quæ si uerit autē quæstio, quā ob causam plures habemus sensus, quā vnus? Sed cur, plures habentes sensus, communia sensilia non vno sensu apprehendimus? & dissoluit, vt non minus sensilia apprehendamus. Consequentia autem vocatur communia, & sensilia, non vt quædam otiosa & superuacanea, sed q. propria sensilia vniuersiuiusque sensus consequuntur perfectiora quædam, & intellectu magis prædita, quæ concurrunt. Ipse autem non dicit, vt diximus, q. magnis sensibus hæc communia sensilia subiecta sunt. Motus enim & quæ astronomicæ subijciuntur. Si enim & immobilia sunt alia, æqui & quomodo ea fixa & firmata sint, scire vult. In imaginatione enim ea affigit & firmat, vt quæ sint in aliquo loco. Figura autem, & magnitudo geometrice subijciuntur. Numerus autem, vt immaterialis quidem, Aristoteli: vt materialis vero, & in sonis, Miste.

Vt motus, magnitudo, & numerus.

Hæc dicit, per hæc alia quoque cōprehendens. Per motum enim quietem comprehendit. Per magnitudinem autem figuram. In magnitudine enim figura.

Si enim esset vnus solus, & ipse albi, magis lateret: etiam si hoc videretur esse omnia: q. inter se inuicem consequuntur si mod color, & magnitudo. Nunc autem, quoniam in altero sensu communia in sunt, aperitur sit, q. est quid aliud vnusquodque eorum.

Plutarchus Philosophus, quā diximus dubitationē in tercio cōtēplationis capite sic dicit: Cur natura communia sensilia non vni sensui posset attribui: siquidem videmus & in ipsis quibus multas opponēs sensilitudines: hoc magis dicit Aristoteles, conuenit enim solutio, & solui dubitationem per præsens dictum, dicens, q. si sub vnū solum sensum caderent cōia sensilia, vt, verbi gratia, vñum, sub eundem autem vnū caderent & propria sensilia, vt album, siue color: laxerent communia sensilia, & idem putaretur, quod color, numerus, & figura, & motus, & reliqua. Nunc autem non solum in colore consideramus numerum, sed & in sonis, & lucis, & hæc ratione a se inuicem discernuntur. Si autem vnus ex quocque sensibus hæc iudicaret, multo magis non falleret: quando & nunc sunt apprehensui nobis difficilia, cōper quicquid sensus cognoscitur. Si autem vnus quidem & quicquid sensibus deest, adhuc esset cogniri difficilia. Et quid hæc dicit? vnus hæc iudicaret, ne cognoscere tur quidem. Nunc autem quoniam, inquit, diuersa sensilia in sunt communia sensilia, & in multis cōsiderantur: propterea clarum est, & quānam in se differunt, & a se inuicem, & a propriis sensibus. Et in his est praxis, praxis, inquam, Dei gratia, secunda.

Quoniam autem sentimus, quod videmus, & audimus: necesse est vel usu sentire, quod videt, vel alio, sed & ipse erit vnus, & subiecto coloris.

Quoniam superior ostendit non esse sextum sensum, qui cōia sensilia propria habet sensilia: nunc vult per hæc aliam quæstionem proponere. Quærit enim nūquid nō sint quæque sensus, sed decem. Quoniam enim, inquit, videmus, & sentimus, quod videmus: rursum audimus, & sentimus, quod audimus: quærit vtrum eodem sensu &

videmus, & sentimus, quod videmus, an alius quid est sensus, qui videt subiectos colores: alius aut, qui sentit vñum operationē. i. qui sentit quod videmus. Duo ergo sunt quærenda: vnū quidem, vtrum eodem sensu, dico autem vñum, & videmus colores, & sentimus operationē, quæ videt colores? Secundū, an alius quidem est sensus, qui videt colores: alius autem, qui sentit, quod videmus, id est autem dicere, qui sentit vñum operationem? nam quoniam nullum erit proprium sensile, alia omnia erunt cōia sensilia: Nā si colores di. erunt cōes facultatis, quæ videt, & eius quæ sentit, q. videmus, & si sonus dixeris, erunt cōes auditus facultatis, & eius, quæ apprehendit auditum operationem. i. quæ sentit, q. audimus. Similiter & in reliquis sensibus. sed nullum esse propriū sensile, sed omnia cōmunia, nondum absurdum esse videtur. Aequali autem absurdum colligit. Aut enim, si alio sensu, verbi gratia videmus, alio autē sensu nouimus, q. videmus: sensus ille, qui sentit vñum operationē, nūquid & ipse sentit operationem: an rursum alius est sensus, qui apprehendit ipsam operationem? Si enim dixeris, q. ipse quidem apprehendit propriam operationem: alius autem sensus apprehendit vñum operationem. quoniam ergo est absurdum & reijcenda oratio, nō est igitur alius, qui colores apprehendit, & alius qui sentit operationem. Sed nec huius, qui sentit, q. audimus, vel videmus, fieri potest vt alius sit sensus, qui operationem apprehendat. Erit, n. & huius alius: id est in infinitum. Si autem, quod est in finem, falsum est, falsa ergo est oratio, quæ dicit alios quidem esse sensus, qui sensilia apprehendunt, alios vero, q. apprehendunt ipsas operationes. Deinde & ad aliam se conferat orationem, quæ dicit, quod idem sensus & subiecta apprehendunt, & proprias operationes, & assertum dubitationem, eamque soluit: vt ex hoc coniciamus. In hac esse sententia Aristoteli, vt existimet, q. idem sensus & subiecta sensilia, & operationes apprehendant. Est autem hæc dubitatio, quæ dicit, q. non idem sensus & subiecta apprehendit, & ipsam operationē sentit: et ratio: nem addit, vt in vñum, & dicit, videtur nihil esse aliud, q. colores apprehendere sensum autem operationes non sunt colores, sunt enim incorporeæ operationes. Ergo operationes vnus non apprehendit. Soluit autem dubitationem dicens, q. non semper videre est colorum apprehensio, nam & tenebras apprehendimus. Atqui tenebras nō sunt color. Quare falsa est oratio, & alioqui q. etiā concessero, videre esse colorū apprehensionem: & sic nihil absurdum. Nā & operationes sunt quodammodo coloratæ, etsi nō proprie: incorporeæ nō proprie colorata esse dicatur: at qui si colorata esse dicat, ex splendoribus, qui quodammodo apparent etiā post absenciam coloris, manent n. veluti lampades circa vñum. etiā post absenciam splendoris sensilia, quo, si licet colorata esse operatio: et hoc in animis fit facultatibus, vt post sensilia absenciam typos continemus in inanimatis autem hoc non fit, vt in speculo. post absenciam enim sensilis nihil manet: non est, n. quod continet. Nos autem ad hoc dicimus. Male dicit Aristotelem nec enim sunt vnus operationes coloratæ, sed per speculum splendorum causa est. ipsum enim perspicuum post absenciam vñibilis splendoris quodam ante vñum imprimi & præfigurari. Hæc quidem sunt, quæ per di. alionis contextum apparent. Et in cōpendio absolutus, mens Aristotele aperta. Vult enim, particularis sensus & subiecta apprehendere, & proprias quoque operationes. Alexander autem in cōmentario vult quicquid sensus subiectorum sensum esse apprehensiuum, cōtem autē sensum esse vñum & subiectorum, & ipsam operationē apprehensiuum. Plutarchus vero ait esse opus rationalis anime cognoscere operationes sensum autem, q. circ. caligabilem rationalis anime partem, quæ est opinio, hoc sit opinio. n. quæ est maxime cōis, & ignobilis pars anime, rationalis irrationali cōiuncta, semper enim vt sic per cognoscuntur, per ignobiles sui partes prima secundis cōiunguntur: vt nunc quoque esse dicit. Opinioni ergo est hoc facere, & sensorium operationes apprehendere. Recentiores autē interpretes nec Alexandri superfluum lo. Græ. super Alia. K. ij

reuerſi, neq; Plutarchum audientes, ſed & ipſo extruſo Ariſtotele, recentior interpretatione inueniunt. Dicitur enim eſſe attentiuæ rationalis animæ parit, quæ ut vocant, ſenſum operationes apprehendere. Rationalis enim anima non ſolū habet in poteſtate intellectum, cogitationem, voluntatem, & electiones ſecundū eos; ſed & alia quædam facultates rationali animæ aduerſant, quæ attentionem appellant. Quæ quidē attentiuæ, inquirunt, et quæ reſ, & ad aduerſit, quæ ſunt in homine, & dicit, ego intellexi, ego cogitaui, ego opinatus ſum; ergo iratus ſum, ego deſideraui. Et, ut ſemel dicitur, hæc attentiuæ pars rationalis animæ tranſit per omnes facultates rationales, & irrationales, & vegetatiuas ſeu naturales. Si ergo oportet, inquirere, attentiuæ per omnes tranſire per ſenſus, quoque procedere, et dicit, ego vidi ego audivi. Eius enim, quod operationes apprehendit propriū eſt hæc dicere. Si ergo attentiuæ eſt, quæ hæc dicit, ipſa eſt, quæ operationes ſenſum apprehendit. Oportet enim vnum eſſe quod omnia apprehendat, quandoquidem vniſus quoque homo eſt. Si enim aliud quidem hæc apprehendat aliud vero illa perinde eſt, ut ipſe alibi dicit, ut ſi tu quidem hoc ſentias, illud vero ego. Vnum ergo eſſe oportet, quod eſt pars attentiuæ. Hæc enim pars attentiuæ per omnes perſuadit facultates, & cognitivas, & vitales. Vnde quando ſecundum cognitionis operationes aliquem animo diuagantē, & ſerrentem volumus increpare, ei dicimus. Attende ti biſſi, ſi autem per vitales procedit, dicitur. Græce *ἐν τῷ θυμῷ*. Vnde & tragædia dicitur *ἐν τῷ θυμῷ*. Cognoui, inquit, quod me facere oportuerit. It ergo actiua pars, quæ ſenſum operationes apprehendit, & male, inquit, Plutarchus oſiōne huius eſſe cauſam exiſtimauit. Oportet enim vniſe eſſe, quod omnium facultatum operationes apprehendit. opinio autem non apprehendit operationes intellectus non dicitur. Ego intellexi, ego cogitaui. etſi enim dicat, ego opinatus ſum; ergo iratus ſum; ſed in meliorum operatione non contemplari non poſſet. Hæc autem cum dicitur, Plutarchum non reprehendunt; enim niſquam dicent inueniuntur, quæ facultates quæ ſenſum ſenſum operationes, eſt opinio; ſed in hoc ea cū Alexandro conuenit, quæ ſenſum eōdem conſtat & ipſe. Et uterque male dicere conueniunt, etſi dicunt eōdem ſenſum operationes vniſculuſque ſenſus apprehendere. Cōſ enim ſenſus nihil apprehendit, quod non ſit eſſentia. Quicquid autem eſt ſenſile, eſt in corpore, non eſt autem operatio in corpore, non eſt ergo ſenſilis. Si non eſt autem ſenſilis, nec in eōdem ſenſum ea dicit. Et nos ipſi aſſentimur, quod neque eſt ſextus ſenſus, qui, quæ ſentiat, cognoscat, neque quæ idem & videt, & ſcit, quæ videt; ſed quod hoc eſt rationalis animæ, huiusque facultatis attentiuæ; quæ enim non eſt ſextus ſenſus, qui, quæ ſentiat, videt, admittimus ſecundū ea, quæ ſunt dicta ab Ariſtotele. quæ autem idem ſit, qui ſentiat, & cognoscat, quæ ſenſu perceptor eſt, eum dicentem non admittimus. Mihi enim non colligitur coloratum eſſe operationem, etſi ſi ipſa nouit, quæ ſentiat, eo quod non ſolum colore videt viſus, ſed & lucem, & tenebras. Etſi enim dicemus, quod ſolū per ſe colorem videt viſus, alia autem, quod non ſine color, non ſecundum negationem nec ab ipſis partur, nullus autem propriam operationem ſimiliter nouit, vnde, quæ ſunt ſecundum negationem. Quare quando colorem apprehendit, coloratur operatio. Quod autem abſurdum eſt hoc dicere, quod quodammodo coloratur operatio, apertum eſt. Ipſa enim eſt incorporea. Incorporeū autem coloratum eſt qui poteſt eſſe autem nigri ſimul & albi particeps; quoniam hæc ſimul videt: quod eſt abſurdū eſſet ergo melius dicere coloratum eſſe ſenſorium, non operationem. Si autem & hoc ex lampadibus probatur, dicimus hoc non eſſe colorationē operationis, ſed vehementer idū ſenſilis, quæ affectum in ſenſorio effectiuius affectus typi cū acceptu imaginatione, retinet, & præterea videtur ab ea lampades. Et quod non eſt colorato, apertū eſt, nā & nobis oculos claudentibus videtur. ſcire enim oportet nihil eſſe aliud imaginationē, quam paruum ſenſum, ſicut ſenſus eſt vehemens imaginatio, & eſt alioqui abſurdū eōdem ſenſum ſcire, quæ videt. Omnino enim poſſit quæ videt, quæ

ad ſenſum cōuerſus ſe videre cognoscat. Si autem ad ſenſum conuerſetur, eſt & ſeparabilis operationis. Quod autem eſt ſeparabilis operationis, eſt & ſeparabilis ſubſtantie, & propterea & æternum & incorporeum. Qui ergo dubitabit animam rationalem immortalem eſſe dicit in aperte clamari irrationalem eſſe immortalem quod eſt abſurdum. neque enim ſenſus æternus & ideo ad ſenſum non cōuerſum, ſi autem ad ſenſum non cōuerſum, non apprehendit proprias operationes, nihil eſt enim aliud ad ſenſum conuerſi, quā proprias operationes apprehendere. Quare non recte dicit Ariſtotele, ſed, ve diximus, eſt attentiuæ animæ parit ſenſui operationes cognoscere: et hoc ſic habet, ex rebus eſt videre, occupata enim circa quodpiā rōne, etſi videt viſus, neſcimus quid viderit, eo quod occupata ſuit ratio, & poſtea vbi ad ſe rediit, non licet amico non videri, nunc, inquit, ipſum vidi, ut quæ velui parui viſi typum receperit, & ſi ergo occupata fuerit, cum ad ſe redierit, ſe videt, ſe dicit, ergo rationis dicere vidi. Si quis autem dubitauerit, quid dicit eſt rōnem circa viſa verſari, nunc autem dicimus ea cū particularibus ſenſibus operari ad hoc, quod, quæ corpore quid inſiſto, vtiur, circa particularia operari: quæ autem eo, ut inſiſto, non vtiur, circa viſa immoratur, nunc autem corpore vtiur. Et hæc quidē hoc modo, alimenter autem gratiam Ariſtotele non referimus, ſed quod ab eo dictū eſt, falſum eſſe aſſerimus. Dicimus ergo eum nobis ſenſum cōuenire. Quæ enim dicit, ſenſum noſſe quod operatur, dicimus hoc dicere ipſum ſcire, non ut ſenſum, ſed ut quæ ſi ratio nis inſiſto. Sicut enim ſuperius dixi viſum noſſe dulce, non ut viſum, ſed ut eōdem ſenſum; et nunc hoc dixit, & non ipſe ſolū hoc facit, ſed & eōſ cōſuetudo huncha bet morē, quæ dicit: ſenſus thronum fecit, & ecce opus in ſtrumento honoratur, non quod hoc ipſum fecit, ſed ſi, qui illo viſus eſt, operari. Et in his cōſpecto, deo eſt gratia, adimpletur. Quæ autem ſenſum, inquit, quæ videmus & non dicit, quæ autem videmus non enim in viſu tantū id, quod dicit, comparat & exercet, ſed et in omni ſenſu. Quare id, quod eſt eſt, dicit a ſentendo. Sed ipſe etſi eſt viſus & ſubiecti coloris. Quæ autem ſecundum diſpoſitionē dixit, inquit, vel eodē ſenſu ſubiectum & operationē nouimus, vel alio quidem ſubiectum, alio autem operationem, per reliqua alterum diſpoſitionis membrum reſoluit, quod dicit: quæ autem eſt qui viſum apprehendit, operationē, & alius qui ſubiectum, ipſe autem non dixit, & alius qui ſubiectum, & propterea obſcurum rationem reddidit. Deinde declarare volens quid eſt ſubiectum, ſubſtantia, color eſt. Viſus enim ſubiectum eſt color.

Quæ ne ſuo eiuſdem erant, vel ipſe ſuſcipiſſus:

Hinc iterum abſurdum. Aut enim, quod ſi hæc ſic habent, & alius quidem ſubiectum ſenſus; alius autem operationem, cōtingent duos eſſe eiuſdem ſenſus, ut coloris viſum & alium ſenſum, qui ſenſit operationem viſum; & duo inueniuntur idem ſentientia per ſe, & non per accidens, quod eſt abſurdum. Si autem rurius idem eſt, & colorem ſentientis, & propriam operationem, ſequitur rurius aliud abſurdum, quod idem ſit ſuſcipiſſus ſenſus.

Præterea autem, ſi & alius fuerit ſenſus viſus, vel procedit in infinitum: vel idem ipſe etſi ſuſcipiſſus. Quare hoc eſt in primo faciendum.

Hinc alterum abſurdum inducit in hæc poſſitionē, quæ dicit, quod alia eſt facultas, quæ ſenſit operationē. Quare hoc eſt in primo faciendum, quod dicitur, quod in prima ſentire oportet, & dicere quod ipſe ſenſum apprehendit: & cognoscat viſus, quæ ſenſit colorem, & audis, audibiles, ſimiliter & reliqui. Si enim propterea quæ alius ſenſus ſentiat quod quid ſentiat, ideo, quod dicitur, in dubium veniente eſſe eſt, inquit, ad primum venire, & dicere, quod ipſe nouit propriam operationem, & oportet magis dicere, recta, ut ſic dicitur: quare hoc eſt recta in primo faciendum. Nonnulli autem & præſens dictum ſic interpretantur, ſi ſenſus, qui apprehendit propriam operationem, alius ſenſus, qui apprehendit propriam operationem: cur non & primum, qui apprehendit ſubiectum, apprehendit propriam operationem: abſurdum enim tale eſt.

Habet autem dubitationem. Si enim visus sentire est videre, videtur alii color, ut quod est habere: si videtur quis id quod videt, et colorem habere id, quod prima videt.

Hinc dubitatio aduersus alii suspensionem affert, quae dicit si idem sensus & iudicium, & operationes apprehendit, etiam colorem habere id, quod primū videt. Recte ad id dicitur. Primum, quod quidem in sensibus species visus in operatione exterior accipit. Dicit autem, quod & ipse prius per se colorem habere, si quidem est ab alio visibilis.

Et ita quod apertum, quod non animi visus sentire, etiam quod non videmus, visus iudicamus et temeris, et lucem.

Hic est solutio dictae dubitationis, & consideranda, quod hanc quidem soluit dubitationem: vel si velis, lenire, ut qui in hac magis esset opinione: praetermissis autē reliquam dubitationem insoluit dicitur, quia aduersus hanc tenetur opinionem. ea autem sic dicitur: si una est facultas, & quae videt, & quae operationem cognoscit, idem erit sensibile, & sensens. Sed quia oppositum perimit opinionem, videtur hanc quoque dissolvere. Hanc autem faciunt ad mitigandas, & leniendas dubitationes.

Praeterea autem, est ut sit coloratum id, quod videt: sensorium in sensibus est seipsum sine materia antiquo modo. Quare & cum recesserunt sensibilia, infusus sensus, & imaginationes in sensorio.

Illud est ut, pro eo quod est, vt quae inquit, colorata est operatio. Et in hac praxis dei gratia impletur, praxis dei gratia tertia.

Eius autem quod est sensibile, operatio, et sensus, est quidem eadem et una esse autem ipsum non idem. Dico autem, sonus, qui est secundum actum, et auditus, qui est secundum actum.

Postquam dicitur superius, quod operatio est vt quae colorata, hoc autem ostendit ex lampadibus, quae apparent etiam post absentiam sensibilia, & sensus, qui est secundum actum, operatur recipiendo species sensibilia, & huiusque aduersus priorem oppositum, in hoc loco vult hoc ipsum extendere, perinde ac si diceret: At quod dico, quod species sensibilia pro credit ad sensum, secundum actum, per id quod est actu sensibile. Etenim duplex sensibile, hoc quod dicitur, illud vero actu, & duplex sensus, hic quidem per te nra, ille vero actu. Si ergo sensus actu idem est, quod actu sensibile, siquidem sensus est actu coloratus, sensibile autem est color. idem est ergo sensus, qui est secundum actum, quod id, quod est secundum sensibile. Sensibile autem dicitur, commodaturum, immoderatum enim corrumpit visum. Si autem idem esset, quod immoderatum, sensibile, suum esset ut idem scriptum corrumpere, quod est absurdum. Ne existima autem, quod id est dicitur sensum secundum actum, quod id, quod est secundum actum sensibile, eum sensibilem rationem dicere esse in sensu, quando nec animam quidem rationalem eorum rationes habere dicit, sed non scriptae esse tabulae similes, & ea enim rationes habet, est Empedocles, cum dicit, Nā terram terram compleximus. Aristotelem autem hoc non dicit, nisi propterea quod est impressio facilius. Qui enim actu sensus est, ad suscipiendas formas rerum secundum actum sensibilem facile imprimi & singi potest, & propterea eundem esse dicit cum eo, quod est actu sensibile, sensum secundum actum, & hoc sic probat. Primum quidem, si nihil aliud est, inquit, actum secundum actum, quia habere ea, quae sunt sensibilia secundum actum, sensibilia autem secundum actum sunt quae a sensu habentur, quod habetur autem, & habere, idem est: sensus ergo secundum actum idem est, quod secundum actum sensibile. Porro & ex alio acriore, & magis naturaliter rationem demonstrat. sic enim dicit. Obiectum est in terra lib naturalis auctualitatis, quod quicquid agit, & patitur, subiecto quiddam id est, habitudinem diuersum, nos itaque dicere meminimus quod disciplina & doctrina est eadem subiecto, habitudinem diuersa. idem enim theorema, si disciplinam quidem respiciat, disciplina: si autem doctorem, doctrina. Quare quicquid agit quod patitur, est id quod subiecto, habitudinem autem diuersum. Si ergo & sensus secundum actum est aliquid patiens, & sensibile secundum actum est aliquid agens: clarum est, quod collige

tur & ea esse quidem eadem subiecto, habitudinem autem diuersa. Sic ergo & naturaliter ratione demonstrat, sciendum autem, quod cum sint duae habitudines seu relationes, haec quidem ad sensum, qui est secundum actum quae est habere, illa vero ad actu sensibile, quae est haberi, dupliciter esse habitudinem, & relationem non laetare, quod in nonnullis veraeque habitudinem non nominatur. Cum enim sint quae sensus, in vno solo, dico autem auditu, ambae sunt relationes nominatae: & secundum actum sensibilia, & sensus, secundum actum. In sensu enim secundum actum habitudinem, auditus dicitur sensus autem secundum actum habitudinem, sonus. In reliquis autem sensibus non est inueniendum nomen. Vtius enim secundum actum habitudinem, visionem dicimus, visibilia autem secundum actum habitudinem, debebamus quidem colorationem dicere, non dicimus autem, & quare, in cōtextu dictionis discimus. Quoniam ergo non in omnibus sensibus duplex habitudinem nominata est, propterea saepe latet nec duplicem videmus habitudinem hanc cum dixerit Aristoteles. hinc Alexander colligitur videtur corollarium hanc, quae ab ipso Aristotele, in prioribus dicta sunt, quod quinquē sensus proprias operationes apprehendunt. Dicit enim Alexander, si idem est quod est secundum actum, sensus, quod sensibile secundum actum clarum est, quod seipsum comprehendit, qui est secundum actum, ipse enim nihil est aliud, quod actu seu operatio sensus, enim dicitur secundum actum, quod ad agere. Quare manifestum est, quod sensus secundum actum seipsum apprehendit. Clarum est ergo, quod sensus suam operationem apprehendit, quod videtur Aristotelem. Et haec quidem Alexander. Nos autem dicimus, quod non vera dicitur, quod corollarium hinc colligitur. Primum enim verum est dicere, quod idem est, qui est secundum actum sensus, quod secundum actum sensibile, secundum actum sensibile. secundum actum autem non idem verum est, quod dicit, quod si sentit secundum actum sensibile, iam & ipsum apprehendit. Et alioqui non secundum actum, id quod est cōe, cognoscit, qui est secundum actum sensibile, sed secundum actum, qui est diuersus. Quatenus enim patitur, cognoscit. Est autem diuersum secundum hoc: sensus enim patitur, sensibile autem agit. Quare hoc non admissio o Alexander, quod quatenus id est sensus, qui est secundum actum, quod id quod est secundum actum sensibile, secundum hoc cognoscit. Si autem hoc quoque tibi cōcessero. Sentit enim qui est secundum actum, sensus, non habiundum, sed id, per quod id est quod sensibile secundum actum. Quid est hoc autem: videlicet ubi sensibile in idem est, sed habitudinem diuersum, quod id autem subiectum & species, haec ergo solum sensus. Colligitur ergo, quod est secundum actum sensus, suum subiectum apprehendit non autem suam operationem. Eius autem subiecta sunt coloris species, & haec quidem in his. Aristoteles, vero ex his, quae dicta sunt vnum quidem colligit, quod si sensus, qui est secundum actum, idem est, quod secundum actum sensibile, videlicet si idem sensus, qui est secundum actum: est id, quod est secundum actum sensibile, & rursum corrupto eo, qui est secundum actum, sensus corrumpit, et quod est secundum actum sensibile ut visum, non ut subiectum. Id autem non est in sensu, qui est potentia, & in eo, quod est potentia sensibile noui quod non sine simul: simul, autem secundum legem eorum, quae sunt ad aliquid, & si est potentia sensus, est & potentia sensibile & si ille non est, nec hoc erit. Quare quoad esse quiddam cōuenit, quod est potentia sensibile, cum eo, quod est sensibile actu: & sensus, qui est potentia cum sensu, qui actu est. Differit autem, quatenus sensus quiddam, qui actu est, idem est, quod id, quod est actu sensibile. Sensus autem potentia non est idem quod potentia sensibile, id, quod merito. Nec quod hic est, quod ea vniuersa, & simul coalescere faciat. In his quae actu sunt, & species sensibilem existentes in operatione sensus, hinc quanda habitudinem faciunt, & quodammodo cōueniunt, & simul coalescere. Ipsa enim operatio cōuenit ea, & licet finem vnum idem, quod sensibile. In his autem, qui sunt potentia, nōdum transferuntur in sensibilem ad operationem sensus, & propterea nōdum facta est eorum aliqua, & vniu. Propterea ergo, quod actu quiddam sensus est, idem est, quod actu sensibile. Sensus autem qui est potentia, nō est idem quod idem quod est potentia sensibile.

Protagorei vero non distinguerebant quidē, sed dicebant sensus idē esse quod sensile, nō distinguentes, & dicentes, q, qui actū quidē est, idē est, qui vero potentia, nō est idē. idēq, merito. Protagorei n. non dicebant oīno esse, q, est potentia, nec substantiam sensibilibus p̄bebant, sed sensile esse dicebant. q, diu in sensum cadunt, quodq, iunc solum sunt. nā nec quod est potentia dicunt, sed, q, est actū tantū. & id sensus p̄cere aīstirmabant si n. vidi mus, inquit, est coloris minus, nō est. Eadem lege dul ce, & eadē lege albu. Propterea ergo rectē dicent, q, in indistincte dicent. q, si sensus idē est, quod sensile. si vt cunq, dicerent, q, d actū est, introduxit & hoc primiti corollarium, scdm corollarium, in quo querit, cur extremitates sensuum corruptum sensum, qui est sm actum, et hoc sic ostēdit. Qui scdm actum sensus est, est concentus, Concentus aut ratio seu p̄portio. Proportio aut ex dimi nutione & excessu corrumpitur. Vt scd ad tria habet propor tionē duplum, & vnum ad duo. si duobus ergo vni addideris, nō seruatur dupli. & si ex lex ad duo vni ab stuleris, nō seruatur duplum. Proportio n. non patitur vnus termini additionē, vel defectū. Recte autem dixit, Vnius termini. si n. vniq, addideris, vt tribus quidem vnum, sex autem duo, rursus seruatur dupli proportio, q, est ad quatuor. Quobrem dictum est, Vnius. Si ergo proportio vnus termini additionē, vel defectū nō pa titur, qm corrupit, nec ergo sensus admixtus defectū vel additionē sensilis qm corrumpitur. Sed excellus quidem coaceruare & extemplo corruptum: est primum n. appre hendit patitur, vel congregatur, vel disgregatur, & cor rumpitur: defectus autē tpe hādie. eo n. q, nō operetur, ledie. qui n. sunt in ipedunē. si longo tpe nō, videntur, ex carean tur. Sic ut & qui nō audiunt, idipsum patiunt: ob eam so lū causam, q, nō operetur, ppter Hippocratē, qui dixit: Motus firmus, & validū reddit: oīū autem liquefacit. Et nos quidem in vniuersum in sensu, & sensili id. de quo agebatur, tractauimus: ipse aut in auditu orationem insiti tur, & ex ercet, & merito, q, in eo est & a subiecto no men, vt sonitus vel sonatio, & a sensu auditio in visu autē & gustu dictū nō non esse nomen a subiecto, Et propter aliud etiā id, q, ab eo dicitur, in auditu versatur. Concen tus n. meminit. Cōcentus autē pprie in voce dicit, vt ostē demus. Vox n. auditui subijctur. Propterea ergo in audi tu eius versat oīo sic aut orationē producit. si sm actū auditus idē est qd vox: vox autē est cōcentus, nō sui ad se, sed ad auditū: hoc n. vult p̄portio: concentus autē cōtione dicitur ergo vox est cōcentus: concentus autē p̄portio. i. vo cis ad auditū p̄portio (Proportione aut non dicit tempe raturā: non est n. in hac opinione: sed quādam modum dicit enus oīno habere. p̄portioē ad humerū, vt seruatur; nō autē & expecturam, sic & vox habet p̄portioneē ad audi tū, q, si eadē cum subiecto, nō autē sm expectaturā) si ergo cōcentus est p̄portio: Proportio autē nō patitur vnus termini additionē, & c. vt superius dictū est. Vñum ē autē Syriano dicere, q, est in cōtēxū vocis non meminit, qui est si manca fuisset oratio si n. dixisset, qui est sm actū auditus, est cōcentus, cōcentus est. Iam dicitur illius, cuius ē auditus. Cuius autē est, nisi vocis: quare simul cōprehē di ēstet: q, vt vocem quocq, solum dīxisset auditum cōpra hendisset. Cuius n. vox x cōcentus, si nō est vox: audi tus est est vox. Cur ergo meminit vocis, ppter concen tū vt ostēdit in voce esse, pprie cōcentum, vel etiā pro pterea voluit vtrūq, dicere, vt dicat quān sunt ea, quae habent cōtione, Philosophus autē Ammonius dubitauit, cur per mediū sensile scdm actū, collegit sensum, qui est sm actum sensus est, est cōcentus quādam modū q, secūdi actū sensile est cōcentus: Si ergo vñumque propter eam, quae est ad alterum, harmoniam est concentus, cur non sensili cōcentum attribuit, sed sensili secundū actū? Cum sic ergo dubitasset, dīxissē, dicens, q, vñūq, o, quod est latine concentus, a voce, quae graecē est φωνή, accepta est, vt ipsa dictio declarat, vox autem est sensile. Propterea er go concentum ei, quod est secundum actum sensile attri but, & non sensili secundum actum. Et in hā absoluta dīctō, est gratia, contemplatio.

Et enim ut que audire habent, nō audiat: & qd sonū bē, non semp sonat. Quidō autē operatur, qd p̄t audire, & so nat, quod p̄t sonare: tunc finalit ēr qui est scdm actū, audi tus, & qui est scdm aīstīsonum. Quare quissit etiā dixerit illud quidē esse ad cōtione, hoc vero sonationem seu sonum.

Postq, dixit, q, qui est secundū actū, sensus, & quod est sm actum sensile, subiecto quidē idem sunt, quod au tē ad esse actinet. i. secundum rationē, dīstret, sicut ascen sus & descensus idem sunt subiecto (vtrāq, sunt in sca la) sunt autē ratione diuersi, est enim aliud ascensus, aliud descensus. Dicit, hoc solum quadrare in ip̄, quae sunt sm actum: sed non in ip̄, quae sunt potentia. Fieri n. potest, vt potentia sensum, & sensile potentia habens, nō audiat, si enim est alius potentia, non audiat: rursus, si est audi bile potentia, nō audiat ipsum.

Si autem ēr motus, & effectio, & actio seu passio inest in eo, quod mouetur: necesse est ēr sonum, & audiam, qui est se cundum actum, effectio enī, qui est secundum potentiam. Actui enim, & motui actus inest in patiente.

Ostendit hinc theorema quod est ex naturalī auctu ratione, q, qui est sm actum, sensus, subiecto, quāq, idē est, quod sensile sm actum: est autē habitudo diuersus. Defert autē motus ab actione, q, vbi est motus, illic ē actio: nō autē vbi actio, illic ē motus. Artifex n. agit qui dem, sed agit existens immobilis. Porro & affectio, siue passio & actio sunt motus. Sed ipse quidē motus, si ad id, quod est agens, cōferatur, actio dicitur: si autem ad id, quod patitur, affectio seu passio. In eo autem, quod mo uetur, pro eo quod est, in patiente. Vult ergo colligere, q, idē est affectio seu passio & actio, subiecto, vtrāque enim motus. Motus autē in eo, quod mouetur, i. in pa tientē: necesse est, inquit, & cum qui est sm actū, sensum, & sensile sm actum, esse idē. Quid est enim, quod patitur sensus. Quid est quod agit? sensile. Quod autem motus est in patiente, clarum. Si enim in agente, quodcūq, mo uet mouebitur: erit & prima causa, quod est absurdum. Et auditum, qui est sm actum, esse in eo, qui est scdm potentiam. Defert contentū dīctū. In eo, Audiu, vt sit, quod dicitur, in eo auditui, qui est sm potentiam.

Quare non necesse est, quod mouet, moueri. Sonatini itaq, operatio est sonus, vel sonatio seu sonitus. Audiam autem audi tus, vel auditio. Duplex est enim auditus, & duplex sonus, eadē autem ratio ēr in alijs sensibus, & sensilibus. Sicut enim actio, & passio in patiente, & non in agente: sic & sensilis ope ratio in sensiliuo. Sed in nonnullis quidem etiam nominata est, vt sonitus, & auditio: in nonnullis autem aliterum & cetera nomi na. Vñio n. dicitur usus operatio. coloris autem nomen ha bet: & gustatio, gustatio. Succi autem, caret nomine.

Accepta occasione, deinceps interposita oratione vti tur, & ait q, motus non est in eo, quod mouet, sed in eo quod mouetur: hī enim est in eo, quod mouet & ipsum moueretur. Audiat autē auditus, vel auditio. Aliud est auditus, aliud auditio. Auditus enim est ipse actus siue operatio. Auditio vero est apprehensio. Quādam modū & sonus dicitur quidem ipse strepitus. Quae autem in nobis ex strepitū sit affectio, dicitur sonitus. Cū ergo seiret hōc differre, dīstixit dīctis. Duplex auditus & duplex sonus. Hae sunt n. potentia, illa vero actus & eius quod est sensile, actus, & sensiliui in sensiliuo. Vt autē apertum red damus, quod dicitur subiecto ex p̄lo id, quod dī, exor tiamus, & agiteretur. Quādam modū cum facit por tam, actio eius est in ignis: & affectio seu passio ignori in ipsi lignis: sic q, videmus, sensiliū quidē actio, for talle coloris, est in visu: & sensiliui motus (sensiliuum au tem dicit sensum ex subiecto) rursus est in ipso visu, & non in sensili, idē est coloris: sicut nec in fabro. Sed in non nullis quidem etiam nominata est, vt sonitus, & auditio. Quare autem, sicut in auditu dicimus & a sensili auditio nem, & a subiecto sensili (sonum, non & in visu quocq,

sic dicimus: sed a sensu quidem dicimus visum, a subiecto autem non dicimus colorationem: & dicimus, quoniam coloratio non aliud significat, quam coloratum corpus ex eo, quod habet alium colorem. Quare non est ex ipso subiecto. Sontibus autem ex ipso subiecto. Deinde rursus quaerimus, cur non dicimus Graece *ὑποκίνητος*, a succo, qui est subiectum gustus, sicut dicimus gustationem ex sensu? Dic ad hoc, quod hoc nomen *ὑποκίνητος* ad coquos pertinet: & ideo Physicis non dicitur.

Quoniam autem una quidem est actio eius, quod esse sensibile, & sensibili, esse autem alterum: necesse est simul corrumpi, & seruari eum, qui sic dicitur, auditum, & sonum: succum quoque, & gustum, & reliqua similiter.

Hinc inferi primum corollarium, quod qui est secundum actum sensus idem est, quod sensibile secundum actum. Subiecto, habet autem diuersus. non enim eo, quod sine definitione diuersa, sequitur, quod simul corrumpuntur, & seruantur: sed quod ea sit ad aliquid. Quare oportet hoc dicere alteram questionem, & non corollarium.

Qua est secunda potentia dicuntur, non necessario. Sed priores philosophorum scriptores hoc non recte dicebant, nihil esse putantes nec album, nec nigrum sine visu, nec succum sine gustu.

Qua autem potentia, inquit, non necessario. Quidem necesse est ea simul esse: Lege enim eorum, quae sunt ad aliquid, ea simul esse necesse est. Quod est enim potentia sensibile, simul est cum sensu, qui est potentia, sicut & quod est actus sensibile, cum sensu qui est actus. Quid ergo dicis illud, non necessario: an videlicet primum, quod non necesse est sensum, qui est potentia, idem esse, quod potentia sensibile, ut in contemplatione dictum est.

Partim enim recte dicebant, partim autem non recte. Cum enim dupliciter dicatur sensus, & sensibile: hoc quidem secundum potentiam: illi vero secundum actum: in his quidem euenit quod dictum est, ut in aliis vero non euenit. Sed illi simpliciter dicebant de eis, quae dicuntur non simpliciter.

Protagoras inquit. Dicit autem eos recte dicere in eo, quod dicant sensum, qui est secundum actum, idem esse quod sensibile secundum actum. non recte autem dicebant, quoniam & quae sunt eadem potentia, eadem quoque simpliciter dicebant omnia, quae non oportet eadem dicere simpliciter. Resoluit autem & Plato hanc opinionem in Protagora dialogo.

Siquidem concensus vox quidem est: vox autem, & auditus, est ut unum, & non unum idem.

Graece est, *ἡ ἐν κοινῷ*. Illud autem, quod est in secunda syllaba eius quod est *ἡ*, non est articulus, sed pars coniunctionis, perinde ac si diceret, quoniam vox quaedam est concensus. Quae est autem ea vox? ea, quae se habet commoditate ad eum, qui est secundum actum, auditum, non potest autem esse articulus, quoniam cum praedicato coniungitur articulus distinctionis, quae adiciuntur propositionibus, quae circumstantiae appellantur aequaliter. Distinctiones autem huiusmodi semper subiecto coniunguntur. nunc autem accipit concensum, ut praedicatum auditus, & vocis, & propterea non oportet illud, ut articulus accipere, ne inueniatur cum praedicato coniunctum. Dicitur autem *ἡ* vnam partem orationis. Hic autem est secundum eorum rationem corollarium, in quo vult dicere cur extremitates sensuum corrumpuntur sensus. hoc ostendit per concensum & proportionem, ut dictum est. Vox autem & auditus est ut vnum, & est ut non vnum. Hoc recte dixit subiectum vna est vox & auditus: non autem, et habuit dicit non vna, sed diuersa. quare et vnum est, & non vnum.

Proportio autem concensus: necesse est quod auditum esse quidem proportionem.

Hoc dixit, ut ostenderet non esse reperaturam, auditus cum voce concensum, sed eum quodam proportionem fieri, & dictum est quomodo in contemplatione.

Ei propterea etiam unusquisque, excedens et acutum, & graue, auditum quoque corrumpere. Similiter & in tactu gustum.

in colore visum, quod est ualde splendendum, vel tenebreosum, & in odoratu uehemens odor & dulcis, & amarus.

Oportet communiter accipere illud, Excedens corruptum, ut in auditu, gustu, visu, odoratu. Excessus n. sensus corrumpunt. Vnusquisque n. sensus habet ea, quae se possunt corrumpere. Vilius quidem, quod est nimis splendendum, ut lucem solis. Audimus autem, sonum, qui est ex tonitru. Odoratus graues, & terrosi flatus. Gustus venena. Tactus ignem, niuem, & ideo excogitatae sunt artes, quae sensus volupate afficiat: visu quidem pictura: auditum musica: tactui vnguentaria: gustui coquinarum: tactui laeuera, & ars texendi.

Vitae quod sensus sit quaedam proportio.

Volens exempla dicere sensuum, quae corrumpunt sensus, posuit & dulce & nunquid, eo quod sensum dissoluatur, cum corrumpit, ut pinguius illud autem, ut vitae quod sensus sit quaedam proportio: Quoniam inquit, proportio, est sensus: proportio autem excessum non patitur, propterea est sensus, ut proportio, & quaedam commoderatio.

Quare & dulcia quidem, quando deiciuntur, cum pura & immixta sunt, deiciuntur ad proportionem, ut acutum, & dulcis, uel salum. tunc n. dulcia omnino auiem magis, quod mixtum est, contentius, quam acutum, & graue.

Hic vult dicere quatenam est dulce sensibile: & dicit quod illud est dulce sensibile, cum cum nuper esset purum, & iam mixtum, non mandet purum, sed ad proportionem datum sit. i. ad mixturem. mixta n. dulcia. Quare extrema pura, ut acutum & graue, non sunt dulcia, nisi ea miscueris. Mixturem n. sequitur, & dulcedo, ut immedie.

Tactui autem, quod calesciat potest, uel quod frigescat sensus autem proportio. Excedentia autem uel molestia efficiunt, uel corrumpunt.

Tactui, inquit, dulce est, quod calesciat potest, uel quod frigescat, & vide quod Graeci dixerit *ὑπερθερμὸν*, calefacibile. i. quod potest callescere, & *ὑποθερμὸν*, refrigerabile, quod potest frigescere. tunc n. est dulce, quoniam potest intentionem admittere: immoderatam enim frigidum, & calidum est molestum. Recte ergo dixit tactui dulce esse, quod calesciat potest, uel quod frigescat, & non dixit calidum, uel frigidum. si enim hoc dixisset, extremum intellectus esset calidum & frigidum, quod tactum volupate non afficiat, sed & ipsum corrumpit. Et in his quidem est praxis, praxis: Deo est gratia, quarta.

Vnusquisque ergo sensus est subiectus sensibus: & est in sensorio, quatenus est sensorium: & subiectus sensibus indicat differentias, ut album quidem & nigrum visus: dulce autem, & amarum gustus. Similiter autem se habet hoc & in aliis.

Postquam differuit de quinque sensibus: & docuit, non esse alium lextum sensum, qui ab his quinque seingant ne quis existimaret, quod hac ratione ne communis quidem sensus est: per hac vult ostendere, quod est communis sensus, & non hoc solum, sed & quod incorporeus est hic communis sensus. Ad hac autem, & tertium, quod sine tempore operatur, neq. n. in alio tempore nouit dulcis: in alio vero album: sed in eodem instanti & eo quod nunc est, cognoscit hoc quidem esse dulce, illud vero album. quarto autem dubitationem ponit aduersus communem sensum, & dubitationem soluit. Deinde falsam solutionem euerit & sic deinceps dicit veram solutionem. & talis quidem est contemplationis apparatus. Age vero & vnum quodque eorum explicemus. Primum ergo ostendendum est esse communem sensum, hoc modo. Quoniam non solum scimus differentiam eorum, quae sunt eiusdem generis, ut albi & nigri & sulci & flauis, & eiusmodi, sed & eorum, quae sunt eiusdem speciei, ut albi & dulcis: quaerendum est, quanam est pars alba, quae has nouit differentias. Etenim mens cognoscit talem differentiam & dicit differentiam albi ad dulce: sed non per se mens dicit talem differentiam, sed sensu utens praetera instrumentum. sine sensu enim non esset sensibus cognoscere. si ergo album & dulce sunt sensibus.

fia, quomodo mens horum posset differentiam nosse, nisi sensu, instrumento, vñ esset? Quare non circamedium, neque per se mens posset dicere horum differentiam. nec solum, quæ sunt intellectus prædita, sciunt horum differentiam, sed & canis, cum tantum viderit, non etiam gustaverit, novit gustabilia scire itaq; esse carnem gustabilem, & si nō gustaverit, sed eam solum alpererit, & lapidem novit nō esse gustabilem etiam prius quam gustaverit. Quare non est intellectus dicere differentiam dulcis ad album, sed sensus. Et cuius igitur sensus? Vtrum vnus est quinque vel duorum, vt vilus & gustus? Dicimus ergo, non esse vnus differentiam talem differentiam, si n. vnus sensus novit talem differentiam, sciet ergo non solum proprium sensibile, sed & alienum. sensus ergo qui novit differentiam albi ad dulce, cognoscat non solum album, sed & dulce. Atqui hoc est absurdum confundere sensibilia, & dicere vñ nosse qualitates gustabiles. est ergo absurdum vñm est quinque sensibus nosse differentiam eorum, quæ sunt dissimilis generis. Et ne quis dicat non esse necessarium nosse aliam sensibilia, semel n. novit propria, q. est album: drinde ex negatione novit, q. non est album: & sic novit differentiam, eo q. scit non esse album. Ne quis ergo hæc dicat. Non n. diximus qd est, q. cognoscit differentiam albi ad non album, sed ad dulce. Quod n. non est album potest sic esse, & non esse calidum. nos autē diximus determinate dulce. Oportet ergo omnino nosse dulce, & ex affirmatōe, vt eius differentiam ad album cognoscamus. Quare non est vnus sensus qui talem novit differentiam, sed neque duo sensus, vt vilus & gustus. Vñm n. esse oportet, q. dicat eorum differentiam, si n. non est vñm, q. si multæ virtutes suscipiat, quō possit eorum diversitatem nosse, siquidem alius quidem album, alius vero dulce suscipiat, ipse n. Nam & iudices volunt utrasque partes audire, vt cognoscant eorum contrarietatem, si ergo vñm est, q. dicit differentiam albi ad dulce: vñm erit, & quod eam iudicat. Quare nec duorum quidem est sensuum propriū horum nosse differentiam, nec alius alius particularis. Et si ergo alius sensus præter quinque nosse differentiam albi & dulcis, & is est ergo a quinque sensibus se paratus, an non? Dicimus non esse separatum. Diximus enim non esse alium a quinque leparatum. est ergo cōis. Offensum est ergo esse communem sensum, & hic primū caput finitur. Scdm caput est, in quo ostendit sensum cōmunem non esse corpus si n. esset corpus, operaretur per partes. Omne n. corpus per partes operatur. si esset ergo corpus, nunq; in eodem & dulce, & album suscipere: sed in hac quidem sui parte iudicat, in alia vero album & non esse omnino, q. iudicaret. Id. n. perinde est, inquit, vt si tu hoc quidem sentires ergo vñ illud. Totius ergo, vt totus, communis sensus vñt dulce & album, si alit non totus, vt totus apprehenderet, quō possit ea iudicare, si non vñq; cognosceret? si n. etiam concessero, q. possit album & dulce in eadem parte suscipere: sed non itidem vñq; & contrarias qualitates, & albi & nigri, calidi & frigidi. Et alioqui si esset corpus, oporteret ipsum tangere sensibilia operari. Omne n. corpus tangens agit. Atqui communis sensus non tangens sensibilia agit. non est ergo corpus & hoc est scdm caput. Tertium est caput, in quo ostendit, q. sine tpe agit. Hoc autem sic ostendit, vt dicit communis sensus, sic & cognoscit. si ergo in vno instanti dicit differentiam albi & albi, & non in alio quidem instanti differentiam albi, in alio vero differentiam dulcis: clarum est ergo, q. in vno instanti novit differentiam dulcis, & albi. Qñ n. dicit cōis sensus in vno instanti, non dicit per actus, sed q. vt, vt considera in exemplo, quod dico. Nunc audui, q. Plato, postquam fuisset in Sicilia, versatus est cum Socrate, Ecce hic quidem illud, Nunc, ad meum quidem audiu: per se est. ad Platonem autem adventum illud, Nunc, est per accidens. est n. ergo nunc audui, non est absurdum diu abesse illi fuisse. si autem contingerat plium nunc navale ferri, & in eo instanti, in quo factum est plium navale illud, in eo dixero, nunc audui factum plium navale: tunc illud, Nunc, & ad me est, nunc n. audui & ad plium navale, per se est nunc n. & illud factum est. Communis ergo sensus, in quo instanti differentiam albi ad dulce dicit, in eo

ipso sentit & differentiam instanti, quod est per se & ad dicendum & ad cognoscendum. Quare sine tpe agit cōis sensus & hoc est caput tertium. Quartum caput est, in quo dubitationem proponit. Qñ, inquit, communis sensus contraria iudicat, vt album & nigrum, calidum vel frigidum: n. q. enim solum, quæ sunt diuersorum generum, sed & quæ sunt eiusdem generis. Est ergo æquum dubitare, quō fiant contrarie species circa cōm sensum. si n. esset corpus, non esset q. dubitaretur. Dicit n. possit, q. si aliam & aliam partem fuit contraria: sed qñ, cum sit incorporeus, est quoq; indissolubilis dubitatio, quō in eodem fiant contrarie species est cum sit incorporeus, in tēpore operaretur, rursus dici possit, q. in alio, & alio tempore fiant contraria: vt in hoc quidem tempore calidum, in alio vero frigidum. Sed quoniam sine tempore operatur, & in ipso instanti: propterea merito dubitatur, ex duobus itaq; præcedentibus capitibus sit grauior dubitatio. Si n. esset corpus, non esset dubium: si aliam enim, & aliam partem posset suscipere contraria: fuit, est sit incorporeus, in tempore operaretur, rursus posset in alio, & alio tempore suscipere contraria. sed quoniam est incorporeus, & sine tempore operatur propterea dubitamus, quomodo suscipit contraria: si quidem simul suscipit. Hæc est dubitatio, quā in communi quidem sensu exercet, & agit: cōuenit autem & in aliis particularibus sensibus. hi n. magis contraria apprehendunt, q. communis sensus: sed quoniam, quæ apprehendunt quidem particulares sensus, communis quoque apprehendit quæ autem communis, non omnino & particularis: propterea, vt in cōmuni dubitationem commouet, & agit: & sic quidem dubitatur. Deinde eam sic soluit, q. communis sensus & vnus est, & multæ vnus quidem lūis est. multæ autem, habitudine: idem autem dicere, ratione, seu definitione. Nam a communi fonte, nempe communi sensu, procedunt alij sensus. Quare ipse vnus quidem est subiecto: rōne autem n. ubi. Quatenus ergo vnus est, fm hoc iudicat differentiam. Quatenus autem multi ratione, secundum hoc suscipit contraria. Hæc est quidem falsa solutio: eam autem subuertit Arist. dicens, q. quæ sunt subiecto eadem, ratione autem diuersa, cum sunt quidem potest, possunt contraria suscipere: cum autem fuerint actus, non possunt suscipere contraria: vt calidum, ybi grā, & frigidum sunt eadem quidem subiecto, in vno enim subiecto sunt: ratione autem diuersa, & tñ non possunt esse simul actus. Quare nec communis sensus: qñ subiecto quidem vnus est: ratione autem multū siquidem præter hoc potest contrarias sensum formas suscipere. sic illa subiecta solutione deinceps aliam dicit veram solutionem. Dicit n. q. communis sensus & vnus est subiecto, & multi rursus subiecto. fm hoc enim differt hæc solutio a priorē solutione, q. illa quidem vñm dicit communem sensum subiecto, multos autem ratione: hæc autem & vñū, & multos ipsum dicit subiecto. Quæmadmodum, vt in exēplo orationem dicimus, considera mihi centrum, & ex eo quinque rectas emissas, & posita a se inuicem diuisas, hoc quidem centrum vñm ita ad propria naturam: atqui est etiam multa. Vñm cuiusque n. finis est, et in illo est, etiam postquam fuerint a se inuicem diuisæ. Et ne dixeris, quomodo, quod est indissolubilis, vñq; attribuitur? Talis n. est incorporeum natura. Sicut ergo alit vt vñm est ad n. autem, & multæ eorum n. vt totum est in vñq; cuiusque individui natura. Si ergo & vñm est cōis sensus, & multæ: etiam si hæc sint contraria. Et hæc quidem dicuntur per dictionis contextum. Sed quoniam hæc est paulo magis logica traditio: age paulo magis naturaliter excogitemus: hæc est autem. Communis sensus & ipse quidem est incorporeus: est autem in subiecto corpore: et n. subiectum est corpus spiritale: species itaq; sensibilia, etiam si sint contrarie, in ipso spiritali fuit. fm aliam, & aliam eius partem. Deinceps hæc facultates affectiones, quæ sunt in spiritu, iudicat, & sic obiectum dissoluitur: nec dicimus in indissolubili firmitate contrarias species, sed in dissolubili in spiritali, fm aliam & aliam eius partē. Dic autem & aliud, q. materialiter quidem contraria simul non ap-

prehendit, sed iudicative, simul: quoniam simul iudicat contraria. Sed si animadvertitis, non iudicative quidem. In libro enim periherm. dictum est, qd contraria sunt opinioniones, non quae dicuntur contrariae de contrariis, ut quod album quidem disgregat, nigrum vero congregat: sed qd de eodem contraria dicunt, ut quod album & disgregat, & congregat. Haec sunt ergo contrariae opinioniones. Si ergo communis sensus dicit, qd album quidem disgregat, nigrum vero congregat: nihil pariter, eo qd ipse contraria iudicavit: & ambo vere, & nō de eodem contraria enuntiat. Quare nec iudicative contraria apprehendit. Quae est ergo ante hanc solutio, recte habet. Vnde autem, quod qui Platonem reprehendit, propterea qd naturam mathematicam tractavit, ipse per mathematica naturalia dissolvit. ecce. n. dixit puncti solutionem. Ad quod dicimus, qd nō propterea, qd ex mathematicis dissolvantur naturalia, ipsum reprehendit: sed quod naturales magnitudines ex mathematicis constituit. His dictis, qm̄ idem dicit imaginationem, & communem sensum, de imaginatione tractat, & ad doctrinam de rationali aia se convertit, ut ostendat, quod haec est, quae primum movet, & non irrationalis. Et in his est contemplatio.

Vnusquisque ergo sensus est subiecti sensus, qui est in sensorio, quatenus est sensorium, & iudicat differentias subiecti sensus: ut album quidem, & nigrum nigrum dulce autem & amarum gustus. Similiter autem habet hoc & in aliis.

Vnusquisque inquit sensus propria sensibilia apprehendit, in suo sensorio existens, quando habet formam naturam sensorium. Sensorium autem dicit, vel spiritum, vel testaceum. Sensus ergo, qui est in sensorio, ipse novit, quae sunt diversae generis. Hinc apte & ingeniose ad sensum communem ingreditur. Si n. unusquisque sensus novit propria, quae sunt eiusdem generis, contraria: sunt autem contraria diversae generis, quae communis sensus novit, est ergo communis sensus. & Plato etiam ante Arist. appellat communem sensum, ubi dicit: Si n. non est, sumus similes illi, qui sunt in durio ego, in quibus non est communis sensus, qui est in durio ego.

Quoniam autem & album, & dulce, & unum quodque sensibile, ad unum quodque iudicatur, & sentimus quod differt: necesse est utique sensus sint enim sensibilia.

Necesse est, inquit, quae sunt diversae generis, sensu aliquo cognoscere: quandoquidem sensibilia apprehendit. Sensibilia autem ad sensum relationem in se: ut propter quia ratio non apprehendit sensibilia. Quare ex hoc nihil ostendit, sed nos hoc pulchre ex irrationalibus ostendimus nō esse rationales, nam & canis iudicat differentiam dulcis & albi: siquidem nō quodvis album aggredditur. neq. n. lapide, sed id tantum, quod est foveolum.

Quo fit ut apertum quoque sit, & carum non esse ultimum sensorium. Necesse enim esset ipsum id genus iudicare, quod indicat, neque vero separationem contingit iudicare ali, quod indicat, quod dulce est aliud ab alio: oportet uno aliquo esse utraque manifestata. Si enim habet, ut si hoc quidem ego, tu vero illud sentis, apertum fuerit, & sunt a se invicem alia.

His est secundum caput, & nota, qd corpus carum vocatur, & sensum sensorium. Cum oportet autem eum dicere, vicinum sensum non esse corpus, dixit ipse, vicinum sensorium non esse carum. Vicinum autem sensum audire oportet communem sensum, eo qd sensus in eum terminatur, & qui sunt in ipsis typi, postquam oia transferunt ad ipsum veniunt. Si autem esset corpus, inquit, communis sensus: necesse esset, inquit, ipsum tangentem, sensibilia iudicare non seipsum in alia, & alia parte sentire corporis, cuius est. Erat enim, ut si hoc quidem ego, tu vero illud sentis. Si enim non vna est facultas, quae iudicat album & dulce, perinde est, ut si duo diversa sentientes, diversa ea dicent: quorum uterque non novit aliquid, quod alter sentit.

Oportet autem unum dicere, & alterum: alterum. n. dulce ab

albo. Dicit ergo idem. Quare ut dicit, sic intelligit, & sentit. Quod itaque separata iudicari nequeant, apertum.

Vnum, inquit, sensum dicere oportet, qd aliud est dulce ab albo, & album a dulci. Idem enim dicit, & non oportet corpus esse separatum, quod dicit. Quare ut dicit, sic & intelligit, & sentit. Intelligit dicit, pro eo quod est, imaginatur.

Quod autem nihil separato est tempore, binc. Sicut. n. idem dicit, alterum esse id, quod bonum & quod malum: sic & quidam alterum dicit alterum, & alterum: non secundum accidentia illud, quanto. Dico autem, ut nunc. dico alterum: non autem, nunc aliterum: Sed sic dicit, nunc, quod nunc, ergo simul.

Hoc tertium caput contemplationis dicitur, i. quod sine tempore communis sensus operatur. Sicut. n. inquit, unus est incorporeus sensus, qui dicit, bonum differre a malo: ergo quando malum dicit differre a bono, in eodem tempore, quod primum, dicit. nunc. n. dicit utrunque, & nunc, prout proprie est, nunc, & non seipsum accidens, ut quando. quod olim factum est, nunc dicit fieri, ut quoniam nunc audiui, nunc Troiani facta sunt. Dicitur etiam proprie, nunc, quando, quod nunc fit, nunc video. Sicut, inquit, & communis sensus nunc dicit discrimen, prout proprie, nunc est, quando enim sentit, discernit. nam circa id, quod abest, operari est imaginatio.

Quare inseparabile, & in inseparabili tempore.

Hac est duorum capitum communis conclusio. Dicit enim, quod si simul in eodem instanti discernit & dulce ab albo, & alterum, id est, album a dulci: iudicat & a corpore est inseparabile, & in inseparabili tempore operatur, id est, sine tempore.

Atqui fieri non potest, ut contrariis motibus idem simul moveatur, quatenus est indivisibile, & in indivisibili tempore. Si enim dulce sic movet sensum, ut intelligit: amarum autem contrario modo: & album altero.

Hic est quartum caput contemplationis, in quo a dubitatione incipit, & dicitur si est incorporeus communis sensus, & sine tempore operatur: quomodo simul potest contraria apprehendere? Si esset enim corpus, posset secum dum aliud, & aliud, & album, & nigrum apprehendere. Intelligentiam autem vel imaginationem, vel intellectus operationem dicit.

Nunquid ergo simul quidem & numero indivisibile, & tempore inseparabile, quod indicat: eo autem, qd est separatum? Est quidem utique, ut indivisibile divisa sentiat: & est, ut quatenus indivisibile, in eo enim, quod est quidem, indivisibile loco vero, & tempore, & numero indivisibile.

Hic est falsa dubitationis solutio. numero autem unus, & tempore inseparabilem dicit: unum quidem subiecto, ratione autem seu definitione multos. Pro eo autem, qd est, definitione, dixit, in eo, quod est, multos. Quatenus ergo est multa, contraria suscipit: quatenus autem est unum, ea iudicat. Ratione. n. est indivisibile. multa, quod enim dividitur, fit multa. quod subiecto autem est indivisibile, & unum est: quod subiecto declarare volens dixit, Numero autem, & loco indivisibile.

An fieri non potest? potentia. n. idem indivisibile & indivisibile, & contraria: eo autem quod sit non sed quod agat, indivisibile. nec fieri potest, ut sit simul album, & nigrum. Quare nec eorum forme & patientia sit tale est sensus, & intelligentia.

Hic est subterfugio falsae solutionis dubitationis. Potest enim, inquit, idem potest suscipere contra indivisibilia. Eo autem, quod sit, non: pro eo quod est, actus autem nō potest suscipere contraria. inter agendum enim dividitur. Agente enim, verbigratia, albo & nigro dividitur subiectum, & dissolvitur, & non manet indivisibile.

Sed sicut, quoniam punctum quidam vocant, quatenus unus, & quatenus duo, ea est etiam ratio indivisibilis. Quatenus ergo indivisibile, unum est, qd indicat, & simul. Quatenus autem est

divisibile, non unum, sed in eodem simul signo mittitur. Quatenus ergo duobus utitur, sine duobus indicat, & sunt separata, ut separaverim. Quatenus autem unum, uno & simul.

Hic est secunda solutio, quod sicut plures est & unus est; ut punctus: & duo, & multi, quatenus in rectas terminatur: & ut multa, separatus est: sic & sensus, quatenus est ut punctus id quod sentit, & simul quatenus cum sensibilibus congregatur, ut punctus cum rectis, & duo, & multa iudicat: quatenus autem est unum, simul, & sine tempore apprehendit.

De principio ergo, quatenus esse dicimus animal sensitivum, hoc fit modo definitum.

Non quod multa habeat principia animal, propterea dixit Aristoteles de illo dico principio, de quo dicimus animal sentire: sed quod unum est & multa, ut ait Plutarchus: & in his praxis, & prima sectio, De gratia, impletur: praxis, Dei gratia, quinta.

Quoniam autem duabus differentiis animam maxime definimus, & motu secundum locum, & eo, quod est intelligere, iudicare, & sentire.

Quia repentina & subita mutatio, & in oratione, & in agenda mala est, propterea non statim ab irrationali ad rationem procedit, sed prius quamdam dicitur cognitionis, irrationalis, & rationalis. Deinde & imaginationem discernit a cognitione rationis, & in medio dicitur sit imaginationem a particularibus sensibus, ipsam irrationalem a seipsa discernens: quod quidem eius non erat institutum, & dicitur, quod imaginatione nec sensus est, nec opinio, nec ex utroque constat. Priusquam autem ea discernat, volens augere diuinitatem, in quibus inter se conveniant, dicitur. Hoc enim inquit commune habent cognitiones irrationalis, & rationalis, quod ambarum sunt iudicia, & in hoc quidem conveniunt. Porro & in eo etiam, quod antiqui considerant cognitionis facultates rationales, & irrationales. Sensus enim operationes intelligentiam appellatur, & nomen irrationalis operationis nomine rationalis operationis vocatur, sensum, & imaginationem appellantes intelligentiam. Hoc autem fecit Empedocles cum dicit,

Naque homini certe ad praeiens prudentia crescit.

Ex hac enim sententia rationemque colligimus, cum prudentiam & intelligentiam dicere ex sensibilibus. Talis est autem syllogismus. Sensus sensibilia apprehendit: quod sensibilia apprehendit, praesentia apprehendit: Sensus ergo sensibilia apprehendit, sic una figura collectum est sensum esse, qui praesentia apprehendit, quem ipse graece *πρῶτον* prudentiam seu consilium appellat. Confundit itaque nomina, sensum intellectum appellans. Aliqui vero dicunt, eum intellectum non appellasse *πρῶτον*, quod est, prudentiam seu consilium, sed *δύναμις*, cognitionem, quae est media inter intellectum, & sensum. Ad praesens enim inquit, cognitio operatur. Illud enim *ἀλλοιως*, graece *alio* dicitur, vel crescit, pro operatur accipit. Ex recte dicit, augere. Ad duas enim & operatio augere potentiam, sicut & cetera quae laedit. Motus enim firmum & validum reddit. Si ergo circa praesentia dicitur cogitatione operari, praesens autem sensus novit: idem est ergo sensus, & cognitio. Male autem hoc accipit, neque enim circa praesens sensus solum operatur, sed & cognitio. Immo & ipsa magis, siquidem sensus quidem habet extra sensibile: cognitio autem inus proprium negotium, & quando vult prius aggrediatur. Sic etiam si dixerit cogitationem circa praesens agere, ipsam sensum non fecit. Idem est autem dicere, nisi sensum dicitur intellegendum. Et haec est prima sententia ab Empedocle sumpta, quam nunc ad rem non facere ostendimus. A fieri & alia Empedocles finiam, quae re vera ad rem pertinet. Empedocles enim somniorum diis dicens, ait ex diurnis actibus fieri nocturnas imaginationes. Haec autem imaginationem, quae *πρῶτον* prudentiam appellat, cum dicit.

Vnde in perpetuo quoque adest aliena videre.

Videre autem graece est *φρονεῖν*, quod sapere, providere, & animo concipere significat. Sic ergo aperte inquit, ir-

rationalis cognitionem, imaginationem dico, prudentiam appellat, & non solum Empedocles, sed & Homerus ipse inquit.

Terrenorum hominum intellectus talis habetur.

Ad qualem ipse diem deducit Iuppiter almus. Intellectum n. nunc dicitur sensum: Diem autem sensibile Talis est ergo sensus quale est sensibile. Ecce ergo inquit, et Homerus sensum mentem appellat: & hinc nominum turba, & confusio facta est. Nos autem pro Homero dicimus. O Aristoteles male intellexisti distinctionem. Intellectum n. mentem dicit: Diem autem non sensibile, sed fortunam, seu fatum. Haec est ergo horum versuum sententia. Talis est mens hominum, qualis & eorum fortuna. Et est hoc distinctione simile illi tragico, quod dicitur.

Fortuna nobis prout est, est & ingenium.

Nam quilibet cum pauper est, morbus est modestus. Sed postquam diues evasit: fit fitigulosus, & nequam. Hoc autem non in quolibet hōie convenit, ut prout fortuna est, fit mens, & ingenium: sed in solis socordibus, & intemperantibus, & qui vitam materiale habet. Vnde Poeta non solum dicit, Hominum, & rauri, sed addidit, Terrenorum, crassam, & materiale vitam ex hoc nobis demonstrans. Qui utem non materialiter vivunt non ita conuertuntur. Quare Homeri sententia non confutur nomina. Nonnulli autem & Empedoclem descendentes pro eo responderunt, quod non solum ex reliquiis sensum sine somnia, sed ex aliis. Tres enim hominum sunt causae, & quod dictum est, quando imaginatio ex sensibus facit fomina: Atque & rationalis anima est fominiorem causa, quando quaerens invenit, & divina illuminatio, quando futura praedicimus. Si ergo dicitur.

Vnde is perpetuo quoque adest aliena videtur:

Tanquam ad somnia respexit, quae sunt ex rationali anima. Fit autem mens aliena in somniis: eo quod noctu quidam aptiores, & viuidiores sunt naturae fluctantes: rationales autem hebes & obtusa redditur: ipsa autem magis interdu operatur. Reprehendit rursus Aristoteles Empedoclem non solum quod noia confunderet, sed etiam, quod cum dixerit, simile simili cognosci, de cognitione quidem dixit, de deceptione vero non dixit. Atque de deceptione magis quod de scientia dicere oportebat: eo quod plus decipimus, quod cognoscimus. Huius autem causa de generatione, & quae est in materia, anima heretudo. Sicut enim eorum, qui in loco pestilentia habitant, plures aegrotant, qui sunt in: sic & in animalibus, quae sunt in generatione, plus videntur auctoritate ignorantia, quod cognoscit. Quod ergo magis decipimus: oportebat cum amplius de deceptione differere. Neque enim Empedocles existimat non esse deceptionem, ea enim opinio, quae dicit non esse deceptionem, est a Platone confutata. Si ergo non opinatur esse deceptionem: confutatur ratio nobis, quae sunt in Protagora. Si autem opinatur, cur eius causam non dicit: nisi forte colligimus, quod si cognitio est eius, quod est simile cognitio: deceptio ergo est eius, quod dissimile, attritus, & per oppositum voluit oppositum subaudiri. Et hoc quidem ipse colligitur, nos autem non concedimus scientiam esse similem cognitionem, per se ipsam hoc euertere. Si contraria una scientia novit: Contraria autem sunt dissimilia: Non ergo simile simili cognoscit. Ecce n. scientia una est: & duo contraria novit. Si ergo vni contrarium est simile scientia, alii ergo non est simile, est ipsum cognoscit. Quare non simile simili cognoscit, o Empedocles. Si ergo cognitio non est eius, quod est simile, attritus, nec deceptio eius, quod est dissimile, attritus est. Et haec quidem aduersus Empedoclem. Deinceps autem differentiam cognitionum facultatum irrationales, quod est sensus, & imaginationis, ad cognitiones animae rationales tradit, & primum quidem dicit diem sensus ad intellectum: quoniam multa habent inter se communia. Haec n. solae ex irrationales, & rationales animae facultates se rebus indubitanter applicant. Nam & sensus sine tempore apprehendit propria sensibilia, ut paulo superius ostendimus est, & intellectus similiter sine tempore operatur. Quoniam multa habent inter se communia itaque primum differentiam dicit. Differit ergo intellectus a sensu, quod sensus quidem

est in omnibus animalibus. Intellectus autem non in omnibus, sed in solo est homine, si ergo differat intellectus a sensu. Deinde dicitur diffam sensus, & cogitationis, quæ græce δυνάμις, quasi permens, dicitur. Dicitur autem sensum quidem non cito decipi: cogitatio autem celeriter decipitur. Cito autem decipitur cogitatio propter duas causas, vel quod sensus quidem circa res apertas, & manifestas versatur: cogitatio autem circa occultas. Vel quia quod sensus quidem sine tempore, & ut semel dicitur, prima applicatione, & primo impetu se rebus applicat. Cogitatio autem per intermedias propositiones, & conclusiones, ex quibus solet deceptio fieri. Sola est enim cogitatio, quæ ratiocinatur, unde & decipitur. Et hæc sunt due rationes per quas cogitatio decipitur. Vel sensus ergo a cogitatione differt hac ratione, vel quod sensus quidem inest oibus animalibus: cogitatio autem his, quæ habent rationem. Deinde post hoc dicit differentiam imaginationis a sensu, & cogitatione, & dicit, quod ab his differt imaginatio, quatenus est media inter sensum & cogitationem. incipit enim a sensu. Principium autem sensus imaginationis illa autem dat rursus cogitationis principium. Sine imaginatione enim non potest cogitatio operari. Et in hoc quidem differt imaginatio a sensu & cogitatione. Deinde post hæc dicit opinionis, et imaginationis differentiam, quod imaginari quidem, quod volumus, possumus: nam & trium cubitorum & viginti cubitorum huius imaginamur, et possumus etiam fingere hircocerum, & hippocentaurum: opinari autem quæ volumus, non possumus. Quia his duo decem, dicere quidem possumus: opinari non possumus. & de igne quidem dicere, quod non calefacit, possumus: hoc autem opinari non possumus. Quare in nobis quidem est imaginatio: opinio autem non est in nobis. Si autem verum dicere oportet, nec ois quidem imaginatio est in nobis. Quæ enim fit inter dormiendum, non est in nobis, non enim quæ volumus in forma imaginamur. & quid dico etiam, quod fit inter dormiendum? Sed nec ois quidem, quæ scilicet vigilandum. Quoniam quæ sunt, quæque sunt lineæ imaginor, non possum, nisi ut se habent, imaginari. ut si Socrus imaginari proponamus, non possum eum imaginari verbum, & album, & comatum, sed calvum, & nigrum, & ventre prominente. Quare hæc est exacta omnino dictio, quod opinio quidem est in nobis: imaginatio autem est in nobis quodammodo. Hæc est quidem prima dictio. Dico autem & talem secundam huiusmodi diffam. Bellum animæ imaginantes nunc, timemus, sed fides sumus, ut si ipsum in pictura conspiciamus: bellum autem opinantes statim quoque timemus. Et hæc est secunda dictio: sed quam sic est dubitationem mouere. Quid autem terribilia imaginantes non pertimescimus? Atqui etiam equus, qui non habet opinionem, si erectum flagellum viderit, ostendit se formidabilem imaginatione terri. Hæc est quidem dubitatio, ad quam dicimus, esse assensionem quæ per se quidem inest opinionis, & est opinionis subsistentia, sed ea quoque imaginationis accidere. Quoniam ergo terribilia opinatus assensero, formido: & rursus quoniam terribilia imaginatus assensero, pertimesco. Ergo & equus ab imaginatione terretur, propter assensionem. nisi in facta fuerit assensio, non formidat. Quoniam ergo hæc dicta sunt. In his, Deo est gratia, contemplatio impletur. Quoniam autem duabus differentis animam maxime definiunt, & motu secundum locum, & eo, quod est intelligere, iudicare, & sentire. Alexander existimavit frustra esse, illud, quoniam, Negi non habet redditionem. Plutarchus vero ait inferius esse redditionem, quando dicit, Quod ergo non est idem sentire, & sapere seu intelligere. Et hæc est totius huius contextus sententia. Quoniam duabus differentis animam definiunt antiqui, & motu secundum locum, & eo, quod est intelligere, sapere, & iudicare, & sentire unum & idem existimant, quod autem non est idem sapere, seu intelligere, & sentire, ex hoc est apertum. Hoc autem fecit Aristoteles, ut error enim nominum reselleret Homeri & Empedoclis. Sciendum autem, quod illud, iudicare, ut communis accepit, ut quod de rationali, & irrationali dicitur. Intelligere autem de sola dictio rationali. Sentire vero de sola irrationali.

Videtur autem intelligere & sapere, sicut sentire, aliquid esse. In utroque enim his anima & indicat, & discernit ea, quæ sunt. Et antiqui quidem sapere, seu intelligere, & sentire idem esse dicunt, sicut & Empedocles dixit.

Namque homini certe ad præsens sapientia crescit.

Et alibi.

Vnde in perpetuo quoque adest aliis videre.

Græce ὁρᾶν, id est sapere, seu mente agitare. Idem quod hæc nunc & illud Homeri.

Terrorum hominum intellectus talis habetur.

Ad qualem ipse diem deducit Iuppiter almus.

Omnis enim hi intelligere corporeum, sicut & sentire, existimabant: & sentire, & mente concipere sensus simili: sicut & in his, quæ a principio diximus, definimus. At qui oportebat eos sensum dicere de eo, quod est deceptum esse. est enim alibus magis proprium, & plus temporis in his animis perseverat: Quare necesse est, vel si nonnulli dicant, omnia, quæ apparent, esse vera: vel dissimile contactum esse deceptionem. hoc est enim contrarium ei, quod est, simili simile cognoscere. Vnde autem & deceptio, & scientia contrarium esse eadem.

Per hæc, quæ in præsentia dixit, causam erroris antiquorum persequatur Aristoteles. videlicet quia ratione factum est, ut aberraverint. Ait enim quod quoniam cōe est sensul cum reliqua omni cognitione iudicium, propterea omnia idem existimabant: & hoc fuit eis erroris causa, ut in principio definimus. Dictum est enim quod simili fit cognitio, ubi diximus Nam terram terra conspeximus, & cætera Empedoclis verba. Hæc autem aliud Empedocles reprehendit. Ait enim eum idem facere tactum, quod cogitationem, simili in contactu dicit fieri intelligentiam. Contactum autem solus tactus apprehendit. Itaque tactum intelligentiam appellavit. Aristoteles autem dicit potest, contactum esse, & quicquid eorum in ipsis sensibus. Alius non est contactus tactus, & alius visus. Ego ergo esse etiam alium intelligentie contactum & non colligi idem esse intelligentiam quod tactum, vel dissimilem atactu esse deceptionem sicut inquit simili contactus est cognitio, sic dissimilis contactus est deceptio. vel contactum accipias non oino pro eo, quod est, tangere est. n. equivoce, ut diximus. si ergo ita est inquit, & scis quid est cognitio: habes etiam, quid est deceptio. Vna est enim contrariorum cognitio. Non vulgaris autem quedam dubitatio nos excipit. si enim contactum est eius, quod est simile, cognitio, vna est autem contrariorum cognitio, erit ergo simul sensus oppositi assimilatus, quod est absurdum, nam assimilatus operatur, simul autem contrarius apprehendit: sed non est absurdum, assimilari contrariis secundum iudicium. si enim aer, cum fit animatus, simul contrarius discernit: quomodo non est absurdum animatum sensum non simul contraria discernere?

Quod itaque non est idem sentire, & sapere seu prudente esse, patet. illud enim adfit omnibus, hoc vero paucis animalibus.

Ecce redditionem eius, quod est superius. Quoniam autem duabus differentis definitur anima, & motu, & in intelligendo. Quod itaque non est idem cognitio animæ, & sensus, hinc apertum. Illud autem, itaque propter multa, quæ interiecta sunt, possumus est, folebant enim antiqui in longis redditionibus addere illud, itaque. Vide autem quod contemplantiam mentem hoc in loco abusue. quoniam i. sapere seu prudentem esse, dixit. hoc est enim eius, qui est potentia, intellectus. Quoniam ergo quibusdam dictionibus vitur, alibi quidem proprie, alibi vero abusive utitur per dissimilem nomen dictionis alperitatem explanamus. Cognitio ergo vel circa ea, quæ extra sunt, versatur, & facit sensum, vel circa ea, quæ intus sunt, & facit colorem intelligentiam. Recte autem dixit colorem, nam & imaginatio circa ea, quæ sunt intus, operatur, quæ mens etiam passiva appellatur. sed operatio, quæ fit circa ea, quæ intus sunt, vel circa ea ut quid versatur, vel circa particulare. Et si quidem circa

particulare, facit imaginacionem: si autem circa vte, facit eum, qui est proprie intellectum sed ea, quae est circa vniuersalia, cognitio, vel melior est, q̄ vt fiat per ratiocinationem, & facit intellectum contemplatiuum, qui est fm habitum, & operationem: Vt secundum ratiocinationem operatur, & facit eam, quae graue proprie animae. Latine cogitatio dicitur, et totidem exificationem. exificationis enim & de cogitatione, & de opinione dicitur. si autem deterior operabitur, q̄ fm ratiocinatione, facit opinionem proprie, & exificationem. Dicitur autem, seu cogitatio vel circa contemplabilia versatur, & facit sciam, vel circa agenda, & si consilio quidem agenda indigere, facit op-
 ino. sapientiam, vel potius prudentiam, si vero consilio agenda non indigent, facit artem. Artifex. n. quatenus quidem artifex, non consultat, sed quatenus homo. Ex diuisione ergo apertum est, q̄ hic abusu contemplatiuum intellectum, q̄m i. sapere, vel potius prudentem esse, appellauit. In hoc autem loco discernit intellectum, qui est actu, a sensu, q̄ sensus quidem inest omni animali. est enim substantia animata sensibilibus. omne animal intellectus vero non omni animali inest. sed, & quibus inest, non semper fm actum inest, etiam inest secundum habitum. Cuiuslibet n. valde expectandum fuerit, si vel in senectute illi sapientia accesserit.

Sed neque intelligere, in quo est, quod recte, & quod non recte. Quod enim recte, prudentia, & scientia, & vera opinio. Quod autem non recte, horum contraria. nec hoc quidem idem est quod sentire. Sensus enim proprius semper verus, & omnibus inest animalibus. Cogitare autem contingit etiam falsum & nulli inest, cui non est ratio.

Ne intellectus quidem potentia inquit idem est quod sensus. Volens autem dicere quis est potentia intellectus, in quo est inquit quod recte, & quod non recte. Hic autem dicit differentiam cogitationis, & sensus. Intellectus. n. potentia cogitationem appellat. In ea enim consideratur, quod est rectum, & non rectum. Qui enim actu est intellectus, semper recte intelligit. Vt enim accipit, vel non accipit. Quare aberrare non potest. Qui autem est potentia intellectus. i. cogitatio, aliquando quidem recte, aliquando vero non recte, aliquando. n. verum dicit, aliquando vero falsum. Dicitur autem intellectus, qui est potentia, seu cogitationem a sensu, q̄ sensus quidem omnino verus sit propriis eius seruatis circumstantiis, vt si sit commoderum interuallum, & a vitio & perturbatione sit remota affectio. Cogitare autem, vt in vniuersum quidem, falsum, qm̄ est in regione deceptionis. Nec exillima ex eo, q̄ sensus sit cogitatione verador, eum quoq; iam esse per stantioern. Per sensum enim cogitatio eis connexa falsis, certe quando a panis seiuincta & separata fuerit, syllogismus facit demonstratiuum, & sit, iuxta Poetam, Prudens, & multi consilii, qui sic dicit.

Sed postquam est panis prudens exurit Vlysses. Hoc autem esse anceps & dubium ne exillimaueris, q̄ si sensum quidem per se est, est verax: cogitationi autem coniunctus, vt ipsa fallatur, causa est hoc enim sit, qm̄ quando per se quidem operatur, recta particularia versatur, & est verax. Qm̄ autem fuerit cogitationi connexus, quae circa vniuersalia operatur, facit, vt ea ex vniuersalibus reducat individuali. Vnde fit descriptio. Semper n. meliora deteriorum praesentia adulterantur. Deteriora autem non adulterantur a melioribus. Q̄ recte quidem, prudentia, & scientia, & vera opinio. Q̄ autem non recte, hic contraria. Qm̄ dixit, quod qui est potentia intellectus, & recte sapit, & non recte: dicit recte esse propria, prudentia, scientiam, veram opinionem; non recte autem imprudentiam seu stultitiam in scientiam falsam opinionem. Et q̄ pau denarij quidem, quod intellectus rectum est, abusu de clarauit, vt dictum est: per scientiam autem quod cogitationis dictum est. alterum autem. f. de opinione dictum est. Neq; hoc quidem idem est, quod sentire. Quoniam cogitatione diuisit in id, quod est recte cogitare, & non recte, dicit deinceps sensus differentiam ad vniuersum.

Imaginatio enim aliud est a sensu, & cogitatione: & ipsa su sine sensu: & sine ea non est exificationis.

Quid sibi vult conuentionio, enim? Est vt ad dubitationem, vt si quis dubitet, si sensus differt ab intellectu, idem est ergo, quod imaginatio: & is solens dicit, q̄ imaginatio est illa, q̄ sensus & cogitatio. Hic autem dicit dicitur imaginatio a sensu, & cogitatione, quae & ipsa non fit sine sensu, & sine ea inquit cognitione non est exificationis. Dicitur enim q̄ exificationis de scientia, & prudentia, & opinione dicitur. Quidam autem interpretes dicunt neutrum esse verum: est. n. & sine sensu imaginatio hiecerit sed dixi, q̄ si circa sensibilia est imaginatio, non est sine sensu. Atqui est & opinio, q̄ dixit sine imaginatione exificatione posse, vt est de diuinis opinio. Adde ergo, q̄ opinio, quae est circa ea, quae sunt ex sensibilibus, vel particulis, imaginatio opus habet, Et vide, q̄ hic habet imaginacionem non est idem, quod est opinio, et sensus, sed est media, a sensu suscipiens, & tradens opinionem: medium autem differt ab extremis: non quod idem sit imaginatio, & opinio, & sensus.

Quod autem non est eadem imaginatio, & exificationis, per tum. hoc enim effectio est in nobis, quando volumus, est enim autem oculos id facere.

Opinionem exificationem appellat: intelligentiam autem imaginacionem. Dicit ergo dicit opinionis, & imaginacionis, q̄ imaginari quidem est in nostra potestate: opinari autem non est. Vnde falsis quidem imaginari possumus: opinari non possumus. Bis enim duo quumque imaginari quidem licet: opinari autem non licet, nisi per dissimulationem, vbi licet dicere.

Lingua inuoluit mente inuocata tamen. Quae enim citra dissimulationem qui operatur, vt vera tenet: & non nisi ratione subuertitur. Quo quidem in loco apre dicitur.

Me ratio fuisse pharmaceum quod opimum est. Dubitant autem nonnulli dicentes, Quid igitur, an non sepe in visa, & in phantasmata, vel nolentes incidunt: non dicit, q̄ imaginari est in nostra potestate: sed, q̄ in nostra est potestate imaginari, qm̄ volumus: & alioqui est in nobis imaginari, qm̄ volumus: non est autem in nobis, & quando non volumus. In ergo non est in nobis, qm̄ non volumus, imaginatur ergo & quando volumus.

Sicut si, qui inter bona memoria praeditos collocantur, & qui memorie gratia faciunt imaginem.

Bona memoria praeditos dicit, qui ex sensibilibus typos accipiunt qui etiam sunt veraces: imaginatio autem factio res, qui aliquid effingunt, qui etiam mentiuntur. Imaginatio ergo habet proportionem & conuenientiam cum imaginum factoribus: opinio vero cum bona memoria praeditis. Ante oculos autem dicit, pro eo quod est, in promptu, vel ad manum.

Opinari autem non in nobis. necesse est eum esse falsum vel verum.

In opinione, inquit, vel falsum ostenditur, vel verum. Imaginatio autem etiam falsum habet, vt verum.

Præterea autem q̄ opinari quidem furimus graue quidpi, vel terribile, una protinus officimur. Similiter & si quis sit, quod euadaciam, & confidentiam excitet. Secundum imaginacionem autem similiter non habemus, ut qui contemplantur in pictura horrenda, & quae euadaciam excitant.

Hic est differentia opinionis & imaginacionis. q̄ in opinione quidem protinus timemus, si quid terribile opinari fuimus. In imaginacionem autem inquit, similiter habemus. Nec timemus, nec percurbamur: sicut nuper, sic & tuac nos habemus, nihil immutari.

Sunt autem & ipsius exificationis differentie, scientia, & opinio, & prudentia, & horum contraria. de quorum differentia alia erit oratio.

Exificationem autem nunc totius rationalem aiam dicit. Habet autem ea, inquit, dicit, quas postea dicemus: non q̄

tas in alto vellet tractatu dicere: sed, q. talem differentiam inferius est dicturus. Nunc autem, inquit, oportet discernere imaginationem ab opinione, & sensu, & iam quid ab opinione differat est oportet autem eam a sensu quoque discernere. Hoc autem tractat ea, quae deinceps sequitur, cōtemplari, si Deo placuerit, & in his est praxias praestans, inquam, sexta.

De eo autem, quod est intelligere, quoniam aliud est quoniam sentire, eius autem hoc quidem imaginatio esse videtur, aliud vero existimatio: postquam de imaginatione desinimus, iam de altero dicendum est.

Quoniam per ea quae praecesserunt, disceat Aristoteles imaginationem ab opinione: vult nūc ipsam imaginationem etiam a sensu discernere. Vnde & dubitare est operae precium, si. n. tertij libri scopos erat, de rationali anima discernere: & si irrationalis aīx facultatem omnino meminit: earum propterea meminit, ut eas a rationalibus discernere: quoniam nunc eas non a rationalibus discernit, sed ipsas discernit a seipsis. Imaginationem. n. nunc a sensu discernit, cum ambobus sint irrationalis facultates, & haec est quidem dubitatio. Dicimus autem, q. hoc scire, ut sit perfecta oīo, ne quid intratum dimittat: vel quia deinceps est discernitur imaginationem ab opinione simul, & sensu. Quoniam ergo non erat futura sperta distinctio imaginationis ab opinione, & sensu, simul facta, nisi ea prius eorum discernisset: propterea cum prius sola opinione imaginationem discernisset, vult nunc eam quoque a sensibus discernere: ut deinceps sit aperta imaginationis discretio, q. iam ab opinione, & sensu cōiter discernit. Iuxta ergo rationibus discernit imaginationem a sensu: quarum haec est prima. si idem esset imaginatio, & sensus: quoniam, q. n. formamur, imaginamur, oportet nos tunc quoque sentire. Atqui non sentimus, non est ergo idem imaginatio, & sensus. Quid. n. dicit, q. sensus, qui est potentia, tunc formatur: sed actus quidam sunt formae. Quoniam autem potentia est sensus, quiescit, & nō agit, sed neque sunt eius sensus qui est actus. In formis enim oīs sensus quiescit. Hoc est primum discernim, sed iam autem discernim a recenter natis insensibus assumptum est. Videmus enim, q. in lucem nuper editi infantes sē sensum quidem agunt: sensus n. nobis inest: s. m. imaginationem autem non agunt. si ergo in lucem nuper editi infantes, s. m. sensum quidem agunt: s. m. imaginationem autem nō agunt. Differat ergo sensus ab imaginatione. Ex videntem clarum erit, q. nuper nati infantes non operantur s. m. imaginationem? Eo q. d. in principio cuiuslibet vbera sugunt, etiam si sint bouis, vel cuiuslibet alius: postea autem matris tantum. hoc autem non fieret, nisi q. typos matrem vberis a principio non reponunt, sed postea. Et nō solum ex hoc ostenditur propositum: sed & q. cū iam pridem igni assueverint, & viti sint, ad ignem rursus accedunt. Hoc autem fit, eo q. non agunt imaginationem. si. n. agerent, combustio nris, quae iam pridem lux, typum susciperet, & non le secundum admovent. Ex hoc ergo q. igni le admovent, & cuiuslibet vbera sugant, clarum est, q. s. m. imaginationem nō agunt. Tertij discernim est a verbis, & muscis, & formicis. ecce. n. haec sensum quidem habent: imaginationem autem non habent, ut declarant eorum inersis errores. erant enim, in vapore q. imaginatio vix ab eis pridem confusa: typos non suscipiunt. hoc est tertium argumentum. Videtur autem & hoc ipsum, & secunda ratio his esse cōstraria, quae in secundo libro dicta sunt. Illic n. dicebatur, q. vbi est sensus, illic est & appetitus, & vbi appetitus, illic est & imaginatio, vapore q. medium appetitus imaginationem sensum oīno sequente. quō ergo dicit veritas sensum quidem habere, imaginationem autem non habere? Vel forte etiam veritas habet imaginationem, sed consumulam, & exiliem: & eo q. est exilis, non operatur. nō sunt autem vera, & quae hic, & quae illic sunt: quae illic quidem, q. vbi sensus, omnino & imaginatio: quae hic autem, q. n. vbi sensus, iam & imaginatio. s. n. exilis & confusa. Est aliud quoque eiusmodi dubij operae precium mouere. Estio vermes non habere imaginationem: & muscas, & formicas dicit non habere imaginationem? In hoc enim

fallitur. habent enim & formicæ imaginationem, ut declaratur, q. faciant suas cauernas, quas subeunt. Atqui & apes habent imaginationem. inquit, n. suos alueos, & in his mellificant. si ergo operatio ipsa dicit ea habere imaginationem: quō dicit ipse ea imaginationem non habere? Haec est dubitatio, ad quam dicemus est duplicem imaginationem: Hanc quidem recordationis: illam yō quae doceri potest, per q. docemur: q. p. facias quae habet. Per eam enim humanum sermonem docet. Quae ergo imaginationem ab his alibus autem Aristoteles? & dico, q. n. recordationis, sed eam quae doceri potest. Hoc est tertium discernim. Quartum discernim est, quod a modo cognitionis procedit. Sensus. n. circa res quae sunt, operatur. Imaginatio vero etiam circa ea, quae non sunt. & propterea accidit quidem sensui s. m. naturam habenti semper esse verum: imaginationi autem aliquando falli, fingitur. n. & quae non sunt, perinde ac si essent, & haec est quarta differentia. Quinta est differentia, quae dubitationi verum se opponit. Hanc. n. dubitationem quispiam fortasse moueri, q. idem est sensus, & imaginatio: quoniam exilium sensum, & qui in alia non cadit, imaginationem vocamus. Cum itaq. quispiam aliquem procul videt, dicit, vbi imaginor, vel hoc procul aspicio. Vnde si ipsum non videt, qui astant, ei dicunt: imaginariis amicepro eo, q. est exiliter aspiciet. Videt ergo. quō exilis sensus imaginatio dī. Ad hanc ergo dubitationem vtui occurrit Aristoteles in quinta differentia, & dicit, Non quoniam exilis sensus imaginatio ex confusione dicitur. s. m. est exilis existimandum est imaginationem, & sensum. si n. idem esset, non solum exilis sensus deberet dici imaginatio sed & exactus. Nunc autem nemo dicit exactum sensum imaginationem, non est ergo idem sensus & imaginatio. Sexta deinceps, & vltima differentia: si clausis oculis aliquem accipiam, hic colores quidem non videt. Quoniam potest videre clausis oculis: & tamen imaginatur colores. si ergo non cooperantur, non est idem sensus, & imaginatio. Recte autem accepit Aristoteles, qui oculos claudit, & non accipit ex eum. si. n. exiū suppositus, fortasse & cecos a naturae intellexit: qui quidem omnino de coloribus non imaginantur: eo q. ipsos typos non habent. Iuxta sunt ergo differentiae: a formis a recenter natis insensibus: a verbis: & muscis: & formicis: a modo cognitionis: a dubitatione claudens oculis. Et in his primum caput adimpletur. Secundum caput est, in quo discernit imaginationem ab oībus facultatibus animae rationalis. Earum. n. aliae quidem sunt semper verae, ut intellectus, & scilicet: aliae vero aliquando quidem verae, aliquando vero falsae, ut cogitatio, & opinio. Imaginatio ergo a semper veris quidem differt, quatenus ipsa, aliquando etiam fallitur: illae autem sunt verae. Ab his autem, quae allquando quidem verae sunt, aliquando vero falluntur, differt: quatenus illae quidem sunt in rationalibus alibus, haec vero nō solum in rationalibus, sed in irrationalibus. Ex videntem clarum fiet, dicit quispiam, q. & cogitatio, & opinio non sunt in irrationalibus animalibus? Hinc deinceps nequitur syllogismi, q. opinio non est irrationalibus. & est hic primus syllogismus in secunda figura nexus. Quae habent opinionem, habent & fidem. irrationalia aīalia non habent fidem. Irrationalia ergo aīalia non habent opinionem. Vnde autem fit apertum, q. irrationalia nō credunt? Deinde nequitur alius talis syllogismus. Irrationalia non persuadentur. Quae autem persuadentur, ipsa sunt quae credunt. Fidem. n. effectus causa est persuasio: & finis persuasionis est fides. Est hic ergo syllogismus, vt eum resumam, in prima figura. Irrationalia non persuadentur. Quae non persuadentur, fidem non habent. Irrationalia ergo fidem non habent. Sed & ad hoc quoque dubium mouemus. Quoniam modo ostenditur irrationalia non persuaderi? Atqui videmus serpentem adiuuans parentem seipsum in ignem iniicere. Rursus leo cū, & manuum efficitur parens venatori, & equus domitori. Ad haec autem dicimus, q. serpens non persuadetur: sed a facramentorum necessitate vel iniuria ducitur. Nec leo, nec equus, nec quodcūq. manifeste, persuadetur: sed alius

feit. Non est autem idem persuaderi, & assuere. Assensus est genus eorum persuasione, & assuetudine. sed assuetudine quidem sit quodam alii inclinatione. Persuasio autem sit cognitione. Quae autem manifestum non persuadetur, sed assuetudine, eo quod assentitur. Persuaderi n. ut dictum est, fit per rationem: & est rationalis assensus. Assuetudinem autem non est solum rationalis assensus, sed & irrationalis. Et in his est contemplatio. De eo autem, quod est intelligere, quoniam aliud est, quod sentit, dictum est iam superius, quod eius, quod est intelligere, nomine indifferenter videtur. nunc autem intelligere dicitur imaginationem, & existimationem. Unde & ipsum in hac dividitur, & ait quod de prima imaginatione, quae proprie dicitur, & non ex metaphora in sensibus, & de existimatione diximus.

Si utique est imaginatio, secundum quem diximus, visum aliud quod nobis fieri, vel non: si quid secundum translationem dicimus: una est eorum potentia habens secundum quem iudicamus, & necesse sumus, vel fallimur: Haec sunt sensus, opinio, intellectus, scientia.

Quoniam superius dixi, in nobis esse imaginari quicquid voluerimus: idque in spontanea imaginatione quadrabit: est autem & imaginatio, quae nobis sit invisibilis: ex visis autem assumitur. id est sensibus, & non solum est spontanea, quod merito dicitur translatione, & quoniam est ista, quae sunt, transferuntur hinc rursus, quod non est, ex equo, & gra. & tauri hippocentaurum: si ergo est imaginatio, quae nobis sit in visis: non ergo, quod volo, imaginor: sed una quadam iudicativa facultate falsum, vel falsum imaginor, & vera, vel vera. Haec n. ratione discernitur falsum a veritate: & opinio etiam & sensus sic discernit falsum a veritate, quod cognoscit, quod res sunt. Tales autem sunt sensus opinio, intellectus, scientia: sed dicitur quoniam quod dicitur superius intellectum semper esse verum: nunc autem dicitur, eum etiam quoniam falsum. Item secundum quem iudicamus, si verum istius, vel fallimur: vel scientia, & intellectus, & eum istius, quae aliqui fallimur, eum iudicant intellectum, & scientiam. Et dicimus, quod non omnibus quae dicta sunt, convenit verum, & falsum: sed his quidem verum ut intellectui, & scientiae (haec n. verum iudicant) illis vero ut rationi, & verum, & falsum, ut opinioni & sensui. Aliam quoque differentiam allegi possumus intellectus, & sensus, primum quidem hanc: Nam, quae operatur sensus, opera, & intellectus, etiam sensum dicitur, necesse n. absurdum existimare, ut intellectus quicquid circa particularia versetur, circa ea autem, quae operatur intellectus, sensus non operatur. Nempe substantiam quidem novit intellectus: sed sensus substantiam non assequitur. Secundo autem, quod sensus propriam operationem non novit intellectus autem novit & propriam, & aliorum. Intellectus quidem circa universale operatur, & habet intus sensibile: sensus autem circa particularia, & est, videlicet, extra.

Quod si a quo non est sensus imaginatio, ex his est manifestum. sensus n. est facultas, vel operatioque usus & visio. Apparet autem aliquid, & si neutrum eorum adest, ut quae videntur in somnis.

Hic est primum discriminem sensus & imaginationis. Dicitur autem sensum in id, quod est potentia, & id, quod est actus: & dicitur imaginationem non esse idem, quod sensus potentia, necque quod actus sensus. Potentia quidem, quoniam in somnis manifeste agimus: tunc autem sensus est potentia, & non agit: sed neque actus, quoniam nunquam imaginamur in somnis. nunc autem imaginamur, quoniam sunt potentia in somnis, & non actus. Quare non est idem imaginatio, quod sensus secundum actum. Si itaque ostendimus est non esse eandem eum sensui potentia, necque sensui, qui actus esse dicitur ergo sensus ab imaginatione.

Deinde sensus quidem semper adest, non autem imaginatio.

Hic est secunda differentia sensus, & imaginationis.

Si autem actus idem, omnibus contingit animalibus inesse imaginationem, videtur autem non nisi formicae, vel api, vel vermibus.

Hic est tertia differentia. Quidam autem existimantur, quod quoniam sensum dant id id, quod est potentia, & id, quod

est actus, imaginationem a sensu, qui actus est, hic discernit. Sic n. habet eorum differentia: Si idem est imaginatio, quod sensus: oportere quicquid habet actus sensum, imaginationem quoque habere: quod quidem non videtur. Imaginationem enim habere dicimus, quae eam habent articulata, & perfecta, ut possint aliquid etiam discernere. Vermis autem, & formica, etiam habent imaginationem, sed exilitem tamen eam habent, & inarticulata. Si ergo haec non habent imaginationem, non est idem, videlicet, sensus, & imaginatio. Quidem autem dixerunt cum recte dixisset: Si autem actus idem: potentia enim potest imaginatio, & sensus idem esse: a sensu enim aliquando imaginatio suscipit.

Deinde si quidem sunt veri, plures autem sunt imaginationes falsae.

Hic quartam dicit differentiam sensus & imaginationis.

Deinde nec dicimus, quando ex actus circa sensibile agimus: hoc videtur nobis hominibus magis, quando non aperte sentimus, tunc vel falsum vel verum.

Hic est quinta differentia.

Et quod prius dicebamus, apparet visum vel oculos claudentibus.

Hic est sexta differentia. Nonnulli autem dicunt, eum vel imaginationem a sensu, qui est potentia, discernere. Est autem hoc discriminem, quod clausis quidam oculis colores imaginatur. Si enim, interim dum clauduntur oculi, est visus potentia, imaginatur autem: & rursus, postquam aperti sunt oculi, imaginatur: non est idem imaginatio, & sensus qui est potentia. Propterea autem dicitur, quod prius dicebamus, quoniam superius lucernam quoque meminit super prae oculis manentem, quae quidem & sunt sensus vel ut quae videntur: & non sensus, quoniam adest sensus: & imaginatio, quoniam clausis oculis videmus: & non imaginatio, quoniam sensus frequens istius sunt lucerna. Vbi autem adest istus, imaginatio non operatur. Si ergo quando ipsa lucerna non est sensus, est imaginatio, & quando est sensus, non est imaginatio: non ergo idem imaginatio & sensus.

Atque neque eorum, quae semper vera sunt erit, ut scientia, vel intellectus. Est enim imaginatio etiam falsa. Restat ergo videre, an opinio.

Hic est secundum caput, in quo discernit imaginationem ab intellectu, & scientia. Nunc autem intellectum cognitionem audiendum. Vide autem quomodo eius expositionem, tamque argumentum, appositum. ex eo enim, quod semper verum sit intellectus, & scientia, imaginatio autem aliquando fallatur, discernuntur. Restat ergo videre, an sit opinio.

Est n. opinio quod vera & falsa. Sed opinio quidem sequitur fieri. Non contingit enim ea aliquam opinari, quibus non videtur credere. Nulli autem brutorum inquisideris multis imaginatio:

Hic vult ostendere, quod non est idem imaginatio, quod opinio. Est et operae precium dubitare, quomodo, cum hoc superius ostenderit hoc etiam rursus ostendere, & nunc dicere possumus, quod quoniam magnam inter se habent societatem, propterea sipe eorum dicit differentia. Hoc enim inter se commune habent, quod extremitates primorum eadem sunt cum primis posteriorum, vel nullum sit vacuum. Extremitas autem rationis opinio, & imaginationis vero prima est imaginatio. Quare sunt propemodum eadem. Dico autem & aliud, quod ambigunt, opinio, & imaginatio, circa verum, & falsum versantur. Quare & hac in re societatem habent: & propterea eorum dicit differentiam. Haec autem sic syllogistice discernit: imaginatio vel omnibus inest irrationalibus secundum ea, quae iam pridem dixit Aristoteles, dum omnibus irrationalibus obscurum, & exilitem imaginationem inserit: vel nonnullis, prout nunc Aristoteles non in quodam irrationali actum ponit imaginationem. Si ergo imaginatio vel inest aliquibus irrationalibus, vel omnibus: Opinio autem nulli.

nulli inest irrationali: non est ergo idē imaginatio, & opinio. Est in tertia figura connexio. Sed opinionem quidē sequitur fides. Hoc quoque est differentia ab imaginatio-
ne, & demonstratio vnius propositionis syllogismi, quae dicit qd opinio nulli inest irrationali. Vbi enim opinio & persuasio, & fides, & persuasio esse non enim contingit opinantem aliquid nisi, quae opinatur, non credere. Vbi autem persuasio, & fides, ratio. Ratio autem non inest in irrationalibus, non ergo in irrationalibus opinio. Persuasio autem est operatio eius, quod persuadet, ad id quod persuadetur. Fides autē est effectus, & cognitio eius, qd persuadetur. Persuasum autem esse exilis, & imbecilla cognitio, & via ad opinionem. Opinio autē, quae post haec confirmata est mentis conceptio. Nulli autem brutorum inest fides. Dubitarunt de equo, quomodo timet flagellū & equorum domitoris subijciatur: nonne persuasione? & diximus, qd non per persuasionem, sed per quandam assuefactionem. Quoniam semper verberari consueverat, ex eo & allicitur. Diximus enim assensum esse commune genus persuasionis, & assuefactionis. Rursus autē dubitatum est, & quomodo serpens adulationi pareat, si persuasionē non habent irrationali? Diximus autem, qd ne sic quidē persuadetur, non enim sermonem audit, sed vocem. In ignem autem fecerit iureiurando adastrum, quoniam a gubdam de monibus conterritus, qui iusiurandum permissum. Et vbi semel dicam, quod persuadetur, persuasio transmutatur. Persuasione autem transmutari est eo gressioni. Cognitione enim circa idem non semper eodem modo se habet. Qui autem assuevit, semper eodē modo se habet circa idem. Equus enim semper timet flagellum. Cogitationis ergo non est assuefactio, neq; idem, quod persuasio. Quod autem cognitio non semper eodem modo se habet circa idem, clarum est. Araneam enim propterea non dicimus ex praedicatione, seu praecedente consultatione, & cognitione tentum facere, quia semper eodē modo facit. Similiter & apes saeuum. Si enim ex praecedente esset consultatione, hoc ipsum aliter, & aliter faceret.

Præterea enim quidem opinionem consequitur fides: fide autem persuasum esse? Persuasionem autem ratio. nonnullis autem brutis imaginatio quidem inest, ratio non.

Illud, Præterea, videtur quidem luduere aliud argumentum, qd imaginatio differat ab opinione, non est autem idē confirmatio primi argumenti, & in huius praxia Dei gratia implatur, praxia Dei gratia septima.

Manifestum igitur, qd neq; opinio cum sensu, neq; per sensum, neq; connexio opinionis & sensus, fuerit imaginatio. Per hoc autem est etiam manifestum, qd nō est alia quaedam opinio, sed illius est, cuius est & sensus. Dico autem, ex albi opinione, & sensu connexio, est imaginatio. Non enim ex opinione quidem boni, sensu vero albi.

Quoniam per praecedentia ab opinione & sensu imaginatio non discebat, & seorsum aduersus vtrūq; eorū insitit: nūc vult ostendere non esse imaginationem sensus & opinionis connexionem, neq; opinionem simul & sensum nec opinionem per sensum. Haec enim tria vult Aristoteles ostendere non esse imaginationem. Ostendit hūc imaginationem nihil horum esse per vnam rationem. Ne qd autem existimet haec tria esse inter se eadem, habent enim inter se differentiam. Si enim dixerō, imaginationem nō esse opinionem, simul & sensum dico non esse ex opinione & sensu connexionem, imaginationem, vt eius materiam. Si autem dixerō, opinionem esse imaginationem qd sensu, vtriusque effectus accipio imaginationis, vt si duo sint medietatis effectus. Quare hoc primum quidē dicit non esse imaginationis effectus opinionem, & sensum simul. Si autem dixerō, nō esse imaginationē, opinionem sensum, hoc dico, nō esse imaginationis effectus causam per opinionem, quae effectus causa facit imaginationem per instrumentaria causam sensum, vt sit opinio quidē effectus causa imaginationis, sensum autem instrumentaria vt medicus phlebotomo idē scilicet, quo vna scinditur, sanitatem facere dicitur. Si ergo dixerō, non esse ima-

ginationem opinionem, hoc dico, non esse opinionem & effectus causam imaginationis per instrumentaria causam sensum. Sed neque est connexio opinionis & sensus imaginatio idē materialis causa imaginationis, opinio, & sensus. Sicut enim materia multū est connexio vini & mellis, sic & imaginationis materia est connexio opinionis, & sensus. Non est autem connexio, quoniam non vtriusque seruata opinio, & sensus licet imaginationem, sed commixta. In duobus autem primis membris & opinio & sensus seruabatur, & quando erant vtriusque effectus, & quando erat vnum quidem effectum, alterum vero instrumentaria. Imaginatio ergo neq; est opinio & sensus simul, vt sintambo effectus opinio per sensum, vt hoc quidem sit effectus, illud vero instrumentaria. Sed nec connexio opinionis, & sensus, vt sintambo materialia. Quod nihil horum est imaginatio, ostendit Aristoteles per vnam huiusmodi rationem. Opinio, inquit, cum sensu pugnat, nulla res autem ex duobus inter se pugnantibus, & in pugna operantibus consistit. Non consistit ergo imaginatio ex opinione, & sensu. Quod autem pugnat opinio & sensus, hinc ratio est. Sensum remanentem in aqua consuetudinem videt Opinio autem in eo ipso immixtum saluum esse credit. Opinio ergo pugnat cū sensu. Rursus, solum quidem visum vnius pedis videt, & in eodem instanti ostendit opinio cum esse tota terra multis partibus maiorem. Nihil autem ex pugnantibus in eodem instanti consistit. Nec imaginatio ergo componitur ex opinione, & sensu. Si enim circa idem opinio quidem vera est, sensus autem fallitur, ex ipsa autem imaginatio consistit, erit ergo circa idem & vera, & falsa, quod quidem est absurdum. Sed dicit quilibet, nonquid est opinio sic solē existimat per se operans, sed tamen quando sensui connectitur, cū eo commutatur, & fallitur? sensus enim habet dominationē, siquidē circa sensum illi i semper sunt cōfardari, & iureiurando assidit. Quando enim inuenta fuerit opinio cum sensu consistere, & non amplius pugnat, vno scilicet ex pugnantibus corrupto, non est absurdum aliquid ex ipsis componi. Ad hoc ergo dicimus quod opinio quatuor modis corrumpitur, vt opinante corrupto, vt moriente homine, vel re opinabili mutata, vt si nunc opinor Socratem sedere, & surgat Socrates, corrupta est scilicet ex ipse sedet, opinio, vt vera. Vt ergo opinio corrupto, vel re opinabili mutata, corrumpitur quae opinio. Corrumpitur autem opinio etiam subiecta quod obliuione, vt contraria opinione primam deridit. Nunc autem nihil horum quatuor consecutum est neq; enim homo opinatus interit, neq; opinabile mutatur, est Sol enim manet, vt est terra multis partibus maior, neque obliuio incipit. Quando enim vult astronomia, cogit te solē terra maiorem cingere. Neque contraria opinio primam deridit. Manet enim eadē cogens, Si ergo manent quatuor regulae quae opinionē nō corrumpunt, manifestum est ergo, & nihil ex pugnantibus corrumpitur. Est haec ergo ratio Arist. Ostendit autē imaginationē ex opinione & sensu non componi, qd nihil ex pugnantibus componitur, pugnat autē opinio & sensus, nō componitur ergo imaginatio ex opinione & sensu. Et haec quidem est ratio Arist. Possumus autem & alias tres rationes extra assequi, quae Aristotelem sententiam vtriusque. Quarum haec est prima. Si imaginatio componitur ex opinione, & sensu, oportet irrationalia animalia nō habere imaginationē, eo qd opinio nō habet, ex qua fit nos imaginatio componitur. Qd autē non habent opinio irrationalia, in praecedentibus iam fuit manifestum, qd diebus vni opinio nem esse rationalia animae parit. Irrationalia autem animam rationalem non habent, ergo nec opinionem. Haec est prima rō. Secunda ratio. Opinio, vt res continet, sic & opinat. Sed sensus vt plurimum & verus. Imaginatio autē admodum saepe fallitur. Imaginatio ergo nō componitur ex opinione & sensu. Haec autē oratio Lila & ut a rhimor. Cōtingit n. aliqd esse i opposito, qd nō est simpliciter, sicut in animalium corporibus & color, vbi gratia, ruber, qd nō erat in elementis nō est ergo absurdum, & imaginationē componi ex sensu & opinione, qd non fallatur, ipsam autē falli.

Il eo qd sit aliquid in composito, qd non est in simplicibus. Quare hæc nō non est valde necessaria. Tertia ratio his ac ecclis hæc. Nihil ex ijs, quæ non sunt in nostra potestate, compositum, est in nostra potestate. Si itaque opinio nō est in nostra potestate. Sed nec sensus? nostra potestate est, neq; n. fieri potest, vt si adfines colores, & sit illuminatus aer, nec finis clausa cilia, vt non videamus, & rursus fieri non potest, vt qui albi vider colorē nigri viderat, vel lucem, vel quid eiusmodi. Si ergo simplicitate, quæ sunt opinio, & sensus, non sunt in nostra potestate. Nec ergo imaginatio, quæ ex his componitur in nostra est potestate. At qui imaginatio est in nostra potestate. Et ergo componitur ex opinione, & sensu. Nihil enim eorum quæ sunt in nostra potestate, componitur ex ijs, quæ in nostra potestate nō sunt. Hæc est & tertia ratio. Nos autē ostendimus, qd nec opinio nō, & sensus commixtio est imaginatio. Si n. esset horum compositio, oporteret duorum mediū cognoscere imaginationē & qm opinio quidē solē ceterū septuaginta pambus esse terra maiorem dicit: sensus autē solē vnus pedis nouit, deberet imaginatio, vt quæ sit horum vitiorumq; extremorum media, cognoscere effugere, & dicere solē centū partibus est terra maiorē. At qui hoc non dicit. Non est ergo imaginatio compositio opinionis & sensus. Et hæc quidē in his. Videtur autē Aristoteles aduersus Platonem hæc dicere, qd imaginatio nō est ex comixtione opinionis, & sensus. Videtur n. Plato in sophista dicere, imaginatio nem esse ex opinione & sensu. Sed nunquid hoc nō dicit Platonē qd imaginatio media est inter opinionē, & sensum, solēt autē media ab extremis dici fieri, propterea hoc fit dicit Nam & Timæo aiā dicit ex indiuisibili subtilia fieri, & diuisibili. At qui indiuisibilis non miscetur, sed quā in ea hæc media est aiā, ppter ea dicit ea esse ex his composita. Vt dicit qd nec dicit eam quæ est proprie imaginationē, nepe facultatē, sed falsa vita, quæ vera esse videtur, illud dicit vitiū. Hic est n. euentus sermonis, qui in sophista habetur. Cum diceret Socrates sophiste, hæc præstigiator, versaris n. circa id, quod non est, respondens sophista dicit. Secūduū te ergo, est id, quod non est, siquidē circa illud vescor. Quicquid n. est, circa quod quis versatur, & illud est. Si ergo versatur circa id, quod non est, est ergo id qd non est. Hæc quid dixerit sophista, Socrates respondit, qd multis modis est non ens, seu id, quod non est, Vt indiuisibile, quod non villo modo nec vlla ē ratione, vel quod est substantia malus, quod super substantia dicitur, vel qd est substantia deterius, quod dicitur participes substantiæ. Dicit autē & non ens seu qd nō est, quod falsum est. Et multas illi falsi differentiæ dicit dicit & vnū spēm falsi quæ est circa ea, quæ apparet vera, vt in cemo iactato, quod quidē falsum dicit imaginationē ab opinione & sensu, quæ est horum media Nam opinio & sensus est verus, vt plurimum autē sensus. Hæc pro Platone, pōt autē dici Aristoteli. reprehendit Platonē, qui hæc dicit, qd ipse dixerit exitum & obcurum sensum, imaginationē, & opinione a sensu & imaginatione differre dicas, eo quod hæc præcedat opinionem. Hæc ergo cū dicas quomodo alios carpiat. Et in his cōtempnit Deigratia impletur. Per hæc autē. Quid sibi vult hoc verbum, quod nunc dicit, per hæc an per ea quæ sunt dicenda, vel per præterita. Si n. ostensum est opinione & sensum, & nō esse in nostra potestate: nō est ergo ex his imaginatio. Sic n. fiet, vt ipsa non sit in nostra potestate, quod dicit, qd si omnino esset imaginatio ab opinione & sensu, oporteret eas circa idē versari. Opinione dico & sensum. Non n. opinio, qd Socrates est iustus; & sensus, qd ipse ē albus, faci imaginatiōem, sed oportet opinione & sensum existimare. Socrates esse iustum, & quādo ambo circa idem fuerint, nō oportet hoc quidem per se esse, illud vero per accidens. vt opinio quidē Socrate rationali opatur, sensus vero per accidens: vt existimare esse albi, sed oportet vt & ipse rationali putet, & per se. Quare opinio, & sensus si circa idē versetur & ambo per se, si obliuio fieri posset, faceret imaginationē.

Apparere itaq; qd opinio, id quod sentit non per accidens. Apparere, pro eo quod est, imaginari, a cæpisse, quasi diceret. Imaginari ergo secundum eos qui dicunt esse ex connexionē, est ex opinione, & sensu, & recte adiectū est illud: Non per accidens, vt per se sentiat ipsum sensus, vt paulo ante dictum est.

Atqui apparent & falsa de quibus simul veram habet estimationē. nō apparet quidem sol vnus pedis, creditur autem esse maior terra habitabilis.

Hic redarguit eos qd dicunt imaginationem esse ex connexionē opinionis, & sensus. At n. si ita esse, quoniam sensus solem vnus pedis videt: opinio autem eam terra multis partibus maiorem esse putat, eueniet imaginationē verum & falsum dicere, quod est absurdum. Ex estimationē autem vocauit opinionem.

Euenit ergo, ut vel sua nō opinione, quā habebat, amiserit re seruata, nō obliuiscens, neque alia persuasione trismutatus.

Hic incipit enumerare, quos modis potest quis amittere re opinionem. Sunt autē quatuor, quos nos in cōtēplatione dixim. Dixit autē re seruata, vt ostendat, opinione, & sensum operantem non ledi. Et oportebat dicere, seruatiōem & seruato, & seruata, vt seruatiōem quidem, sit ad opinionem, seruato autem ad opinabile, seruata vero ad operationem. Si enim hæc ita sint, non leditur opinio.

Vt quia habet, necesse est eam esse veram, & falsam. Absurdum hic dicit. Au enim quod si quidem habet eandem opinionem, & non perijt ex vna earum regularam, quæ possunt eam perire, esse falsitatem secundum nos qd ea dicimus imaginatio componitur ex veris simile, & falsis, quod est absurdum, falsio quidem sensu solem videt, vera autem opinione, quæ illam multis partibus terra maiorem cognoscit.

Sed sese sit, quando res, quæ incidit, obliuioni data est. Hic dicit, qd cōtingit simul opinionem & sensum falli, si obliuio incidit, & fiat veluti mutatio rei opinabilis. Non est ergo unum horum quidpiā, nec ex his imaginatio. Non ergo, inquit, per se sensus, nec opinio est imaginatio, nec ex his, hoc est, nec ex connexionē opinionis, & sensus, & in his praxis, Deo fauente, impletur praxis, Deo est gratia, octaua.

Sed quoniam est hoc moto, ab hoc moueri, imaginatio quidā motus esse videtur, & non sine sensu fieri.

Hæc præterea quarta cōtemplatio docet, primum quidē qd est imaginatio, & merito. Nam cum supius dixerit quid nō est, nunc dicit quid est, & propter aliud hoc facit, quia eius institutus est ea, quæ in anima brationali rationis ipse per se se ferunt docere. Quoniam ergo superius de imaginatione nō docuit, nunc docet. Quod enim imaginatio rationis speciem præ se ferat, declarat eo quod ea mensuratur dicatur. Propterea ergo docet, quid est imaginatio. Deinde in quibus conueniant imaginatio, & sensus. Et vt verisimile, dubitauerit quispiam, dicens magis oportere dicere, quid commune habeant quæ longe distat opinio & imaginatio. Est enim dialectica ratio, quod oportet dicere, quid commune habeant, qd sunt valde remota. Est autē valde remota opinio ab imaginatione siquidē qd inordinabile est animæ, illa vero rationalis. Sensus vero nō multum distat ab imaginatione. Sunt enim vnus anima, & dico autē irrationaliter: ergo dicit, in quibus hæc cōmunionē habeant. Dic ad hoc, qd hoc merito fecit. Quoniam n. superius dubitabatur, cur qd proposuisset irrationalia a rationalibus differre, nō irrationalia a seipso differre. Vt ergo ostendat bonū esse, quæ supius facta est, directionē, propterea dicit horum inter se, cōmunionē: & hoc est secundū caput. Tenuit est caput, in quo qrit, cur imaginatio dicitur. In quarto autē capite querit, cur ipsa nobis ab opifice data est. Incipiemus a primo, & dicemus, qd est imaginatio. Sed antea aliqd prius præsumamus, qd nobis ad definitionem conferat. Scire ergo oportet, qd sicut in ijs, quæ sunt, hoc quidem solum mouet, illud vero solum mouetur, alia autē mouet: & mouetur, sic etiam in no

blis. Solum enim mouens est sensibile quod mouet & mouetur, sensu, mouetur enim a sensibili, mouet autem imaginationem. Quod autem solum mouetur in irrationalibus, imaginationi non autem a sensu motu mouet opinionem. His prius assumptis scire oportet, imaginationem esse facultatem susceptricem per medium sensum sensibilem formarum, & hęc est definitio imaginationis. Statim autem aduersus eam ex ipso limine dubium mouetur, quod hac ratione imaginatio nihil differat a cōsensu. Nam & cōsensus est facultas susceptrix sensibilem formarum per medium sensum. Si quæ autem dicta hanc definitionem cōsensui non conueniret. Ipse enim alibi medio nouit differentiam albi, & dulcis simul sensibus operans, & non per medium sensum. Dicimus illi cōtra, quod etiam si simul sensibus operatur, sed tamen non ea circa modum apprehendit: id est uisum quidē albi typi suscipiens, a gustu autem typi dulcis & uisum dicit differentiam. Quare non conuenit eipreter sensu definitio. Dicimus autem quod imaginatio quidem est susceptrix formarum per omnem sensum intermedium, & cōdem & particularem: Cōs autem sensus per solū intermedium particularem sensum est formam susceptor. Hęc est itaque differentia cōsensui & imaginationis & hęc est solutio. Quod autem uera est hęc definitio, & per intermedium sensum imaginatio operatur, ex cæcis appertet illi. Qui enim sunt a nativitate cæci, de coloribus nihil penitus imaginantur. Similiter, & qui sunt a nativitate surdi, de coloribus quidam imaginantur. Clari est ergo, quod imaginatio semper per sensum intermedium operatur. Vnde & dubitare est operare. Quid igitur nōne quiddā effingit imaginatio, quæ sensus non nouit? hircocervi uidelicet, & hominem uerice ad cœlum pertingentem sensus quidem non nouit, & tamen imaginatio hęc effingit. Quare & effingit, quæ sensus non nouit imaginatio, & sine sensu operatur. Hęc est dubitatio, ad quam dicimus, quod etiam quando effingit, principii sumit a sensu. Quoniam enim scilicet uisid hirci, & scilicet cerui, accepit hęc principia, quæ sunt simplicia, & compositi finis. Itaque si hominem effingit uel cœlum attingens, sed prius nouit hominem qui est in singularibus. Hęc ergo ita solum dā dubitatio est. Id aliqui etiam recte dixit per medium sensum, propter id, quod intercedit. Nam & ipsum est susceptrix sensibilem formarum, sed non per medium sensum. Ne puer autem sensum propterea esse meliorem imaginatione, quoniam per ipsum imaginatio operatur. Non enim ut imaginationis effectus sensus concludit, sed foli ut ueritatem, ut id, quod intercedit. Quare non est melior. Eadem ratio ne dicat imaginationem esse meliorem opinionem, quod quidem est scire opinioni. Atqui in confesso est opinionem esse meliorem, ut quæ sit rationalis animæ, quam imaginatio sit irrationalis. Quando autem dico imaginationem esse susceptricem sensibilem formarum, ne pueris ei typos a sensibus imprimi, a secundis enim dederunt primi typi sed tantum rationes suscipiunt. Ex eo autem quod dictum est imaginationem per sensum intermedium operari, colligitur Themistius, ostendit imaginationem non solū per sensum operari, sed una cum illis. Si enim inquit, operantibus sensibus ex eis typos suscipiunt, non similes ac uias inanimatum, sed simul ac susceperit, ea cognoscit: imaginatio. Simul cum sensu operatur, quid, id est in contextu Aristotelis, dicere ostendimus. Male autem dicit. Non enim quando imaginatio a sensibus formas suscipit, tunc & operatur, sed postquam cessant sensus, tunc imaginatio operatur. Item si simul cum sensu operatur, quid a cōsensui sensus differret imaginatio? communis enim sensus est, qui simul cum sensibus particularibus operatur. Quomodo enim imaginatio post sensum operatur? Oportet enim formas a sensu suscipere, & sic operari. Sit itaque sensus non miserum, non operatur imaginatio. Oportet ergo tam operari, postquam cessant sensus. Et dubitari merito potest, ecce hinc oculis solem aspiciet, & typum ad imaginationem transmittit, & p. maneo una hora scilicet contemplanus, & imaginatio interea operatur, dum fixis oculis solem inuocat. Verum inuenimus cōtemporari, secundum quod formā missi ad imaginationem cessant. Quare post sensum operatur ima-

ginatio, & confirmatur est, quod dicit Aristoteles. Et in his prius caput completur. Scdm est caput, id quod dicit, quod cōsensui inter se habent imaginatio & sensus. Nunc autem scire oportet, eadem habere sensilia imaginationem & sensum. & similiter utraque circa eadē uersantur. Sicut enim habet sensus: & cōtra, & propria sensilia, & per se, & per accidens, ut iam dictum est, sic & imaginatio circa ea uersatur. Hęc est prima locutiones. Secunda est locutiones, quod sensus quidem est uerus circa propria sensilia: minus autem circa ea, quæ sunt per accidens, & adhuc minus circa cōtra sic & imaginatio. & hæc sunt duæ focietates sensus, & imaginationis. Atque hæc quod dicit Aristoteles. Duæ autem dubitationes iure moueri possunt, quarum hæc est prima. Quomodo enim dicit Aristoteles imaginatio non circa propria sensilia semper esse ueram, ut ipse superius dixit, imaginatio non esse semper uerā, sed aliqui et fallit. Et hæc est quiddā dubitatio, ad quā dicere possumus esse duplicem imaginationem, hęc quiddā, quæ formas tantū suscipit, & est uelut receptaculum, illa uero, quæ effingit, & de pingit, quod uult. Quare ergo formas suscipit, semper uera est, & de ea uerū est, quod hic dicitur, imaginatio semper esse uerā circa propria sensilia. Quæ autem quicquid uult effingit, ea est quæ fallitur. Quoniam enim ea quæ non sunt, effingit fallitur. Et hac ratione superius dicta uera sunt, & imaginatio fallitur. Hęc est prima dubitatio, & eius solutio. Secunda dubitatio. Quoniam superius dixit circa cōtra sensilia magis uerum esse sensum, quod circa ea, quæ sunt secundum accidentia, nunc autem cōtrariū dicit, quod circa ea, quæ sunt per accidens, magis est uerum, quæ circa cōtra. Et hæc est quiddā dubitatio. Vt autem ipsi Aristoteles, nec secū, nec cōtrariū ipsis pugnantem statuamus, dubitationē sic dissoluimus, quod sunt ut superius etiam dictum est, duplicia sensilia per accidens, & indiuidua substantiæ, quæ nulli sensui penitus sunt subiecta, sed ex his, quæ sunt in ipsis, accidentibus intelliguntur: Vt est per accidens sensibile, quod alij sensui subijciuntur ut uisui dulces. Est enim per se gustui sensibile. Cum ergo sic duplex sensus per accidens, potest & quod hic dicitur, est uerum, & quod superius dictum est. Si enim per accidens sensibile acceptis indiuiduis substantiis, uerum est, quod superius dictum est. Magis enim uerū est sensus circa cōtra sensilia, quod circa indiuidua substantiæ. Quod autem magis uerū est sensus circa cōtra sensilia, quam circa indiuidua substantiæ, liquet ex hoc, quod magis afficiunt sensus a cōtribus sensibilibus. A cōtribus enim substantiis nihil omnino patitur, a substantiis enim quatenus substantia, nihil patitur sensus, a cōtribus autem sensibilibus patitur, ut iam ostendimus est. Diligenter enim a magna, & congregata parua magnitudine, similiter & ab alijs patitur: A quo autem alij sensus, hęc magis cognoscit. Quod autem magis cognoscit, circa illud uerū est. Circa communia ergo sensilia magis uerū est sensus quam circa indiuidua substantiæ, & hac ratione uerum est, quod superius dicitur. Si autem sensus per accidens acceptis alijs significatum eius, quod est per accidens, quod est alio sensui sensibile, magis uerū est, quam circa cōtra sensilia. Hoc autem sic ostenditur. Quod est quod est semper uerum, & est propinquum, est uerius eo, quod non est propinquum. Semper autem uera sunt propria sensilia. Quod autem est alio sensui sensibile, est magis propinquum, ut ostendimus, proprijs sensibilibus, quam communia sensilia. Magis ergo uerū est, quod est alio sensui sensibile, quam communia sensilia. Quod autem hoc est magis propinquum, non est difficile uidere. Sciendum est, quod neque propria sensilia, neque quæ sunt sensui sensilia, sunt a materia separabilia, quare sunt inter se propinqua, eo quod a materia nequeunt separari. Neque enim albedo quod est, proprii sensui uisus, nec dulcedo, quod est, proprii sensui gustus, potest sine materia intelligi. Cōtra autem sensilia potest sine materia intelligi. Ita enim materia separata Philosophi mathematicas disciplinas conseruiunt: ex cōtribus sunt sensus mathematicæ disciplinæ. Si ergo, quæ sunt alio sensui sensilia, sunt magis propinqua proprijs sensibilibus: quam cōtra sensilia, quæ autem sunt magis propinqua proprijs sensibilibus, magis uera sunt. Quæ sunt ergo alio sensui sensilia, quod est uerū significatum eius, quod est per accidens, magis uera sunt cōtribus sensibilibus. Quare uerū est hoc quod dicit, circa ea, quæ sunt

per accidens, verior esse sensum, quia circa cōia sensilia. Et rursum verum est, quod superius dictum est circa cōia verior esse sensum quam circa ea, quae sunt per accidens. Scilicet dū autē cōia sensilia esse & crassa & exacta. Vt nāb vno sensu cōprehensa, sunt crassa, vt autē ab omnibus exacta. Quod autem vno sensu non exacte cognoscuntur cōia sensilia, declarant preter nauigantes, qui terrā moueri putant, nauigium autem stare. Ecce enim circa id, quod quiescit, errant, hoc est terram; & circa id, quod mouetur, hoc est nauigium, eo quod hanc solū visu vultuerunt cognoscere. Et est aliqui videre nos circa quietē errantes. Quia nō sunt semper mobilia, astra stare putamus. Et circa numerū et errat vilissime humana quae i diuersis sunt sphaeris in vna esse. Ecce nō dicimus lunam esse in arietē, vel in tauro, in alia autē sphaera nēpe in primo mobili, est tauri; & in alia luna. Porro & circa figurā, & magnitudinē errant. Quia enim sunt procul quadrangula, & magna, parua excelsissimae, & rotunda, eo quod angulū non apparent, sed dicit quilibet quod quantum quidem ab hoc attinet, nec ea, quae sunt per accidens, cognosci possunt si enim dicitur propter longinquitatem cōia cognosci non posse, nec quae sunt per accidens, propter longinquitatem videbuntur, quod enim qui procul accedit, albus est, scimus autē, quod Thaletus, vel Socrates, nescimus. Ad quod dicere possumus, quod quae sunt per accidens, solum propter longinquitatem non videntur, cōia autē ne ex propinquo quidem, ut sunt, videntur. Ecce enim dictum rudentem, qui est rotundus, perpendiculariter contemplati, eum excelsissimum esse rectā extensionē, iam & in pictura videmus alba quidem eminentia nigra vero, vt insculpta, & ideo mīasas quoque albas facit. Huius autē figura cō est solutū ergo & hoc, & in his scēdum caput completur. Tertiū caput est, in quo querimus, cur imaginatio dicatur, & ea quidā Graece φαντασία appellatur, quia status est sensilium in imaginatione, quia ergo est τὸ φανταστικόν, & cōiū ique apparuerunt statim, propterea Graece dictum φαντασία φανταστική autem i quae apparuerunt, dicitur cōia manifestata sensilia. Omnis enim sensum typos suscepit, sed quia visus est omnium melior, propterea et alii subiecta luce nominata est φαντασία, & a luce n. denominata est imaginatio, & in his tertiū caput completur, quantum est & vltimum contemplationis caput in quo querimus, cur nobis data est imaginatio, & quis est eius finis sciendum est ergo, quod irrationalibus quidē data est, vel quod ea habeant, quod cum ratione proportionem, & cōuenientiam habet, vel quod per eam sibi alimentum parant, secundū imaginationē n. operantes formae, prius parata hordei grana sibi ad alimētum recondunt. Rationalibus autem data est imaginatio, vel vt sit efficacius & accommodatius corpus ad meliores suspensionem. Nisi n. esse apud ad suscipiendam imaginationē, quomodo etiam rationalem animam admitteret. Et propter aliud data est nobis imaginatio, vt quando desiderat ratio a quibusdam affectibus obstruā, habeamus & admissilem; vt i morbis in ebrietatibus, quia non possunt ferre secundum rationē aliam operari, eo quod non sit apud instrumentū. Et in his & quantum caput & contemplatio, & secunda sectio Deo fauere completur, in qua rationalem animam ad irrationalē se creuit. In prima n. sectione irrationalis ale discernim ad se ipsam constituit. In hac autem presentis sectione, vt diximus, aliam rationalem ad irrationalē referunt in sequenti autē sectione aliam rationalem congregat ad seipsam, & cogit sed quoniam est hoc motu alterum ab hoc moueri, ab eo, quod presumitur, incipit, & dicit, quod quantum in his, quae sunt, est aliquid quod mouetur ab aliquo, & ab eo, quod in motu est alterum mouetur, id quoque est in animā, sicut n. videmus non rebus, quod viderem quidē manus mouet, videris autē lapidem, si sensus quidem a sensu sit mouetur, ipse autē mouet imaginationem. Postquam n. sensus sit sensu applicat, & sensilia ipse formam laqueat, ipsam conseruat, & et formae applicat imaginatione, & hac ratione sit imaginatio, vt inquit Plurarchus. Vnde & ea definit sic motū, qui ab eo sensu, qui est secundum actū proximē excitatur. Ne dubitaueris autem, quomodo no-

ctū forte imaginatur hunc hominem, tunc non operante sensu. Manet n. imaginatio habens typos a spectaculo, quod iam fuit, & ppet, & nō operante noctu sensu; imago nō illud autē, sed quoniam est ad superiora. Quomā n. superius dixit, nō esse opinionē, sensum, nunc dicit, sed quoniam mouetur a sensu imaginatio, ea fuerit facultas susceptrix sensilium formatum per medium sensum.

Sed sentientibus, & quorum sunt sensus, fieri autem potest motus ab operatione sensus.

Oportet, inquit, sentire, & sic imaginari. Quia sunt a principio mandati, nō imaginatur, & id eo dixit sentientibus, Quare autē dixit, Et quorum sunt sensus, propter eos, quod nō sunt ex naturae quidē cæci, sed visum amiserunt, circier secundum annū prius imaginari sine. Il enim nō potest sunt de coloribus imaginari. Et si ergo, quibus est sensus, si cum a principio amiserint, non imaginatur. Quāobrem de ijs, quae in nos nō cadunt per sensus, nō est imaginari.

Et hanc esse sensui similem necesse est, nec sine sensu hunc motum esse contingit, neque non sentientibus in esse, & multā per eam & facere & pati quod eam habet, & esse & uti & saluū, Hoc autem propter hoc euenit.

Hic est secundum caput in quo dicit, quid cōia habent, imaginatio & sensus, cū nodum definiat, quid est imaginatio. Vnde rursum recurrit, & eam definit, & sic rursum latius, in quoniam societate habent, dicit. Nunc ita dicit necesse esse, vt imaginatio sit similis sensui, eo quod fieri non potest, vt sit sine sensu imaginatio, quod est circa sensilia. Recte autem addit, Coningat, ne quis putet, quod non coningat sine sensu imaginari hoc enim necesse sequitur. Et multa per eam & facere & pati, quod eam habet. Recte dixit, Multa; non enim oia faciunt secundum imaginationem, sed quae eam habent, sine ratione, secundum eam agunt. Vt formicæ per eam impelluntur, vt nutrimentum cogant, sed neque semper patitur secundum imaginationem. Quando n. coeuntes seminem emittimus nihil prius imaginari, vt aliquando nobis in formis accidit, tunc non ab imaginatione patitur. Recte ergo dixit, quod neque facimus, neque patimur omnia per imaginationem, & vide quod priusquam cōpleuerit, in quibusdam inter se conueniant, quos est finis imaginationis, percurrat. Et est vera & falsa. Ad societatem rursum reuertitur. Dicit ergo, quod societatem habent sensus, & imaginatio in eo, quod est verum esse, & falli. Quod autē hanc habet societatem, id illis euenit quod habeant eadem sensilia, & ea similiter apprehendant.

Sensus proprius quidem verus est, vel qui minimū falli hōr.

Nunc tūius dicit quare superius dixerat, sensus n. dicit sensum non omnino falli circa propria sensilia. Hic autem dicit enim aliquando etiam falli. Cur autem dicit sensum parum habere falli circa propria sensilia? Propter eorum paruitatem. nigri enim guttati multo albo commixtam non potest discernere.

Secundū autem est eius, cuius accipit, & sic falli contingit.

Secunda sensilia, inquit, quae sunt per accidens. Et diximus, si per accidens sensilia substantia esse dicimus, quomodo dicimus eas accidere, cum sint substantia? Dicimus nihil esse absurdū. Quomodo enim nō dicimus, Accidit domino esse hominem, eodem modo & nunc dicimus substantiam accidere coloribus. Ecce n. illic hominem, quod est substantia, dicimus accidere domino, quod est accidens per naturam predicantes. Et hic autē dicit, per eo quod est in imaginatione. Nam & in ea sunt sensilia per accidens.

Quod enim album, non fallitur, si autem hoc album, nō aliquid aliud, fallitur.

Hic rursum de sensu differit. Quod enim est album, non vit vitus Est enim album visus proprium sensile circa propria enim sensilia est omnino verus, cuius autē est hoc album vitopote cuius indiuiduae substantiae, nunquid Cleonis, vel Alcibiadis, fallitur, neque enim nouit hoc album autem Cleonis, etiam si nouit, quod est simpliciter album.

Tertium autem commune, & totum quæsiuntur acci-
dentia, quibus infunt propria. Dico autem, ut motus, & magnitudo,
& sensibilibus accidentibus, circa quæ est maxime decepti secundum sensum.

Tertium, inquit, sensibile coia sunt sensibilia. Deinde volens
declarare quoniam dicit, inquit, ea quæ sequuntur (sensibilia per
accidit in quibus & propria infunt. Per accidit, n. sensibilia de
quibus in individuis substantiis. In individuis autem substantiis est motus,
magnitudo, & alia communia sensibilia, sicut & prop-
ria. Color enim in individua substantia.

Motus autem, qui fit ab operatione, differet a sensu, qui est
ab his primis sensibilibus.

Hic dicit secundum quod est cõsensu, & imaginatio
n. Legendum est autem, quod hic dicitur, in hyperbaro
Motus inquit, qui fit a sensu, & est secundum operationem
hoc est imaginatio quæ ab his tribus dictis sensibus exci-
tatur, sensu priorum, & sensu per accidit, & sensu commu-
nium. Hæc ergo, inquit, imaginatio differet ab omnibus sensi-
bus, ex quibus facta est, si quidem manifestum est aliud esse
id, quod omnino fit prius sensibilibus, ab eo, quod aliquando fit ab
sensu. Habet autem, inquit, verum & falsum iuxta sensuum
proportionem, & cõvenientiam. Sicut, n. in illis, qui dictus
est primus propriorum sensuum, verus est, sic & imagi-
natio tali maxime sensu præfere vera fuerit, sicut duo, quæ
resistant, sensus, & sensus per accidit, & sensus commu-
nium, sunt aliquando quidem veri, aliquando vero falsi,
sic itaque habentur & quæ sunt ex illis, imaginationes, si-
cutque præfentes sensus, si sunt non.

Et primus quidem præfente sensu ieratur. Alii autem, & præ-
sente, & absente sensu, falsi fuerunt: & maxime, quando sensu-
rium prosum fuerit. Si ergo nihil quidem aliud habet, quæ dicta
sunt, quæ imaginationem: hoc est autem, quod dictum est imagi-
natio fuerit motus a sensu, qui est secundum alium.

Ex hoc dicto colligens Theophilus dicit, quod simul cum
sensu imaginatio operatur, quia dicit præfente sensu ve-
ram esse imaginationem. Si ergo nihil aliud habent, quæ
dicta sunt, quam imaginationem, imaginatio autem est
quæ habet quæ dicta sunt, quæ quidem iuxta complem-
t substantiam. dico autem definitionem, imaginatio, i. est
motus, qui fit a sensu secundum a rationem, & considera, ubi
imaginatio definitur, cum tot & tanta inuicem dixerit.

Quoniam autem iuxta est maxime sensus: nomen quoque
est, ut quævis idem imaginatio, quæ non videtur a luce accipit:
quia sine luce non est idcirco, quæ non permanet, & est simi-
liter accensibilis.

Hic vult imaginatiois dicere etymologiam.

Multa secundum eam quæ sunt animalia. Hæc quidem, quod non
habent intellectum, ut bruta.

Postquam dixit, cur imaginatio dicatur quæritur, & vult
etiam dicere, cur data sit nobis. Hæc quidem, quod non habet
intellectum, ut bruta. Sciendum, quod id, quod est in
nobis intellectus, hoc in irrationalibus est imaginatio. Nos
enim a sensibilibus abducti, per intellectum operamur. Irratio-
nalia autem per imaginationem, sensibilia, n. exterior separatur.
Intellectus autem, & imaginatio semper est in his, quæ ha-
bent. Imaginationem autem dupliciter arbitramur. Plurarchus
& eius quidem, sicut qui est ab superiora, sed eius principium
est finis cogitationis facultatis. Alius autem eius finis est ver-
tex, seu actum sensuum. Imaginatio ergo intellectus,
& cogitationi nihil conuenit, sed etiam contra ab intellectu,
& cogitatione capitur, & quod est eius imperfectum,
ab illis perficitur, sed & ab illis ad veritatem deducitur, quæ
tenus natura aptum est habere veritatem. Vnde imagi-
natio & ubique quævis vult, & vna commoueri, rationis,
& veritatis volens esse particeps. Admirabile autem Plu-
rarchus puteum ipsius exemplum quod dicit. Vnde
est id etiam est opera precisi referre. Dicit enim quod si
eius sine duo linee, quæ in vno puncto se inuicem coniun-
gunt, sic est superior pars imaginationis, quæ cogitationis
facultati connectitur. Sicut enim ille punctus & idem est,
& alius, idem quidem, ut vult, alius autem, eo quod &

est superioris recta accipi potest & cum inferiori, & cum im-
natio potest ut vnum, & ut duo accipi, eo quod sensuum quæ
dem, quod est diuini. In vnum erigit, quod autem diuino
rum est simplex, & ut dixerit quilibet, singulari, in ty-
pos quoddam, & diuersas formas effingit & exprimit.

illa vero, quæ nonnulli intellectus obtegatur & obruitur af-
fectu, vel morbis, vel somno, ut homines. De imaginatione ergo
quid sit, & quomodo ea causam sit, hinc quæ dictum sit.

Recte dicit, Obtegatur in nobis, n. semper est intelle-
ctus & operatur. Occultatur autem nonnullum propter
morbum, vel iram, vel ebrietatem, ea enim ipsum
obtepiunt, & intercludunt, ut cognoscere non possit eius
operatio. Si autem hæc ita habent, satis clarum est cum
opinari est immortale cum rationem. Non enim dicit
eam in delirio pati, sed obtegi. Et in his, Dei gratia, secun-
da lectio, & praxia complectur.

De periculis autem anime, quæ & cognoscit anima, & est
sapientis, & prudens siue sit separabilis, siue non separabilis
secundum magnitudinem, sed secundum rationem consideranda
quæ habet differentiam, & quoniam modo sit intelligere.

Postquam animam irrationalem a rationali discreuit,
nunc aggreditur ipsam a maxime rationalem a seipsa discre-
nere. Inque in rationali tria querit. Primum quidem, an
sit corruptibilis, vel incorruptibilis. Secundo autem ratio-
nalem aiam discernit a sensu. Nec dubites, quomodo cum fa-
perius discreuerit sensum ab anima rationali, nunc hoc
rursus facit. Quoniam enim ei conuenit hæc discretio, ad
ostendendum, quod est æterna rationalis anima, propterea
dicit. Deinde tertium caput querit quomodo sit intelligere.
Præfens autem consideratio duo prima capia querit. In-
cipit autem a secundo capite id est a differentia rationis, &
sensu eo quod ipsa conuenit, & argumens rationem obinet ad
ostendendum, quod est immortalis anima rationalis. Vltima autem
virgentem facit diuina, primum dicit, in quo conueniant
rõ, & sensus. Nec dubites quod est supius dixerit, quod rone
haberi, hoc quoque nunc dicit. Scias enim, quod eorum est
eõio, & societas conuenit ad ostendendum immortalitatem ani-
mæ. Incipit ergo a communione rationis, & sensus. Et pri-
mum quid est communio dicit, quod sine ambo potentia, & rone
& sensus, & quod nec aia habet rationem intelligibilem, nec
potentia, n. abulæ similis est secundum Aristotelem, nec sensus habet
rationes sensibiles, sed typos tantum, & formas suspensas.
Sensus, n. sensus non apprehendit, sed typus aliquis sensibilibus.
Substantia, n. non aliquid sensus. Rationalis vero aia, & si
telligit substantiam, ipsa tamen non habet typos intelligibiles,
& hæc est prima cõio. Secunda cõio. Si est potentia & rone
nata aia, & sensus, sed rationalis quid est secundum aptitudinem
sensus vero secundum habitum, sed ambo in potentia. Si
ergo sunt oino potentia, a affectionem veniunt ad ope-
rationem, est ergo in eis cõio, quæ afficiuntur, seu patiuntur.
Sed quæ affici, corruptibile ostendit rationalem animam, pro-
pterea dicit, quæ afficiuntur affectione, quæ ea perficit, non
corruptat. Non enim secundum substantiam afficiuntur, sed secundum
operationem. Cognitio, n. est mentis operatio, quæ muta-
tur ab eo, quod est potentia, in id, quod est actus. Et hæc
est tertia cõio, quæ ambo habent perfectiores affectus, sed
ut ex cõione intelligas æternitatem aia, sciendum est aiam
proprie magis affici perfectius affectione, quod sensum. Sen-
sus, n. corrumpitur ab excessibus, aia autem magis ab ex-
cessibus exercetur, quod cum declarat immortalitatem. Nec, n.
vnumquam corrumpitur. Hæc sunt quidem communiones.
Differet autem sensus ab anima rationali, quod sensus quod
dem circa magis sensibilia operans, circa minora hebetatur.
Rationalis autem aia circa ea quæ magis sunt operans, cir-
ca minora plus operatur. Ut si visus immoderate videret
albū, vel labyrinthi spem præ se ferent figuræ, n. afficitur
tunc, & minus album non apprehendit. Intellectus vero, est
si circa magna operatur, in his exercetur, & circa minora
magis operatur. Et quæ est huius causæ. Quoniam, sensus
quid est eger corpore, nec sine eo operatur. Et quoniam id ab
excessibus vel cõgregatur, vel dissipatur, & afficitur, pro-
pterea circa minora operari non potest. Intellectus autem con-

potere non indiget, ut illo affectu, afficiatur: sed circa præstantiora extenatur: & minora facile apprehendit. Porro id quoque animæ æternitatem proclamat. Ex sensu itaque, & animæ differentia ostensa est æternitas. Ostendimus autem proprio quoque argumento esse animam æternam, quod erat primum caput. Si omnia intelligit aia, est æterna. Neque enim sit corpus, potest omnia intelligere: nec sit forma materialis. Si est in corpore, in omnino temperatūra quædam calida vel frigida. Temperatura autem non intelligit si miles temperaturæ. Ergo similes temperatūras non intelliget, & non erit oia intelligens. Nam & tactus dicebatur non apprehendere, quod est similiter frigidum, vel calidum. Atqui eam dicit formam materiale, eamque vniuersum instrumentum corpore. Sed si ipso vniuersum instrumentum non intelligit, & rursum fiet, ut non oia intelligat. Si autem & ipsum intelligit, alio opus erit instrumento, idque in infinitum. Et alioque instrumentum conferri illi, cuius est instrumentum. Corpus autem animam impedit ad operandum. Non est ergo eius instrumentum. Quoniam ergo hoc quoque dictum est, in hac contemplatio, Deo adiuvante cōplectur. De parte autem aia, quæ aia & cognoscit non potest ex hoc colligi id quod dicit Plutarchus, oēs aias esse vni substantia multis facultatibus prædita, & hoc esse verum deducit, quod ipse dicit vni partem aia rationalem. Partem enim dicit hoc modo. Quoniam multa sunt, quæ conferunt ad constitutionem corporis, dicit, quod hæc quoque vni est eorum quæ corpori conferunt pars animæ. Animæ rationis. Qui non posset dicere vni substantiæ multis facultatibus prædita, cum animam posuerit corruptibile, & incorruptibile. Eiusdem autem substantiæ non potest hoc quidem esse corruptibile. Sic ergo aduersus et dicere possumus. Ita et aduersus Alexandrum, quoniam intellectum partem dixit animæ. Quando ergo dicit intellectum æternum, ne dicas eum dicere intellectum, qui exterius aduenit, eum enim dicit: qui est in nobis. Scindum autem quod intellectus tria quædam significat apud Aristotelem. Hæc autem tria aliter quidem dicit Alexander Aphrodisius, aliter vero Plutarchus. Sed Alexander quidem primum dicit significari intellectus, intellectum, qui est potentia, qui quidem est in pueris. In pueris enim est intellectus potentia. Secundum intellectus significatum, est intellectus secundum habitum, qui est in perfectis hominibus. Perfecti enim homines, rerum deinceps cognitionem habentes, intellectum secundum habitum habere dicuntur. Tertiū est significatum intellectus, qui est actus intellectus, qui exterius accedit, qui est omnium parte, perfectus, qui non est secundum habitum, vel secundum id, quod est potentia, ut etiam si simplex ut qui semper est, actus, qui omnia gubernat. Hæc sunt tria intellectus significata secundum Alexandrum. Plutarchus autem hæc non admittit, sed aliter dicit significata intellectus. Dicit enim, primum quod significatum intellectus, esse intellectum secundum habitum, qualis est in pueris. Vult enim Plutarchus secundum Aristotelem pueros recte habere rationes, & rationales aliam omnia scire, & disciplinas non esse proprie disciplinas, sed reminiscuntur, & propterea dat in pueris intellectum secundum habitum & rerum habentem rationes. Sed res, inquit, ignorat, quod disciplina egerat, quæ disciplinæ est reminiscencia. Secundum intellectus significatum est intellectus, qui est secundum habitum, & secundum actum, ut est intellectus in perfectis hominibus. Et secundum habitum: ut est intellectus in perfectis hominibus. In se non est & secundum habitum: & sem operatione. Res enim si didicit, & cognouit, & eas per disciplinam veluti in memoria redegit. Tertiū significatum, est intellectus, qui est secundum actum tantum, cuiusmodi est intellectus exterius adueniens, qui est perfectus. Hæc sunt tria intellectus si generalia secundum Plutarchum. Hæmonius autem vniūque reprehendit Alexander, & Plutarchum, dicens vniūque admittit & proprium & commune errant, commune quidem, quod tertiū intellectus significatum dixerunt intellectum secundum operationem, qui est exterius, qui est ut verbo dicit Deus. Neque enim Aristoteles nunc loquitur de intellectu, qui est exterius, cum non Theologum tractatum influerit, & alioque nunc de intellectu verba facit, qui intellectus est pars animæ. Inelapsus ergo dicit de parte animæ, quia intelligit, & cognoscit. Si ergo nunc dicit de intellectu, qui est pars animæ,

quomodo hic significat eum qui est exterius intellectus? Qui autem est exterius si non est pars animæ. Et quod hunc intellectum, qui actus est, ex intellectu: qui est in nobis potentia, dicit fieri, inferius ostendit. Qui autem exterius accedit intellectus, non est ex intellectu, qui est in nobis potentia. Si autem dicant, quod quando dicit intellectum omnia intelligere, de intellectu, qui exterius est differit: in hoc quoque falluntur. Qui enim est in nobis potentia, intellectus, habet omnium intelligentiam, sicut & adumbratio in imagine habet omnium typos, nec non aptos, omnium, quæ suscipiuntur est. Et intellectus ergo habet omnium intelligentiam, eam si non aptas. Quæ do autem intellexerit, tunc aptas sunt. Quod autem, & quam dixit partem animæ, eam dicit æternam, inferius declarat, cum dicit. Hæc autem sola pars animæ, rationalis scilicet est æterna, & non alia. Vtrique ergo commune hoc erratum admittit. Scilicet autem vniūque sic errat. Alexander quidem, quod nihil dictionis contra vult addere: sed cum semper sequens, in contradictiones quoque vniūcinidit. Accepta enim ex contextu occasione, putat ipsum intellectum, & eius substantiam esse potentia: & non dicit, quod secundum eius operationem est potentia, quemadmodum, qui est in pueris, intellectus, est secundum nos potentia eo, quod rerum formas nondum nouit: habet autem aptitudinem ad eas cognoscendas, & sic est potentia, eo quod eius actus nondum nouit ea, quæ sunt. Alexander autem ipsam intellectus substantiam dicit esse in pueris potentia, & hoc confirmat dicens, quod intellectus est potentia: si autem est potentia, secundum aptitudinem scilicet non habet formam, sed est tantum materia. Quicquid enim est primum potentia, est in materia. Intellectus ergo est materia: & forma non habet, ne a forma perturbata, ad propriam formam cognitionem tendat, & formas sibi contrarias non cognoscant. Sicut enim in perspicuum est coloris expertus, ut nullo penitus retento, & cetera omnem auaricie notam, colores subministrat: sic & intellectus, inquit, est formæ expertus, ut omnes formas cognoscant. Hæc quidem Alexander valde a ueritate errat. Si enim propterea est formæ expertus, ut omnia, quæ sunt, cognoscant, certe si eam ratione oportet extendere, neque viquam vlla ratione esse diceret. Ita enim & id quod nullo modo est. Et non solum ex hoc Alexandrum subvertimus, sed & ex ipso Aristotele. Ipse enim Aristoteles animam formam formarum dicit, & hoc est proprium Alexandri erratum, quod intellectum formæ expertem dicit. Dicit enim, potentia esse eius substantiam in pueris. Quod est autem potentia, est formæ expertus. Plutarchus autem proprium est erratum, quod, quæ sunt Platonis, Aristoteli tribuit. Est enim Plato, qui existimat, pueros mentem esse secundum habitum, & rerum habere rationes, non autem Aristoteles. Plutarchus autem existimat ipsum quoque Aristotelem hoc dicere. Qui fieri autem potest, ut non fallatur cum id Aristoteles resellat? Pueros enim intellectum dicit nondum prædictæ tabule esse similem, eo quod si rapuerit ad rem rationes suscipiendas, non adhuc autem susceperit. Quare & communiter, & separatim errant Alexander, & Plutarchus. Atque ergo nos veritatem dicamus. Sciendum ergo, nos opinari intellectum esse formam est enim intellectus plerumque, forma, qui potentia formarum est susceptor. Equatenus quidem forma est, non est potentia, ut videtur Alexandro. Quatenus autem est potentia formarum susceptor, non habet rerum rationes, ut Plutarchus videtur. Dicamus ergo deinceps significata intellectus. Primum quidem significatum, est intellectus potentia ad res, sicut est in pueris. Ita & intellectus secundum habitum, qui res facit, ut in perfectis, qui res sciunt, qualescunt autem & secundum eas non operatur. Tertiū significatum est, intellectus, non qui exterius quidam venit, ut illi arbitrat, sed est simul secundum habitum, & operationem, sicut est intellectus perfectiorum, qui res sciunt, & cognitionem tractant, & secundum eas operatur. Sic nos ergo dicimus significata intellectus De partecula aucta animæ: quia anima cognoscit, & est

est sapiens, & prudens. Intellectum appetit particulam animam, non quod sit minima pars animæ. Sed ut si quis vniuerſum mundum enumerauerit, & cum ipſo ſolem quoque ſtatuierit, deinde poſtremo dicat ſolem eſſe vniuerſi partem ſculam. Reſte autem dixit, quia anima cognoscit, & eſt ſapiens & prudens. Animi enim & cõtemplatiuū habet partem, & actiuam, & per id quidem quoque dixit, quia eſt ſapiens, & prudens, actiuam eius partem declarauit. per id vero quod dixit, quia cognoscit, contemplatiuā. Quid autem vult dicere, qd de ea parte animæ, qua cognoscit, & eſt ſapiens & prudens, querere oportet an ſit æterna vel nō, ſiue ea ſit ſeparabilis, vel non ſeparabilis ſm magnitudinem ſed ſm rationē. Quidā autem pitem cõtextū ſiue ſunt ſeparabilis, ſiue ſit intellectus a corpore ſeparabilis ſiue nō a corpore ſeparabilis, ſed ſolo ſit mentis xceptu ſe parabilis, nō autem etiā actus. Hoc eſt ergo primi problema, ſeu diſputabilis quaſtio: An ſit intellectus ſeparabilis, & æternus. Pſiarcho autem nequaquā placet præſens interpretatio, ſed eam quoque valde damnat. Ipſe autem interpretans inquit, qd Ariſtoteles volens dicere, ſiue ſit intellectus ſeparabilis ab imaginatione & ſenſu, ſiue eſt vna ſubſtantia, quæ ante intellectum quidem ſtatuit imaginationem & ſenſum, ſola autem ratione multat hunc, hæc dicit, Quod enim ad ea reſpexit, lex hoc clarū eſt, quod & ipſe nuper de his ceſſauit diſſerere. Neque enim an ſit a corpore ſeparabilis, an nō querit. Qui enim imaginationem a corpore ſeparatam eſſe dedit, quomodo de intellectu, qui omnes tranſcendit facultates, dubitare poſſet an ſit a corpore ſeparabilis, an nō? Magnitudinē autem accepit ſubſtantiam. Quare hæc eſt quoque prima quaſtio an ſit intellectus ſubſtantia ſeparabilis ab imaginatione & ſenſu, an ſit vna omniū ſubſtantia, & ſola ratione diſtinet. Quoniam autem meminit Ariſto. immixti, & impaſſibilis, & ſeparabilis, ad offendendum, quod eſt alia immortalis: Alexander hæc tria corrumpt. Primi quidem Immixtum. Dicit enim eum immixtum dicere aiām, quoniam lex eſt in ijs, quæ miſcentur, vt primum quidem p ſe ſint, & ſic cõmiſcantur. Ecce enim in muſſo primum g dem erat mel per ſe & vinum, & ſic deinde cõiuncta ſunt. Quoniam ergo non priu. quidem per ſe exiſtens anima corpori cõmixta eſt, ſed ſimul cum generatione corpori cõmixta eſt propterea immixtum dicit animam. Impaſſibilem autem, inquit, dicit, quoniam non ipſa animæ aptitudo paſſa eſt, ſed corpus ſecundum aptitudinem. Quoniam autem affectionem, ſeu paſſionē dicimus, qd paſſiuit apertum, nunc autem non paſſa eſt, propterea ipſam dicit impaſſibilem. Separabilem autem, inquit, eam dicit ſecundum aliteritatem, qua ratione omnino diſſert a corpore, vocans eam ſeparabilem. Hic autem male dicit, quia enim ratione offendit animam rationalem, immixti, impaſſibilem, ſeparabilem, eadē ratione in ſenſu quoque oſtendit poſſe. Nunc autem a ſenſu rationem diſſerens, hæc dicit inſe rationali animæ. Non ergo ſenſui quoque inſeruit. Tu autem hæc, tanquam animæ æternitatem ſignificet, & nō vt Alexā. Si enim eſt æterna, omnino eſt & a materia immixta, & ab ea ſeparabilis, & impaſſibilis, & hæc quid obiter. Præſens autem dictionis contextus, vt diximus, dicit obiter primum caput in enumeratione, ſiue eſt incorruptibiliū anima, vel non, conſiderandum quā habet diſſerentiā, & quomodo ſit intelligere. Ex hoc quidē quod dicit, quomodo habet diſſerentiā, ſecundum caput enumerat in quoque vult dicere diſſerentiā rationis, & ſenſus. Ex eo autem, quod dicit, quomodo ſit intelligere, æternum dicit caput.

Si quidem intelligere eſt ſicut ſentire, vel aliquid pati fuerit, a ſenſu, vel aliud tale. Oportet ergo id eſſe in eſſe in eſſe.

Hic incipit a cõmunionibus rationis, & ſenſus. & videtur quidē a ſecunda cõmunionē inquit, eſt inordinata. Oportet enim eam, quæ eſt ex illo, quod eſt potentia, præcedere ex ea enim ſit ſecunda cõmunio. Si enim am bo potentia, Quod autem eſt potentia vt actus ſit, paſſio, ſeu affectione opus habet: propterea & pari quoque cõmune habent: Sed dicit poſſe, qd a prima cõmunionē in cepit. Poſt quā enim dicit, qd intelligere eſt vt ſentire, ſen-

tire autem potentia: & intelligere ergo potentia. Inferius autem aperte dicit hanc cõmunionem. Eſt autem, vt ſum marum dicam, eius quod hic dicitur, lententia. Si eſt ſicut ſenſus intellectus pro eo, quod eſt, ſi ſuppoſueris intellectum eſſe ſimilem ſenſui: omnino intellectus aliquid luerit patiens ab intelligibili, vt ſenſus patitur a ſenſibili. Si autem non patitur ab intelligibili, aliud quid tale eſt, pro eo qd eſt impaſſibilis. Quoniam enim durum eſt videbatur dicere, pati autem affici rationalem animam: propterea dicit, vel tale aliud ideſt affectio & paſſio, quæ perficitur, & nō quæ corrumpit. Deinde tanq. de ratione ſuum iudicium afferens, inferit. Oportet ergo eſſe impaſſibile. Quare autem adducit illud, Ergo non qd formarum eſt ſuſceptiua rationis anima, propterea colligitur, eam eſſe impaſſibilem, & affectionibus non obnoxiam, hoc enim non ſequitur ſed quia dicit, Vt aliquid tale patiatur, perfectum eſt. & paſſionem, & affectionem, propterea colligit, quod quo ad hoc, eſt impaſſibile.

Suſceptiuum autem ipſe formæ, & potentia tale, ſed nō hoc. & ſimiliter habet, ut ſenſiuum ad ſenſibile ſic intelligens ad intelligibile.

Hic Galilius eſt Alexander, & exiſtimauit eum eſſe formarum ſuſceptiuum. Dico autem intellectum, & eſſe potentia, ſed non hoc, id eſt, non formam. Male autem accepit illud: ſed non hoc. Oportet autem illud, ſi nō hoc, in intelligere, ſed non actū hoc, quod intelligit, vt ſuperius diximus. Habet enim formam, vel potius forma rei intellectus, ſed formam, quam cognoscit, non habet actū, ſed potentia. Potentia enim eſt intellectus intelligibilis, & ſenſus ſenſibilis, & non actū.

Nec eſſe ergo, quoniam omnia intelligit, eſſe impermixtum ſicut dicit Anaxagoras, ut continet, id eſt, ut cognoscit.

Si vis, inquit, intellectum omnia intelligere, eum a materia impermixtum præſupponere oportet. Si enim dixeris eum ex materia ipſam non intelligit. Certe & ob eam cauſam tactus, quod eſt ſibi ſimile, calidum non apprehendit. Propterea autem & Anaxagoras, cum omnia eſſe ſimilibus diceret, intellectum ex ijs non ſuppoſuit, vt omnia continet ideſt vt omnia cognoscit. Apud Anaxagoram enim «*ταυτα*», ideſt continere, eſt apud Ariſto. telem cognoscere & merito ea ex quibus eſt aliquid, ipſum nō cognoscit. Alterū n eſſe vult id, qd cognoscit, ab eo, qd cognoscit. Alexander autem ruruſus aliter intelligit. Ait. n. qd ſi oīa intelligit: eſt forma impermixta, & forma non habet. Nos autem cum adiecta circūſtantiā dicimus, eum eſſe forma impermixtum, quas cognoscit. Nam & ipſe ex ſeipſo quoque forma eſt. Ad hæc autem dixerit Alexander. Si ſecundum vni intellectus eſt impermixtus ijs formis, quas cognoscit, quoniam & ſeipſum cognoscit: dicitur autem ipſe eſſe forma: ergo & ſeipſo eſt impermixtus intellectus: quod eſt abſurdum. Nos autem ei dicimus, quod vt intelligens, ab eo, quod intelligitur eſt impermixtus & alius.

Quod enim intus apparet, alienum æret. & intercludit.

Quæ ſi fieri non poſſit, ut eius ſit alia natura, quam hæc.

Quid dicit? Quod ſi eſſet intellectus ex materia ipſa materia intus apparet, & intercludens, prohiberet ipſum intellectus non ſolum ſeipſum, ſed & aliena intelligibile, id eſt alia. Non eſt ergo ex materia. Potes autem & aliter ipſum interpretari, & dicere. Si aliquis formas eorum, quæ cognoscuntur, haberet actū intellectus, ſed nō omnes potentia, perturbaretur, & non exacte cognosceret. Sicut nec viſus, ſi ſit coloratum perſpicuum omnes colores exacte cognoscit. Ac nos cum ſic. Alexander vero dicit, quod hic etiam vult intellectum non habere formam ex ijs quoque ex inferit. Ait enim non eſt ſeipſus naturam, ſed tantum, quod eſt potentia. Nos autem dicimus, quod per hoc dicit non eſſe eius naturam Ariſtoteles, quatenus non eſt eius naturalis, vt alicui habeat formas intelligibiles, vt Platonis videtur, ſed tantum potentia. Ipſe enim eſt forma, & actū eſt eius ſubſtantia.

Quæ ergo dicitur intellectus anime (Dico autem intellectum, quo cogitat, & existimat anima) nihil est actu eorum, quæ sunt priusquam intelligat. Quare nec cum corpore esse mixtum rationi consentaneum, Quia autem enim prædictus effect, calidus: vel frigidus: vel etiam instrumentum, aliquod effect, sicut sensitivo. Nunc vero nullum est.

Quoniam imaginario quoque dicitur mens passiva, dicitur, quod de ea nunc verba non facimus, sed de intellectu, per quem cogitamus, & existimamus. Intellectum autem hic communis dicitur, per id enim quod est cogitare, cogitationem introducit: per id autem, quod est existimare, opinionem. Dicitur, quod intellectus nihil est actu, priusquam intellexerit, sed potentia, & potentia non eius substantia, sed actus, & propterea intellectus, non est corpus. Est enim qualitate prædictus, calidus, vel frigidus. Neque vero vitur in istum rumento corpore. Potest enim magna, & par via similiter intelligere: quod sensus utens instrumento, corpore, facere non potest.

Et restat quidem illi, qui dicunt animam esse locum formarum nisi quod non tota, sed intellectiva, neque actu sed potentia forme. Quod autem non est similis affectionum uacuas sensui, & in intellectu manifestum in sensu, & sensu. Sensus enim sentire non potest ex vehementi sensu, ut sono, & magnis sonis: nec ex vehementibus coloribus, & odoribus, & odoribus, & odoribus. Sed intellectus, quando aliquid intellexit ualde intelligibile, non minus intelligit, quæ sunt minora, sed etiam magis. Quod est enim spiritum, non sine corpore: intellectus autem separabilis. Quando autem sic unaqueque sunt, ut sciens dicitur, qui est secundum actum.

Laudat Platonem. Quoniam enim superius dixit, quod suspiciat anima formas intelligibiles, & sic operatur, propterea laudat Platonem. quid dicit anima esse locum formarum. Sed eum in duobus reprehendit: primum quidem quod omnem animam dicit locum formarum, & non solum rationalem, etiam si pro Platone dici potest, quod solum rationalem animam dicit, alias autem animationes, & ideo dicit, Omnis anima immortalis est ergo animam formam locum dicit, solum tamen dicit rationalem. Eum autem etiam in alio reprehendit, quod actu dicit in anima formas, & non potentia. Aristotelis enim non potest tabulae tam assimilatae, & proprie dicit esse disciplinam, Plato vero potest tabulae, & disciplinam dicit remanentiam.

Hoc autem curat: quando potest per se operari.

Quid dicit: Quod intellectus, qui est potentia, tunc est actu, quando ex scientia potest, & contemplatur opera rei. Euenit autem intellectum ex scientia operari, quando per se potest anima operari: hoc autem non semper, viz enim in senectute.

Est quidem similiter & tunc potentia quodammodo, non autem similiter ac priusquam didicerit, vel inuenierit. Et ipse qui dicit seipsum tunc non potest intelligere.

Et postquam res, inquit, didicerit, & quiescit, est potentia intellectus. Non est autem similiter potentia, ac erat, priusquam didicerit, vel inuenierit. Priusquam enim didicerit, vel inuenierit, est potentia intellectus secundum primum significationem eius quod est potentia, id est, secundum aptitudinem. Postquam autem didicerit, est potentia secundum habitum, quod erat secundum significatorem eius quod est potentia, quod ipse dixit, potentia quodammodo. Recte autem meminit disciplinæ, & inuentionis, quia omnis scientia disciplina, vel inuentione comprehenditur & in his finitur praxis, vel benigne, decima.

Quoniam autem aliud est esse magnitudinem, & esse magnitudinem, & esse aqua, & esse aqua, sic autem & in multis alijs, sed non in omnibus. In nonnullis enim idem est esse carnis, & esse carnem.

Cum tria de intellectu querere peropsuisset, unum quidem an æternus, vel corruptibilis, secundum autem, eius communionem, & differentiam ad sensum, ex quo eius

rursus apprehendebatur æternitas, & tertium, quomodo sit intelligere. prima quidem duo satis per præcedentia de monstrauit, nunc autem reliquum ei demonstrandum proponitur, & nunc examinat quomodo sit intelligere. Dubitat itaque in principio Aristote. Quomodo enim sit duplex in nobis cognitio, hæc quidem irrationalis, ut sensus, illa vero rationalis ut intellectus, sunt duplicia & ea, quæ cognoscuntur, hæc quidem materialia & sensibilia, illa vero immaterialia. Querit ergo per hæc Aristoteles, verum utraque cognitio proprium cognoscit, ut irrationalis quidem materialia tantum nouit, Rationalis vero, ut quæ sit præstantior, non solum nouit, quæ sunt in materialia, sed & quæ materialia. Cum hæc esset dubitatio, sicut sententiam Aristoteles dicens, quod rationalis non solum nouit immaterialia, sed & materialia. Qui enim nouit potentia, multo magis nouit, & deteriora. Si itaque nouit immaterialia, considerabit omnino & immaterialibus deteriora, quod est, materialia. Si enim intellectus, quod est rationalis cognitio, immaterialia solum nouit, materialia autem non cognoscit, erit aliqua ex parte mens amens, & intellectus aliqua ex parte non intelligens. Cum materialia enim non intelligat, erit ex ea parte non intelligens. Atque absurdum est intellectum in aliquibus esse non intelligente in non solum ergo nouit immaterialia, sed & materialia. Et hæc quidem Aristoteles. Postulamus autem & nos exteriori ostendere, quod materialia quoque nouit intellectus. Si materialia enim non intelligeret, quomodo sensum corrigere? Sensus enim rerum in aqua constrictum videt, & solum vnus pedis magnitudine. Intellectus autem corripit, ostendens, quod nec remus fractus est: & sol est maior terra. Quomodo ergo posset sensum intellectus corrigere, nisi materialia cognosceret, hoc est sensibilia? Et alio qui habemus regulam, quod id quod sit rerum differentia multo magis & res ipsas differentes nouit. Si ergo intellectus nouit differentiam immaterialium a materialibus, nouit ergo & materialia. Sed dices fortassis, est absurdum intellectum nosse ea: quæ extra sunt. Hæc enim scilicet sensus eo quod materialia, & particularia cognoscit. Intellectus enim quod est universalis, tantum nouit. Est autem sensus scire particularia, quæ quidem sunt materialia. Tibi autem ad hæc dicam, quod intellectus subiecto quidem vnus est, ratione autem diuersus. Intellectus enim uel secundum se solum operatur, & tunc universalis solum nouit. uel est sensu operatur, eo utens instrumento, & tunc materialia nouit, & particularia, sicut eadem res subiecto quidem eadem, ratione autem diuersa. Si enim quæ nunc res est contrahi potest, & in se, sic & intellectus subiecto id est existens, aliquando quidem cum res habet convenientiam, quando per seipsum operatur, & nouit immaterialia, aliquando vero cum res contrahitur, quando ad sensum inflectitur, & eo instrumento utitur, quando nouit materialia. Hoc est quidem primum dubium, & eius solutio. Secundum est dubium. pro quo iam quid prius sumendum est, quod id, quod ab eo, quod est potentia in id, quod est actu, agitur, omnino alteratur. Alteratio autem est affectio, seu passio. Hoc presumptum procedit deinceps dubium. Si materialia intellectus cognoscit, scilicet ab eis patitur. Ab eis enim ducitur a cognitione quæ est potentia, ad cognitionem, quæ est actu. Quod autem ab eo, quod potentia, ad id quod est actu, ducitur, alteratur. Quod autem alteratur, patitur. Intellectus ergo a materiæ libus patitur. Et quoniam nihil patitur ab eo, quod est dissimilis materiæ, clarum est ergo, quod intellectus est eisdem materiæ cum materialibus, & est ipse materialis, & corruptibilis, materialia enim corruptibilia. Quomodo ergo erit incorruptibilis, vel secundum Aristotelem. Vel secundum Anaxagoram, qui cum eis dicit materiam impermixtum: Hæc est dubitatio, quam dissoluentes dicimus Male accepit quod quicquid agit, etiam patitur. Hæc est enim falsa oratio. Tunc enim quod agit viciis patitur, quando est eisdem materiæ cum eo, quod patitur. Quoniam ergo intellectus non est eisdem materiæ cum materialibus, non est necesse ipsum a materiæ pati, quod ipsa cognoscit. Agitur, & opescit nos diuini afficit, & in a nobis non a patitur.

passi. Quare exagentibus ea sola vicissim patiuntur, quæ sunt eiusdem materie cum patientibus. Et hæc quidē solutio exterioris assumptæ, dicta est. Aristoteles autem aliā dicit solutionem, quam etiam alibi dixit, quod duplex est passio, seu affectio, hæc quidem perfectiua, illa vero corruptiua. In corruptiua ergo validum est, quod dicit quod simile fit agenti, quod patitur. Intellectus autem sensibilia cognoscens, perfectiua affectione afficitur; quæ impossibilitas potius dicitur quam passio. Quare rursus non patitur intellectus. Quæ enim ab aliquo perficiuntur, non sunt omnino eiusdem cum eo materie. Ecce enim mundus perficitur ab opifice, & tamen non est eiusdem cum ipso materie. Rursus quæ hic sunt, reguntur a celestibus, & perficiuntur, & non sunt eiusdem cum illis materie. Rursus aer perficitur a lumine, & non est eiusdem cū ipso materie. Quare & intellectus patitur quædam sensibilibus perfectiua affectionem, ab eis autem perfectus, non est eiusdem cum ipsis materie. Norandum autem, quod etiam si dicimus eum perfectiua pati affectionem, non substantiam intellectus attingit affectio, sed eius operatio. Hæc est secunda dubitatio, & eius solutio. Quoniam autem hæc duæ dubitationes a materialibus occasionem sumpserunt, æquum est & de materialibus hoc modo dubitare. Quoniam intellectus seipsum nouit, & ad se conuertitur, quomodo ergo nouit? Virum quatenus est intellectus, vel secundum aliud quidem est intellectus, secundum aliud vero intelligibile? Si itaque secundum aliud quidem est intellectus, secundum aliud autem intelligitur, clarum est ergo intellectum non esse simplicem, sed compositum. Est enim compositus, quatenus intelligit, & quatenus intelligitur. Si autem, vt hoc absurdum euites, dicas quod quatenus est intellectus, intelligitur, in aliud absurdum incidit. In tractatu enim de demonstratio ostensum est, quod illud, secundum quod, conuertitur. Si ergo quatenus est intellectus intelligitur, ergo & quatenus intelligitur, est intellectus, vt conuertatur. Si ergo quatenus intelligitur, est intellectus, colligitur, quod id quod intelligitur, est intellectus. Et quoniam disciplinæ intelliguntur, erunt & illæ intellectus: quod est absurdum. Si autem dicis eum seipsum non intelligere, falsum dicis. Si enim seipsum non intelligit, quomodo nouit, quod separat a corpore? Talis quidem est omnis dubitatio. Sed quia est obliuio, tam in compendium redactam repetamus. Quoniam intellectus seipsum intelligit, vel quatenus, id est intellectus, intelligit seipsum, & quoniam illud, quatenus conuertitur, & quatenus est intelligibile intellectus, vt colligitur omnia intelligibilia, & omnes disciplinas est intellectus. Vel secundum aliud quidem intelligitur, secundum aliud autem intelligit, & erit intellectus compositus, quod est absurdum. Soluit autem dubitationē vno membro dicere, quod quicquid est proprie intelligibile, est intellectus. Disciplinæ enim non sunt proprie intelligibiles, & propterea non sunt intellectus. Sunt enim nobis extrinsecæ, & nos eas a materia separauimus, quoniam sunt materiales. Quæcumque ergo non ex nobis, sed ex se habent, vt sint intelligibilia, ea sunt intellectus. Nam & si angelos dicatis, sunt & ij, secundum Aristot. intellectus, & si eum dicas, qui in primo mobili circumagitur, quem opificem dicit, hic quoque, secundum Aristot. est intellectus. Nec quoniam nec Platonem videtur Deum esse intellectus, nec prius dogmatibus, Deus enim est super mentem seu intellectum: Vnde & *νεῖμα* quod est prouidentia, nominatus est, vt qui fit *νεῖμα* in. Iam mentem seu intellectum, age nos aliter dubitationem soluamus. Dicimus enim, quod non colligitur, quicquid est intelligibile esse intellectus. Primum enim intelligibilia, vel sunt proprie intelligibilia, vt quæ sunt penitus immaterialia, vel non proprie, sed quatenus sensibilia, sunt intelligibilia, vt lapides. Nunc autem de proprie intelligibilibus agitur. Si autem ita est, erunt, quæ sunt proprie intelligibilia, intellectus, & nihil absurdum sequetur. Secundum autem, quod non colligitur, quicquid est intelligibile, esse intellectum: sed quicquid seipsum intelligit esse intellectum, quid enim dicit dubitatio? Quatenus est intellectus, intelligitur ab aliquo, videlicet a se

ipso. Si vi ergo, conuertitur, per illud, quatenus, propinquum illam, & dic quatenus a seipso intelligitur, est intellectus. Hæc est enim vera & recta conuersio. Si ergo ex conuersione collectum est, quod non vtrique intelligibile, intellectus sed quicquid a seipso est intelligibile, intellectus, non vtrique quicquid est intelligibile, est intellectus, & non solum propter Deum Aristotelis solutione non contenti sumus, sed quod etiam vniuersalia sunt intelligibilia, & non intellectus. Dicere autem quod non quatenus intellectus, seipsum cognoscit absurdum. Primum enim, vt diximus, erit duplex, eiusdem formæ, & ipse intelligens, & intellectus, & non totum seipsum cognoscens. Quatenus enim intelligitur seipsum intelligit, & non quatenus intelligit, quare, quatenus intellectus, seipsum cognoscit intellectus. Et hæc est tertia questio. Quarta est questio, si intellectus, seipsum intelligit, sibi autem semper adest intellectus, cur non seipsum intelligit? Videmus enim, raro nos homines ad nos ipsos conuerti, sed vel de Deo mente aliquid agimus, vel de mundo: raro autem de nobis ipsis. Atqui oportebat seipsos semper intelligere, eo quod semper sibi adest intellectus, hæc quidem dubitatio. Dicimus autem quod propter commixtionem, & considerationē eorum quæ sunt hoc fit. Sicut enim, si duo adfint, & vnus quidem sit amicus, alius autem illi sitis, & iplendibus quilibet, amicum ne salutamus quidem, vt qui sit familiaris, alteri autem dextram iungimus, sic & intellectus cognoscens, quod sibi semper adest, raro seipsum intelligit: sed res mundanas, vel supermundanas læpæ. Non quatenus ergo intellectus, intellectus, non seipsum semper cognoscit, sed hoc fit, propter eius operationem. Sicut enim in furore intellectus oīno non intelligit, eo quod se diuertitur, sic & quando circa corpus studens, res alienas agit, non seipsum cognoscit, quo tempore non est actus intellectus, sed potentia. Plotinus vero dicit, esse intellectum, qui seipsum semper cognoscit: qui semper non seipsum cognoscit. Vt rursum accipias hunc quidem actum, qui seipsum semper cognoscit, illum autem qui & potentia, non semper. Illud autem, semper cognoscere, dicebat propter Platonē, qui dicit animam semper mobilem. Illud autem, semper mobile, in hoc, quod semper viuum corpus faciat, accipit, sed & in hoc, quod ipsum semper cognitiuum reddat. Et semper quidem inquit, cognoscit intellectus. Si autem non sentimus eum cum semper cognoscere: hoc fit propter turbam & tumultu corporis. & in his contemplatio, Dei gratia, completur. Quoniam autem aliud est esse magnitudinem, & esse magnitudine, & æquam, & esse aqua. Dictum est & in predicamentis, & in Physica, quod aliud est verbi gratia, hoc, & aliud, quod per hoc. Illud nempe, hoc, virumque simul significat, quod est formam cum materia, vt aqua, & magnitudo, illud autem, per hoc, formam tantum sine materia significat, vt esse aqua, & magnitudinem. Et in materialibus quidem rebus sic est significatio: In rebus vero immaterialibus idem est illud, hoc, & per hoc vt in Deo & signo, & talibus. Id enim significat in duobus casibus. Hæc est ergo tota Aristotelis sententia. Nunquid intellectus nouit in quibus aliud est hoc, & per hoc, id est materialia. Intellectus illa solum nouit, in quibus idem est hoc, & per hoc, id est immaterialia. Magnitudinem ergo dicit virumque simul: magnitudine autem esse, formam tantum & aqua dicit virumque simul: aqua autem esse formam tantum. In nonnullis enim idem esse carni & esse carne non apro exemplo usus est. In carne enim non idem significat hoc & per hoc. Hoc est enim in solis intelligibilibus aliquo diximus quod in materialibus quidē aliud significat actualitatem, & aliud ablatiuitatem. Hoc autem fecit propter ingenij magnitudinem contemptum exempli vt sæpe mos est.

Et alio, vel aliter habente, iudicat intellectus.

Adhuc quidem dubitat, sunt hæc autem superioribus coniungenda. Superius enim dubitabat an intellectus intelligit materialia. Nunc autem tanquam tacite concesserit eum materialia intelligere dubitat nunquid alia quidē sui partem intellectus materialia intelligit, alia vero immaterialia.

terialia. Hoc est ergo quod dicit. Vel alio, & alio iudicat, pro eo quod est, alia quidem sui parte intelligibilia, alia vero materialia. Plurarchus itaq; & Alexander vult immateriali quidē immaterialia cognosci, materiali autē materialia. Aristoteles autem dicit, q̄ eodem intellectu ambo cognoscuntur, & materialia, & immaterialia, sed aliter & aliter habere, aliquando quidem utens instrumentum, corpore, in materialibus, aliquando autem non, vt in immaterialibus.

Caro enim non sine materia, sed sicui hoc sumum, in hoc.

Hoc dicitur est defensionis oppositi dogmatis, vel nuper dictę dubitationis, quoniam enim dubitauit dicens, non quid intellectus alia quidē sui parte materialia intelligit, alia vero immaterialia, per hæc defendit dubitationem, & dicit. Caro enim non est sine materia, sed res est materialis, sicut enim hæc similitas in hoc est, pro eo quod est, forma immaterialis, sic & caro forma est in materia. quare est rationi consentaneum intellectum non eadem sui parte intelligere materialia, & immaterialia.

Sensituum ergo calidum, & frigidum iudicat, & quorum ratio quædam caro.

Hinc Plurarchus, & Alexander sui dicti fidem faciunt. Ecce, inquit, dicit ipse materialia materialia cognosci, sensitiuum enim dicit calidum cognosci. Quid nos ergo dicimus: quod non hoc dicit, sed defendens dubitationem, deinde ab hoc loco veram solutionē adducit. Dicit enim intellectum sensitiuum utentem instrumentum, iudicare materialia, id est calidum, & frigidum. Deinde quoniam frigidi, & calidi meminit, non solum autem hæc caro iudicat, sed & ex quibuscunq; aliis est eius commodatio, vt siccum, humidum, & huiusmodi alia, non potest autem in dictionis contextu omnium meminit, ne nimis eam produceret, propterea breuiter reliqua significauit subiungens. Et quorum ratio quædam est caro, hoc est, ex quibus constat ratio carnis, vel eius definitio. Intellectus ergo utens sensitiuum instrumentum, iudicat frigidū, & calidum, & alia ex quibus constat carnis definitio. Et huius est opinio Aristoteles, primum quidem ex hoc q̄ soluit dubitationem, quæ dicit, q̄ si intelligibile intellectus, erit, & lapis, qui est intelligibilis, intellectus. Illic enim dicit, q̄ intelligibilia vel sunt proprie intelligibilia, vel nō pprie, vt sensilia, sensilia ergo intelligibilia dixit, & nō pprie. Quod si ita est, sic videlicet, ab intellectu ea intel ligi existimant. Et ex alio etiam probari potest. Ipse est, n, qui dicit, q̄ sicut discipline ratione separantur, sic & intellectus ratione a seipso differt, si enim differt a seipso ratione scilicet, ideo differt, vt cognoscat materialia, & immaterialia. Si sola enim immaterialia cognosceret quid opus esset differentia.

Alia autem, siue separabili, vel in obliqua, & inflexa habet ad ipsam, quædo extensa fuerit. Carne enim esse etiā iudicat.

Hoc dictum rursus interrogatue procedit ex dilectione interrogans. Est autem hæc sententia, quoniam aliquid quidem intelligens materialia iudicat, alia vero immaterialia, nunquid hæc parte intellectus, per quæ materialia iudicat, & immaterialia sunt a seinuicem separate, vel sicut recta est subiecto quidem eadem ratione autem diuersa? Aliud est enim esse rectam, & aliud obliquam, & inflexam. Et hic est quid scopus interrogatue autē oportet & sic dictionē circumloqui, quæ in hyperbato dicta est. Aliud enim iudicat carne esse, pro eo quod est, alia parte iudicat immaterialia, sic in hyperbato. Alio autem siue separato, ab alia parte quæ materialia iudicat, vel vt recta inflexa subiecto quidem vnus est intellectus, ratione autem diuersus.

Rursus autem, in ijs, quæ sunt in abstractione quod est rectum, ut quod est sumum cum continuo enim.

Ad aliud venit exemplum disciplinarum, & quid dicitur: Quod sicut sumum, & rectum est omnino in subiecto montuositatē sunt enim in aliquo corpore, continuo, & taliter ea continuatur ratione separamus, & dicimus, q̄ uid est in his, q̄ quid est esse, id est forma separata, &

aliud materia ipsa cōtinuatur. Declarauit id per hoc quod dixit, rectum esse. sicut ergo in his formam a materia ratione separamus, sic & intellectus a seipso differt ratione. Nunc autem pro hoc facit, quod sunt materiales discipulæ. Materia enim est, vt dicit, figurarum continuatur forma autem ipsa figuræ, sunt itaq; materiales discipline.

Quod quid est autē esse, si aliud est esse recto, & rectū alia. Si inquit, quod quid est esse, id est forma disciplinarū (quod quid est enim esse formam significat) aliud habet esse rectū id est aliud est hoc ab eo quod est per hoc, tūc aliquid aliud est quod alio, pro eo quod est, tunc alia sui parte discipline iudicat intellectus, & non ea, qua immaterialia iudicat si enim aliud est hoc ab eo, quod per hoc, sunt immaterialia. Et notandum est, vt Plurarchus in dicent vno significat, q̄ discipline habere subiectum dicent Aristoteles. Est autem hoc, quod dicit, vt scilicet, si quod quid est esse, si forma aliud habet esse recto, quod est, per hoc, & alterum rectum, quod est hoc, sunt materialia, si autem materialia, alia sui parte intellectus hæc iudicat, & non, qua immaterialia iudicat.

Si enim dualitas alio ergo, vel aliter habente, iudicat, & omnino ergo, ut res a materia separabiles. Sic & quæ sunt circa intellectum.

Hoc vt ad aliquid, vt ad formas, quæ sunt in continuo tate, quæ enim sunt in abstractione, vnam tantum formam significant, quæ autem nō sunt in abstractione, duo declarant formam simul cum materia. Et hæc merito dicuntur, vt materialia, & quæ diuisionem recipiunt vt duo, q̄ enim sunt in abstractione, vt q̄ sunt indiuisibilia sunt vnitati similia. Certe & inflexa recta, vt quæ sit duo, materialia aliquid significant. Sunt ergo & discipline duplices, hæc quidem secundum ipsarum formam, q̄ significauit, cum dixit, esse recto, vel secundum formam, & materiam, quod significauit, q̄ dixit, Rectum. Alio ergo, vel aliter habente, iudicat. Cōsūdo q̄ necesse est vel alio & alio iudicare materialia, & immaterialia, vel eodem aliter habente, Deinde totius dicens dubij solutionē inquit. Omnino ergo, vt res a materia separabiles, sic & quæ sunt circa intellectum istell vt compendio dici potest, sicut formæ solo mentis conceptu, & ratione a materia separantur, non autem ipsa substantia, sic & intellectus inseparabilis, quod ad se quidem attinet, semper est vt q̄ si subiecto semper idem, mentis autem consepco, & ratione separatur ad ea quæ cognoscuntur.

Dubitauit autem quæsum, si intellectus est simplex quid & effusione nascit, nec cum nullo quid quem commune, habet, ut dicit Anaxagoras: quomodo intelligit, si intelligere est ali-quid patitur? Si aliquid enim est amobus commune, hoc quidem uidetur facere illud pati.

Hic est secunda dubitatio, quæ dicit, q̄ si intellectus sensilia cognoscit patitur ab ipsis. Nihil autem ab eis patitur, quod non sit eiusdem cum eis substantie. Hoc enim significauit, in cōtextu subiungens, si enim aliquid est cōmune amobus, hoc quidem facit, aliud vero patitur, pro eo quod est, secundum commune, id est, secundum materiam patitur. si ergo ea cognoscit intellectus, & ab eis patitur, si autem ab eis patitur, est eiusdem cū ea materie. si autem eiusdem cum sensibus materie, non est intellectus simplex, sed compositus. Hoc autem dictum est secundum resolutionem.

Præterea, si intelligibilis est ipse, vel enim etiam aliis intellectus inest, si non secus tum aliud sit ipse intelligibilis, unum autem: aliquod specie intelligibile, vel mixtum quid habebit, quod facit ipsum intelligibilem sicut alia.

Antequam secundi dubij solutionem dicat, certum hic dubium proponit, & dicit, si ipse intellectus est intelligibilis, quomodo ergo seipsum intelligit? Et primum dicit, q̄ si quatenus intellectus, seipsum cognoscit, erit in oibus intelligibilibus intellectus, ergo & in lapide, & erit lapis intellectus. Conuenit enim. Hoc autem inuicem contextu, cum dicit, Vt enim etiam alijs intellectus in

erit, pro eo qd est, alijs intelligibilibus inest, hoc est esse in intellectu, ut omnia intelligibilia sine intellectu, & deinde priusquam dicere aliud absurdum, vepore, si autem nō, quatenus est intellectus, cognoscit, est duplex & intelligens, & intellectus & non vndique seipsum cognoscens' neq; enim intelligens, ante hoc infert secundi dubij solutionem, qd intelligibile non est vnum numero, sed specie. est enim proprie intelligibile, & non specie. Quod autem est, pprie intelligibile est & intellectus. Deinde infert aliud absurdum a secundo: qd si non quatenus est intellectus, cognoscit, erit duplex, vt distindibilis, & intelligēs. Hoc autem significauit cum dixit, A liquid habebit mixtum, quod facit ipsum intelligibilem, vt alio pro eo quod est, habebit aliquam compositionem. que cōpositio secundum aliud quidem facit ipsum intellectū, secundum aliud vero intelligibilem, sicut & alia intelligibilia. Non hoc autem dico, qd alia intelligibilia sunt composita: sunt enim simplicia omnia intelligibilia, sed habebit, inquit, aliquid intellectus, quod facit ipsum intelligibilem, vt faciebat alia immaterialia, intelligibilia.

Vt patet quidem est secundum aliquid commune.

Hic soluit duas dubitationes, & primū quidem secundam, quae collegit, intellectum esse eiusdem materiae cum sensibilibus, & dicit, esse nomen commune passionis seu affectionis. Hic est enim perfectus, illa vero corruptus. Affectio ergo, qd patitur intellectus, est perfectus, quod autem est perfectum, non dicitur proprie affectio, vel passio.

Quare prius dictum est, quod potentia quodammodo est in intellectu, sed nullum actum, priusquam intelligat. Sic autem oportet, ut in tabula, in qua nihil actus depictum est, quod euenit in intellectu. A se ipse quidem est intelligibilis, ut in intelligibilia. In eis enim, quae sunt sine materia, idem est quod in talibus & qd intelligitur. Scia. n. contemplatus, & fabulo idē est.

Cum paulo superius dixisset esse duplex intelligibile, & quod proprie, & quod non proprie, nunc dicit, quod intellectus potentia proprie est intelligibilis, quando autem ea intelligit, actus. Neq; enim habet, inquit, intelligibilia intellectu, nisi ea intelligat. Non patet enim tabulae similes esse. Et vide inquit, lamblicas, qd γερμανία graece dixit, & non charte. γερμανία autem non diceret, nisi γερμανα hoc est litteras haberet. Hoc autem dixit, vult animam puriorum, quod est intellectus potentia, habere rerum rationes. Quare si eam γερμανα similauit, habet rerū v. rōnes, sicut γερμανα habet γερμανα, hoc est litteras. Si autē αρετα dixit, l. nō scriptor: intelligit male scripserit eo qd, hēat exiles, & obscuras litteras. Nā & ερωτα dicimus tragœdii idēst mœum, eum qui est ερωτα. l. qui malam habet vocem. Quare & Aristō. inquit, existimā esse in anima intelligibilia, vt Plato, & omnium ratio nes, & esse remanentiam, non dictū linam. Hæc autem dixit, vt ostenderet Aristō. quod est in eadē opinione.

At ipse quidem est intelligibilis, sicut intelligibilia.

Hic est tertij dubij solutio: qd quidquid est proprie intelligibile, est intellectus. scienda enim contemplatiua, qd est autem sic fabula, idem est, quid dicit: Quod nihil absurdum idem est intellectum, & quod intelligitur. Quod est enim proprie intelligibile, quod dicit fabule, & qui est proprie intellectus, quod dicit scientiam, idem est. Illud autem, Proprie, addidit, qd, distictiue non sunt proprie intelligibiles, a nobis autem omnino intelligibiles dicuntur, quod a nobis effectus sint, & in nostræ mentis agitatione veniunt.

Cur autem non semper intelligat, causa est consideranda, in is autem, quæ habent materiam, potentia solum est vnum quod que intelligibile. Quare illis quidem non erit intellectus, sine materia enim potest iā esse intellectus talium: illi autem erit intelligibile.

Hic est quartum dubium, cur non semper intelligit intellectus & du bitat quidem, ipsum autem non soluit, nisi quatenus iam solutus. Sed post hoc rursus euenit ad solu-

tionem quartæ dicentis, quod erit intelligibilia intellectus. Cum enim dixisset, quod in proprie intelligibilibus verum est, nunc dicit, quod in materialibus, que sunt intelligibilia potentia, & non proprie, non est idem intelligibile, quod intellectus. Intellectus enim res est materialis. Et in his praxia, Deo est gratia completur.

Quoniam autem sicut in omni natura est aliquid, hoc quid materia unicuique generi dicto est, quod est, quod omnia illa potentia, alteram autem quod est causa, & effectum, quod omnia faciat, quomodo ars ad materiam effectus est, necesse est & in anima bar esse differentes. & est hic quidem intellectus talis, quod omnia fiat, ille vero, quod omnia faciat, ut quidam habuit, ut lux, quodammodo enim etiam lux facit eos, qui sunt potentia, colores & alia.

Postquam autem quæ sit in intellectu, qui est potestas, venit deinceps & ad intellectum, qui est actus, & in eo decem querit. Primum quidem, quod omnia facit intellectus. Secundum autem, qd substantia operatur. Neq; n. vt alie substantie operationes proponunt, sic est & intellectus, qui actus est. Neq; enim substantia intellectus, qui actus est, proponit operationem, sed ex se ipso, ipsa substantia ipse operatio, & non est substantia in intellectu, qd actus est, aliud ab eius operatione. Tertium, inquit, inest intellectus, qui actus est, quod semper intelligat & opere tur, & ab operando nunquam desistat. Quartum, quod est animalis. Quintum, quod immortalis, & quod separabilis. Sextum, quod cum habuit, & hinc habet proportionem. Sicut enim lux non ipsa facit colores, sed quæ sunt, formas aperas reddit, sic & intellectus. qui actus est, res non facit, sed formas imprimi & insculpi in eo, quod potest. Octauum, quod qui est potentia intellectus, ab eo qui actus est, differt tempore, & ipso subiecto. Nonum, obliuiscitur intellectus. Decimum, quod semper cum imaginatione operatur. Hæc sunt capita dictionis cōtextus, quæ dicit inest intellectus, qui actus est. Et cum nihil aliud dixisset, interpretes ad multas, & varias vias virescunt, alijs aliter accipientibus intellectum, qui actus est. A lexander quidem actus intellectum appellauit vnum omnium principium, sicut intellectum, qui est foris. Marinus autē intellectum actus dixit, non vnum omnium principium, sed quidam dæmonis intellectum: vel Angelicum. Vi semel itaq; dicam, nec noscitur dicit intellectum, qui actus est, nec eum, qui est vnius omnium principij. Plotinus autem actus intellectum intellexit humanum intellectum, hunc quidem semper operantem, illum vero aliquando. Errauit autem Plotinus ex Platone. Cum enim ex illo au diuisset, esse semper mobilem animam, existimauit eum illā semper mobilem dicere, quod semper intelligat, & propterea esse existimauit intellectum semper intelligentem. Plutarchus autem, quod & nos ponimus non existimauit esse apud nos duplicem intellectum: sed simplicem. & hunc simplicem dicit non semper intelligentem, sed aliquando intelligentem. Existimauit ergo Plutarchus intellectum: qd actus est, eum dicere humanum, quem putat etiam quandoque intelligere. Tot sunt opinionēs de intellectu, qd actus est, quatuor numero, Alexandri, Marini, Plotini, Plutarchi. Est vnaqueque earum probabilis ad sui defensionem rationibus viriur, & quanto est ergo exponere, quid vnaqueque pro se assertat. Alexander quidem dicebat esse actus intellectum, primam causam. Erabat autem ex eo, qd audierat, eum omnia facere. Quis est enim, qd omnia facit, nisi prima causa: Si ergo dicit Aristoteles, qd qui secundum actum est, intellectus omnia facit: videlicet intellectum secundum actum, primam causam dicit, & quod rursus dicit cum substantia concurrentem habere operationem intellectum, qui actus est: quod est soli Deo proprium. Neque enim nosse videtur intellectus per potentiam facere operationem, Et rursus quod semper operatur Hinc ergo salubatur Alexander, & dicebat hæc nulli, nisi soli Deo, conuenire. Est enim solius Dei proprium cum substantia concurrentem habere operationem, & semper operari, & agere, Plotinus autem salubatur, ex

eo quod est semper operari, & supponebat esse in nobis intellectum semper operantem, & eum dicebat esse actum intellectum. Marinus autem vtriusq; rationibus utitur. De monis intellectum dicebat Aristotelem dicere. Humanus enim non est, eo quod dicit eum omnia facere, & per substantiam operatur, & semper intelligit. Sed neque, qui exterius est intellectus. Si enim dicit, cum luce & habitu habet proportionem, & q; cum imaginatione operatur & obliuiscitur, non sunt autem hae intellectus, qui exteriori aduenit. Dicere ergo, quod cum luce, & habitu habet proportionem, ostendit hanc esse propria alicuius intellectus, qui est medius inter exterius accedentem, & humanum, nempe angelicus intellectus. Nam & hunc est medium inter id, quod illuminat, & quod illuminatur. & habitus est medius inter aptitudinem, & propensionem, his autem intellectum assimilatur. Quare intellectum scilicet dicit medium quendam inter eum, qui exterius incedit, & humanum. Plutarchus autem se iussit rationibus defendit, dicens, q; est hic de anima tractatus, nec fuit quod Aristoteles de intellectu, qui exterius aduenit, disserteret, sed ad intellectum appellat humanum. Deinde aduersus ea, quae a tribus, Alexandro, inquam, Marino, & Plotino dicuntur, communis fit incurfus. Inuenimus namque Aristotelem dicentem, quod actus intellectus subiecto quidem idem est, capere autem diuersus ab eo, quod est potentia, & quod actus. Nam cum prius fit potentia, actus postea factus est. Si haec ergo in contextu dicit Aristoteles, videlicet nec Deum nunc dicit intellectum, qui est secundum actum, vt Alexandro videtur. Deus enim non erat prius potentia, sed actus, vt qui sit fons bonitatis. Neque demonius, vel angelus prius est potentia. Nam & nos vult Aristoteles esse actum intellectus. Quare male quocq; dicit Marinus. Sed & Plotino aduersatur. Si enim secundum eum, semper agit, non erat prius potentia. Aristoteles autem dicit, quod erat prius potentia. Per haec ergo clarum factum est, q; nec Deum dicit, nec demonium siue angelicum intellectum, nec intellectum, qui semper operatur sed de eo intellectu agit, qui est in nobis. Haec est prima oppugnatio. Secunda autem haec est. Quomodo dicit Aristoteles, quod intellectus solus est immortalis, & aeternus? Aut enim. Et hoc solum est immortale, & aeternum? Siue enim primam causam intellexerimus, non est sola immortalis. Sunt enim & alia immortalia. nec fit angelicum, vel demonium intellexerimus, si est rursus solus immortalis. nam & prima causa est immortalis. Nec rursus si, secundum Plotinum, intellexerimus intellectum qui semper intelligit si est solus immortalis. Sunt enim & alia immortalia, vt qui aliquando intelligunt intellectus, neque enim soli intellectus qui semper intelligit, sunt immortales, sed & qui quandoque intelligunt secundum Plotinum. Quare & haec est communis aduersus eos incurfus, quod ipsi non inueniant, de quoniam intellectu dicit Aristoteles, eum dicit esse solum immortalem. Qui autem dicit intellectum humanum aliqui intelligere, & hoc solus est, & nos non habere alium intellectum: possunt respondere, & sic dicere, q; cum multa sint, quod homo in perfectum & absolutum constituit, solus intellectus est immortalis & aeternus. Illud ergo solus ad ea, quae hominem perficiunt, & complent, referendum est. Plotinus autem hac responsum pro se asserre non potest. Duos enim supponit intellectus, eum, qui semper intelligit; & eum, qui, quandoque. Quem ergo potest solus dicere immortalis? Siue enim, est semper intelligit, salutaris. Nam & si quod aliquando intelligit, est immortalis. Siue eum, qui quandoque intelligit, dicat immortalis, sed & qui semper intelligit, secundum eum. Quare nec Plotinus dicere potest, quomodo nos dicimus, solummodo immortalem intellectum. Pulchre autem adiectum est, immortale, & aeternum esse intellectum. Nam & irrationalis, & vegetarius sunt quidem immortales, non autem aeternae. Si enim vitam suppediant, nihil autem suscipit contrarium eius, quod suppediat: si ergo vitam habent, & sunt immortales, non autem aeternae. Aeternum enim dicitur, secundum id, quod semper est. Immortale autem, secundum id, quod est semper viuere.

in animam: & alijs substantijs, eorum a prima causa, & substantia est & posita, & actus. Substantia ergo opera ridetur, q̄ scientia dicitur veluti substantia animæ. Sic mediocris ergo intellectus nominatur. Quoniam enim actus agit, & operatur intellectus, & actus existens operatur in omnibus autem actus melior est substantia, propterea ergo volens dicere cum actu operari, dixit, (substantia, ut ab vno precioso tonum sape significamus. O mihi dilectum Teucer caput. Et hoc ergo conuenit intellectui hominis qui actus est. Actus enim existens in dilectis. Qui autem est exterius, est seipso actus est. Quod autem, quatenus preciosum quid est, substantiam accepit, declarat dicens, Quod enim hoc sic est, elarum. Agens enim est patiente precioso, & principium materie. Qua de causa substantiam, vi preciosior accepit. Porro de tenium ei conuenit, q̄ intellectus semper intelligit non, ut Plotinus putat, q̄ semper ipse per totum intelligit, non enim vni numero intellectum semper intelligere dicimus, sed q̄ in toto mundo humanus intellectus semper intelligit. Quod si ego non intelligo, nilius quid certe intelligit, & i successio, ne illud semper sit, ne apud nos deficiat Dei illuminatio. Si enim non semper intelligimus, quando non intelligimus, deficeret: si autem sic dicimus illud, semper intelligere, hoc inest in humano intellectu. Semper enim intelligere dicimus non in vno secundum numerum, sed in omni bus, sicut & hominem semper viuere dicimus, non propter Socratem, sed q̄ homo quisquam semper vivit. Vel quod semper dicitur intelligere, quoniam potest semper intelligere. Qui enim habet intellectum, in quacunque hora vult, intelligit. Quare hoc humano intellectui inest. Qui enim exterius accedit intellectus, qui vnus est numero, omnia intelligit. Et hæc gdem dicta sunt ad exprimendū contemplationem plurimū offra nobis labori iustipitue, ut hæc decem capita in dictionis contextu ostendamus, et q̄ dixerimus, de his in finem contemplan- tibus. Quoniam sicut in omni natura est aliquid, hoc quidem materia vni cuique generi. Illud vero, q̄ omnia illa posita. Ex his q̄d vult ostendere, q̄ oia laici intellectus, & est animalis. Ora- tione aut sit product, q̄ sicut in naturalibus, & artificialibus est, quod est potentia & quod effectus eam dixit, sic & in anima, inquit, est intellectus potentia, & intellectus actus. Et hoc q̄d dixit, in anima ostendit esse actum, actu ergo oia facit, ex quo habet, q̄ oia facit. Ecce ergo duo capita quæ aut sit, postq̄ dixit in vna quæ natura, dixit & in vno quæ genere. Dixit, q̄ illud, in natura, vniuersalius dixit, hoc vero vniuersi generi, particulari, ut sit eiusmodi, q̄ sicut in vno quæ aial, quod naturam, dixit, est, q̄ est potentia, & quod actus, sic & in vno quæ genere sunt hæc, ut humano, vel equino, vel hoc, vel illo. Vt habitus quid sit lux. Lux enim quodammodo facit colores, q̄ sunt potentia, et actu colores. Facit autem propriū intellectus, cum habitu, & luce proportionē habet, & merito: Quodammodo n. lux facit colores visibiles, non n. sicut ipsos colores, sed ipsorum operationem profert, & sicut habitus operationē producit, non solum, sic & q̄ est in nobis, intellectus operationem profert, non substantiam, & ideo cum his habet proportionem. Si autem hæc ita sunt, non de diuino intellectu agitur, ille enim lubas producit. Porro & sicut aliud habet nosse inter se proportionē cum habitu non sit, q̄ sit qualitas, sed quodammodo se habet habitus ad id, q̄ est primum potentia ipsum enim p̄ficit, sic & qui est sicut actum, intellectus, ex quo sunt potentia intellectus, perficit. Et autem, q̄ solum lux a similitudine, filius est Alexi dicit, propterea quod dixit Aristoteles ipsum omnia facere sicut lux, sed tali non debuit, adicit enim Aristoteles, quodammodo, Deus autem non quodammodo omnia facit, sed per omnem modum omnia facit.

Et sic intellectus separabilis, & immixtus, & affectione a se: aut cum substantia sit actus, Semper enim preciosus est quod agit eo, quod patitur, & principium materie.

Ecce aliud proprium dicit, q̄ est separabilis, & cui nō dixerimus in contemplatione id, quod immixtum est, & impassibile, cum intellectu diceret Quoniam hæc com-

prehenditur inseparabilis, q̄ n. est separabilis, est immixtus, & impassibilis. Per hoc autem quod dicit, Cum substantia sit actus, aliud dicit proprium, q̄ substantia operatur. Et q̄ hoc secundum id, quod est preciosum, accepti, significat, dum dicit, semper enim quod agit melius est eo, quod patitur, id est quod actus est, eo, quod est potentia. Quod enim agit, actus est, quod patitur autem potentia. Et principium materie est preciosum. Principium dico formam. Et substantia ergo ut preciosior nunc dicta est, non quod in intellectu habet substantiam line potentia, hoc enim est in intellectu, qui est extra, non in eo, qui in nobis est. Hic enim habet potentia.

Idem est autem scientia secundum actum, quod res.

Hoc in medio interiecti, quod qui secundum actum est, intellectus sit res ipse, sicut intellectus, qui est potentia, potentia res ipse est.

Quæ autem secundum potentiam, tempore prior est, in toto omnino autem nec tempore, sed non quandoque quidem intelligit, quandoque vero non intelligit.

Aliud dicit proprium intellectus, q̄ qui est potentia, intellectus, tempore prior est eo, qui est actus, & ne quis dicat q̄ hoc falsum est in vniuerso mundo, hoc scilicet alio actu, alio potentia, prius est, inquit, non enim quandoque operatur intellectus, quandoque vero nō, in vniuerso mundo, sed semper. Alio actu non potentia, prius est. Et ex hoc habet aliud proprium, q̄ semper intelligit. Propterea ergo dixit, q̄ in eodem homine, quod potentia est, prius est eo, quod actus est, non in vniuerso mundo. In vniuerso n. mundo, dicunt nonnulli, nihil alio prius est, nec quod potentia est, eo quod actus est, nec quod actus est, eo quod est potentia. Si enim æternus est mundus secundum Aristotelem altero prius est, sed sunt contemporanea. Et hoc simile est ei, quod vulgo, apud idiotas queritur, vitrum sit prius ouum, an gallina. Hoc autem inuit cum dicit, Omnino autem nec tempore, pro eo quod est, in toto mundo & omnino, pro eo quod est, in vniuerso seu totum, & mundane, tempore autem præcedit id, quod actus est, id, quod est potentia.

Separatur autem, est tantum id, quod est.

Et hoc rursus interiectum est, quod quando intellectus fuerit separatus, & sit secundum actum, tunc sit id quod est, id est proprie intellectus. Qui enim est potentia, non est proprie intellectus.

Et hoc solum immortale, & æternum.

Ecce rursus aliud dicit propriū, q̄ immortalis, & æternus est intellectus. Hoc autem solum dicit eorum, quæ hominibus consueunt. Solus enim hic est æternus, & immortalis. Irrationales enim, & vegetarius anima, ut dicitur est, immortalis quidem est, non autem æterna. Immortalis autem dicitur, etiam si corruptibilis putetur, quoniam nō quatenus est anima, corrumpitur, sed quatenus est in corpore, quamobrem Plato quoque dicit omnem animam immortalem, hoc dicit de vegetaria, & irrationali. Materia autem vniuersa æterna quidem est, sed non immortalis, quamobrem intellectus exiti expris dicitur, ut qui sit & æternus, & immortalis. Vide autem, q̄ hoc non dicit de intellectu, qui est exterius, illud enim, solum, in neutro positum, ad id, quod superius dictum est, constituitur quod sit æternus, & immortalis, & sit sensus. Hæc autem pars animæ est & immortalis, & æterna, qui autem est exterius, non est pars.

Non meminimus autem, quod hoc quidem est affectione ut cum passus autem intellectus, corruptibilis.

Vide, q̄ aliud proprium dicit, q̄ intellectus obliuiscitur. Pluracitas quidem dicit, q̄ hoc itaque a diuersis distributionem dicitur est, quæ dicit, Quæ intellectus nō semper intelligit, siquidem inuis habet cognitiua a cuitate, & solens dicit, quod hæc causa est, quod ipse cum imaginatione operatur, illa autem corrupta, non amplius per illam operatur, & non per seipsam. Dubitant autem hoc modo. Certe obliuiscitur intellectus particularium, quæ in illa vita egit, in quibus imaginatio coopata est, quod

ea corrupta sit cur ergo eorum non meminit intellectus, quod typus ab imaginatione retinet, & q̄ ipse per se ipsum operatur est? Scimus enim q̄ ipsi etiam Aristoteli videtur, esse quadam quia intellectus agit sine imaginatione nem, ut ad seipsum conversione, incorporeorum cogitationem ad divina conversionem vniuersalium cognitionem & ut semel dicam, quatenus sine sensu intelligit, ea etiam sine imaginatione intelligit. Ad quod dici potest, q̄ si in morbo particulari dicerentur, & eorum, quae nuper ap ta sunt, obliuiscuntur, ut etiam Thucydes scribit, dicens, eos suspensorum esse oblitos, quanto magis in totius vitae mutatione obliuiscuntur eorum, quae paulo ante facta sunt. Ex hoc autem tria habet placita. q̄ imaginatione corruptibilem existimat, ecce enim dicit intellectum passivum esse corruptibile, & aliud placitum, quod quae dicti intellectum non recordari, q̄ impassibilem & affectibus nō obnoxii dicit, qui enim est exterior, nō dicitur obliuisci.

Et sine hoc nihil intelligit.

Aliud proprium dicit, quod sine imaginatione intellectus nō agit. Vide autem, q̄ hoc dictū opus habet aliquod, quod ipsum praeponderet & leniat. Non enim semper agit cum imaginatione, nisi forte dixeris, quod quando circa particularia versatur. Vel dicit etiam aliud quod sine imaginatione paucae sunt operationes. Nam & quando circa diuina operatur, praeter cunctas imaginationes, ipsae quae figuris, & typis carent, typos & figuras imponent. Et praeterea etiam Plato dicit extremum malum. Si ergo scire in vniuersum cum imaginatione operatur, quod sit ut plurimum pro eo quod semper accipit. Vel dicit etiam aliud q̄ intellectus semper cum imaginatione operatur. Si enim omnis scire principium est, sensus & si decessit sensus, & imaginatio deficit si autem imaginatio deficit, & intelligibilia. Quam ob causam & ij qui sunt a naturae caeci, nec de coloribus imaginantur, nec intelligunt. Clarum est ergo quod sine imaginatione intellectus non agit. & his finitur, Deo est gratia, praxis, praxis, deo annuente quaretaedema

Indivisibilem itaque intelligit etiam in his est, circa quae non est falsum, in quibus autem falsum est, & verum, iam quadam est compositio mentis conceptionum.

Post intellectum potentia, qui habuit quatuor capita, & intellectum a se, qui decem, quae dicta sunt, habuit capita, venit deinceps ad intelligibilia. Sciendum autem, q̄ in rationali quidem anima ab intellectu incipere oportet, ut qui sit intelligibilibus manifestior, in irrationali autem a sensibus, ut manifestioribus. Vbiq̄ enim a manifestioribus doctrinae initium capiendum est. Postquam ergo de intellectu docuit, venit ad intelligibile. Dicit ergo, intelligibile & indivisibile. Ex hoc autem nec existimauerit, quod intellectum dicat sola intellectus nosse. Nouit. n. & indivisibile, & ea quae diuiduntur, sed indivisibilibus, & centrie nouit, quae diuiduntur. Nam & centrum circulum, feminis intelligit, continet. Omnia ergo intellectus in diuisibilibus intelligit. Hoc est enim proprium intellectus, quod diuisibilia colligat, & vniat, & ea indivisibilibus intelligat. Quod autem etiam diuisibilia indivisibilibus et nouit aperte ostendit quod ipse dixit, ut agitur de demonstratione philosophico, non solum esse scientiam, sed & scientiae principium, quo terminos nouit, principium scientiae, intellectum appellat, scientiam autem cogitationem, & ecce intellectum determinat, & indivisibilibus dicit res cognoscere. Quin ergo de indivisibilibus agitur, scire oportet q̄ quinquē modis accipit indivisibile. Dicitur enim indivisibile, terminus. Scimus enim propositionem duos habere terminos subiectum, & praedicatum. Quemadmodum Propositionis est, Plato ambulat. Et Plato, est terminus, & ambulat, terminus, & ut semel dicam, terminus est, ut in libro Peri hermetias dicitur, vox simplex. Hoc est ergo primum significatum indivisibilis, terminus. Secundū est significatum, continua magnitudo. Haec n. est potentia quidem diuisibile, actū autem indivisibile. Tertiū autem est significatum, quod est in quantitate indivisibile, ut pūctus, vltima nūc. Haec et nūc sunt quae in quantitate sunt

indivisibilia. Quartum significatum indivisibilis, est materialis forma. Ipsa enim non diuisibilis, sed quod est subiectum est. Quintum significatum est forma immaterialis. Haec sunt indivisibilia quinque significata. Vnde & dubitantes duas mouere possumus, vnam quidem, quomodo a termino alla quatuor indivisibilia distincti, siquidē & alla quatuor sunt termini? Vnumquodq̄ enim corū est vox simplex, & propterea terminus. Namq̄ enim pūctus positio est, si dicat, continua magnitudo, nec rursus pūctus positio est, si dicat, forma immaterialis. Vnus enim terminus est solum vnumquodque eorum. Ex vno autem termino solum non fit positio. Si haec ergo ita hnt, quō ea a termino distincti, siquidem ipsa quoq̄ sunt termini? Haec est prima dubitatio. Ad quā dicimus, quod aliud est dicere terminum simpliciter, & aliud est dicere, talem terminum. Primum ergo indivisibilis significatū terminum simpliciter significat, alia vero quatuor talem terminum. Non ergo praeter rationem, sed cum magna ratione id, quod est simpliciter terminus, a tali termino distincti, & haec est solutio. Secundum hoc dubium mouent, cur formam materialē a magnitudine seceuit. Atqui ipsa magnitudo est forma materialis. Informi enim materiae prima forma, ante omnes alias formas, haec accedit magnitudo, primum enim quantitas, deinde sic qualitas sufficit. Si ergo magnitudo immaterialis forma est, cur ipsam a forma materiali seceuit, siquidem magnitudo sub formam materialē reducitur. Haec est dubitatio, ad quam dicimus, q̄ non quibus materialē formam a magnitudine distincti, sed illam, quae accedit postquam magnitudinem materia suscepit. Materia enim formae magnitudine suscepta, manet in mensu conceptu, reliquis autem formis susceptis, fit sensibilis. Seuius ergo forma quae est actū, a forma quae est in intellectu, a forma magnitudinis. Ea enim etiam si materiae accesserit, ipsam intellectu relinquit neque enim videri potest materiae magnitudine praedita per se sine alia forma nisi intellectu tantū. Quare est materialis forma ita magnitudo, ipsam ita a forma materiali seceuit, non quia, ut iam dixi, sed ea, quae actū est, & quae sensibilem ostendit materiam. Quare sub diuisione aliquam cadunt haec quinque indivisibilia significata. Est autem haec diuisio. Terminus vel simpliciter est terminus, vel talis. Si itaque est simpliciter terminus, facit vñ significatum in diuisibilibus terminū. Si vero est talis terminus, vel est potentia quidem diuisibilis, actū autem indivisibilis. Si ergo potentia quidem est diuisibilis, actū autem indivisibilis, vel per se est diuisibilis, vel per accedens. Si ergo fuerit per se diuisibilis, facit continuum magnitudinem, si autem per accedens fuerit diuisibilis, facit formam materialē, & sic qui dem est, si potentia quidem fuerit diuisibilis, actū autem indivisibilis si autem & potentia, & actū est indivisibilis vel cum materia quidem est, & facit indivisibile, quod est in quantitate, ut vnitatem, pūctum, nunc. Vnde est immateriale, & facit formam materialē. Quin ergo ex diuisione didicimus, q̄ quinquē sunt significata indivisibilis, videremus deinceps, quomodo intellectus vnumquodq̄ eorū intelligit, sciendum ergo, q̄ intelligit terminum, qui est in diuisibilibus cum sit ipse indivisibilis, ut vocem simpliciter. Quare neque ut vera, neque ut falsa. Circa enim simplices voces non consideratur nec verum, nec falsum, sed circa compositas. Et quamquam ob causam in contextu salum tantum meminit, & non talem veritatem. Dicitur. In indivisibilibus quidem intelligentia, circa quae non est falsum, & non subiectum, & circa quae non est veritas. Nouit enim in libro Peri hermetias, non solum falsum, sed & verum non esse in simplicibus vocibus. Quomodo ergo ipse in contextu solas falsi meminit? Et dicimus q̄ in libro, qui est post naturalia, quem Metaphysica vocant, incōtari est opinione d, & in libro Peri hermetias dixerat. In libro enim Peri hermetias, nec verum, nec falsum dicit considerari circa simplices voces, seu in terminis, sed in propositionibus verum, & falsum apparere dicit. In Metaphysica autem ait in simplicibus vocibus, seu in terminis, falsū quidem non considerari, sed considerari veritatem. Intellectus enim quidō simplici aggressi

ne se applicans ad vnamquamque simplicem vocem, idem est autem dicere, terminum, leonem, & per se intellexit vere intellexit nullo alio adiecta, vt dum dicitur, Ambulabat, intellectus quidem proximus intellectum intellexit, nullo alio adiecto, sed per hoc tantum. Rursus in comedendo, mā ducationē, & cibi communionem protinus intelligit, hoc est dentem conuersione circumagentem, sine alia ad ditione. Hoc itaque dicit in Metaphysica, nunc autē eum tractatum sequitur, & propterea a simplicibus vocibus veritatem non ardet, sed solum falsum, eo quod intellectus nunquam fallitur, sed est semper verus, secundum Plotinum dicentem: Intellectus vel artigie vel non artigie. Quare errare nō potest. Sciendū autē quod duplex est veritas, vel substantia, vel falso opposita. Substantia quidem, vt si ita dicam. Hic homo est proprie. Hoc autem dico, vt ad eū qui est i pictura. Ille enim non est homo proprie: aliud ergo eū, esse, vel subsistere, de solo homine vere dicitur. Hæc cum de intellectu dixerit, quod terminum vere cognoscit, conuertitur ad cognitionem, & dicit ipsam non solū esse veram, sed etiam falsam. Nam vero & aliud est, quod intellectus quidem omnia uniformiter nouit, cognitio autem, vt in compositione, & non idem est. Intellectus enim, vt conuinum, & vnum nouit, quod nouit, cognitio autem vt compositum ex multis, ipsum nouit: quæmodum in porta, ipsa enim ex multis lignis est composita. Et similis est cognitio Empedoclis amicitie, quæ ea composuit, quæ sunt ex contentione diuisa. Certe & ab Empedocle dictum est, quod nō esset amicitia, multorum vertices collo carentes germinaliter, hoc est, siuente capita sine collo nisi esset, quæ ea connectit, amicitia. Tertium ad hæc dicit esse cognitionis propriū, quod ipsa fallatur, vel propter prædicatum, vel propter ipsi si enim dixerō, Homo albus vel est, vel erit, vel fallit, falsa est propositio, propter prædicatum terminum, dico autem altum. Si autem dixerō, Hæc Troiana fuerunt, hic propter tempus fuit falsa propositio, in æternis autem circa id tantum, quod prædicatur, fit falsum: non ita autē & circa ipsum, si enim dixerō, erat, vel est, vel fuit Deus, semper verum dico. Quod nō, semper est, dico. In non æternis autem, & secundum tempus, falsa fit propositio, & secundum prædicatum, secundum prædicatū quidē, vt si dixerō, Hircoceruus est nūc, falsum enim exitit, nō secundum ipsum nunc, sed secundum prædicatū est, & rursus si dixerō, Vmbra nūc est corpus, falsum exitit, non secundum eam, nunc, non solum enim nūc non est corpus, sed neque erat, neque erit, sed secundum id, quod dixit, corpus est. Quare i generabilibus falsum fit dupliciter in cognitione, vel secundum prædicatum, vel secundum tempus in æternis autem secundum prædicatū tantum, Intellectus autem nihil habet horum. Semper enim omnia intelligit, & non habet falsum, nec secundum prædicatum, nec secundum tempus. Quarta autem in his dicit cognitionis propriū, quod ipsa quidem circa propositiones versatur, intellectus autem circa terminos. Quia autem dico circa propositiones, ne eas istam me hoc dicit re iuxta modum dictum in logica, quod circa affirmationem versatur, tanquam compositionem, quoniam ipsa componit prædicatum cum subiecto, circa negationem autem, vt diuisionem, quoniam ipsa negat, & diuidit prædicatū a subiecto, nō albus enim, inquit, homo: nunc enim dicitur quod cognitio & circa affirmationem versatur, vt diuisio, & compositio. Si enim affirmatio, quatenus quidē coniungat, compositio dicitur, quatenus autem est in duobus quæ possunt diuidi, diuisio est. Negatio autem, etiam dicit, non albus Socrates, est negrum coniungit, & rursus est compositio, est & diuisio: quatenus albus ab eo scilicet, & sic nunc cognitio dicitur circa propositiones versari. Hæc cum dixisset: tanquam per digressionem, quoniam dicit, quomodo intellectus intelligit terminū: quare deinceps, quomodo intelligit in diuisibile magnitudinem, quod erat secundum diuisibilem significatum, hoc autem est & tertium. Magnitudo enim est tertium, & totum enim est, & partes habet, & est compositum. Et vt totum quidem, ipsam intellectus sine tempore intelligit, & in instanti. Neque enim potest intellectus ipsam

in tempore intelligere. Omne enim tempus est diuisibile. Si enim indiuisibile intelligere, & quod intelligitur quod est magnitudo, esse diuisibile. Sicut enim habet res ipsa, ita & magnitudo. Atqui est indiuisibile actū, vt totum enim ipsum intelligit, totum autem est in diuisibile. Non ergo ipsum in tempore intelligit, sed in instanti, siue nūc. Quod nisi sine tempore, & i instanti ea intellectus sciret, non amplius totum intelligeret in ipso tempore: & in ueniret aliquando non cognoscens. Cognitio autem in tempore ipsam cognoscit. Atqui & vt partes habentem ipsam intelligit magnitudinem intellectus diuisas partes in diuersis instantibus intelligens, vnamquamque partem actū nunc intelligens, vt compositum autem, ipsas non amplius intelligit intellectus, sed cognitio. Cum ergo magnitudo tribus modis intelligatur, vt totū, vt partes habens, vt compositum, quod quidem intellectus intelligit, vt totum, & vt partes habentem. Vt compositum autem, cognitio. Materialem vero formam nouit intellectus, non utique per se, sed per mediam imaginationem. Sensilia enim nō potest per se intelligere intellectus, opus enim habet imaginationem. Hæc ergo nouit per intermediam imaginationem. Non autem, quia per intermediam imaginationem intellectus intelligit, iam propterea diuisibiliter intelligit. Inest enim & i imaginatione aliquid indiuisibile, & quod hoc verum fit, manifestum est, eo quod primi typi a secundis non delentur: nempe, quod in ea, videlicet, liquid indiuisibile. Et secundum hoc indiuisibile cum intelligit intellectus, vt ipsam rursus indiuisibilem intelligat Rursus, quod in quantitate est indiuisibile, intelligit intellectus secundum negationem. Sicut enim lucis negatione tenebras intelligimus, sic numeri negatione intelligimus vnitatem, & temporis negatione, instanti, & quod nunc est & magnitudinis negatione, punctum. Quare secundum negationem intelligimus, quod est in quantitate indiuisibile. Si quis autem dicat, & negrum secundum albi negationem cognoscit, fallatur. Ambo enim forma fortia sunt, & ambo agunt: hoc quidem congregans, aliud vero disgregans, & ambo per se affirmatiue cognoscuntur. Nisi forte negrum pro tenebris acceperis, vt illud, Nigræ mortis, & hæc quidē nō flet intellectus negatiue cognouit. Diuisus autem intellectus omnia affirmatiue, & applicatiue cognouit, præter malum. Hoc enim non nouit, vt id nō faciat. Quod enim nouit, id & facit. Est eius enim subtilis cognitio, & ideo dictū est. Dixit & facta sunt. Hoc autē sacre scripture verbum potest duobus modis exponi. Quoniam quod cognoscit, & dicit, hoc etiam fit: vel quoniam est repentina, & quod momento temporis perficitur, eius operatio, propterea dictum est, Dixit & facta sunt. Ex hoc autē habet quoddam corollarium, quod sequitur. Si enim negatiue dicit intellectum operari, non utique de intellectu diuino verba facit, & sic qui in nobis est intellectus, cognoscit id quod in quantitate est indiuisibile. Immateriali autem formam cognoscit secundum hæc quinque. Vel enim vt causam, id est vel effectiuam, vel perfectiuam. Neque enim vt finalem tantum, vt quidam putant, ipsam cognoscit, & vt non habitem contrarium, ipsam cognoscit. Nō enim enim luminis, & bono est aliquid contrarium. Apud ipsum autem non est, cognoscit autem ipsum, vt & quod intelligit, & quod intelligitur. Inuis enim habens Deus cognoscit de facilius, etiam seipsum intelligit. Quoniam ergo hæc dicta sunt, in his finitur contemplatio, Deo est gratia.

Vt qui unus fuit, ut ait Empedocles, certe multorum quidē vertices celli experte germinant, deinde amicitia componit sic & hæc separata componuntur.

Vide quid dicit, quod intellectus quidem vera solum nouit, in ipsa autem, in quibus est falsum, & verum, hoc est cognitionis, & in his, in quibus est compositio, rursus est hoc cognitionis. Et ecce duo interea dicit cognitionis propria. Hanc autem, inquit, compositionem, tanquam vnum, diuidit cognitio, & recte dixit illud tanquam. Neque enim, vt vnum proprie nouit ipsa, vt vnum enim nouit proprie est intellectus, sed vt in appositione vni

ipsam nouit intellectus. Quare & cum Empedocles amicitia societatem habet, quatenus illa quoque in appositione nem vnus, et non proprie.

Vi incommensurabile, siue discrepans, & diameter.

Quid vult dicere? Quod enim iuxta prædicatum vel vera est, vel falsa cogitatio. Si enim dixerit diametrum vel mensurabile, fallitur propter prædicatum, commensurabile. Est enim semper incommensurabile, & discrepans latere. Si autem dicat, incommensurabile, & discrepans est diameter, vera est propter prædicatum.

Si autem eorum, quæ sunt, vel futura sunt, tempus, ad unum mente agitur, & componit. Falsum enim semper in compositione. Nam & album non album, quod non album, composuit. Cōtingit autem & diuisionem omnia dicere: Est ergo non solum verum vel falsum, q. Cleon est albus, sed & quod erat, vel erit.

Quid per hæc dicere proponit? Quod secundum tempus recte, vel male compositum, sit falsum, vel verum in rebus. Si enim dicit, Erunt Troiani, falsum dicit propter futurum tempus. Si autem dicit, Fuerunt, verum dicit propter tempus præteritum. Semper enim, inquit, in compositione est verum, vel falsum, non in rebus simplicibus. Si enim album Socræti dixeris non album, falsum dicit. Et si non album dixeris album, falsum dicit propter compositionem non congruam. Et quia vtrique dicit affirmationem & negationem esse compositionem: dicit aut, inquit, potest ambo quorū esse diuisione, quia sunt ex rebus diuersis & fieri potest, ut diuidantur in terminos, ex quibus sunt compositi. Recte autem dicit illud. Contingit certe dicit quidem potest affirmatio, diuisione, vt quæ aperte diuidatur in subiectum, & prædicatum negatio autem quædam compositio, vt quæ ex subiecto, & prædicato componatur. Et hic quidem sic dicit in logica autem affirmationem q. dem dicit compositionem, negationem autem diuisionem. Sed & quæ erat, vel erit q. d. dicit: q. si sit prædicatum falsum, q. in vnquoque tempore dicitur, falsum est. Vt si dixeris Cleonem album, qui non est albus, & si dixeris, quod est albus, vel erat, vel fuit, falsum dicit propter prædicatum: Tempus enim idem differentiam nō inducit & vide, q. alia quoque duo propria cognitionis adiecit, q. est circa negationem, & affirmationem versari, quæ compositionem appellauit, & ea esse falsam, vel propter prædicatum, vel propter tempus dicit.

Quod autem unum facit, hoc intellectus unumquodque.

Hoc est quod & superius dictum est in hyperboæ aut orationem sic lege, Quod autem facit vnum quodque horum vnum, intellectus. Diuinus enim intellectus etiam diuisibilia indiuisibiliter intelligit. Et vide q. pro eo, q. d. est intelligere, facere dicit valde admirabiliter. Sicut enim id, quod est, omnibus est impertit & pulchrum pulchris vt pulchra sint, sic & intellectus secundum suam ipsius simplicitatem, & vnitatem, quæ sunt composita, facit simplicitatem. Tanquam enim simplicitas, ea intelligit intellectus, & non vt composita.

Indiuisibile autem quoniam duobus modis, vel potentia, vel actu, nihil prohibet intelligere indiuisibile, quando intelligit se gutturum. Indiuisibile enim actu, & in tempore indiuisibile.

Ad secundum indiuisibilia veni significatum, quod est magnitudo, siue continuum. Vt potentia quid est diuisibile, actu autem indiuisibile, vt magnitudo, vel actu: quod dem diuisibile, potentia autem indiuisibile, vt aqua. Intellectus ergo inquit, & quod est potentia diuisibile, vt potentia indiuisibile nouit, & quod est actu diuisibile, vt potentia indiuisibile nouit autem hæc, inquit, & in tempore in diuisibili, ne in dimidio sit dimidium. Vocat autem tempus indiuisibile, instans & quod nunc est, male dicens. Instans enim, & illud, nunc, non est tempus, sed principium temporis. Nunc autem dico momentum. Si autem acceperis illud nunc, quod est in iariudicio, hoc & principium habet & finem. & tempus est. Nunc autem de momento temporis, quod nunc est, a nobis ferre habetur. Non quia autem duobus modis indiuisibile, dicit, q. so lum est indiuisibile duobus modis, sed q. secundum ipsam magnitudinis sectionem in duo tantum diuiditur. Magni

tudo enim vel potentia est indiuisibilis, vel actu. Longitudo autem actu quidem est continua, potentia autem diuisibilis. Longitudinem autem nunc audi, pro eo quod est continuum. Dicit ergo, nihil esse, quod prohibeat intellectui longitudinem, non quatenus est diuisa, intelligere, sed quia tenus continua. Est enim actu continua. Hoc autem vt eo firmatorium acceperis eius, quod superius dictum est, q. d. composita intellectus, vt simplicitas, apprehendit.

Similiter enim tempus diuisibile, & indiuisibile, vt legitur. Quoniam dicit, q. in indiuisibili tempore intelligit, ne q. d. dicat, q. tempus est indiuisibile, dicit tempus esse & diuisibile, & indiuisibile, male dicens. Ipsum enim, Nunc, accipit pro tempore indiuisibili, nesciens, q. eius, q. d. & quantum, principia non sunt quantitate prædicta. Principium ergo temporis non est tempus.

Dici ergo potest, quod in utroque dimidio cogitetur, non potest autem, nisi fuerit diuisa, præter quam potentia.

Hoc rursum est confirmatorium eius, quod superius dictum est, q. quatenus tempus est indiuisibile, id mente cōprehendimus, & non quatenus est indiuisibile. Decem pedum lignum in dimidio fortasse temporis dimidiū lignum mente concipimus, quod est quinque pedes, & in alio rursum dimidio temporis, alios quinque pedes. Quod quidem non sic videtur, magnitudo enim, inquit, nō est actu indiuisibilis, vt dicas, quod dimidium in dimidio temporis intellexit, sed est potentia tantum diuisibilis. Intellectus autem ipsum, vt actu indiuisibilem, nouit.

Secundum autem utrumque dimidiū intelligitur, tempus etiam simul diuidit, tunc autem veluti magnitudines. Si autem, ne utriusque, & in tempore, quod est in utroque.

Illud autem intelligens, pro eo quod est, cogitans, dixit, abulius loquens. Nunc enim ab eo de cogitatione agitur. Quoniam enim dixit, intellectum indiuisibiliter intelligere, dicit, q. cogitatio diuisum, & secundum vnūquodque nouit. Porro & quādo ipsa vnita nouit, & simul: sic ipsa nouit, vt magnitudines ex duobus quibusdam compositas, quod dicit, ex ambobus, & in tempore ea nouit, quod est, in vtriusque, id est diuisa: & non amplius, vt magnitudinem, sed vt diuersas magnitudines. Hoc est enim quod dicit, veluti magnitudines, & recte addit illud, Veluti magnitudines. Vna enim subiicitur magnitudo, quam si secundum diuersa tempora intelligit intellectus, erūt magnitudines, quod actu vna est magnitudo, quod est absurdum.

Quod autem est, non secundum quantitatem indiuisibile, sed forma, id in indiuisibili tempore intelligit, & indiuisibiliter intelligentia anima.

Tertium est significatum indiuisibilis. Quasi diceret, q. continuum quidem nihil prohibet intelligere, vt indiuisibile, & Quod autem est forma vnum, & indiuisibile, circa cōtrouersiam i indiuisibili tempore, & in indiuisibili anime facultate cognoscitur. Quæ est autem indiuisibilis anime facultas, nisi scilicet intellectus?

Per accidens autem, & non quatenus illa diuisibilia, id quo intelligit, & in quo tempore, sed quatenus indiuisibilia. Inst enim & in his quod indiuisibile, sed fortasse nō separabile, quod facit unum tempus & magnitudinem.

Materialem inquit, formam intellectus indiuisibilem intelligit per accidens. Per se enim materialis forma est in diuisibilibus, quatenus etiam cum extensione aliqua consideramus in infinitum hanc continui diuisionem. Per accidens autem dicuntur habere indiuisibile, eo q. ex eis euerius, & aliunde accesserit vnitas. Hoc est ergo, quod dicit, non quatenus pro eo quod est, non sicut forme illæ materiales sunt diuisibiles, sic eas intelligit intellectus, sed enā si sint diuisibiles, ipsas indiuisibiliter intellexit anima intelligit, quia eas indiuisibili sui parte anima intelligit. Est autem indiuisibilis anime pars intellectus, & in tempore indiuisibilis. Exponere autem & sic, q. formas, & species intellectus cognoscit in tempore indiuisibili, & i indiuisibili anime facultate per accidens: eo q. ne illæ quidem per se sunt indiuisibiles.

Indivisibilis: sed habent unionem per accidens. Quid est ergo, quod intellectus intelligit per accidens? & dicimus quod ipse quidem a natura habet, ut indivisibiliter intelligat. Per accidens autem indivisibiliter intelligit, quoniam ipse intelligit habitus accide, ut sunt indivisibiles per accidens. Quidam autem dicunt ipsum dicere animam imaginationem, & quid vult dicere, quod versus imaginatione intellectus formam materiale intelligit. Vt autem inquit, indivisibilis parte imaginationis. Habet enim partem indivisibilem ut ostenditur ex hoc, quod quodammodo est primi typi, & secundum non datur. Per accidens autem inquit dividitur & imaginatio, quod sit in subleto dividitur. Nam & forma est ratione divisibilis. Quod ergo inquit instrumentum utens intellectus intelligit, utpote imaginatione. Est autem ipsa divisibilis per accidens, & non quatenus est imaginatio. Id est in tempore, in quo intelligit, intellectus est indivisibilis, rursus autem tempus, inquit, seu quod nunc, appellatur. Est autem & ipsum, nunc divisibile per accidens, quod sit in tempore divisibilis. Quamvis ergo colligitur potest, hoc dicit, quod etiam si per accidens imaginatio dividitur, & quod nunc semper dividitur tamen hanc ut indivisibile, & unum, accipias, intellectus, formam materiale intelligit. Nunquid autem dici potest, quod foderat quicquid voluit dicere, quod inter se habet imaginatio & forma materialis, quod ambo sunt divisibiles per accidens. Inest enim & in his aliquid indivisibile, sed fortasse, non separabile. Est, inquit, & in tempore, quod nunc, indivisibile: rursus autem abicitur: sed & in imaginatione est indivisibile, quod vitur intellectus. Cur autem dixit fortasse, & dubitavit? Nondum in confesso est imaginationem non esse separabilem: sed corruptibilem. Nunquid ergo dici potest, quoniam ram intellectus passivum appellatur, & eam cum intellectu cooperari dicit, utpote non potuit eam dicere inseparabilem, ut intellectus: & ideo dubitavit. Unde qui dicit non esse separabilem, ait, quod non est separabilis. Quo quidem separabilis oia ut vni intelliguntur, & magnitudo, & tempus: Hoc enim separabile in omni magnitudine, vel tempore vel continuo, ut in vno est, & ideo intellectus, ut qui se separabilis, omnia, ut vnum, notat.

Et hoc est similiter in omni continuo, & tempore, & magnitudine.

Hoc est pro eo quod est, forma indivisibilis, & inseparabilis in toto est tempore, & magnitudine.

Punctus autem, & omnis divisio.

Hic est aliud significatum indivisibilis, quod in quantitate est indivisibile, idem est autem dicere de oibus divisibilibus. Sed quoniam eorum, quae sunt oino divisibilia, haec quidem per privationem cognoscuntur, illa vero per se primis dicitur de iis quae per privationem, ut quae sunt notiora, ut punctus, inquit, ipse enim in contemplatione dictum est, continui negatione cognoscitur, & post punctum inducit, quod si quocumque est indivisibile, ut verbi gratia, linea, & superficies. Haec enim sunt aliorum fines, & fortasse dixit aliquis. Quid ergo linea, & superficies sunt indivisibiles? & dicimus, quod quatenus quidem sunt aliorum fines, sunt indivisibiles. Horum autem oino meminisse, quod non solum punctus est divisio lineae, sed quod linea est divisio superficiei, & superficies solidi.

Et quod sic est indivisibile, declaratur, ut privatio, & similiter est ratio ut in aliis.

Et quod sic est, inquit, indivisibile. Sicut autem punctus est & ipsum, declarat secundum privationem. Hoc autem dixit propter incorporea, & divina, quae privatione non cognoscuntur. Privatione enim profundius superficies cognoscitur. Linea autem cognoscitur privatione profunditatis, & latitudinis. Punctus autem privatione profunditatis latitudinis, longitudinis. Haec autem divisiones merito appellatur. Punctus enim lineam dividit: & lines superficiem, & superficies corpus, per se autem sunt indivisibiles.

Quemadmodum quomodo cognoscit malum, vel nigrum: contrario enim quodammodo cognoscit.

Quod malum honesti est privatio in confesso est. Quod autem nigrum albi privatio est, falsum est. Est enim nigrum forma praedicta, ut diximus. Nunquid ergo pro tenebris dixit nigrum, ut albi privatio sit tenebra, album autem ut intelligas lucem? eius enim privatio sunt tenebrae.

Oportet autem potentia esse, quod cognoscit, & inesse in ipso. Si autem non est aliquid ex causis contrarium, ipsum seipsum cognoscit, & est actus, & separabile.

Inesse dicitur pro eo quod est, intus esse, nunc autem quod est, quomodo oportet Deum intelligere, & duo quidem presumit. Primum quidem, quod oportet id, quod intelligit, esse potentia, ut quod intelligitur. Potentia autem dicitur secundum aptitudinem, non vult enim Aristoteles esse rerum rationes in anima. Sicut ergo, inquit, potentia est, quod intelligitur, sic oportet esse, & quod intelligit. Oportet enim, quod cognoscit, sic affimilari, quod cognoscitur, & simile ei reddi, & id est potentia, & rursus, quod cognoscitur, inesse in ipso, quod cognoscit, quod est secundum. Et quia haec sic habet, quod intelligit, Deum cognoscit secundum quoniam quae dicta sunt, & ea dicit, praeterquam illud, ut causam. Dixit autem ipsum nihil habere contrarium, utpote qui nullam cum alio coniunctionem, vel omnino oppositionem habeat, quoniam ipse transierit. Quod autem actus quocumque est scilicet & ipsum seipsum cognoscit. Illud autem separabile, ut Plurarchus inquit, non solum intelligit a materia corporeum, sed etiam ab animalibus facultatibus. Quod quidem dicere volens separatum, dixit separabile. Divina enim sunt separata. Quare secundum rationem Aristoteles, Cuiusque rei causae existenti non est contrarium, illa res ipsa seipsum cognoscit, & actus est, & est separabilis, & non solum intellectus sed & aliud tale fuerit.

Est autem propositio enuntians aliquid de aliquo, ut affirmatio, & vera & falsa omnis. Intellectus autem non omnis.

Postquam ostendit Aristoteles, quod est aeternus intellectus, & quod a sensu differt, & quomodo intelligere sit secundum differentiam intelligibilem, non prius ab intellectu recedit, quam absolute dicat, quomodo discernatur, & distinguatur. Et tribus quidem modis discernit intellectum eum qui circa simplicia versatur, ab eo, qui versatur circa composita, quod est cogitationis, intellectum, qui est potentia ab eo, qui est actus, actuum intellectum a contemplativo. Et primum quidem una differentia discernit, secundum autem duobus, & tertium tribus. Differt ergo, inquit, quod circa simplicia versatur intellectus, ab eo quod circa composita versatur, id est, a cogitatione ipsa enim circa composita versatur, quod intellectus quidem semper est verus, cogitatio autem & vera est, & fallitur, & nec simile est verum cogitationis vero intellectus. Est enim intellectus verum substantiale, cognitio autem est in compositione alicuius secundum aliquid, & est intellectus quidem sensui similis, qui versatur circa propria sensilia, qui est semper verus. Cogitatio autem est similis sensui, qui versatur circa sensilia per accidens. Ipse enim aliquando quidem fallitur, aliquando vero non est verus, & in compositione, aliud enim ex alio cognoscit, ut ex albo, quod homo est. Simples ergo mentis conceptus, ut qui habeant proportionem, & convenientiam, cum sensui: qui propria gerit negotia, & est semper verus: veri semper sunt. Mentis autem compositi conceptus, ut qui proportionem habeant cum sensu aliena genere negotia, & qui aliquando quidem est verus, aliquando vero fallitur, propterea & ipsi aliquando quidem sunt veri, aliquando vero fallitur. Sic ergo discernit eum, qui circa simplicia versatur intellectum, ab eo, qui circa composita versatur. Deinde discernit intellectum qui est potentia, ab eo, qui est actus. Primum quidem quod intellectus actus res ipse est. Qui est autem potentia, non est res ipse, nisi ipsa intellexerit. Secundo autem

q. intellectus quidem potentia, in particulari tempore, eo qui est actus prior est, in universali autem non est prior, est enim semper & actus & potentia. Oportet enim semper esse quod actus est, videlicet quod est potentia. In id quod est actus reducitur. Postquam ergo hoc est dissimile, & discernit & in intellectum contemplativum ab activo & hanc dicit primam differentiam q. activus quidem intellectus semper circa particularia versatur, contemplativus autem etiam circa universalia. Secundam dicit differentiam. Activus quidem semper imaginatione utitur, contemplativus autem non semper. Tertia est differentia, q. sit in contemplativo quidem verum; & falsum in activo autem bonum, & malum atque adeo haec est melior differentia. Secunda enim non est valde necessaria; nam & intellectus semper contemplatione utitur. Sciendum est autem, q. non est alius ab activo contemplativus intellectus, subiecto. Sicut enim non est alius, q. est potentia, intellectus, ab eo, qui est actus subiecto. Quod enim esset solum tempore differet sic & habet intellectus actum ad contemplativum. Subiecto enim idem est, sed est habitudine diversus. Contemplativus n. habet proportionem cum visu, qui colorum species tantum videt, & cognoscit, q. hoc quidem hoc est album, ilud vero nigrum. Activus autem intellectus habet proportionem cum visu non solum colorum species cognoscens, sed & quod est dicitur, sibi ascientem, quod autem molestia afficit avertente. Sicut enim visus qui praeter nigrum & album, quod est lucundum, & molestem, cognoscit: sic & activus intellectus non solum verum, & falsum cognoscit, sed & bonum, & malum, & proportionem quidem habet, qd in visu est lucundum cum bono: quod autem in visu est molestem, cum malo. Sape autem intellectus qd molestum est, pro iucundo deiecit: eo quod sit, quod molestum est bonum, quod autem iucundum est, aliquando est malum. Quare haec est differentia, q. contemplativus quidem intellectus operatur sine appetitu, veritatem solum & falsum cognoscens. Activus intellectus est appetitus operatur, q. sciat quidnam bonum quidem est, quidnam vero malum. Postquam huiusmodi produxit differentiam inter actum & contemplativum, aliam quoque tradit differentiam in intellectu a sensu. Quoniam enim & in discernendo intellectu a cogitatione, & rursus in tradenda differentia contemplativus ab activo, intellectus sensui assimilavit, ne quis existeret, q. in omnibus similis est intellectus sensui, propterea nunc tradit differentiam inter intellectum, & sensum, & dicit, q. particularis sensus, ut visus novit album, & nigrum, & est commune vehiculum album, & nigrum, visus, albi autem, & nigris communis sensus commune est vehiculum. Differentiam, quam habet album ad dulce, non novit visus, sed communis sensus. Sicut ergo particularis sensum terminatio est communis sensus, sic & contemplativorum intelligibilium commune est vehiculum, intellectus cognitio, & actuum, quemadmodum boni & mali, intellectus actio. Virorumque autem, & contemplativorum, & actuum intellectus est vehiculum. Est intellectus quidem cognoscens Plato & aristoteles id est actum appellat, intellectum autem actionem & virtutem id est confusum. Haec autem dicebat est subiecto eadem. Nam & cognoscens agit, cum cognitione enim vita coniuncta est, & vnum est quod dicit, ego intellexi, & conversus sum. Si hoc enim non sic habet, est rationi consentaneum dicere, q. tu quidem hoc, ego vero illud sentieris. Haec autem ratione, differunt, q. hic quidem agat, ille vero cognoscit, & in hac quidem est opinio Aristoteles. Porro & secundum ipsa subiecta communem habent, & societatem. Quod enim bonum, etiam verum est, quod autem malum, falsum. Sed differunt, quoniam bonum ad aliquid dicitur, quod enim ad animam bonum est in virtutibus, hoc est malum corpori. Verum autem non dicitur ad aliquid, sed semper idem est verum & honestum. Neque enim Plato est admirandus dicens, q. sunt enim depositum confiteri verum quidem, malum autem. Verum enim secundum Aristotelem, quatenus verum, semper habet nescit. Sciendum autem, q. etiam diximus similem esse

communem sensum intellectu quoniam, sicut communis sensus est terminatio omnium particularium sensuum, sic & omnium intelligibilium terminatio est intellectus, & cogitabilem, & opinabilem, veritatem est quaedam differentia. In sensibus enim est alius communis sensus praeter quinque, in intelligibilibus autem non est alius, quod cognoscit praeter tria, sed vnum ex tribus, quod cognoscit sit differentiam. Intellectus enim, est si pars tria, & opinio nis dico, & cogitationis, & intellectus, ipse novit differentia intelligibilem ad cogitabilem, & cogitabilem ad opinabilem. Haec est ergo differentia intellectus a communi sensu. Sciendum autem, q. sit communis sensus non solum ea novit, quae cognoscit sensus particulares, sed & aliam praeter haec, novit enim communis sensus differentiam sensuum quae cadunt sub sensum, hoc sensibus, ut iam diximus, nescimus. Particulares enim sensus dulces & albi sensus cognoscunt. Communes autem sensus non haec tantum, sed & ipsorum novit differentiam, sic ergo & intellectus non solum intelligibilia, & cogitabilia, & opinabilia novit, sed & eorum differentiam, quae enim deteriora cognoscit, & meliora scit, quae autem meliora novit, deteriora nescit. Differentiam ergo cogitabilem, & intelligibilem, vel cogitabilem, & opinabilem non novit, nec cogitatio, nec opinio, eam autem intellectus cognoscit, utriusque ergo melior est, & cogitatione, & opinione. Est ergo eiusmodi proprium. Sicut nigrum ad proprium mentis conceptum, sic & album ad proprium mentis conceptum, & converso, sicut nigrum ad album, sic metis conceptus albus ad metis conceptum nigrum. Et in his, Deo est gratia, finitur contemplatio. Est autem propositio enunciatio aliquid de aliquo, sicut affirmatio, quid vult dicere, q. differre quidem, qui circa simplicia versatur intellectus, ab eo, qui circa composita versatur, circa mente enim conceptum, & internam propositionem, inquit, veritatem affirmatio, ipsa enim verum simpliciter est, dum in animi adhaere dispositione sita est, & semper vera est qui autem circa composita versatur intellectus in affirmatione, quae est semper probationem, veritatem, quae habet verum, & falsum. Dicere ergo ipsum verum, vel falsum, in omni accepta affirmatione, quae est semper prolationem, non autem de interna. Non enim omnis intellectus, pro eo quod est, verus est, vel fallitur. Simplicium enim mentis conceptuum & intelligentiarum intellectus verus est tantum, non etiam fallitur, quare non omnis verus est in intellectu, vel falsus, propter actum autem dictum esse. Contemplativus enim simpliciter, & puros mentis conceptus, & intelligentias apprehendens, non fallitur. Activus autem quoniam & secum, & inter se formas materiales componit, in eo, inquit, cogitat, & propterea fallitur, quare propter cogitationem rursus falsum sequitur.

Sed, qui est eius, quod quid est, & secundum quod quid est esse, verum, & non est aliquid de aliquo.

Quasi diceret, illud solum verum esse intellectum, qui est secundum quod quid est, & secundum quod quid est esse. Illud ergo, quid est, substantiam declarat, quid est autem esse, formam, tantum tale sit, quod dicitur, ille solus verus est intellectus, qui substantiam, quae est secundum formam, apprehendit id est qui ipsam formam per se apprehendit, is est autem contemplativus, qui & semper verus est, & non est aliquid de aliquo, id est non circa composita versatur. Circa composita enim versari non est intellectus proprius, sed cogitationis. Ne existima autem q. intellectus quidem idem est subiecto, quod cogitatio, est autem diversa, nam & intellectus a cogitatione est subiecto diversus.

Sed sicut videre proprium, verum: si autem homo, quod est album, vel non, non semper verum.

Quid est illud, videre proprium, pro eo quod est, qd est sibi proprium videre, & proprium negotium gerere, ut videre, quod est album, & solum, nisi tunc idem & substantiam, cui quidem hoc album inest, hoc enim non semper verum.

verum. Fallitur enim quandoque sensus circa sensibilia per accidens, sicut superius dictum est.

Sic autem habent quæcunque sine materia.

Quid dicitur? sicut habet sensus ad propria sensibilia & non propria, sic & quæ sunt sine materia, ad intelligibilia sine materia autem dicitur cogitationem, & intellectum. Immaterialia enim sunt ea facultates, & cogitabilia, & intelligibilia sunt rursus ea immaterialia, & intelligibilia quidæ quidem etiam simplicia dicuntur, autem cum visu habere proportionem, qui proprium videtur, cogitabilia autem quæ etiam cõposita appellantur, dicuntur cum visu habere proportionem, qui gerit alienum negotium, & qui non vult solum cognoscere, quod album, sed etiam quod album homo, vel equus.

Idem est autem scientia quæ est secundum actum, quod res. Quæ est autem secundum potentiam, tempore prior in uno.

Rem dicitur scibile. Dicitur ergo scientiæ, quæ actus est, id est esse, quod scibile. Non cognoscitur. Scientia scibile, nisi ei assimiletur, & sic quale ipsum. Hoc autem non temere interiectum est, sed quoniam de intelligibilibus agitur, intelligibilia autem per mediam scientiam sunt intelligibilia, & intellectus cognoscitur, propter ea scientiæ mentionem fecit, dicens, scientiam, quæ actus est finalem esse scibile. Quæ autem est secundum potentiam scientia, est prior scientiæ, quæ est secundum actum in uno individuuo.

Omnino autem & simpliciter, nec tempore quidem. Sunt enim ex eo, quod perfectione & actu est, omnia, quæ sunt.

Quidam libri habent græcè *ἴνα*. i. omnino quidam vero *ἴνα*. i. simpliciter, hoc est autem, quod dicitur, quod ut in vniuersum, & semel dicitur, in vniuerso mundo non est prius, quod est potentia, eo quod actus est, quia omnia ex aliquo, quod perfectione, & actu est, producuntur in actum, per id quod potest producere. Illud autem, Ex eo, quod perfectione, & actu est, quidam dicunt non debere ad opificem referri, sed quod quicquid est potentia, est in alio, quod est actus aliquid aliud, vel semel potentia quid est constructus autem semel, & paria potentia quidem est sanguis, actus autem panis. Existimo autem eos non recte dicere, nihil enim solum semper actus est, ex quo omnia producuntur, nisi solus opifex. Cum huius autem esset Alexander, dixit perturbatus esse orationem, siquidem superius quodam dixerat intellectum, quod est potentia, ab eo quod est actus. Porro & nunc hoc ipsum facit. Ad quod dicimus quod duobus quidem modis loquimur, non autem autem perturbata oratio, hoc nunc facit, ut totam simul dicitur dicat.

Videtur autem sensibile quidem, ex eo, quod est potentia sensui actus faciens. Non enim patitur, neque alteratur. Quare hæc est alia species motus. Motus enim imperfecti actus est. Actus autem simpliciter actus est, qui est perfecti.

Quid sibi vult hic contextus? Vult discernere intellectum actum a contemplatione. Priusquam autem ad tractandam dicitur accedat, vult aliquid de sensu dicere propter duas causas, vel quod hoc habet commune intellectus cum sensu, quod circa mundum operatur, vel quia hæc distinctio in assertendis sensus exemplis magis opere delectatur, propterea dicit aliquid de sensu dictum, quod potentia sensus est secundum habitudinem, & non secundum aptitudinem, ut cogitatio, quando non operatur. Quando autem sensus aduenit, & sensus operatur sit, huius apparentia sensus de ducitur in actum, venit autem ad id, quod actus est, non per motum, nihil enim patitur, nec alteratur sensus, qui deductus ab eo, quod est secundum potentiam, ad id, quod est actus. Vult enim Aristoteles id quod secundum potentiam ad id, quod secundum actum est, deducitur, non alterari, nec pati. Vnde vel non est motus, vel est alia species motus. Si quis enim vult hunc motum dicere, alii scilicet motus dixerit præter eas, quæ in Physica dicitur sunt, & naturam innovauerit. Deinde confirmat etiam, quod non est motus, a secundum potentiam, ad secundum actum progressus. Dicit enim motum esse imperfectum actum: motus enim ab imperfecto ad perfectum fertur, & patitur, & alteratur. Quod est autem secundum potentiam, perfectum

est. Perfectorum autem actus non est motus, sed aliquid aliud præter motum. Non est ergo motus a secundum potentiam deducendo ad secundum actum, sed mutatio.

Sentire ergo simile est ei, quod est dicere solum intrinsecus, & intelligere. Quando autem incundum, vel molestim, vel inaffirmans, vel negans, persequitur, vel fugit, & est delectari, vel molestia, affici, operari sensuius medietate ad bonum, vel malum, quæ atque talia.

Discernit intellectus cõtemplatiuū ab actiuo, & quid dicitur? sicut sensus qui habet tantum dicere intrinsecus, cognoscere, & intellectu comprehendere, dicitur cõtemplatiuus, qui autem habet, ut molestia afficiatur & delectetur, affirmare autem, & persequi, quoniam ipsum suscipimus, & ad ipsum venimus. Suscipere ergo ipsum dicitur & affirmare. Molestum autem negamus. Ipsum enim non suscipimus, sed & fugimus. Tanquam autem incertum, iudicium facultate actus intellectus indicatur bonum & malum. Ne ergo oia de eodem accipe. Deinde quoniam ostendimus est superius, idem esse subiecto sensum, quod appetitum, cum oportet recte autem dicere, quod actus intellectus cum appetitu operatur, dicitur, quod cum sensu, eo quod subiecto idem sit sensus, & appetitus. Ad bonum, vel malum, quatenus talia. Recte autem adiectum est illud, quatenus talia, ne quoniam ipsa per se sunt bona, vel mala sed ut ad animal, ut quod feruat quidam, dicatur bonum, quod autem corruptum, dicatur malum.

Porro & fuga, & appetitus idem, qui est secundum actum & non est aliud appetitum, & fugiendum, nec est inuicem, nec a sensuius, sed quod quid est esse, aliud est.

Quid dicitur? Quod actus molestum est, volupate, quæ est actus comparans, a ratione differre vocatur autem vi giendum quidæ, quod molestum appetitum autem, incundum. Deinde, ne quis existimaret, quod alia quidæ faciat aliquid incundum appetitum, alia autem quæ molestia sunt, fugimus, nunc dicit, quod non differre volupate a molestia, nisi ratione seu definitione, non enim subiecto: ambo enim sunt sub anima irrationali. & quid hoc dico, quod nec sentire quidem ab eo, quod est volupate affici, subiecto differat: nam & hæc ambo sunt sub iterum tali. In eo autem, quod quid est esse, differunt, id est, in ratione, seu definitione. Hoc autem dicitur, ut ostendat, contemplatiuum etiam intellectum ab actiuo ratione tantum differre.

Cogitatur autem animæ et iusta, ut sensus infunt. Quando autem bonum, vel malum affirmatur, vel negatur, fugit, vel persequitur. Quare nunquam sine iusto intelligit animam.

Cogitativum animam dicitur, abusus loquens, contemplatiuum intellectum, & quid dicitur? quod ipse quod imagine vitur, ut & actiuus intellectus. Sed si vult, inquit imaginatione, huius vii infunt inquit, ut sentiat: hoc est sensus solum sine dolore, & volupate. Actiuus autem intellectus, qui habet bonum & malum, subiecto inquit sunt velut affirmationes, & negationes: & sic volupate vitur, & tristitia, & incundum quidem persequitur, fugit autem, quod molestum. Hæc autem semper quod imaginatione vitur, eo quod semper delectatur, vel molestia afficitur, quod quidem non est sine imaginatione. Primus autem non semper: nihil enim particulare sine imaginatione intelligit. Vniuersalia autem etiam sine imaginatione intelligit. Ne existimes autem idem esse bonum & incundum, & malum & molestum. Est enim huiusmodi malum rebus uti venere la, & est molestiam exhibens bonum, esse circa omnia cõtinentem: Ne ergo putaueris actiuum incundum idem esse, quod esse bonum.

Sicut autem aer pupillam talem fecit, ipsa autem alind, & autem dicitur similiter, extremum autem unum, & una medietas, et autem esse plura tribuunt. Quoniam autem dicitur, quæ ratione differat dulces & calidum, est quidem & prius, dicendum autem & sic, est enim unum quidpiam. Sic autem ut & terminus.

De cõmuni vehiculo nunc agitur, & quid dicitur? sicut aer pupillam alterat, & pupilla spiritus, & ille facultatem crystallinam, & ipsa excitatur, & videt, cum sit in eo autem lo. Gr. sup. Aia

tem, quod est esse, hoc est, rōne, ab alijs iudicibus diuer-
si est. Nam & audies similiter habet vñū, quod iudicat,
sicut ergo in his, sic in intellectu est commune vehiculum
qđ quidē est extremū. Interiectū mediū, & primū quidē
dicit cōtextus de visu & auditu, aliud autē, sic habet intel-
lectus vehiculum, non dicit; sed cū prima dixisset Philoso-
phus: reliqua subaudiū permansi, quē sunt de intellectu,
& ad alia cōuertite, dicens, qđ sic quidem particularis sen-
sus iudicat albi, & dulce non ipse iudicat, sed quāquam sit
superius diximus, & nunc quocūq; dicemus, nēpe commu-
ni sensui ipse, n. inquit horum est commune vehiculum
existens, inquit, vt terminus. Terminum autem nunc vo-
cat centrum ciculi, a quo multę lineę procedunt.

Et hæc quidem in proportione & numero, quem habent ad
utrumq; ut illa ad sensum.

Quid dicit: Quod, sicut terminus, hoc centrum, sic ha-
bet & communis sensus, & proportione, & numero. Pro-
portione quidem, qđ sicut centrum se habet ad vtrūq; ex
his lineis quæ a centro procedūt, sic habet & communis
sensus ad vtrūq; eī suū sensus, & sicut recta se habent
inter se, sic & particularis sensus, inquit, habent aliquam
proportionem. Sic quidem in proportione, numero autē
quomodo: qđ sicut centrum est sit vñū, ad multas ha-
bet lineas habitudinem, sic & communis sensus, cum sit
vñus habet ad multos sensus habitudinem.

Quid enim refert hoc dubitare, quomodo, quæ sunt eiusdem
generis, iudicat, vel contraria, ut albi, & nigrum? Sit autem
ut A, quidem albi, ad B, nigrum G, ad D, ut illa ad sensum.
Quæcūq; econuerso sit, G, D, aut insit, ita habebunt sicut &
A, B, idem autē & vñū, esse autem non idem, & illud simi-
liter, eadem autem ratio & si, A, dulce quidem sit, B, vero albi.

Quoniam dicit, qđ sicut communis sensus se habet ad
propria, & ne dubia, inquit, quomodo, quæ sunt eiusdem
generis, nouit sensus particularis, siquidem non dubitas,
quomodo: quæ sunt diuersorum generū, nouit commu-
ni sensui idem est enim. Siuēdem autē generis vocatū albi
& nigrū, ambo n. sub colore. Diuersorum autem
generum, albi, & dulce: hæc n. vt quæ sub diuersos sen-
sus cadunt, sunt diuersiorū generū. Si autē, vt aliquod quæ
tum albi ad secundū nigrū, tertiu ad quartū, vt illa ad
finitiuem. Nunc accipit elementa, primum quidem signi-
ficans albi secundū autem nigrū: aliquando autē & dulce:
tertū autem & quartum pro intelligibilibus accipit, vt sit
tertium quidem ratio albi, quartum autē ratio nigrū,
& quid dicit: Quod sicut communis sensus nouit primum
& secundū, vt accipias primum quidē similiter significans
albi, secundū autē dulce, sic & intellectus nouit tertū
& quartum i eorum rationes. Nouit autē & econuerso,
inquit, intellectus primum tertium, & secundum quartū,
hoc est, etiā sensus. Item autem & vñū, esse autē nō idē:
& illud, similiter, subiecto quidē inquit, idem est, formā
dico albi, vel nigrū, vel album: actione autē sunt
diuersa, aliter enim videt albi, & nigrum, & aliter in-
telligit.

Formas ergo intellectuum in usū intelligit, & sicut in illis
ipso descriptum est, id quod est persequendum, & sciendum: &
inter sensum quando in ipsis usis fuerit, mouetur, ut sensus
facit, quia est ignis, communis cognoscit, unde videt moueri,
esse ostendit.

Quid dicit: qđ actius intellectus formas eorum intelli-
git viens imaginatione, & sicut in ipsa inquit, est per se,
& fugere, cū sit appetitus: & intellectus. Hæc sunt qm
delectatur, & molestia afflicte. Vt hoc ergo dicit, vel
aliud, quod visū, quæ superius sensibilia, apparet, inferius
autem imaginationem. & quid dicit: qđ intellectus quidē
simul cum sensibus aliquando operans, & lætatur: &
dicit. Aliquando autem sine sensu imaginatione vitue,
& operatur. Quādo enim facit visū intellectus: esse hostē
cum sensu cooperatus est. Quando autē consiliatus vbi
bellū gerere oportet: tunc imaginatione vitue, vt senti-
ens facit, qđ ignis communis cognoscit: Quid est, communi

cognoscit: nōnulli quidam dicunt: motu ignis. Motus n.
est commune sensus: est autem absurdum in cognoscere
dicere de communi sensu cognoscens enim dicit. Dic-
ergo eū dicere: qđ ignem communi sensu cognoscimus: hoc
autem dicit, vt sciens, qđ quæ particulari sensui subijci-
tur, subijciuntur quoq; communi.

Quando autē inuis, quæ sunt in anima, in se, vel mentis con-
ceptibus, sicut videtur, & iocinatur, & consolat, futura ad pre-
sentia comparat, & quando dixerit, quod illic iucundum, vel
molestum hoc fugit, vel persequitur, & omnino in actione,
& quod sine actione est verum, & saluum, in eodem est genere bo-
no, & malo, sed differt quidā eo, quod simpliciter, & qđ aliud.

Quid dicit: qđ quando imaginatus consilii fuerit: vbi
bellum gerere oportet, & accommodatum quidem lo-
cum, & iucundum elegerit, molestum autē fugit, tunc
imaginatione vitue. Scire autē oportet, qđ iucundum qui-
dem, & molestū semper est in actu intellectu, in quo est
& bonum. Differt autem eo, quod est simpliciter, & alii-
cuiusque verum quidē semper simpliciter dicitur, & sem-
per eodem modo se habet: Bonum autē ad aliquid qui-
dem malum est, & inuis. Quod enim ad aliquid bonū
est, vt ad animam: hoc ad corpus bonum non est. Et in
his praxis, Deu est gratia, complectur.

Quæ autem sunt in ablatione seu abstractione intelligit.
Quemadmodum si finem, quatenus quidem finem, non sepa-
rate. Quatenus autem est concensus, si quid quidē actu cogita-
ret, sine carne cogitaret, quatenus concensus, sic mathematica
separata, ut separata, intelligit, quando illa intelligit.

Postquam simplicem intellectum a composito disce-
uit: & actiuum a contemplatiuo: & cum qui est poten-
tia ab eo, qui actus: rursus venit ad intelligibile. & hoc nūc
docet. T quoniam intelligibile forma est: Forma autem
triplex: vel omnino materialis: vt res naturalis: vel formæ
penitus experte vel partim quidem materiali, partim autē
materiæ experte, vt mathematica, superius autem exami-
nauit & materialem formam quando dixit hoc, illud quidē
piam esse, sed & immateriale, vbi quærebat hoc per hoc
quod quidē est esse, nunc venit ad mathematica, & quærit
quomodo ea nouit intellectus: & dixit qđ non vt materia-
lia ipsa nouit, sed vt immaterialia. Non nouit enim ipsa,
vt finem, quod omnino in materia, nempe natio, intelli-
gitur, sed nouit ea, vt incurram, hoc n. sine materia intel-
ligitur. Mathematica autē intelligit intellectus instrumentum
viens indiuisibili, imaginatione. Imaginatione, n. est indi-
uisibilis. Quando enim currentem Socratem mente agitat
imaginatione, vt vñum ipsum intelligit, & nō qui sit diuer-
sus quatenus euerit. Si enim imaginariū ē a sensu, qui etiam
migrare non potest, & ipsa est diuisibilis, & ab alio in
aliud nō descendit, sed simul imaginatur. Ex hoc autem
colligitur imaginationem solum esse veram, sicut & intel-
lectus & sensus, nō autē itam siliam esse, eo qđ non ima-
ginatur in compositione. Ex hoc autem ostenditur etiam
animam esse separabilem, siquidem ea, quæ separari non
possunt, dico autem mathematica, intellectu separata, eo qđ
substantiale habet separabile. Hæc postea dicit, quærit,
si intellectus secundum actum esse ipsa est, & si est in gene-
ratione, an esse immaterialis potest cognoscere. an nō. Ex
id dubium quidē mouet, in præsentia autē non soluit. Ad
hoc autē dicit Plato, qđ potest intellectus quidem, qui ē in ge-
neratione, esse cum coelestis, & circa immaterialia opera-
ri, & corpus negligere. Scilicet, quæ extra sunt animæ,
quæ corporis sunt animantes, cum corpore sunt semper,
& in sepulchris, quod absurdum erant eas, quæ sunt in
generatione, animas circa immaterialia operari: Et sic
quidem Plato. Aristoteles autem inferius dicit triplici
esse intelligibilia. Sunt enim immaterialia intelligi-
bilia prima. Secunda intelligibilia media, & tertia ma-
terialia. Et in materialibus quidem dicit non esse opus
imaginatione: imaginationis enim expertes sunt, intelli-
gentie. Quando autem inquit, mathematica intelligit sub-
iecto imaginatione videtur. Est autē, ea vt subiecto, videtur

nur cognoscendo mathematica, nō ob id eadem sunt viā & mathematica. Vī enim soli subijciuntur imaginationi. Mathematica autem animæ quæ subiecto vritur, imaginatione. Materialia autem cognoscit anima instrumentum viens sensu, & imaginatione. Si ergo actus imaginationis expressi fieri non potest, ut intellectus, qui est in generatione hunc actum intelligit. Nullo enim indiget ad eum cognoscendum. Hoc autem facit pro opinione quæ dicit, intellectum non cognoscere formas, quæ sunt oīno immateriales. Hæc autem sunt a materia separabiles. Debetur ergo & ipse esse a materia separabilis, ut ipsas intelligeret. Si quiddam assimilari oportet in omnibus id, quod cognoscit, qd cognoscit. Atqui in animali non separatus est: ipsas ergo non cognoscit. Hæc est autem prima illius opinionis defensio. Falsa est autem o Aristoteles. Si enim intellectus q est in animali, non intelligit ea, quæ sunt oīno immaterialia, quomodo in tuo tractatu qd est post naturalia, & formas oīno immateriales quæfuisse, & inuenisse, & nobis reuocauit. Quare clarum est, eum etiā, quod est in animali, intellectum cognoscere formas oīno materiales expertes. Hæc est prima defensio, & ad eam oppositio. Secunda defensio. Intellectus nō intelligit formas immateriales: quoniam omnino quiddam sunt formas materiales expertes, & quoniam non sunt, propterea nec intelligit. Hæc est secunda defensio: ad quam dicimus, quod hæc dicit Aristoteles, qui in alijs tractatibus aperte damus esse diuinas formas, quæ sunt materiales expertes. Tertia defensio. Intellectus semper cū imaginatione operatur. Si autem nūquam per seipsum operatur, sed semper cum imaginatione, etiā quando circa diuina operatur: nam tunc quoq; cū imaginatione operatur. Si autem imaginatio semper materialia cognoscit, ex eo enim, q intellectus cognoscit pulchrum mundi ordinem, & rerum virtutem, erigitur ad cognoscendam, quæ illa exornauit, & administrauit, prouidentiam, quare nec quando diuina intelligit, sine imaginatione agit. Imaginatio autem, ut dictum est, semper materialia cognoscit. Sola nō nouit imaginatio, quæ sensus nouit. Si ergo intellectus, quæ nouit tantū imaginatio, nouit, q, sine ea non agat imaginatio aut illa nouit, quæ nouit sensus: sensus autem sola materialia nouit. In intellectu ergo sola nouit materialia, nequam autem, & immaterialia. Et hæc est tertia defensio, & aduersus eam conuincimus, & dicimus, q intellectus, quando circa particularia sensus operatur, tunc cum imaginatione operatur, & ab ea recedit a principio ad finem vsq; sed qd ea est in sensibus. Quando autem diuina intelligit, tunc per imaginationem quiddam operatur, dicimus enim, nos ex pulchro ordine, & ornatu, q a nobis consideratur, ad diuina traduci. Quare per imaginationem quidem, sed non vsq; ad illa, nec enim ea tam pulchre indiget. Incorpora enim etiā sine imaginatione intelliguntur, & hæc est defensio solutio. Quarta defensio. Non potest intellectus materialia intelligere, eo quod intellectus idem est cū imaginatione. Item enim imaginatio, nec est vera, nec falsa. Si ergo intellectus idem est cum imaginatione, imaginatio aut nō intelligit formas immateriales, nec ergo intelligit intellectus formas materiales expertes. Hæc est quarta defensio, ad quā dicimus non idē esse intellectum, quod est imaginatio. Imaginatio enim qualitates solum cognoscit, quæ sunt sensus cognoscunt. Nihil enim nouit imaginatio, quod non sensus nouit. Intellectus autem nouit substantias. Si ergo imaginatio non nouit substantias intellectus aut nouit substantias, non est ergo intellectus imaginatio. Vnde & Plato inquit in Theæte, imaginatio aut substantia nō aliquid, pro eo qd est, nō est illi cognitio substantiæ nō est ergo id intellectus, & imaginatio. Hæc postq; dixit Aristoteles, & de cognitis operationibus huc vsq; differuit, vult de cōbus operationibus eōdem oratione & conclusionem colligere. Dicit ergo, qd propter sui cognitibus facultates, & operationes, oīa est acta quæ sunt Quæcūq; enim sunt, vel sunt sensibus vel intelligibilibus, quæ etiam sensibilibus vocat. Et eorum vni quodq; est duplex. Quicquid enim est, vel potentia, vel actu est. Quicquid enim potentia est, sit actu Quatuor itaq; sunt omnia, potentia sensibilia, actu sensibilia, potentia

sensibilia, actu sensibilia, & in ijs quæ sunt nō sunt præter hæc quatuor. Atqui sunt & hæc quatuor in anima, habent, anima sensus potentia & potentia scientiam, & actu sensus, & actu scientiam. Non aut, quia dicimus omnia esse acta, iam secundum id dicimus lapidem inesse in anima vel lignū, sed qd rebus assimilatur, & ad eam imaginē reducitur, quicquid simile simili cognoscitur. Et rursus ne quis existimet iuxta ea, quæ a Platone supponuntur, esse rationes in anima, nec nō. hoc dicit Aristoteles quod quidā sunt potentia quidam sensus, potentia vero scientiæ, tunc habent solum rerum aptitudinem, quādo vero actu sunt sensus, & scientiæ, tunc sensibilia rationes cognoscit, & ut semel dictum, tunc sit actu cognitio. Hæc vbi dixit sit, eo qd velut summam totam orationem dixit, post intellectum ad id conuertitur, quod secundum locū mo uetur. Ac oportebat quidem post intellectum ad ipsum venire, ab ijs enim quæ pluribus in ijs, oportebat conuerti etiam ad ea, quæ paucis in ijs, sed de eo tractauit colloca uit post ea, quæ de omni anima rationali, & irrationali dixit, quoniam his opus habemus, & in docendo, quid est, quid secundum locū est, & quid nō est. Dicimus enim q nō est imaginatio, nec sensus, nec nutritia facultas, nec quid aliud eiusmodi. Si ergo hæc non præferemus, quid illi hæc nō esse cognoscere? Hoc autem est id, quod secundum locum mouet, appetitus commixtus ab irrationali, & rationali. Appetitus enim irrationalis animæ nos mouet, quoniam affectus sequimur, appetitus aut rationalis nos mouet, quando rationem sequimur. Si ergo non cognoscere? quid est irrationalis, & quid est rationalis, quomodo cognoscere? quod ex eis commixtum est? & ideo posterius venit ad id quod secundum locum mouet, & qd de eo diximus. Platone autem in tribus quocūq; reprehendit, primum quiddam, quod animam diuidit, ut totum in partes, cū debet etiam diuidere, vel substantiam in facultates. Pro Platone autem respondemus, qd vniuērsalem quidam animam diuidit, ut totum in partes, in vegetatiuam irrationalem, rationalem. Particulares autem animas, ut substantiam in facultates diuidit. Nouit ergo & hanc diffinitionem, si autem dubitas quomodo, quod est animosum seu irrationabile, & desideratiuum, quod cōcupiscibile dicitur, partes esse dicimus, cū sint sub vna irrationali animae dicit & tu o Aristoteles, parit animæ esse diuisibilem. Secundo Platone reprehendit, qd multa prætermittit. In tria enim animam diuidit, in animam seu iram in cupiditatem, & rationem, & rationem quidem in cerebro collocat: irā in corde, cupiditatem vero in fectore. Prætermittit ergo & vim imaginariam, & sensitiuam, & secundum locū mouentem, & appetitiuam. Dicimus aut, qd hæc nouit, & horum in Timæo meminit de natura differens. In re publica autem hanc trium meminit, quoniam his opus est oīs re publicis. Ratio enim dominatur obtemperans facit Aristocratiā, & regnum. Ira autem Democratiam, seu potestatem imperii. Cupiditas vero, quæ est bellua varijs formis prædicta, seu peruenit quiddam cupiditatem, facit Oligarchiam. paucorum dominat, ut, secundū illi voluptatem amorē, & libidinem, si iure quiddam, & legibus constituamus, facit Aristocratiam, quæ ex primatū, & potestati dominatiōi potest est, si autem nulli legum vinculis conficta facit Tyrannidē. Eorū ergo tantū quæ sibi conducant, meminit. Quia tota nouit tria. Reprehendit Platone, qd cū dicit, inquit, in cerebro esse rationem, in corde irā, in fectore concupiscentiā, appetitū a seipso diuellit. Appetitus nō ingit esse commixto rationali & irrationali, hæc autem in diuersis locis. Appetitus ergo diuilius, & diffusus est. Ad quod dicit, qd in vnaquaq; parte dicit oīem inesse animā, si præ autem & accommodatū parit, magis apparere rationē, vel iram, & non diuelli appetitum, & in his contemplatio.

Quæ autem in ablatione, seu abstractione dicuntur, intelligit, sicut quod semper finem.

Illud, qd autem in ablatione seu abstractione, est velut in scriptis, seu circulis eius, quod est dicturus quādamodū de libris Hippocrati iuuenim, sicut i mulieribus prologū quæ autem de mulieribus, sic ergo & hic dicit. Quæ autem in lo. Craslog Aia. M ii)

ablatione, seu ab abstractione, volens ostendere, quod intelligitur, quae in ablatione, infert, intelligitur, inquit, vel similitudinem. Quod enim est similitudinem, cum materia intelligitur. Quod autem est incurvum, sine materia. Math. emat ergo, quod dicitur in ablatione, cum incurvum habet proportionem. incurvum enim vel immateriale est, cum sit in abstractione, sic mathematica, quod sunt non separata, vel separata intelligitur. Vult per hanc naturam mathematicam dicere, quod hanc separata intelligitur, sed non vel separata actu, sed tantum intellectu. Hinc autem collatur colliguntur, animam esse separabilem, quod in se parabilia separari, nam si non esset separabile, nequaquam ea separaret.

Omnino autem intelligitur est quod secundum aliam res intelligitur.

Quoniam dixi intellectum separare formam mathematicam, & sic eas intelligere, propterea addidit eundem esse intellectum cum rebus, vel & eius substantia sit separata, quando separabilia cognoscitur, & sit ipse separabilis, eo quod similes similes cognoscimus.

Nunquid autem contingit separatorum aliquid intelligere, si sit ipse non separatus a materia, an non esset illi potest.

Hic dubitationem, quod dicitur, in contemplatione proponit, quod si intellectus, qui est secundum actum, res ipse est, res autem, visum intelligibilis, materiam expertes, materiam ergo expertes & intellectus. Et quomodo est materia expertes, siquidem in generatione continetur. Quomodo autem immaterialia cognoscitur, cum in generatione continetur. solutionem autem in res quae sequuntur, dicere possunt. Offensum est autem etiam superius, quod potest etiam, quae sunt omnino immaterialia, cognoscitur, siquidem non videntur instrumentum, corpore sed ab omnibus est immixtus.

Nunc autem quae de anima dicta sunt, summam colligentes rursus dicamus, animam quidem esse quodammodo via, quae sunt. Vel enim sunt sensus, quae sunt, vel intelligibilia. Est autem scientia quidem sensibilia quodammodo: sensus vero sensibilia. Quomodo autem hoc, quod oportet. Dividitur autem scientia, & sensus in res. Quae potest quidem, in ea, quae sunt potentia: Quae vero actu, in ea, quae sunt actu. Animae autem sensus, & scientiae perceptum potentia sunt: hoc quidem sensibilia: illa vero sensibile, necesse est, autem vel ipsa, vel formae esse. ipsa quidem certe non, non enim lapis in anima, sed forma.

Hic communem inferi conclusionem cognoscitur operationem rationis. Est autem conclusio, quod omnia, quae sunt, vel sunt sensibilia, vel intelligibilia. Vnde autem, vel dicimus, intelligibilia sensibilia, & haec dividit in id, quod est potentia, & quod actu. & ostendit haec omnia inesse in anima, & quod est potentia quidem scire ea, quae potentia, & quod actu ea quae actu sunt. Dubitant autem nonnulli, si quaeque sunt, vel sunt sensibilia, vel intelligibilia, sensibilia autem, & intelligibilia sunt ad aliquid, ergo & quaeque sunt, erunt ad aliquid, & ipse quoque deus, quod est absurdum. Dicimus autem quod quaeque sunt, quatenus quidem sunt, vel intelligibilia, vel sensibilia, sunt ad aliquid, quatenus autem subsistunt & substantiam habent per se sunt. Nam & ipsum quoque nigrum, quatenus quidem habet per se substantiam, non est ad aliquid quatenus autem est sensibile, est ad aliquid. Quod anima quidem est quodammodo omnia, quae sunt. Re de addit vel, quod modo, quoniam formae sunt materiales, & eas novit anima immaterialiter, non materialiter. non in lapide est in anima, sed eius forma sine materia, similiter & in alijs propterea ergo dixit illud, quod modo. Quo modo autem hoc querere oportet, quod si id, quod est potentia, & quod actu est, sensus, & sensibilia, & scientia, & sensibilia. Necesse est autem ipsa, vel formae esse ipsa quidem certe non. Quia superius dixit, quod querere oportet, quod sensus sensibilia apprehendit, nunc dicit, quod necesse est, vel ipsas compositas formas esse in anima, id est vel materia & forma, vel ipsam per se formam. Atqui inquit, ipsae compositae non sunt in anima, nec enim ipsa est lapis. necesse est ergo formas solas esse in anima.

Quare anima est sicut manus, manus enim est instrumentum

instrumentorum. est autem & intellectus forma formarum, & sensus forma sensuum.

Quod dicitur est eiusmodi. Sicut manus, quae est instrumentum corporis, instrumentum vitae, vel secui, vel verbi gratia, fiber, vel acundine, sic & anima, quae est ipsa forma formarum, instrumentum susceptivum, quia formarum rationes apud se habet. Similiter & intellectus, & sensus, sunt formae & formarum susceptivae, eo quod formarum rationes habent. Sed intellectus quidem omnium formarum forma est, omnes enim formae insunt in ipso, dum actus est. Sensus autem est forma sensuum tantum, eo quod in sensu, quam est secundum actum, sine sensibilia.

Quoniam autem nulla res est praeter magnitudines, ut videtur, sensus separata, in sensibilibus formis sunt intelligibilia, & quae in ablatione seu abstractione dicuntur, & quatenus sensum habent, & effectum.

Hic sunt primae conclusiones, quarum primam dicitur esse, quae dicit, quod nec in universum quidem sunt penitus fixae immateriales. Est ergo hoc quod dicit, lectum in hyphebatu. Nulla res est praeter sensus magnitudines, vel videtur omnibus, sed omnia, quae sunt, sunt magnitudines sensibiles. Vult autem dicere quod mens coeceptus seu intellectus, vel formae primae, vel secundae, vel tertiae, & primae quidem circa imaginationem novit, secundae autem & tertiae est imaginatione, etiam si partim quidem vel instrumentum partim autem, vel subsistentia, ea videtur. Quid ergo dicitur. Quoniam nulla res est praeter magnitudines separabiles id est sine materia, vel videtur nonnulla sensibilia, vel mathematica, haec enim videntur esse separabilia, sed non sunt. Propterea, inquit, in formis sensuum sunt intelligibilia, vel mathematica etiam videntur esse separabilia, quod est secundum. Porro & tertia sunt inseparabilia, vel sensibilia, & secundam quidem dicit per hoc, quod dicit, quae autem dicuntur in ablatione. Tertia autem per hoc quod dicitur. Et quatenus quod sensuum habent, vel affectus, haec enim sunt formae materiales, & affectus, vel qualitates materiales vitae, quarum magnitudo solum ratione separatur.

Et ipsa, qui nihil sentit, nec dicitur, nec comprehendit.

Quoniam haec tria sunt sensibilia, & hic obviat dixit, quod in libro de demonstratione dicitur dicitur est. Hic enim dicitur, omnis scientia principium esse sensum, quoniam vel nunc dicitur intelligibilia omnino sunt in formis materialibus. In quibus ergo deficit sensus, in ipso enim eiusmodi scientia deficit. Deinde postquam dicit, Nihil dicitur subiungit, Nec comprehendit, id est nec invenit. Dicit enim sunt viae cognitionis, disciplina, & inventio.

Et quando contemplatur, necesse est simul cum ipso confidere rare. Vnde enim sicut sensus sunt.

Quoniam dicitur, formae intelligibilia esse in sensibilibus, propterea dicit, Necesse est intellectum simul cum ipso contemplari, hoc est, cum instrumentum, imaginationem, siquidem eius est effectus sensus. Quare siue dicamus quod imaginationem, siue, quod sensu videtur, idem est. Per haec autem secundam dicit definitionem, quod intellectus simul cum imaginatione operatur. Imago autem non novit immateriales formas, nec ergo intellectus.

Sed sine materia.

Quoniam dicitur ipsa esse veluti sensus, dicit, quod sine materia. Sensus enim operatur circa immaterialia. Imago autem circa formas tantum. Quoniam autem dicitur, quod illud. Sine materia, intellectus coniungit. Postquam enim dixit, quod etiam in imaginatione, & sensu dicitur vel intellectum, idem est, dicit. Sed intellectus, quod est sine materia, cognoscit.

Est autem imaginatio aliud ab affirmatione, & negatione. Et conexio mentis conceptum seu intelligentiam, verum, & falsum. Primum autem intelligentiam in quodam differet, ut ipse non sunt.

Nam circa simplicia veritas, unde & est indivisibilis, vel quae circa terminos veritatis. Quare substantialis est in ea veritas, & non in compositione. Si ergo neque vera est, neque falsa, vel quae nec affirmat, nec negat, similiter autem & intellectus

& intellectus nec verus est, nec falsus secundum defensionem, quid ergo differre primæ intelligentiæ, id est simplices, vt vñ sine fine, quemadmodum & intellectus, ne ne sit imaginatio? Sciendum autem, qd intellectus, & imaginatio substantialem habent veritatem, & determinatæ se hinc cognoscunt.

An hæc quidem iusta sunt, sed non sine iustis

Hæc quidem verba sunt tertie defensionis euerſio. Cū enim tres defensiones dixisset, tertiam iolam euerſit, dicens. Nunquid ne alia quidem viâ sunt intelligentiæ? Quamvis dicit intelligentiæ eas quas nō simplices dicimus, & propterea esse imaginationes similes, sed non sine viſis, inquit, id est, sed sunt nō sine imaginatione. Quare per imaginationem sunt mentis conceptus, & intelligentiæ non tamen idem est imaginatio, & intellectus, sed tamē, inquit, quando primas intelligentiās intelligit, non vniur inſtrumento imaginationem, in ſecundis autem, & tertijs vniur, nō est ergo idem viſum, & intelligentia. Viſum enim quodammodo materiale est intelligentia autem materiæ penitus experta. Sciendum autem, qd in contemplatione etiam alia quedam mouimus, & quoniam ea in ſuperficie ratiū ſpeculamur ſumus, viſum eſt ab alto orationem repetere. Recurrere enim viſum eſt, quam aliquid præſentire, & in his, Deo eſt gratia, ſinuer praxis.

Quoniam autem anima, quæ eſt animæ alii, ſecundum duas facultates definita eſt, & iudicatio, (quod eſt opus cogitationis) & ſenſus, & præterea, qd moueat, motu, qui eſt ſecundum locū. Deſenſu ergo, & intellectu hæc definita ſunt. De eo autem, quod mouet, quidnam eſt anime, conſiderandum eſt.

In huius tractus principio dictū eſt, qd omnes Philoſophi naturales hīs duobus animam definiunt, & cognitiuā, & ſecundum locum motiuā, ad hæc enim reſpexerunt. Et eos quidem recipiebant, & ab operationibus animæ ſubſtantiam indagarent, ſicut & oportebat, & ipſe quoq; ſic facit, eos autem recipiebant, primum quidem quod vegetaſtiam animam prætermiſerint, ipſa enim nec quicquam mouet ſecundum locum, nec cognoscit, & quod hinc quoque ad falſa cogitata conuerſi ſunt, exiſtimabant n. animam moueri. Quoniam enim aperte videbāt corpus ab anima moueri, animam motum moueri exiſtimabant, & propterea quicquid mouet, etiam moueri dicebant, & in alio etiam erant ſecundum cognitionem, exiſtimabant, in animam eſt omnibus, quæ ſunt cōpoſitæ, vt ex principis cōpoſita, eorum veluti obſides habens, ea cognoscit. Sic etenim eſt verius Empedocles. Nam terram terram conſpeximus &c. Naturalium ergo rerum ſcriptoris condemnationis, & propterea naturalis animæ definitione adiecta, eum etiam de cognitionis animæ facultate diſſeruiſſet, hic motiuū ſecundum locum diſſerit, quod oportebat quidem ante rationale collocare, quoniam vbiq; qd ſunt magis vniuerſalia, priora collocauit, ſed quoniam res animas percurſiſſe oportebat in docendo eo, quod eſt ſecundum locum motiuum, eius propterea nō meminim. Vt enim doceret, nō eſt vegetaliū animam, non irrationalem, nō intellectum, vel ſimplicia cogitantem, vel cōpoſita, vel imaginatione vtiētem, vel ſine imaginatione, horum propterea prius meminim. Sed & ad id, qd quid eſt, id prædicta conſeruit. Vult enim oſtendere, qd id, quod mouet, in rationalibus quidem eſt commune in rationalis, & rationalis, in irrationalibus autem irrationalis ſolum. Quando autem dicit Ariſtoteles appetitium mouere, non vt ſine ipſam cauſam dicit, ſed vt effectiuam. Idq; darum eſt. Querens enim quid eſt, quod mouet, dicit, qd vel eſt intellectus, vel appetitus. Intellectus autem eſt actiuus, & nō finalis, & nec ſine motu quidem eſt poſſeſ finalis. Contra enim, quando ſecundum intellectū operamur, a motu diuerſimur. Id ideo. Thales cum aſtra contemplantur, in putum incidit. Quare, vt effectiuam cauſam, dicit appetitum mouere, aliam enim effectiuam eſt cōiunxit, & qd appetitum non eſt ſinis, ſed appetitum quærit. Quærit ergo Ariſtoteles de eo, qd ſecundum locum mouet, an per partes mouet animas, vel tota ipſa mouet.

hoc inſert qd vt ſubſtantia, in facultates diuiditur. facultas enim per totam ſubſtantiam procedit. Mali enim redolentia, quæ eſt eius facultas, ex toto, vt toto, progreditur, & non hic quidem mali eſt redolentia, hic vero non eſt, ſed in toto, vt toto eſt. Et in hoc quidem facultas diſſert a parte, quod facultas, vt dicimus, per totam ſubſtantiam per meat, pars autem non eſt in tota ſubſtantia, ſed eſt in aliqua ſubſtantia portione, ſiquidem pars eſt ipſius, & qd facultas quidem non eſt ſubſtantia, pars autem eſt ſubſtantia, ſiquidem ſubſtantiarum partes ſunt ſubſtantia, vt in prædicamentis cognouimus. Vtrum igitur pars mouet animam, vel facultate? & ſi parte, nunquid aliqua earum, quæ dici conſueverunt? dici autem conſueſt dicit tres, quæ ſunt apud Platonem, partes, rationem, iram, cupiditatem, vel aliquam præter hæc, & ſi alia, an ea, quæ ſit ab ipſa alia, ſolo intellectu, an & intellectu, & ſubiecto? Platonem enim eſt conſequens dicere, & qd parte mouet animam.

Vult enim eam eſſe multiplicem, & quod ſecundum locum mouet, aliud eſt præter rationem, iram, cupiditatem. Cum nullo enim horum idem eſt dicit, quod ſecundum locum mouet, ſed aliud, aliud autem nō ſolum intellectus, ſed etiam ſubiecto, neq; enim vult eſſe eaſde ſubiecto partes animæ, cū eaſ locis diſtingat. Et propterea in his tribus Platonem reprehendit. Vnum quidem, qd animam, vt totum in partes diuidat, neq; enim fieri poſſet, vt ipſa partes diuidatur, in incorporeis enim idem eſt eſſe diuiſibile, & eſſe diuiſum, neq; enim ſuſtinet incorporea tempus aliquid, vel diſſectionem eius, quod peradiit. Si ergo diuiſibilis eſt anima, & diuiſa erit, & totum peribit, corrumperetur enim & ipſum commune eſſet totum actū partium a ſe inuicem diſſarum. In corporibus autem aliud eſt eſſe diuiſibile, & diuiſum. Hoc ergo in loco cū eſſent Alexander & Plutarchus, dicebant, Platonem reprehēdi ab Ariſtotele, vt pote, qui animam, vt totum, in partes diuiſerit, tanquam ipſe, vt vnam ſubſtantiam, in facultates diuidat. Vult, n. ipſe animam eſſe ſubſtantia multis facultatibus prædicta li autem falſiſſimam. Ipſe n. nuſquam alibi dixit facultate eiuſde ſubſtantiæ has quideſ eſſe corruptibiles, illas vero incorruptiles, ſed ſimiliter eſſe eſſe corruptibiles, vel incorruptiles. Dicit autem intellectum quidem æternum, irrationalem vero corruptibilem. Non eſt itaq; vna, in alio autem Platonem reprehendit, vt quidam animas, rationalem dico, & irrationalem, vt vnam fecerit, & itine vna in iria diuiſerit, in rationem, animū, cupiditatem. Ariſtoteles autem vult tres animas. Nunquid autem pro Platonem dici poſſet, quod propterea patitur hæc tria, dicit, & vnam animationem facit, vnam enim eſt animam, & non tria. Deinde & ſecundo reprehendit Platonem, eo qd multas partes prætermiſerit, & pro eo reſponſum eſt, qd in republica hoc fecit, non in Timæo. hic enim ſolis illis eribus indigebat. Deinde & tertio eum reprehendit, qd has partes diuiſit a ſe inuicē. Nempe quod ad has animas, non eſt facile diſtu quidnam mouet, neq; enim communij ipſe nexu animarum dici poſſet, cum ſint partes ſeparatæ ſecundum Platonem. Diſtaliſt ergo appetituum. Dicit autem & huius reſponſio. & hic quidem eſt cōtextus. Iti verum autem dicere oportet, inter, non conueniunt hæc Platonis, & Ariſtotele. opiniones de eo, quod eſt ſecundum locum motiuum. Plato enim vult id, quod in nobis eſt optimum, & maxime dominatur, illud eſt qd mouet. Melius autem eſt in irrationalibus quidem animilibus, imaginatio, & ideo paſſiuū intellectus dicitur, in rationalibus vero intellectus. Propterea ergo iuxta eum irrationalia quidem animalia imaginatio mouet, rationalia vero intellectus. Quod enim agit, & ſert animam, in eo oportet auctoritatem, & dominatum obinere, & propter ea melius eſt oportet, quod mouet. Deinde quoniam Platonis aduerſari, qd affectus rationis ſuperat, & nos ad turpem voluptatem abducit, nō enim intellectus hoc ſecit, ſed affectus, dicunt, qd tunc quidem ratio eſt, quæ mouet, ſed mancipia, & in ſeruitutem redacta, affectus vnam preparat, & ea cogitat. Ex hoc autem a Platone colligitur, qd id quod ſecundum eos imperat eſt, quod mouet. ecce enim ſuperarum dicit intellectus mouere, & quomodo

do superius, quod dominatur, dixi mouere. Aristoteles autem videtur, quod secundum locum mouet, non esse cognitum proprietatem animalem, vult enim appetitum esse, quod mouet, magis enim conuenire, quod mouet, vitæ, quam cognitioni. Et in irrationalibus quidem animalibus appetitum secundum locum irrationalis mouet: in rationalibus autem animalibus aliquando quidem rationalis appetitum aliquando autem irrationalis. In his enim quæ secundum rationem viuunt, appetitum rationalis mouet, in multis autem hominibus, & secundum sensum viuuntibus, appetitum irrationalis mouet, quare anima proprietas magis est, quod secundum locum mouet, quam cognitionis. Est enim intellectus proprius soli cognoscere, non mouere. Motui autem adhibetur intellectus. Nec enim motum sentiunt, quandoquid nec statum, qui circa intelligibilia occupantur. Et ideo Socrates, cum in Delicæ pugna noctu dixisset, se sterilem non sensisse, eo quod metæ aliquod agnoscere. Et quod si intellectus animal mouet, ipsum non ad malum mouet. Dicimus enim Thaletem astra contemplantem in puem incidisse. Fortasse autem triam secundum Aristotelem Platonis ordinatio obtinet, quod id, quod melius est, mouet, omnibus facultatibus melior est appetitus, siquidem boni est. Et in his est contemplatio. Quoniam autem anima secundum duas facultates definita. Duas dicit facultates, vel ut ad animal hoc enim irrationalis, & rationale constituitur, vel duas dicit facultates, ut ad antiquos. Illi enim solum cognitum dicebant, quod dixit iudicium, & motum. Quoniam ergo, inquit, duæ sunt facultates, & iam de eo genitum diximus, & de cogitatione, & sensu, veniamus & ad motum.

Vtrum una aliqua eius pars, quæ sit separabilis, vel magnitudine, vel ratione: an tota anima, & si sit pars aliqua: utrum propria aliqua præter eas, quæ dicitur consueverunt, & dicte sunt: an horum unum aliquid habet autem statim dubitationem.

Quærendum est inquit, si pars animæ est id quod est motum, verum subiecto est, & substantia separabilis: quod dicitur, in magnitudine, & ne turberis, si animæ substantiam magnitudinem appellas, abusus est enim, & loco subiecti magnitudinem dicit. Si autem non est subiecto, & substantia separabilis, nunquid est potentia separabilis, quod dicitur ratione. Quærendum autem inquit, nunquid & tota anima est motum. Præter ea, quæ conclusuerunt, & quæ dicte sunt, quæ consueverunt dici, illas tres dicit, quæ sunt apud Platonem, rationem, iram, cupiditatem, quæ dicte sunt autem dicit, quæ nunc ab eo dicte sunt: Diō autem intellectum, cogitationem, imaginationem, sensum communem, & proprium.

Et quomodo dicere oportet partes animæ, & quot. Quod modo enim infinite apparet: & non solum ea, quæ quidam dicunt definientes rationalem, iram, irascibilem, & desideratiuam.

In duobus præ hæc Platonem refellit, & quæ partes, & quot sint partes dicit, nempe tres. Quodammodo infinitum, ut dicit, ut ad tres non sunt autem, si cum tribus Platonis coniungatur, etiam quinque quæ nunc dicte Aristotelem.

Hi utro id, quod habet rationem, & irrationalem.

Nonnulli quidem dicunt tres esse partes animæ, ut Plato, rationem, iram, cupiditatem. Quidam autem duas, rationalem, & irrationalem, ut Aristoteles. Ut ad animalia enim duas dicit animas, est enim alia plantarum.

Secundum differentias enim, per quas has separant, apparet & alie quæ maiorem his distantiam habent: de quibus etiam nunc dictum est: & nutritium, quod & omnibus plantis, inest, & omnibus animalibus.

Rursus Platonem redarguit. Si enim eo quod natura valde dedit, duæ partes animæ rationem, iram, cupiditatem, oportetque nutritiam facultatem pariter animæ dicere. His enim magis distat, & magis quam ira & cupiditas. Hæ enim ambæ sunt irrationalis animæ, nutritia autem facultas vegetatiua. Plus autem distat ab irrationali, vegetatiua, quam vegetatiua ipsa a seipsa.

Et sensitiuum, quod nescit ut rationale, neque ut rationem habet, cuiusquam facile posuerit.

Sensitiuum, inquit, siue sensum, nec irrationali solus quisquam posuerit, nec rationali, sed vtriusque. Quia enim fors habet cognoscibile sensus, per obiectum distantiam ipsum agnoscit, & per formam, & typum, nec audiat rationem putat vnus pedis esse solem, si secundum hoc est irrationalis. Quatenus autem per se res videt, ut in intellectu, videtur sensus sub rationem reduci. Ex autem & aliter interpretari, quod quatenus quidem cognoscit, est rationalis anima, quatenus autem patiens cognoscit, non potest esse rationalis, rationalis, non patitur, sed est irrationalis pati.

Præterea autem imaginatiuum, quod in eo quidem, & quod est ab omnibus aliud, cuius autem horum quid est idem, vel a quo aliud, multa habet dubitationem, si quis separatæ partes animæ posuerit. Ad hæc autem appetitum, quod & rationem & potentiam aliud videtur esse ab omnibus, & absurdum est hoc sciungere & distrahere. In rationali enim si voluntas, & in irrationali cupiditas & ira. Si autem tria anima, in nouoque erit appetitum, Atque & de quo nunc insit oratio, quid est, quod mouet secundum locum animal.

Tanquam ad rationem, iram, cupiditatem, partes Platonis, comparat imaginationem, & appetitum. Et appetitum quoddam omnino ab his aliud dicit, quia est appetitus etiam vegetatiua Platonis autem partes sunt, irrationalis, & irrationalis. Quare appetitus est omnino ab his aliud. Imaginatiuum autem: quoniam est irrationalis, ratione quidem differt ab his tribus partibus, rationali, animalis se irascibili, & desideratiua cuius autem est subiecto ea vel alia harum trium partium, dubium est. Nunquid, n. est, quod ira, & cupiditas, quia & ipsæ sunt irrationalis. Recte ergo sic dicit, quod si omnino partes habet anima separatas, & vis imaginatiua, & appetitus potestas & pars animæ. Quam quidem appetitum potestatem, vel prætermisit o Plato vel de ipsa dicens, ipsam distrahens & distulens. Si autem tria anima, in nouoque erit appetitus. Nota quod dicit, quod si sunt tres anime, in vnaqueque earum erit appetitus ergo & i vegetatiua est appetitus. Scilicet alie, quod gratia disputandi nis, & repugnans, hoc dicit Aristoteles. Nam in principio argumenti sui rationis si recte consideraueris, inuenies quod non nolle in planis appetitum. Sed nec Plutarcho commentariis, scribens dicit esse appetitum in plantis, sed contrarium non esse. Si autem verum dicere oportet, non dicit in planis appetitum, sed tres dicit appetitus, vnum quidem, qui est cum intellectu actiuo, alium autem animosum, seu irascibilem, & alium desideratiuum.

Motum enim secundum augmentum, & diminutionem, quæ omni bus, insunt, id quod omnibus inest videtur mouere, generatiuum, & nutritium.

Quia de motu ab eo agitur, est autem motus æquiuocus, distinguendo æquiuocationem, & dicit, Motum nunc quero, non qui est secundum auditionem, & diminutionem. Hæ enim a natura sunt, nunc autem quero animalem, qui sit secundum locum, & animale, non alieuius partes. Ut est respiratio, sed eam, quæ est totius animalis, ambulatio nam. Nam & alibi videtur dicere duplex esse id, quod est secundum locum, vel ambulatio, vel motum, motum dicens, quod est a parte, ut est respiratio: non de eo autem nunc agitur, iam enim & alibi de respiratiua quæritur est. Et dubitatur an sit naturalis, an animalis nam naturalis quidem esse videbitur, ut quæ electioni non sit, & voluntati non seruiat, animalis autem, ut quæ fiat a masculis, & quod in mea est potestate, eam intendo. De ea ergo non agitur: sed de ambulatio secundum locum: quod est motus significatur.

De respiratiua autem, & exspiratione, de somno & vigilia postea considerandum. Habent enim & hæc multam dubitationem. Sed de motu secundum locum, quid est, quod mouet animal ambulatio motus, considerandum.

Cum de motu secundum locum tractetur vel quia re-

Spīrato est magis in somno, quam in vigilia, horum propter ea meminit. Respirationis enim ut particularis motus, meminit, vel quod somnus, & vigilia sunt particularis motus supercilij secundum locum. Dicit ergo, quod nec de his a nobis sermo habetur, quia enim sunt particulares motus, nunc autem in vniuersum quærimus ambulatoriorum morum, & quia est ab eo scriptus liber de somno, & vigilia in quo de his discessit, & in illa praxis, Deo est grata, si nimirum, per xpi, Deo annuente, sexta decima.

Quod itaque non est nutritiua quidem facultas, apertum. Semper enim alicuius gratia est motus ipse: et vel cum in agnatione est vel cum appetitu. nihil enim non appetens, vel fugiens, mouetur propter quam uel.

Præfens contemplatō ostendit, & quid non est, quod secundum locum mouet, & quid est. Primum autem ostendit, quid non est. Dicit enim quod nec est nutritiua facultas nec sensus, nec intellectus, & in intellectus, non contemplatiua, quia instrumentum non uiuit, non, qui uiuit, contemplatiua, non actiua intellectus, non appetitus. hæc non sunt id, quod secundum locum mouet. Et quod non est quidem nutritiua facultas, probat per quatuor argumenta, quorum hoc primum est, Nutritiua uinum habet finem, nutrit. Motus autem habet finem, & affectum, & rationem. Vbi enim ad honesta mouemur, ratio finis est. Vbi autem ad res ueneras affectus est finis. Quare non est nutritiua facultas, quod secundum locum mouet, hoc autem ostenditur per duo argumenta. Si necesse est id, quod mouetur, primum imaginari, & appetere sensibile, & sic deinde ab appetitu moueri, hæc autem non sunt in nutritiua, nec enim est imaginatio, nec appetitus sensibilis in mouendo enim sensibilis appetitus opus est. Non ergo nutritiua, id quod secundum locum mouet. Tertium argumentum. Si nutritiua mouet, oportet et plantas moueri, ut quæ habeant motum facultatem secundum locum. Atqui secundum locum nunquam mouentur plantæ, non est ergo vegetatiua anima, quæ secundum locum mouet. Quantum argumentum. Si nutritiua mouet, oportet et plantas ambulatoria habere instrumenta, ut moueantur. Atqui non habent instrumenta ambulatoria, sed tæ cœra, hærent fixe radicibus. Ergo nutritiua non mouet. Hæc quidem ex contextu. Oportet autem & aliquid præterea argumentum comparare. Si quidam magis operatur nutritiua, notum dico, non mouetur per appetitionem, vel imperium moueantur. De motu autem, qui sit per appetitionem, & imperium, loquitur Philoſophus. Sed fortassis dicit aliquis vegetatiua esse animam, quæ mouet secundum locum, non mouentur autem plantæ, quia uia motum habent facultatem, eo quod non habent apta instrumenta ad motum. Dicimus autem ad hanc dubitationem, quod primum quidem conuenit in rois specie sensibile esse facultatem. Si est enim in rois plantis motus facultas non mouet autem, quod instrumentum non habet accommodata, frustra ergo erit in uiniferis plantarum speciebus quod quid est absurdum, dicitur plantæ aliquid a natura fieri. Secundo autem, si habent plantæ motum facultatem, non mouentur autem propter instrumentum inopiam, cum non eis instrumenta accommodata, & adaptata uia natura; nec enim est necessarius quid prætermittit, nec superuacua fabricat eorum ergo unde quæcunque ualuit, quod nutritiua non est causa motus secundum locum, sed ne quod sensus est, qui mouet secundum locum, & quoniam sensus est irrationalis animæ, eam uiniferis ostendit, quod nec omnino motus causa est irrationalis animæ. Si enim irrationalis anima esset causa motus secundum locum, oportet, quæcunque habent animam irrationalem, moueri. Atqui Zoophora, vel plantarum, irrationalem animam habentia, non mouentur. Non ergo irrationalis animæ est secundum locum motus. Nec enim hic est causari instrumentorum ineptitudinem. Ex his enim quæ animam habent irrationalem, illa apertis instrumentis carent, quæ sunt, vel imperfecta, vel manca. Quodammodo infantes sunt imperfecti, neque enim habent dentes. Rursus quæ qua-

tuor habet digitos, manca sunt Plantamina itaque non sunt imperfecta habent enim a sensum, seu progressum, summum vigorem, & perfectionis incrementum, & eisdem remissionem, & diminutionem, & quodammodo semetipsum. Infantes autem & pueri nihil habent horum. Rursus plantamina sibi similia generant. Pueri autem non generant quando sunt pueri, quod ipsi sint imperfecti. Neque uero mæna sunt plantamina. Sic enim uiniferæ plantarum motus species manca est. Si ergo nec mæna sunt, nec imperfecta, quæ enim aliquid non habent, eo quod sint imperfecta, ipsum postea assumunt, sicut infantes, dētes. Plantamina autem, neque cum augentur, motoris instrumenta assumunt, neque ad summum incrementum perueniunt, clarum ergo, quod neque facultatem habent ambulatoriam. Si enim eam haberent, & partes haberet accommodatas, illæ enim habent facultatem. Instrumenta autem non habent quæcunque sint vel imperfecta, vel manca. Si ergo plantamina irrationalem quidem habent animam, non mouentur autem secundum locum, non est ergo irrationalis animæ motus secundum locum. Et nos quidem sic. Contextus autem per vnum exemplum dedecit id, quod est imperfectum, & manum. Dicit enim plantamina non esse imperfecta, vel manca, quia & cresunt, & ad summum incrementum perueniunt, & decreunt, & similia generant. Per hoc quidem, quod generant, innuens non esse manca. Funchii enim cum sint manci, non gignunt. Per hoc autem quod cresunt, & ad summum incrementum perueniunt, & decreunt, significauit non esse imperfecta. Assumerent enim tempore ea, quæ deunt videmus autem, quod nihil assumunt. Quare ostensum est non esse irrationalem animam causam motus secundum locum. Sed neque sensus causa est motus secundum locum. Oportet enim quando secundum locum mouetur, sensum operari. Sed hoc falsum est nam & clausis oculis non uemur, & nec audientes, nec olfactantes, nec conuertentes, vel palpatantes, non est ergo sensus, qui mouet secundum locum, eo quod non secundum locum mouetur, licet sensus non operetur, & quia separa sentientes motum interruptimus, & in quiete magis sentimus. Hæc cum dixisset contextus, sentit ad intellectum, non querens de imaginatione, an moueat, an non, & merito eius nullam fecit mentionem, quia nihil habet proprium, led quicquid habet, ex sensu habet. Sed nos ostendimus, quod nec imaginatio quidem mouet. Si enim moueret ipsa, oportet in somnis, quando imaginamur, moueri secundum appetitionem, & imperium. Atqui non mouetur, ergo imaginatio non mouet. Hæc quidem ex ita textum. Ostendimus autem deinceps, quod nec est intellectus, qui mouet. Scire enim oportet, quod triplex est intellectus, vel contemplatiua, qui instrumentum non uiuit, vel contemplatiua, qui instrumentum uiuit, vel actiua intellectus. Contemplatiua intellectus, qui instrumentum uiuit non potest mouere, quoniam non uersatur circa ea, quæ sunt agenda, est autem quid, quod ex rebus agendis est, motus, & quia huius intellectus magis conuenit sensui, quam motui. Intellectus enim aliquid agientes, statum. Sed neque actiua intellectus est, quod secundum locum mouet, est enim habet electionem, per quam fit motus secundum locum, sed tamen non mouet, & hoc est apertum. Videmus enim, quod curam gerent actiua intellectus, non mouetur, accedat hoste, eo mouetur vibrare enim, & subsultare memini. Atqui & in temperantibus cum percipiat affectus, ut moueat, etiam si iubeat intellectus, ut continet, nonnunquam vincit affectus, quod mouetur pudentiam ad rem ueneram. Contrario ergo modo se habet motus ad intellectum in incognitibilibus. Ipse ergo non mouet, & quod actiua intellectus operatur ipsum, deinde se mouet. Nisi enim actiua intellectus prius consultaret, ad portum non decessdam, nec gubernatori loquar, nec uasa & firmitas imitatur, hæc autem uulnera frans conficit. Si ergo actiua primum intellectus operatur, & postquam ipse cessauit, tunc fit, qui est secundum locum, motus. Clarum est ergo, quod nec est actiua intellectus, qui non secundum locum mouet. Sed nec contemplatiua intellectus, qui instrumen-

to non videtur, quia in electionem non habet necesse est autem, ut eligat, quod secundum locum mouet. nisi enim eligat, non mouetur. Sicut & Medicus saepe de industria, & quia ita melius iudicant, non sanant aliquem, eo quod ei ducatur esse in morbo, vel propter Tyranidis dissolutionem vel philosophorum. quemadmodum & Theages in morbo reliquerunt, propter philosophum. Vnde & Theages dialogus Quare nec is mouet. Et ex alio est etiam ostendere, quod non mouet hic intellectus, quia non habet fugere vel persequi. Omnis autem motus fugie, vel persequitur. Ostensum est ergo, nullum intellectus significatum mouere secundum locum. Et hoc etiam exterius probatur per testimonium per generosissimum argumentum. Nam si quaecumque intellectus significatum causa esset motus secundum locum, oportere illa non moueri, quae non habent qualemvisque intellectum. At qui irrationalia animalia intellectu omnino non habentia, secundum locum mouentur. non ergo contemplatiui intellectus, vel actiui, causa est motus secundum locum. Omnino autem nec rationalis est anima, quae mouet, nec irrationalis. Rationalis enim non mouet secundum locum, eo quod ab intertempore affectu super rationem, secundum locum mouetur. affectus autem ab irrationali mouetur. Rursus autem irrationalis non mouet, eo quod ratio aliquando secundum locum nos mouet, vel ad praecipios, vel ad orationem, & quia in continentibus aperte offenditur non mouere irrationalis. ea enim saepe iubente ad res venientes conuerti continentis non mouentur, nec cedunt iussui, quod autem mouet, omnino audiri oportet. Didicimus itaque, quae sint non mouentia. Dicemus deinceps consequenter, quid est, quod secundum locum mouet. Est autem, quod secundum locum mouet, intellectus actiui, & appetitus irrationalis. Et hoc ex eo ostensum est, quod appetitus quidem in incontinentibus mouetur, intellectus autem in continentibus. Sed quoniam, quando aliqua duo aliquid vnum faciunt secundum aliquod commune hoc fecerit, ut quod est bipes & quadrupes, secundum aliquod commune. Scilicet pedes, mouetur. Sic ergo oportebat intellectum, & appetitum, secundum aliquod commune mouere. Est autem quid mediū inter viam, & cognitionem. Ad quod didicimus, quod & hoc duo, intellectus, & appetitus, secundum aliquod commune appetitum mouet, quod etiam consulatorium appellat Aristoteles, sicut in irrationalibus, irrationalis appetitus. Merito autem communi appetitui datur motus, & non intellectui, vel in Timaeo. Intellectus enim recte tantum mouet, Appetitus autem & recte, & oblique. Motui autem rectum conuenit, & obliquum. Communi ergo sensuiui potestas danda est motus secundum locum. Dubitant autem dicentes, si non possit, ut appetitum moueat secundum locum, quod ad ea, quae dicta sunt. Si enim, quod secundum locum mouet, vnum est, duo autem sunt appetitus, & non vnum, appetitus ergo non mouet, & neque in secunda figura huiusmodi syllogismus. Quod secundum locum mouet, vnum, Appetitus non vnum. Quod secundum locum mouet ergo, non appetitus. Ad quod dicimus, quod appetitum & vnum est, & non vnum, vnum quidem genere, duo autem specie. Vt vnum ergo genere, mouet. Quoniam autem est vnum quidem genere, specie autem duo, appetitum. Quoniam alius est appetitus irrationalis, & alius rationalis, est autem specie dissimilis irrationalis ad rationalem. Quamobrem & irrationalis appetitus est specie dissimilis ad appetitum rationalem. Quare quidem genere vnus est appetitus, specie autem diuersus. Quod autem oportet est specie dissimilem specie appetitum, non solum ex animarum dissimilitudine aptum est, sed & hinc. Praecipit irrationalis appetitus affectus. Imperat autem rationalis appetitus virtutis, & quoniam virtus est affectui contraria, contingit contrariorum vnam esse operationem quod est absurdum. Fit autem omnino contrarius appetitus, quando ratio affectui aduersatur, ut in homine dico, nam & in irrationalibus sunt contra rii appetitus, ut cupiditas ad iram. Sunt ergo contrarii appetitus, quando ratio, cupiditas aduersatur. Hae cum discessit, dicit quendam nimis con-

fidencem, & periculi, & audaciae plenum syllogismus. In prima figura. Est autem hic syllogismus. Vbi contrarii motus, illic vna est & temporis sensus. Vbi temporis sensus, illic est ratio, & cupiditas. Hic autem syllogismus habet quendam nimium praecipit, & periculi plena. Vnde quidem quoniam omnino esse dicit rationem, & cupiditatem, vbi est temporis sensus, ut ex hoc colligatur solum hominem habere temporis consensum. At qui videmus rationalia quoque animalia vna tempus sentire, ut declaratur, quae fugit in hyme Thraciam, & formica, quae thesauro insat, sibi prius nutrimentum recedit, propter hymem. Porro & aliud habet absurdum syllogismus. Dicit enim, Vbi sine contrarii motus, illic ratio, & cupiditas, ratione quidem pro praesenti voluptate bonum futurum eligente, cupiditate autem ad id, quod est praesens, siue id, quod apparet, bonum respiciente, ut secundum ipsum colligatur, in homine, & solo esse contrarios motus, ut diximus, iram ad cupiditatem. Hae cum dubitasset, verumque dissoluit, prius quidem per tres solutiones. Vnam quidem quod irrationalis temporis non videtur sensum habere, neque enim ipsum sensu apprehendit, tempus enim est incorporeum, & corpore melius, & sensu non consideratur. Quot autem sensui irrationalia non norunt, nec imaginatione norunt. Quare irrationalia temporis sensum non habent, quia non cadit tempus sensu sensum. Hae est prima solutio. Quamquam autem ad hanc, nec nos quidem temporis sensum habemus, neque enim ipsum videmus, Quod si ita est, non ipsum imaginatur. Dicenda est ergo secunda solutio quod irrationalia tempus non apprehendit, sed ea, quae sunt in tempore, ut frigus, calorem, & eiusmodi. Quare verum dicit Aristoteles, dicens irrationalia tempus non sentire. Quae enim sunt in tempore, apprehendit & non tempus. Nos enim ipsum habentes rationalem animam, ipsius temporis sensum habemus, horas & dies numerantes. Et hae est secunda solutio. Tertia solutio, quod Aristoteles tempus vocat definitum, & non indefinitum. Sic itaque dicit in libro Peri hermenias. Hae quidem simpliciter, illa vero in tempore, simpliciter appellas indefinitum tempus, in tempore autem, tempus definitum & de terminatum. A animalia ergo irrationalia, etiam si temporis sensum habeat, sed non habent sensum temporis de finit, sed tantum, verbis gratia, hymem, vel aestatem sentiunt. Homines autem definiti temporis sensum habent, dies, & horas numerantes. Numerare enim est solius animae rationalis proprium. Propterea ergo dixit hominem solum sensum habere temporis definiti. In definiti enim & irrationalia sensum habent. Sic ergo primum dissoluit. Soluit autem & secundum dicens, vbi contrarii motus, illic & ratio, & cupiditas, si addideris, qui secundum praesens, & secundum futurum tempus sunt contrarii motus. Secundum praesens enim, & futurum, solus homo contrarie mouetur. Irrationalia autem secundum praesens tempus, & solum. Aegrotas enim propter praesentem febrem, frigidum desiderat, appetit imperante hoc facere. Ratio autem propter futurum malum extrudit appetitum. Irrationalia autem contrarie mouentur, non propter eam, quae est futuri praesentiam. Fingatur enim leo gregem aggressus, & percussus, deinde posita volens alterum gregem aggredi, & priorem letum verius non aggreditur, ne rursus patiat. Vides ergo, quod de futuro considerat, ne patiat. Quare & irrationalia circa futurum versantur. Ad quod responderunt interpretes, ex praeterito futurum considerat & colligit, rationis est, & solum. Leo ergo non ex praeterito futura prauidet, sed secundum imaginationem motus, ut qui vulnera adhuc reliqua habet, eundem gregem aggredi, praesens vulnus verius. Quare circa praesens tantummodo operatur, neque enim in ipso est temporis discretio, sicut neque numeri neque enim nouit leo, quid est secundum, vel tertium, sed turbam tantum nouit, & pauciatem, ut declarat, quod pauca eodem inuadit, multos autem perit dicit. Et hae quidem in his, in quibus dicit Aristoteles, quod eorum, quae secundum locum corpus mouet, hae quidem solum mouent, illa vero etiam mouentur. Appetitum enim mouet

appetitur, cum ipsum omnino non mouetur. Appetitus autem mouetur quidem ab appetendo mouet autem corpus motu qui est secundum locum. Et hæc quidem Aristoteles. Plato autem non dicit appetitum moueri, sed quod in vnoquoque prius est, ipsum dicit moueri secundum locum: in homine quidem rationalem animam, in irrationibus autem irrationalem. Hæc sunt enim quæ in viris quæ priores habent partes. Nam et in hominibus non est in affectibus irrationalis, quæ mouet ad voluptates, sed et rationis rationalis mouet quidem quodammodo hominem, sed errat, quibusdam veluti præiugis a cupiditate decepta. Sciendum autem Platonem ab Aristotele non dissentire. Plato enim effectricem causam dixit, Aristoteles autem finalem, cum dixit appetitum, non est autem ipse appetitus proprie finalis causa motus secundum locum, sed appetendum propterea enim amabimus, ut appetendum assequamur. De ergo, apud Plato, et Aristoteles effectrices causas dixerunt motus secundum locum. Sed Plato quidem remotionem effectricem, dicens rationalem animam. Aristoteles autem propinquam, dicens appetitum. Nam et irrationalis per medium appetitum mouet corpus motu, qui est secundum locum. Et in his Deo est gratia, finis et exemplatio. Quod itaque nutritiua facultas non est id, quod mouet, clarum est. Semper enim alius gratia motus ipse, et est cum imaginatione, vel appetitu. Per hoc autem, Alicuius gratia motus, primum inuit argumentum, quod nutritiua quidem facultas ad vnum habet finem, motus autem multos. Videntur autem contextus dubii suscipere. Dicit enim motum secundum locum esse alicuius gratia et propterea non est vegetatiua causa motus. Quod igitur vegetatiua in augendo non mouet alicuius gratia? Vel dicimus, quod non oportet lectionem præcedere in eo, Alicuius gratia, sed et, quæ in contextu deinceps sequuntur, adiungere, ut sit id, quod dicitur, in hunc modum. Non est vegetatiua, quæ secundum locum mouet, eo quod motus secundum locum, qui fit alicuius gratia, fit cum imaginatione, vel appetitu. Vegetatiua autem, etiam si est alicuius gratia, sed non cum imaginatione. Per hoc autem quod dicit, esse cum imaginatione, vel appetitu, secundum dicit argumentum, quod oportet id, quod mouetur, et appetere, ut fugiat, vel persequatur, et iam imaginari. Omnino enim motus qui, est secundum locum, vel est cum imaginatione, vel cum appetitu. Quæque enim anima lia habens imaginationem, habent et appetitum. Quæ autem non habent imaginationem, solum habent appetitum, et in quibus est imaginatio, ea vna cum appetitu mouentur. In quibus autem non est imaginatio, sufficit et appetitus. Nihil enim quod non appetit, mouetur, præterquam vi. Hoc autem dixit propter eos, qui nolunt quod deum moueri, mouentur autem inuolunt, ut qui ab aliquo ad iudicium trahuntur.

Præterea si plante essent motuæ.

Tertium est argumentum aduersus eos, qui dicunt esse vegetatiuam animam, quæ mouet animam secundum locum quasi diceret, quod si nutritiua esset motiua secundum locum, non abstulisset natura plantis instrumenta motoria. Sicut enim nihil frustra facit natura, si ne prætermittat quicquam eorum, quæ conueniunt.

Etiam haberent aliquæ partem instrumentariam ad hunc motum.

Hoc est quartum argumentum ab instrumentis. Et vi de quomodo cum contextus esse videatur perpetuus, de vna habere continuitatem, illum in quatuor argumentis secutus.

Similiter autem necessitium. Sunt enim multa animalia, quæ sensum quidem habent, sed iam non mouent, et sunt perpetuo immobilia. Si ergo nec quicquam frustra facit natura, nec aliquid ex necessitate relinquit, præterquam in mancipi,

Hic ostendit, quod nec sensus est, qui mouet, ut dictum est in contemplatione. Sed quia contextus paulo est prolixior ambibus, age illius seriem sic dicamus. Si sensum est, quod mouet, quia nec natura quid frustra facit, nec ex necessariis aliquid negligit, et omittit, haberent, et quæ nunc perpetuo mouent, animalia instrumentaria ambulationis partes cum sint perfectæ, et non manca. Quod autem non sint manca, signum est et generandi facultas, et quod summum habent incrementum, et diminutionem.

Atqui nec intellectum, et qui intellectus dicitur, est qui mouet. Contemplatiuus enim nihil agendum intelligit: nec dicit aliquid de fugiendo et persequendo. Semper autem motus, vel fugientis aliquid, vel persequentis.

Hic ostendit, quod nec est intellectus qui mouet. Et quæ dicit quidem Aristoteles, in contemplatione dicta sunt, nos autem etiam aliud exterius argumentum ex historia comparauimus, quod sepe aliquas per se contemplationes quis agens, non solum a via propostâ absteruit, sed et præcepit laus est: ut et Thales in puteum incidit. Ex quo manifestum esse non esse intellectum, qui mouet secundum locum.

Sed neque quando aliquid eiusmodi contemplatur, iam inebet fugere, vel persequi. Quemadmodum sepe cogitat aliquid timendum, vel iucundum: non inebet autem timere, cor vero mouetur. Si autem iucundum, aliqua alia pars.

Aktum intellectum per hæc significat. Dicit enim quod nec quod intellectus tale quid cognoscit, id est, agendum, neque hoc mouere potest, quod resistit affectui. Si autem iucundum, aliqua alia pars. Si iucundum, inquit, quidam cogitatum fuerit, alia pars mouetur, nempe iucunda. Quando enim affectus ipsum modum, mouetur, etiam si non imperet intellectus. Vide autem, quod non est recte vius exemplis. De rationis, quæ in vniuerso corpore consuetudine est, motu, qui secundum appetitionem, et impulsu dicitur, loquens, adduxit exempla motus particulæ rium partium.

Præterea et præcipiente intellectu, et dicente cogitatione aliquid fugere, vel persequi, non mouetur, sed secundum cupiditatem operatur, ut incontinentes. Tam et omnino videmus, quod qui artem habet medicam, non medetur, tanquam sit aliquid aliud, quod habeat potestatem in sciendi secundum scientiam. Sed neque appetitus est huius motus auctor. Temperantes enim licet appetant, et desiderant, non faciunt illa quorum appetitum habent, sed sequuntur intellectum.

Vltimū est argumentum, quod non ratione secundum locum mouetur, quod mouetur. Est enim præcipit rationalis anima, non mouetur corpus, eo quod ab intellectu determinatur, sicut incontinentes lubente enim intellectu non moueri ad meretricem, mouetur homo.

Videmus autem hæc duo esse, quæ moueant, vel appetitus, vel intellectus, si quis ponat imaginationem, ut intelligentiam, aliquam multa enim præter scientiam imaginationes sequuntur, et in aliis animalibus non intelligentia, nec ratiocinatio sed imaginatio. Hæc sunt ergo ambo motiua secundum locum intellectus, et appetitus.

Hoc in loco vult dicere, quæ est causa motus secundum locum. huiusque enim quid non est, dicit. Dicit ergo duas esse causas motus secundum locum, intellectum, et appetitum, quibus imaginationem ponat, ut intelligentiam aliam. Quoniam in superioribus sapere imaginationem intellectus coniunxit, cognitibus enim animæ facultatibus in-

autem aliquid aliud acceperit imaginationem præter intellectum, tria inveniuntur momenta, intellectus, imaginatio, appetitus. Et hoc quidem dicitur Pluribus. Idem autem dicitur, & appetitus nomen de ira, & cupiditate dicitur. Cur autem dicitur omnino Aristoteles, imaginationem intellectui coniungi? En quia pauca sunt admodum intelligentiæ extra nostram imaginationem, quod significat dicens. Multa enim præter scientiam imaginationes sequuntur. Ad multa enim imaginationem sequimur, quod est affectus, præter ea, quæ intellectui videntur, & quod est intellectus proprium, scilicet imaginatio recipit, est enim proprium intellectum sequi. Quia ergo scilicet imaginationem (equi mur relicto sequi). præter ipsam intellectum appellat. Vel quia in irrationalibus pro intellectu est imaginatio, quæ movet, quod significat dicens, & in alijs animalibus nec intelligentia est, nec ratio cinationem semel sed imaginatio. Dicit autem potest, quod quoniam etiam passivus intellectus est imaginatio, quod quod intrinsece habet id, circa quod operatur, sicut & intellectus, ipsam præterea intellectum appellat. hoc autem argumentum contextus non habet.

Intellectus autem, qui alienis gratia rationatur & actum.

Videtur contextus alicuius gratia dicere actum intellectum. Vnde & non immerito dubitari potest. Quid ergo: contemplativus intellectus non est alicuius gratia, quia actum proprie intellectum, alicuius gratia appellat? At qui, quod contemplativus est alicuius gratia, melius est, quod actum. Ad id quod dicitur etiam contemplativus esse alicuius rei gratia, sed actum quidem id, quod est alicuius gratia idem finem, exterior habet, ut dicitur de te, vel navigare, vel quid aliud eiusmodi. Contemplativus autem intellectus habet intra finem. Omnia enim facit, ut cognitionem assumat, quod est perfectum animæ officium, & quia est obcurum, quod intus est propterea multi oculos contemplativos appellant. quos sequens Philosophus externum tantum finem designat. & ideo de ipso dixit illud, Alicuius gratia.

Differunt autem a contemplatio, sine & omnis appetitus alicuius gratia.

Hic vult dicere, quod omnis quidem intellectus subiecto idem est, quod alius, sed ratione differunt. Finis enim contemplativus intellectus: est principium intellectus actus, & in principium appetitus. Ex hoc autem duo possunt colligi, primum quidem, quod non de externo intellectu loquitur, quando dicit contemplativum. ecce enim cum idem est dicitur, quod actum subiecto. Externus autem intellectus non est idem, quod actum. Secundum autem ex hoc colligi potest, quod actum etiam intellectus est immortalis, si quidem idem est cum contemplativo, quem in consilio esse est immortalis.

Cuius enim rei appetitus, ipse est principium actus intellectus, extrinsecum autem principium actionis. Quare rationis consentaneum est hæc duo videri momenta, appetitum, & cognitionem actum. Appetitum enim movet, & propterea cogitatio movet, quia principium eius est appetitum. Porro & quando movet imaginatio, movet non sine appetitu.

Grege est ut pro utraque, idem cuius rei, & lege est aspiratione. Dicit autem. Cuius rei est appetitus, ipse est actus intellectus principium. Intellectus autem finis est principium actionis. Exemplo autem erit apertum quod dicitur. Aristoteles regnum valde appetit quicquam, ne a se videretur, & hic appetitus est alicuius gratia, ne enim videretur, ipsum tegmentum est principium actus intellectus. Incipit enim, ut regit, me te agitare, per umbram, deinde per excitatos parietes. & hoc quidem incipiens facere, a fundamentis incipit. Et considerat, quod finis intellectus, quod est fundamenta, est principium actionis. Appetitum & cognitionem actum. Considerat, quod actum in intellectu cognitionem appellat actum. Rursus autem post imaginationem accipit intellectum, vel cognitionem.

Iam vero novum est aliquid, quod primo movet, appetitum. Si enim duo intellectus, & appetitus, moverent secundum communem aliquam formam moverent. Nunc autem intellectus quod non videtur moveri sine appetitu. Voluntas enim appetitus. Quando autem secundum rationationem movetur, & secundum voluntatem movetur. Appetitus vero movet præter rationationem. cupiditas enim est quidam appetitus, omnis ergo intellectus rectus est appetitus autem, & imaginatio & rectus est, & non rectus: ideo semper movet, quod est appetendum. Sed hoc est vel bonum, vel quod bonum apparet, non quodvis autem, sed bonum agendum. Agendum autem bonum est, quod contingit etiam aliter habere. Quod itaque talis anima facultas movet, quæ appetitus appellatur, clarum est.

Quod vult dicere tale est. Si duo essent, & alia se invicem, intellectus, & appetitus, ambo autem moverent, aliqua alia inesse communis utrique facultas, quæ cum utrique communicans, moveret animal, sicut bipedi, & quadrupedi pedes habere commune est. Nunc autem non ambo movetur, intellectus enim movens movet non sine appetitu, voluntas enim est appetitus. Itunc autem secundum voluntatem quid movetur, quando secundum rationationem movetur fuerit. Appetitus autem movet etiam præter rationationem. Per cupiditatem enim movetur, cupiditas autem est appetitus. Et quod non idem est appetitus, & intellectus hinc clarum est. Verus enim intellectus semper rectus est, & nunquam fallitur. Appetitus autem, si post imaginationem fuerit, est eum intellectum diximus, & rectus est, & non rectus. Quod est enim appetitum sensum movet oportet. Sed hoc vel verum bonum est, & eum, qui est in intellectu, appetitum movet, vel aparet bonum, & movet irrationalem appetitum. Apparet autem intelligit, quod potest etiam aliter habere. Dicitur autem hæc ita habere, appetitus est, scilicet qui movet, & rationalis & irrationalis. Quod enim, inquit Aristoteles, duæ facultates non movetur, apertum. Intellectus enim omnino cum appetitu movet. Appetitus autem etiam si ne intellectu movet, quando irrationales cupiditates legimus. Vna ergo facultas movet & non due. Secundum commune enim genus moverent, quod ipse dixit spectem. Non quodvis autem, sed bonum agendum. Recte autem dixit. Non quodvis bonum. Primum enim bonum, scilicet divinum non est in nobis. Deinde dicit, Agendum est autem, quod contingit etiam aliter habere, & hoc ita dicit, Quod est enim bonum alij alij malum est, ipsum itaque dicit contingens. Hæc autem, bonum inquam, & malum, actum intellectum sequitur. Verum autem, & falsum non actum, sed contemplativum.

Is autem, qui animæ partes dividit, si secundum facultates dividit, & separant, per multas sunt, nutritiva, sensitiva, appetitiva, intellectiva, consultatoria. Hæc cum pluribus a se invicem differant, quam desiderativa, quam concupiscibile, & animosa, quam trasibilem appellant.

Hic Platonem significat, & dicit, quod in motu secundum eum dicere non possumus, quia alias patitur, & quomodo secundum eum possumus aliquid commune invenire? Non solum autem in hoc peccat, sed quod etiam multas prætermittit, & cum omnes diuinitas non meminit motus secundum locum, vel quod ipse sub appetitu reducit, & ipsum vna comprehendit, vel quod de ipso non agitur.

Quoniam autem sunt appetitus sibi inimici contrarii, hoc autem contingit, quod ratio, & cupiditas sunt contrarii: sit autem in eis, quæ habent sensum temporis. Intellectus enim propter futurum ad diversum transire iubet. Cupiditas autem propter incundum, appetit enim id, quod iam incundum est. etiam simpliciter incundum, & bonum simpliciter, quia futurum non videt.

Hic audiamus illud & periculosum dicit lylogismus, non recte autem ordine usus est. Conclusio enim dicitur ante propositiones, hæc enim erat lylogismus: Vbi con-

erarij motus, illic quodq; vna temporis sensus. Temporis autem sensus in his est, in quibus ratio est, & cupiditas. Deinde dicit primam propositionem: Vna quoq; sensus est temporis, vbi sunt in motus contrarij. Secundæ autem propositionis ne meminit quidem. Quia futurum non videri. Dicit cupiditatem non veridice futura. Est. n. placitū Aristotelis, animam irrationalem nō verari circa futura. Cupiditas autem est irrationalis anima.

Species quidem unum fuerit, quod mouet appetitum, quatenus appetitum.

Appetitus. n. est multa quidem numero, vnum autem specie, speciem autem rursus dixit pro genere. Proprie. n. genere quidem vnum est, specie autem multa, dissimiles enim specie sunt animæ, & qui in eis considerantur, appetitus. hunc autem appetitum vnum genere demonstrauit, qui secundum locum mouet animalia, siue tum ratione cinatione sit, siue cum ira, siue cum cupiditate. Sicut enim nihil prohibet sensitiuum principium vnum esse, etsi sint quinque sensus: sic nihil vetat vnam esse appetitum facultatem: tres autem esse operationes, a quibus appetitus traditur, & transmittitur in intellectum, cupiditatem, & animum siue iram.

Primum autem omnium appetitum. Hoc enim mouet, etsi non mouetur, quod intellectu sit conceptum, vel imaginatione comprehensum.

Hic supponitur, q. non solum appetitum mouet, sed & appetendum, vt scemum. Est autem dicit, q. appetitus quidem morum mouet. Appetendum autem, etsi sit immobile, mouet, vt pote quod sit finis. Finis. n. licet sit immobilis, mouet, sicut & Deus, qui est finis, licet sit immobilis, mouet. Hic ergo habes vltimum caput, quod causarum, quæ secundum locum mouet, quædam solum mouent, nec mouentur: Quædam autem & mouent, & mouentur, vt appetitus.

Numero autem plura, quæ mouent.

Quoniam dixit vnum genere esse, quod mouet: propterea dicit q. numero multa sunt, mouet. n. imaginatione intellectus, appetitus, appetendum. Sunt itaque multa, Et in his, Deo est gratia, praxis completur, Praxis, Deo fauente, septemdecima.

Quoniam autem sunt tria, vnum quidem quod mouet secundum autem, quo mouet, & adhuc tertium, quod mouetur. Quod autem mouet, duplex: hoc quidem immobile, illud uero, quod mouet, & mouetur: est autem immobile quidem bonum agendum. Quod autem mouet, & mouetur, appetitus: mouetur. n. quod mouetur, quatenus appetit: & appetitus est quidam motus, vel operatio: Quod autem mouetur, est animal: Quo autem mouet instrumento appetitus, hoc iam est corpus.

Hic quoniam iam dixit, quid est quod non mouet: & quid est, quod mouetur: omnia colligit, quæ motui conferunt: & dicit hæc esse tria: quod mouet, vt appetendum: & quod mouetur corpus, & quod mouet, videlicet instrumentarium. Instrumentarium autem dicit spiritum, qui a corde per nervos fertur. In corde enim existimat Aristoteles præcipuam, seu ductricem animæ facultatem, quæ gratæ instrumentum dicitur. Hoc autem instrumentarium, & quod mouetur, appellat, quia ipso spiritu mouetur corpus: aliquando autem appellat ipsum, quod mouet, id est, quo

ipsum principium, & finem, sed vbi est principium, & finis, in corde, est spiritus, q. cum sit in medio, est principium, & finis. Medium. n. eorum, quæ præcesserunt, est finis: futurorum autem principium, lege mediocum. Spiritus itaque illic est, vbi est principium, & finis. Sciendum autem, q. Medici quidem nervos esse dicunt instrumentum motus. Philosophi autem innatum calidum, instrumentum esse dicunt appetitus. Et hic spiritus, hoc. f. calidum in toto est corpore, liquidum omnino, vt & totum corpus nostrum, locum mouetur. Est ergo in toto corpore, vt quod totum corpus debeat moueri. Quamuis. n. ipsum in corde esse dicit, sed tamen etiam est in toto corpore, vt quod a principio a corde suppetitur. Assimilatur autem etiam ipsum spiritum cardini osium, qui gratæ instrumentum dicit. Est enim spiritus duorum osium compositio, eo, q. est gibbosus, & paulo altius in concavitate immisso. Et hæc quidem sunt ratione diuersa in alio enim corpore est, q. est gibbosus, et prominentius: in alio autem concavi: subiecto autem sunt eadem. Inter se enim inuicem compacti conueniunt. & sit motus non duorum, sed solius gibbosi, & prominentis. circa concavum enim quod manet, & est immobile, gibbosi sit, & prominentis motus. Talis est, quæ sit in vna, manuum nostrarum articulatione. Quia ergo spiritus est & viuificatus, & simpliciter spiritus: & hæc ratione quidem, & habitudine sunt diuersa, subiecto autem eadem: in spiritu enim vita, & his mouetur vt spiritus, & non vt viuificatus spiritus, animam. n. immobilem dicit Aristoteles. Propterea ergo ipsum spiritum osium cardini assimilat, quia vt in osium cardine est aliquid, quod mouet, & immobile: & hæc ratione quidem & habitudine diuersa, subiecto vero eadem: sic & in spiritu est aliquid immobile viuificatum, & qui mouetur spiritus, Hæc autem ratione differunt, non subiecto. Assimilatur autem ipsum & motui secundum naturam. Sicut enim in motu secundum naturam, est aliquid, quod mouet, & aliud quod mouetur. Homines. n. non per totos nos ipsos mouemur: quia ambulatorius motus ex protrusione, & tractione componitur. Vnus enim noster pes terram trudit: certe, si in limoso loco deprendens luerimus, pes, vt pote cum terra protrusione non resistat, profunde in limum deprimimur: alio autem pedo corpus trahimus: & spiritus quidem, qui est in stante pede, quiescit: qui autem est in eo, qui mouetur pede, mouetur. Mouetur enim pes, qui trahit. Vnus enim pes omnino trudit: alius vero trahit, qui etiam motum facit. Dicit autem potest, q. etiam in vno pe de est trusio, & tractio: vt tractionem quidem accipias pedis ad nos contractionem: trusionem autem, extensionem pedis, quæ sit a nobis. Tractio enim est quæ fit ad nos. Trusio autem, quæ a nobis. Quoniam ergo in motu, qui est secundum naturam, est aliud, quod manet, & aliud, quod mouetur: eadem autem sunt & in spiritu: ipsum propterea hic æquiparat. Et vide, q. nunc etiam eum, qui est secundum naturam, motum, sub trusionem, & tractionem reduxit, sicut & eum, qui est præter naturam: in naturali autem aulcatione, eum solus, qui est præter naturam, motum, in septimo libro sub trusionem, & tractionem redigit. Assimilatur autem ipsum & motui præter naturam, quoniam habet & ipse aliquid, quod manet, & mouetur, a trusione, & tractione factus. Quoniam enim vi mouetur, vel a nobis truditur: vel ad nos attrahitur. Si quis autem dicat citationem non fieri trusionem, & attractionem, salutaris. Na

sest tridare: vniuersi cuiusque enim finis est & prius, & post-
 rius. Quoniam ergo est & spiritus in vnaqueque sui par-
 te, & vniuersi cuiusque circulo iure acquiparatur. Hæc postquã
 dixit de eo, quod mouetur: venit ad id, quod mouetur: & di-
 cit, quod mouetur, & animalia, & Zoophya, seu plan-
 tia: & de plantanimis quidem dubitat, quomodo illa
 mouentur, si quidem quod mouetur, vult omnino habere
 appetitum: vbi autem appetitus, illic & imaginatio.
 Nam sicut circa id quod abest, est appetitus: sic & imagi-
 nationis versatur circa id quod abest. Si quis autem dicat,
 Quomodo circa id, quod abest, versatur appetitus? si
 quidem etiam præsentem sanctorum appetitus: Dicimus,
 quod sanctorum appetitus propter futuram fructuositatem.
 Quid autem collectum est ex eo, quod dictum est: Quod
 si mouetur plantarum anima, etiam habent imaginationem.
 Quod dissoluens dicit ea libere imaginationem sensui
 coordinatam: ex quo fit etiam imaginationis diuisio.
 Imaginationis n. inquit hæc quidem est consultatoria,
 illa vero sensui coordinata: & consultatoria quidem solis
 inest hominibus: sensui autem coordinata, vel est cõsulta,
 vel non cõsulta: & non cõsulta vel doceri potest, vel nõ
 potest doceri. Cõsulta quidem est, vt in vermibus: erran-
 tibus enim est eorum motus. Non cõsulta autem, &
 quæ doceri potest, vt in canibus, & pistracis. Quæ doceri
 autem non potest, vt in formis, & arena. Plantarum ergo
 habent imaginationem sensui coordinatam, non cõsul-
 tam, & quæ doceri non potest, id est eam, quæ est se-
 cundum tactuum sensum. Postquam etiam hæc dixisset
 de eo, quod mouetur, venit ad id, quod mouet: & di-
 cit id esse triplex. Primum n. appetendum mouet appeti-
 tum, cum sit immobile, vt finale, sicut & Deus, & quod
 est diuinum iam vero & appetitus mouet contrario mo-
 tu, & qui vult, dominum autem appetus mouet corpus. Est
 ergo tribus modis, quod mouet. Est autem appetitus si-
 milis signo, quod est in sphaera, quod quidem signum,
 cum est in hemisphaerio, quod est super terram, superemi-
 net, & quando ad medium eorum peruenit, vincit: sed
 quando in eo, quod est sub terra, hemisphaerio fuerit vin-
 citur. Quia autem in contraria appetituum pugna ratio-
 cinantes mouemur: & dum ratiocinamur, in scortari
 oportet, ad præceptorem ventitare, vel vincit affectus,
 vel ratio, & quod dominatur, mouet. Querit ergo quæ-
 nam in syllogismo proposito mouet, & dicit verãque,
 & maiorem & minorem, sed magis minorem, quam ma-
 iorem. Conclusio enim sequitur minorem, vt quæ sit de
 terior. Deterius enim semper colligit. Ex vniuersali enim
 & particulari particulare colligitur, & ex affirmatiuo,
 & negatiuo, negatiuum. Quia ergo conclusio fit motus: ea
 autem minorem sequitur: ipsa propterea minor magis
 mouetur: vt in exemplo est talis syllogismus. Hic est Philo-
 sophus: ipsa est minor. Omnis Philosophus honorandus
 est: ipsa est maior: hic ergo est honorandus. Quæ est ergo
 propositio, quæ mouet appetitum, ad hoc, vt honoretur
 Philosophus? verãque, videlicet: neque enim minor
 solat: neque enim honoraretur, nisi cognosceremus maio-
 rem: Omnis Philosophus est honorandus: neque hunc
 omnino honorare appetemus, nisi minorem nossemus.
 Est Philosophus. Quomodo enim cum honorare posset
 mussetiam illi maxime cognosceremus, quod omnis Philo-
 sophus est honorandus? Ambæ ergo mouent. Sed maior
 quidem propositio non mota mouet: est enim immobi-
 lis, vt quæ sit vniuersalis. Vniuersalis enim non mutatur
 minor autem mota mouet. Potest enim minor mutare
 subiectum, vt dicat, Socrates, Philosophus, vel pro So-
 crate Platonem, Themistium: & ecce minor mouetur,
 & sic mouet. Sed maior quidem secundum id, quod est
 memorius, mouet: minor autem secundum id, quod est
 propinquus: minor enim est particularis: & quoniam
 particularium est motus, & non vniuersalium, & ratione
 proxime mouet minor. Et in his finitur conceptio.
 Quoniam autem sunt tria: vnum quidem, quod mouet.
 Secundum aut quod mouetur, & præter tertium quod
 mouetur. Alexander quidem dicit non esse redditionem
 illius quod est propositum, Quoniam autem Plutarchus

vult hoc modo, quod dicitur, audire. Quoniam inquit,
 sunt tria: vnum quidem quod mouet alterum quo mo-
 uetur, & tertium quod mouetur. Est autem mouet quod
 duplex, vel immobile, vt appetendum, quod vocat bo-
 num agendum: vel quod mouetur, vt appetitum. De
 inde subdit. Quatuor ergo sunt quæ motui conferunt.
 hoc est, quia sunt tria, & vnum in duo diuiditur, ergo
 quatuor. Talem affert responsum Plutarchus pro eo,
 quod est. Quoniam autem, est autem immobile quidem
 bonum agendum. Quod autem mouet, & mouetur, ap-
 petitum. Diximus autem quod appetendum agendum bo-
 num appellauit, agendum autem adiecit ipsum separans
 a bono, quod per se subsistit. Appetitum autem qui mo-
 uet, & mouetur, appetitum appellauit. Mouetur enim
 quod mouet. quatenus appetit. Dicit, quod appetitum
 motum mouet, & aptum est. Mouetur n. motum, qua-
 tenus appetit, quoniam appetitus motus quidam est. De
 inde quoniam dicit appetitum esse motum, vult autem
 animam appetere quidem, nõ autem moueri, propterea
 corrigit, quod dictum est, & inquit. Appetitus enim vel
 motus est, vel operatio, & admittendum est, quod operatio,
 eo quod non mouetur anima, & quod motus est im-
 perfecta operatio, appetitus autem perfectus, & ideo eum
 motum dicere non peritit.

Ideo in communibus corporis, & anime operibus, de ipsis
 considerandum est. Hanc autem, ut summum dicam, quod mo-
 uet instrumentaria, ubi principium, & finis idem, ut usum cerdo.
 Hic, n. gibbosum seu prominet, & concuum, hoc quidem finis,
 illud vero principium. Quare hoc quidem quiescit: illud vero
 mouetur, cum sint ratione quidem alia, magnitudine autem in-
 separabilia. Omnia n. trusione, & tractione mouentur. Quæ
 obrem oportet, sicut in circulo, manere aliquid, & hinc motum
 incipere. Omnis ergo, sicut dictum est, quatenus appetitum
 animal, ipsum est ea ratione motum.

De illis, quæ conferunt, inquit, ad motum, in commu-
 nibus corporis, & anime operibus considerandum. In
 historia animalium. Animal enim commune est cor-
 poris, & anime. Motus autem sibi locum, nec solus aia
 fuerit: est n. ipsa immobilis, nec solius corporis: nunc alie
 de sola alie hic tractat. Sciendum autem, quod spiritus appeti-
 tus, qui mouet, est in neruis. Quamobrem oportet, sicut
 in circulo, manere aliquid, & hinc motum incipere. Deinde
 dicit, si motus sit trusione, & tractione, necesse est hoc
 quidem manere, illud vero moueri sicut & in circulo cir-
 ca centrum, quod manet, fit motus. Et notandum, quod
 tenet confirmari, quod circa quid, quod manet, fit omnino
 motus animalium, quæ possunt ambulare. In pilicibus
 enim, & repulibus, & huiusmodi, non habet proportio-
 ne motus cum motu circulari, in his enim non fit motus
 circa aliquid, quod manet.

Appetitum autem non sine imaginatione. Imaginatio alie
 omnis, vel ratiocinatio, vel sensitiua. Huius ergo alia quæque
 animalia partem habet. Considerandum autem est de imperfectis,
 quid est, quod mouet, quibus talis solum sensus est, vnum illis cõ-
 tingit inesse imaginationem, non non, & cupiditatem uidetur. n.
 & tristitia, & voluptas inesse. Si hæc autem: & cupiditatem
 necesse est. Imaginatio autem gloriæ inest, aut sicut mouetur indefi-
 nit: & hæc quidem insani, infestis autem insani. Sensitiua ergo
 imaginatio, vel dictum est, etiam in aliis inest animalibus: con-
 sultatoria autem in ratiocinatis. Vtrum n. hoc, an illud facit,
 iam est ratiocinationis opus, & necesse est semper vno mutari:
 mens enim persequitur. Potest itaque vnum ex pluribus ius se
 cerre, & hoc causa est, quod opinio non videtur habere, quia ea
 quæ est ex ratiocinatione, non habet: ipsa autem illam. Quare
 consultatorium non habet appetitus, vincit autem nonnquam,
 & mouet voluntatem. Quod autem ille hanc, sicut ipse
 ram, appetitus appetitum.

Recte hoc dicit: necesse est enim id, quod appetit, in
 ginatione

ginatione conceptum appetendum appetere. Hoc autem recte dictum est in his quæ secundum imaginationem appetunt: est enim commune vocabulum appetitus. Appetitus enim est de fine sensu, qui est in planis, & in inanimatis, quodmodum habet lapis appetitum, per quem appetit inferiorem locum, & lignis habet appetitum per quem locum superiorem appetit. Et rursus appetitus de cum imaginatione: est rursus alius appetitus, qui est cum actiuo intellectu: qui etiam differt ab eo appetitu, qui est cum imaginatione. Vbi n. est appetitus cum intellectu, illic est, & qui est cum imaginatione: sicut in hominibus verumque est appetitus, & qui est cum intellectu, & qui est cum imaginatione. Alia autem alia cum, qui est cum imaginatione, de solum habent: si habent utrique imaginatione. Potest autem & alia dari dicta, quæ appetitus quiderum, qui est cum actiuo intellectu potest consilium & consulare autem esse peragere. Prætereaque autem, hoc ante illud eligeret vel verum oportet licet obuiam amico, an non, et eligit quod oportet: & nunquid eodem in loco manent, vel peregre proficiscenti, & eligit, quæ peregre proficiscenti, & an per mare, vel terram, & eligit per terram: & per terram quæ, an peditem, vel aliquo alio modo. Deinde ex his obibus colligit vnum quidpiam, quæ oportet videre amicum peregre proficiscientem, per terram peditem. Hac ergo ratione differt appetitus qui est cum actiuo intellectu, ab eo, qui est cum imaginatione. Et notandum, quæ actiuum intellectum, & eam, qui est proprie imaginationem, hæc duo cõter imaginationem appellat. Huius ergo, inquit, imaginationis alia quoque appellat partem habent. Illa coniunctio, quoque, propter huius adiecta est. Quæ autem dicit imaginationem eam quæ cum sensu coniungitur est. Indefinita autem inest. In planis enim, inquit, indefinita inest imaginatio, vt declarat definitus eorum motus. Indefinitum autem appellat plantarum motum, quæ non æqualiter contrahitur, & extenduntur: sed aliqui quidem magis, aliquando & o minus. Vbi indefinita dicit, pro eo quod est, extiliter & erabunde. Et necesse vno mectur: maius n. persequitur. Sicut n. fabri lignarii eadem mensura cubitali & maiora, & minora ligna metiuntur: sic & appetitum, inquit, qui est in hominibus, eodem bono cõtrahitur appetitus metitur, & maius bonum diligit, & ad illud mouetur. Potest itaque vnum ex pluribus visis facere, hoc est, vnum eõe visum ex pluribus visis particularibus, vt paulo superius dictum est, quæ oportet amicum videre peregre proficiscientem, per terram, peditem. Consultatoria ergo imaginatio hoc modo vnum facit commune visum: sed non ita irrationalis, & ipse causam subiungit dicens, quæ opinionem non habent irrationalia. Opinionem autem non habent: quia non rationantur: in opinionem enim remittitur cogitatio, cogitatio autem per syllogismum, & ratiocinationem, quid est agendum inuenit. Cum sint quatuor imaginatio, consultatorium, opinio, ratiocinatio, consultatorium idem esse in nobis existimant, quæ ratiocinationem. Hoc autem est absurdum. Si n. non idem est imaginatio, & opinio in nobis: nec, quæ se frequenter sunt inter se eadem, consultatorium, & ratio. Eam n. quæ est in nobis, imaginationem se quitur consultatorium: opinionem autem rationalem.

Quæ sit intemperantia, natura autem semper, qui supra est, est princeps, & imperat, et mouet ut tribus motibus mouetur. Intemperantia grece est *ἀσώτεια*. Est autem aliud *ἀσώτεια*, de his quæ sunt in hominibus, & in animalibus, de

Hic syllogismum apponit, & querit, quatenus eius est propositio, quæ mouet. Nam cum sint, inquit, duæ existimationes. I. propositiones: hæc quidem vis illa vero particularis: siue illa quidem minor, quæ dicit particularem: hæc vero maior, quæ dicit vitem: quatenus enim, quatenus mouet. Talem autem syllogismum inuenire videtur: Ego hostem letui quicunque hostem terret, est vir fortis. Ergo ego vir fortis. Ego sum vir fortis: omnem virum fortem coronari oportet, & me ergo oportet coronari. In his maior quidem est propositio, quæ dicit. Oñem virum fortem coronari oportet. Minor autem, quæ dicit. Ego sum vir fortis. Nunc n. vt de secundo syllogismo verba facimus. Per hæc enim primus sumptus est. In his ergo, propositionibus minor est, quæ magis mouet, vt iam diximus. Maior autem, si est maxime vniuersalis, est oñino immobilis: minore autem minus mouet, quatenus ea minus est viti, minor. Oportet ergo motum magis dare minori. Duos autem syllogismos significat cadete per duos, propositiones. Vnam n. communem accipit primi quidem conclusionem, secundi autem, propositionem. Sic n. dicit, illa quidem dicit, quæ oportet talem tale facere. Hæc est prima propositio primi syllogismi, dicit: Terruisti hostem: est si fortiter gessisse. Est autem talis. Hæc est cõis propositio, quæ est primi syllogismi conclusio: secundum autem propositio, quæ dicit: Ego sum vir fortis. Et vide quæ nec ordine propositionum, vt nos, vñs est: nec sic dixit terminos, sed nostrorum terminorum significationis similes. Iam hæc mouet opinio, non vniuersalis. Dubitat, nunquid opinio minoris mouet, & non vniuersalis propositio. Deinde soluens dicit, quæ ambæ. Alioquin, inquit, harum propositionum magis quicquid vniuersalis, vt diximus. Et in his est prædicta octaua decima.

Nutritiuam ergo aiam necesse est habere quicquid viuunt, & habet aiam, & agitatione usque ad corruptionem. Necesse est enim quæ gignitur, habere autem, & summam incrementum, & aliam mutationem. Hæc autem haberi sine nutrimento nō possunt. Necesse est ergo unum esse nutritiuum facultatem in eis, quæ a natura producantur, & corruptantur: sensum autem non necesse est in omnibus uiuentibus, ne quæ n. quorilibet simplex corpus tantum contineri habere: nec sine eo fieri potest, ut sit nullum animal.

Quæ animatum alia quidem sunt immobilia, vt plantæ, alia autem mouentur, vt alia, & eorum quæ mouentur, alia quidem seipsa in vniuersum mouent, vt ambula toria: alia autem ex parte, & eorum alia quidem sunt sub lunaria, vt plantarum: alia vero superlunaria, vt celestia: propterea ergo P.B. in præsentia in hæc præsentia contemplatione discernit ambulatoria ab omnino immobilibus, & ab his quidem, quæ mouentur, ex parte autem motum peragunt, esse necessario triplicem ambulatorii functionem: dico autem ad planetas, & planetariorum, & celestia. Incipit autem tradere plantarum, et ambulatoriorum differentiam. I. si n. vtraque, inquit, habent nutrimentum animam, sed tri plantæ, inquit, non habent sensum. Hæc autem ambulatoria animalia sensum habent. Et horum vtrunque duobus argumentis ostendit. Est primum, quæ plantæ non habent sensum, iusta & probabilis de causis: & ex rationalibus, hæc quidem procedit a corpore plantarum: illa vero ab alia. Et hæc est, quæ a corpore. Plantæ, inquit, simplex quid esse videtur, est n. ex quatuor elementis consistens: tantum in eis dominatur terræ, vt ex eo

Intoria lute & necessario sensum habent, duabus rationibus demonstrari potest. Quorum prima est eiusmodi. Sinu habent, inquit, sensum ambulatoria, temere, & in suum exitum movebuntur: parum quidem quod ignorent ubi est finis motus partium vero quod praeputa in precipitum ruant quia sensu non discernit. Natura autem nihil ad incommodum, et periculum aliam facit: sed oia omnino altius gratia facit vel facit eorum quod sunt altius gratia. Vtrumque autem horum ex illis adstrui & confirmari potest. Quia si sine in capite & superciliis, & mento pili, altius gratia facti sunt. Alii autem tegumentis gratia, ut quod sunt in capite talia custodiat, ut quod sunt in superciliis & alii quod ornatum, ut qui sunt in mento, & genia, qui autem sunt sub alis, & in capite in senectute canis, altius quidem gratia non sunt, sed sunt eunda eorum, quae sunt altius gratia. Illi non propter abundantiam in alis caliditatem, & humiditatem. Hi vero propter tunc abundantiam in corpore pietatem. Sed argumentum est huiusmodi sensum necesse est habere ambulatoria. Cum enim inter multa nutrimenta venissent, ut quod moveantur, cognitio facilius opus hinc, quod possit proprium nutrimentum ab alieno discernere. Plante vero ea non indigentium propterea quod non sentiunt, tum quod luxa se ipsum habeant alimentum, hoc est terra, sic postquam distinxit ambulatoria a plantis idem ipsa etiam a plantis inimis. Plantarum inquit, non habent perfectiores sensus, visum, & auditum, & odoratum. Ambulatoria autem hoc etiam nata sunt, ut talia habeat visum etiam si subuli tunica tegitur, & propterea quod terram frequentiter subeat. Vermes enim si visum non habent, quod moventur, sed tamen natura per molliorem eius viam supplevit. Postquam a plantis quoque sic ambulatoria dixerunt transire nam ad gradandum coelestium diuina, & ea dicit ambulatoria differre: quod ambulatoria quidem habent & naturalem, & sensum aliam: coelestia autem solum rationalem. Haec est de coelestibus dixit, inferi dicens: Cur non habent rationalem? Hoc autem exiguum dictum aliter quidem Alex. aliter vero Plutarchus exposuit. Alexander enim dicit, Cur non habent coelestia sensum? Neque enim eorum corpori sensum habere melius est, neque alie. Corpori quidem eo quod affectionibus quidem, & passionibus obnoxii corporibus conferret sensum, ab his quod corrumpere possint, illa defendenda. Coelestibus autem, quae ab omni affectione, & passione remota sunt, nihil conferret nam quae sensum, patientia sentient. Haec autem sunt ab affectione & passione aliena, & immortalia. Sed nec eorum animae conferret. Quia sensum habent, cum ad vilius remissionem habent, ut ex his, quae per sensum in singulis inveniunt, ad vires, quae insunt, rationes erigantur. Coelestia autem sensu non egent. Semper enim intellectus operantur, & nunc ab vitiis recedunt. Sensus autem est particula rium apprehensivus, & circa ea agitur, & inuoluitur, non sine intellectu immorari in vitiis videtur nugari vidio si melius est, qui multum loquitur, & legentem interurbat. Sic ergo Alex. & sicut enim non habet hoc dictum negationem, sed sic est. Cur non habebit? legi ipsum interrogat. Plutarchus autem tunc contrarium ingreditur, ad dic negationem, non, & dicit: Cur non habebit sensum coelestia? neque enim corpori melius est non sic habere. Melius est enim esse sensum, quod nullo sensu praedictum: eo quod id, quod sentit, eo quod non sentit, est praeficius. Si autem dixeris, ergo patiuntur, si sentient, & non velique sunt ab omni affectione aliena, & immortalia. Dico, quod non. In enim quae sunt sub luna, vitiis est, quod si patientia sentient illa aut nihil patientia sentient. Quare eorum corpori conferret sensum. Sed de eorum autem conferret. Neque enim illi impedimento ad vilius cognitionem: eo quod per sensum quidem particularia cognoscimus. A particularibus autem ad vitiis eriguntur, & quod si vitiis in nobis radicatum a sensu, tunc a nugari vitiis, excutitur, & interurbat, apud quos vitiis quocumque equis est: in coelestibus certe interurbat neque, apud quos vitiis quocumque non vitiis. (Deorum enim qui sunt in Phidro Socrates, & boni, & ex bonis) maius nesciente ratione concordiam animarum, quae sunt in coelestibus. Simul operatur, & cum sursum erigunt, & cum

deorum deprimitur, & non impedit illic sensus. Quare conferret alie ad cognitionem particularium, & vilius, sensus. Deinde Plutarchus non legit contextum, ut Alex. sed sic Cur non coelestia non habebunt sensum? An enim eorum autem melius est sensum non habere? Et haec quidem de contextu, & quae in ipso est interpretum dissensione. Licet autem ex his, quae dicit Aristoteles ostendere coelestia sensu carere, & si autem & omnium argumentorum ex his, quae dicunt Platonici, conclusionem afferre. Age ergo, si vitiis, hoc agamus. Quod ergo rationale habent autem autem coelestia, ex eorum motu obus manifestum est. Circulariter, in eodem motu non ab alio fiat, quod a ratione est de sensibus dissenserunt. Aristoteles idem non esse in sensum suum, siquidem ea sunt ab affectione & passione aliena patitur autem sensus subum. Sed dicunt Platonici, O Aristoteles, in nobis patientia subiecto, indicat affectionem, & passionem. Sicut in coelestibus autem solum est formatum iudicium sine passione. Quo non solum absurdum, aeternum quidem, & aequum sine passione sensum formas subministrare, & superius: coelestia autem non posse sine passione sensum apprehendere? Sed si habent, inquit Aristoteles, sensum coelestia, & actum quoque oia habebunt. Praecedunt enim omnes sensus, ut quod est deterior. Vbi autem melius, illic & deterius. Quo autem actum habent: siquidem actum quidem pluribus elementis indiget ad generationem, ut qui plura comprehendit: ex sola autem quinta substantia lumen coelestia. Si autem essent ex elementis coelestia: essent & coequebilia. Ad quod dicunt Platonici: quod non necesse, ut actum habent coelestia. Apud nos enim fortasse deteriora melioribus priora sunt, & simul sunt. In illis autem etiam ipse Aristoteles reprobavit. Aut non habere rationalem, cum irrationalem non habent. Quantum itaque ad rationem attinet, etiam in luminoso corpore oia erit & irrationalem, & vegetatius: siquidem vbi meliora illis & deteriora: quod absurdum. Non est ergo omnino in omnibus, vbi melius, illic & deterius. Rursus dicunt Aristoteles: Si lumen habent coelestia: omnino habebunt & vitiis. Omnis enim sensus operatur per vitiis. Sunt autem sensuum partium coelestia. Ad quod dicunt Platonici, quod non oia per instrumentum sit sensum apprehensivum: quando quidem etiam in nobis communis sensus in vitiis vitiis existens, quoque sensum sensum nouit. Porro & irrationalem per vnum sensum omnia sensum comprehendit. Quia brevis & ipse dicit, proprie sensus vni est, & sensorium proprie vnum. Sed rursus dicunt Aristoteles, quod ex nobis quidem vitiis, non necesse est esse cognitius facultates: ut declarant plantae, quae vitiis habent, non cognitionem, sed ex nobis cognitius, omnino sunt & vitales. Si ergo habent coelestia cognitius facultatem, irrationalem. & eius autem habebunt facultatem: iam dico, & cupiditatem. Absurdum autem coelestia dicitur vel cupere, vel irasci: quia & corrumpentur. At quod dicunt Platonici, quod habent cupiditatem coelestia, Cupient nomenclationem intellectus, siquidem hic vbiq; est: illa vero vbiq; vitiis, etiam non simul, sed parualitatem. Iam autem non lumen. Neque enim necesse est. Ecce enim etiam plantarum cupiditatem habebunt, nam & ipse est, & voluptate afficiuntur, non trahuntur, neque enim se vitiis & defendere conantur. Porro & per quantum argumentum Aristoteles adstruit, quod sensum non habent coelestia. Si enim omnis sensus circa exteriora vitiis, coelestium autem nihil est exterius. Non ergo sentit. Ad quod dicit potest, quod etiam in coelestibus est exterius est. extra circumscriptionem eorum. Quare sentit Platonici autem sic probant, quod sensum si sentire, etiam cognoscere, coelestia quoque, vbi meliora, sentient. Haec cum dixisset, accedit & ad discernenda ambulatoria a plantis inimis. Sed in his contemplatio, Deo est gratia, finitur. Nutritum autem habent necesse est, quod quid vivit, & habet animam. Dicit differentiam aliam, & plantae, quod etiam siambo nutrimentum habent, tamen animo sensum. Nutritum enim habet omne animal, necesse est, si enim non nutritur a principio generationis vitiis ad incrementum, ceteris eorumque, & ad summum incrementum.

tim non peruenit, non necesse est autem, vt omnia, quae
viriunt, sensum habeant. Quae enim simplex corpus ha-
bent, vt plantae, non necesse est, vt sensum habeat. Simplex
autem corpus plantae dicitur habere, quia ex solo re-
rectiori formam, & characterem suscipiunt, sed fieri non po-
test, vt sine fine sit animal. sensum aut non necessarium in
omnibus animalibus. Duplex est huius sententiae lectio.
Quidam enim libri habent, *et a se, vt sensus*. In omni-
bus animalibus. Alij vero, *et a se, vt sensus*. In omni-
bus uiuentibus. Id si sit quidem *et a se*, hoc est animalibus,
est pro eo, quod est *et a se*, id est uiuentibus, vt plantae etiam
comprehendat. Quid enim dicit? Quod non necesse est
quicquid uitam habet, sensum quoque habere. si autem scrip-
tum est *et a se, vt sensus*, id est, in omnibus uiuentibus,
recte habet. si enim magis confirmatur sensus. Neque enim
quorum simplex corpus est, ea sensum coniungere habere.
Hae est, quae fit a corpore, confirmatio, ostendens non
esse in plantis tactum.

Neque uero que non sunt formarum susceptiva, sine materia. Animal autem sensum habere necesse est, nihil frustra creari. Alicuius enim gratia sunt omnia, que sunt nature: nec enim evenit eorum, que sunt alicuius gratia. Si enim omne corpus ambulatorium non haberet sensum, corrumpetur, et non ad finem perveniret, quod est opus nature. Quomodo enim nutrimentum ejus, que per se moriuntur, id ad se eo in loco, unde natura producit, sunt.

De plantis. Dicitur ex enim formam non fufcipiunt fine materia, vt fenfus, fed cum materia. Quocunq; ergo, inquit, formam per te non fufcipiunt, vt plantæ, non habēt fenfum. Animalia autem habent fenfum. Frustra enim in eis eſſet motus. Si enim non ſentirent, ad ſuam perniciem mouerentur, & in folas incidrent, nihil autem fruſtra vel ad maius, & incommodum facit natura. Sed vel alii cuius gratia, vel euentu erunt eorum, quæ ſunt alii cuius gratia: difcum eſt aut quænam ea ſine. Dubitat autem diſcens non ſolas eſſe plantas, quæ formas fine materia fuſcipiunt, fed & quodam generis. Vſus enim & auditus re vera formas folii apprehendit: ille quidem colores, hic vero ſonos, & non ſit nec viſus color, vtpote albus, vel niger: nec auditus ſonus, vt acutus, & grauis. Sed tactus quidem erit non ſolum formam apprehendit, fed etiam materiam: frigidum enim non apprehendit, niſi frigidum corpus. Similiter et in calido, & huſiſſimo. Dicitur autem ad hoc, quæ formam quidē anima apprehendit: materia autē agit in corpus. Quare omnes ſenſus formam folii apprehendit: ſed ne quænam materiam. Plantæ autem non ſolum formam non apprehendunt: ſed & ab ipſa materia arripuntur, & ab ea patiuntur, & in eam vel diſſim agunt. Nunquid autē etiam in his diſi poteſt, & in re in animalibus anima formam apprehendit, ſic & in plantis. Tactiua quidem facultas terre formā apprehendit: corpus autem plantarum a tangibiliſſima patitur, vt colligitur etiam plantas habere ſenſitiuam facultatē. Sed quando hoc etiam dederimus, alia argumenta hoc ſubiuerunt. Corrupterentur & ad iunium Incrementum non peruenirent, quod eſt opus nature. Quomodo enim nutritur, ſi non habeat ſenſum inquit, animalia? Non peruenit ad finem, hoc eſt ad ſummū incrementum, fed corruptitur. Si enim per tactum cognoviſſet ipſum nutrimentum, non eſſet corruptum.

perpetuo manens quidem, generabile autem sit. Atque nec in-
generabile quidem. Cur enim non habebit? An enim animæ me-
lius, vel corporis? Nunc autem neutrum. Illa enim non magis in-
telliget. Hoc vero nihilo magis erit propter illud. Nullum ergo
corpus, quod non perpetuo manet, habet animam sine sensu.

lure, inquit, habent animalia (sensum, quia fieri nō potest, ut quæ habent animam, & sunt generabilia, & non perpetuo manentia, sensum non habent Perpetuo autē manentia dicite propter plantas. Hæc n. & animam habent, & sunt generabilizata quia perpetuo manent, præterea sensum non habent. Dixit aut̄ intellectum iudicarium, & non simpliciter intelligi: ne videatur discernere animalia a plantis: sed rationalia animalia a plâris. In his enim magis est necessarius sensus, quoddæ ea quoque magis discernunt. At qui nec ingenerabilia quiddæ, inquit, habent sensum, ut coelestia. Hoc enim etiam opinatur Aristoteles. Neq; enim animæ eorū, nec corpori confert habere sensum, & dictū est, quomodo, in cōmpletionē; & aliter quidem Alexander, aliter vero Plurarchus hæc sententiam accepit. Eximiat ergo Arist. coelestia & viue res, & esse ambulatoria: ea n. dici semper mobilia, sed tamen non habere sensum, quia sunt ingenerabilia & immutabilia. Nullum ergo corpus, quod est non perpetuo manens, habet animam sine sensu. Hoc dictum magis ostendit Aristotelem esse in sententia Plurarchi. Hoc enim dicit nullum esse corpus habens animam præter plantas, quod non habeat sensum: nisi quid dicat, q. hæc est ecclēsiis superiorum, & non ad proximum referat. Si ulla enim hoc dicat nihil habet Plurarchus ex presentī dicto, & in his plantis a d. iō.

Atqui si quidem sensum habeat, necesse est corpus esse simplex, vel maximum, simplex autem non potest. Talem enim non habebit. Eum autem habeat necesse est. Hoc autem ex his manifestum est. Quia enim animal est corpus animatum: omne autem corpus tangibile: tangibile autem talia sensu: necesse est et animalis corpus esse talium, si sit sensu animalis. Quod enim sensus per alia sentiunt, ut odoratus, iustus, auditus. Alii autem tangi autem sensum non habent, non poterit hoc quidem facere, illa vero capere. Si autem hoc est, fieri non potest, ut sentiunt animal.

Postquam dicereit Arist. animalia a plantis & celestibus; nunc dicemus ambulatoria a plantaninis. V olent autem eorum vigentem differentiam offendere, dicit primum in quibus conueniunt, & appellat & ambulatoria animalia, & plantanina, cõter animalia: quia animalis de finitione vitæ suscipiunt. Sunt n. substantia animalis sensitiua vitæ. Est ergo cõe in omnibus animalibus, quomixta sint, & non simplicia: cõe autem ipsi, & quæ factu habeant. N5 & plantanina, est ambulatoria mixta sunt, & tactum habent. Hæc autem cõo nec plantis inueni, nec celestibus. Nec n. plantæ sunt cõpositæ, sed veluti simplices: solo n. terrestri formæ, & chara sũt esse suspensio. Sed nec tactum habent plantæ. Rursus celestia mixta non sunt. Secundum Ariston. non sunt ex elementis, sed ex quinta substantia. Simplicia ergo. Sed nec tactum habent celestia sũt Aristot. Hæc tunc in quibus animalia inter se conueniunt. Deinde post hæc ostendit, monstrans

Alit aures sonitus pernicum pulsar equorum. &c.

Ad me vox circum patientia venit Vlyſia.

In hoc ergo differunt ambulatoria a plantantia. Et hanc est quidam differentia. In his ergo dicimus, quae sunt ante differentiam, argumenta: ex quibus est ostendere, quod mixta sunt animalia, & tactu habent. & primi ostendimus, quod mixta sunt, quae oportet ergo scire, omne animal sensum habere tactum. Neque enim possunt, quae tactum non habent, alium habere sensum. Oportet enim substantiam esse deteriori. Quicquid autem tactum habet, mixtum est. Et omne ergo animal mixtum est. Quod alii quicquid habet tactum, mixtum est, clarum est. Ex quibus enim copiosius est tactus, ea etiam apprehendit. Si autem apprehendit calidum, & frigidum, & humidum, & siccum, & non solum unum eorum clarum est, quod ex his colligitur, & erit mixtum. Quoniam ergo ex hoc argumento ostensum est, & mixtum esse animal, & habere tactum: obiter autem ostendimus, etiam habere tactum esse ostendimus primo, quod tactum habet animal. Scire ergo oportet, quod ex tangibilibus proprie nutrimur. Succum enim insar condimentorum obtinemus in nutrimento. Alia autem, nec per accidens quidem nutrimur, vitæ odorabilia, vel audibilia, vel visibilia. Si ergo ex tangibilibus nutrimur: necesse est autem apprehendere illa, ex quibus nutrimur: Tactus ergo est ea apprehenderet: & est in nobis ex necessitate tactus, ut ea apprehenderemus. Ipse enim solus extra medium apprehendit, reliqui autem per medium. Est ergo in animalibus tactus: hanc autem traditam differentiam ostendunt, esse tactum in nobis, & mixta esse animalia. Post traditam autem differentiam, rursus ostendit mixta esse animalia. At enim quod si ostensum est omne animal esse sensum, necesse est, ut habeat sensum per quod sentit. Sensorium autem mixtum esse necesse est. Neque enim potest ex solo igne esse. Ignis enim magis corruptibilis, quam partem constituit. Sed neque ex aere, vel aqua esse potest: in enim aliae sunt cred ex facultates, perspicua, piones, & odorum transductrix. Neque vero ex sola terra esse potest. Sunt enim insensibiles, quod sunt in nobis terrene partes, ut pilae, vngues ossis: & non solum oppositionem terrae apprehendimus, ut siccum, & humidum, & calidum, & frigidum. Oportet ergo ex omnibus sensum, ut eum sit medium, omnino apprehendat. Est ergo mixtum. Quod autem tactum quoque habet animal, quinque argumentis ostendit, quorum hoc est primum. Necessarius est animal tactus. Si enim, qui sunt visus, auditus, virtutes Praeterea autem & tactus virtus, & qui sunt tactus, praevidet, ut si quis habet in nare polypum. Acredit huius, quod, & quibus lingua est amputata vivunt, in autem, qui tactum amittit, ut paralitici, non potest vivere, est ergo omnibus magis necessarius tactus in nobis. Secundum argumentum. Si animalis definitio terminus est sensum, & ad animal conueniunt: Sensum autem sensum scilicet tactum dicimus. Est ergo in nobis tactus. Tertium argumentum. Tanto est ceteris sensibus magis necessarius tactus, quod alii quid sensus sunt in vna parte: tactus autem in toto est corporis. Quorum argumentum. Ad eo est necessarius tactus, quod eius quidem subiecta, ut tangibilia, totum corpus corrumperunt, si modum excederint iure, quia est in toto corpore tactus. Reliquorum autem sensibus ex cellis illud solum sensorium corrumperunt, cuius est sensibile. Si enim dicas, quod etiam gustabilia totum corpus corrumperunt, dico, quod etiam gustus est quidam tactus, & ut tactus, magis corripit totum corpus, quia, ut gustus. Si quis autem dubitauerit, quid iure. Odorabilia non totum corpus corrumperunt, ut pestilentes spiritus: & dicimus quod per tactum & quocumque corripit. Et enim quod facit per tactum, corrumperunt, corrumperunt per tactum autem tactus agit. Agit enim protrusione. Protrusio autem tactus est. Rursus dicunt, quod etiam visibilia totum corpus corrumperunt. Videntur enim nonnunquam aliquid terribile, timore corripitur. Ad quod dici potest, quod timore, & eo facit frigiditas, corripit: frigida autem est tactus. Hoc est quare argumentum. Quintum argumentum. Necessarius est tactus, quia hic solus ad hoc, ut sint, consent, reliqui vero

ad hoc ut bene sint. Dicunt autem, quod etiam irrationalis & visum habent, & auditus, & odoratus, & gustus. Num quid alii ab illis possunt discere Musicam, vel Astronomiam: Ad quod dicimus, quod odoratus, & gustus, quatenus perfectiores habent animalia, dicuntur ad hoc, ut bene sint cōfere. Auditus autem, & visus, & gustus irrationalium consent ad hoc, ut bene sint. Primum quidem, quoniam suos audientia, & eo visidentia, coram gerunt. Factum autem suorum eorum gerere, est illis bene esse la vero, & alioqui audientia animalia manifestant. Audire ergo est opus est, ut audientia manifestant. Manifestare autem bene esse est, quod habet ex auditu, & visis. Videntia enim, quae a nobis in luce sunt, manifestant. Et hoc ex eo manifestum est, quod quae in tenebris agunt ferè, agrestes sunt & feroces. Postquam ergo haec dicta sunt, in his conspectio, & praesens de anima tractatus. Deo est gratia, finitur. Atqui si sensum habet, necesse est corpus esse vel simplex, vel mixtum. Dicitur ea, quae habent animalia, inter se collata, ut dictum est in cōtemplatione, oratione deducunt: sed idem est sensus. Per tres autem syllos deducit orationem, quorum hic est primus. Si necesse est ea, quae sensum habent corpora, ut animalia, esse vel simplicia, vel composita: non sunt autem simplicia. Sunt ergo composita. Hic est primus syllogismus. Tactus ergo est ea composita: Hoc secundum ostendit syllogismus. Sin autem essent enim composita: nec tactum haberent. Vbi enim est tactus: & compositum, quid ex quibus est, ea etiam tangit. Multa autem tangit. Et vnde clarum fit tactum habere animalia. Hoc per alium syllogismum ostendit. Si enim animal est corpus animatum: Omne autem corpus est aliquid tangibile: Omne autem tangibile tactu apprehenditur: est ergo tactus in nobis, qui tangit. Hi sunt tres syllogismi. Merito autem dicit, est tactus, ut per ipsum ferretur animal. Si enim ipsum non haberet, in solis incidere, & periret. Sed quousque est unusquisque syllogismus: & dicimus quod primus quidem est huiusmodi. Atqui si sensum habet corpus, necesse est corpus esse vel simplex, vel mixtum. Deinde est secundus syllogismus. Plerumque non potest ut simplex: tactum non haberet. Tertius autem est syllogismus, qui dicit. Est autem necesse non habere. Quod autem necesse est confirmat, & aliter: Hoc autem ex hoc aperitur. Et deinceps dicit, quae dicta sunt. Si omne corpus tangibile: Quicquid autem tangibile, tactu apprehenditur. Tactus ergo ea apprehendit. Visus autem, & auditus, & olfactus per id, quod intercedit. Si autem hoc ita est, fieri non potest ut ferretur animal, nisi tactum habeat. In praecipuum enim incidit, & corrumperunt.

Quapropter gustus est veluti quidam tactus. Est enim nutrimentum nutrimentum autem corpus tangibile. Somus vero, ut color, & odor non nutrit, nec facit augmentum, nec diminutionem. Quare & gustum est: tactum quidem necesse est, eo quod tangibilis, & nutritus sensus.

Quia superius dixit, quod solus tactus tangens sentit, ne quis dicat, Quid igitur, si gustus tangens apprehendit, propter ea dicit, quod etiam gustus, vitæ quod sit tactus, circa intermedium apprehendit. Quod autem gustus est quidam tactus, per tres syllos ostendit: quorum hic est primus. Si tactus est animalis necessarius: est etiam gustus, per eum enim nutrimur. Gustus ergo tactus est. Hinc autem syllogismus denotat dicens: Quapropter & gustus est veluti quidam tactus, id est, propterea quod est necessarius, ut tactus. Tangit enim ad superiora coniunctis. Dicit & per syllogismum. Si gustus nutrimentum est tactus. Hoc autem ostendit & per tertium syllogismum. Si corpus tangibile est nutrimentum, succus enim nutrit per accidens. Ipsa autem est substantia, quae adhaeret veluti tangibile corpus, quae nutrit somum autem, vel color, vel odor non nutrit, vel deminuit. Necesse est ergo et gustum esse tactum, si quidem idem est tangibile, & nutritus. Hic autem syllogismus inuit dicens, Nutrimentum autem est corpus tangibile: & hoc probatur dum dicit: Hae enim sunt necessaria animalia: Ex illis enim aliud quid dicit.

Uti ergo sunt animae necessariae manifestum, si fieri non potest, ut sine tactu sit animal. Alij autem et ut bene sint: et generi animalium non iam quilibet, sed quibusdam, ut ambulatorio, conesse necesse est. Si enim esset servandum non solum oportet tangens sentire, sed et eminus. Hoc autem ita erit, si per id, quod intercedit sensuum fuerit: eo quod illud quidem a sensu patitur, et moveatur ipsum autem ab illo.

Postquam dixit, quid inter se esse habeant animalia, et probavit per duo argumenta, quae sunt ante traditis differentiam, quod & mixta sunt, & hinc iactum ab hoc loco discernit anima, & dicit, quod tactu: quidem, ut necessarius, inest cuius ad aliam autem sensus non insunt quilibet animae, sed solum ambulatorio, et non plantarum solum. Inquit, ambulatorio etiam, quae sunt eminus, mala vult effugere, non solum tactu opus habet ut tangat: sed etiam alijs sensibus eget, ut quae procul sunt apprehendat. Hoc autem fuerit per id, quod intercedit. Quamvis, quod dicimus quaedam apprehendere per id, quod intercedit: quaedam vero tangenda: Nam & ea quae per id, quod est intermedium, apprehendunt, non tangunt aerem, qui intercedit, & eum citra medium apprehendunt. Quod ergo dicimus, per medium: Dic ad hoc, quod sensibile per intermedium apprehendit & ut ad sensibile, dictum est illud. Per medium, vel id quod intercedit. Id enim, quod intercedit, patitur a sensibili, & moveatur. Ipsum autem sensu patitur ab eo, quod intercedit.

Sicut enim, quod secundum locum movet, quousque movetur agit. Et quod trahit, alterum facit, ita ut trahat, et est per intermedium motus: atque id quidem, quod primum movetur, trahit non trahit: ultimum autem solum trahitur, ceteri non trahunt. Quod autem est intermedium, utrumque (multa autem intermedia) sic in alteratione, praequam quod in eodem loco manentia alterant.

Postquam dixit, quod per intermedium quaedam apprehenduntur, excepto probat ea, quae per intermedium: & dicit, quod sicut in his, quae sunt locum moventur, quaedam solum quidem moventur, quaedam autem & movent, et moventur: quaedam solum moventur. Quod admodum, manus quidem movetur: virga autem movetur quidem a manu, mox autem lapidem. Lapis autem solum movetur, & est primum quidem solum trahens: non enim oportet dicere movens: movetur. n. & manus. Sicut ergo illic primum quidem solum trahit: medium autem trahitur, & trahit: posterius autem solum trahitur. Sic & in his, quae alterantur, sensibile quidem solum trahit, & movetur. Quod autem intercedit, & movetur a sensibili, & movetur sensum. Sensus autem solum movetur. Sed est differentia, quod in manu quidem, & virga post locum est motus: in alteratione autem non motus sensibili, tacta est mutatio. Et quod trahit, alterum facit, ita ut trahat. Pulchre hoc dixit. Manus enim, quae trahit, alterum facit, ita ut virga trahat. Hoc est ergo quod ipse dixit, Multa autem intermedia. Hoc recte dixit. Potest enim esse in intermedium & virga, & lignum, & ferrum: & ideo movetur, & in his, quae non moventur, potest esse intermedium & aer, & aqua, & quaedam alia. Dixit ergo, multa esse intermedia. Praequam quod in eodem loco manentia alterant. Facultas, inquit, quae secundum locum movetur, non finit in eodem loco id, quod movetur: Sensibile autem sensum alterans eum in eodem loco finit.

non per totam: quia autem plura quae cetera, per se enim forme tota formas suscipit. Aer autem per se totus proprie formas suscipit. Est enim eiusmodi, qui facile imprimi possit. Quaedam autem omnino non imprimuntur, ut lapis. Aer autem imprimitur, si maneat vnus, & infractus. Si enim interculus fuerit aer, non transmittit. Interdici autem ab aspero sensibili, in alperis in minutis partes dicitur. Aer autem in planis, et levigatis in partes non scinditur. Et ideo reverbatio fit proprie a planis & levibus: eo quod aer non intercedit, qui intercedit. Si autem manet vnus aer, & a sensibili patitur, potest reverbari. Unde & de reverbatione melius quam visum ex eundem reverbari aerem &c.

Desunt hic multa. Est autem contextus in hyperbaton sic legendus. Melius est dicere aerem pari colore vel figura, quam supponere visum ex eundem reverbari.

Quod autem fieri non potest, ut sit simplex corpus animalis, apertum. Dico autem ut ignem, vel aerem: Sine tactu, nullum alium sensum contingat habere. Tactuum enim corpus animalium totum, ut dictum est. Alia autem extra terram sensoria quidem fuerint. Omnia autem, eo quod per alterum sensum, faciunt sensum, et per ea, quae intercedunt: Tactum autem est, quod ipsa tangat et ideo hoc quoque nomen habet. Atque et alia sensoria tactu sentiunt, sed per alia: ipse autem solum per se. Quare eiusmodi quidem elementorum nullum fuerit corpus animalis. Neque vero terrenum. Omnium enim tactus, & tangibile est ut medietas, & susceptum est sensorium non solum earum, quotquot sunt, terre & differentiarum, sed & frigidi & calidi, & aliorum omnium tangibile. et propterea nec ossibus nec pilis, nec eiusmodi partibus sentimus, quod ex terra sunt. Et planum nullum propterea habent sensum, quod ex terra sunt. Sine tactu autem fieri non potest, ut nullus sit alius. Hoc autem sensorium nec ex terra, est, nec ex ullo alio elemento.

Communione dicit post differentiam, quod mixta sunt animalia. neque enim ex igne possunt esse sensoria. corrupti enim inique ex aere, vel aqua, vel terra: & dicta est in contemplatione omnium causa.

Manifestum ergo, quod necesse est hoc solo sensu privata animalia mori: neque enim potest habere non sensum.

Hic primum dicit argumentum, quod tactus est necessarius, eo quod hoc privatum per animalia. Si autem alio privetur, non perit.

Nec, quod est animal, alium necesse est habere per prae hunc. Secundum est argumentum, quod tactus ad animalia conuertitur. Quare est necessarius.

Et propterea alia quidem sensibilia excessibus non corrumpuntur animalia, ut color, & sonus, & odor: sed solum sensoria, nisi sit per accidens. Vt si una cum sono sit tristitia, & ictus: et ab initio, et odore alia moventur, quae corrumpunt. Porro & succus, quatenus contingit esse tactuum, ea ratione corrumpit. Tangibile autem excessus, ut calidum, et frigidum, et durum, perimunt animalia. Cuiusvis enim sensus excessus perimit sensorium. Quare & tangibile tactum. Eo autem vivere definitum est. Sine tactu enim ostensum est non posse esse animalia. Quomobrem tangibilem excessus non solum sensorium corrumpit, sed et animalia.

T E R T I U S

Hat cognoscimus: seræ autem per visum cecuratur, man
suscunt, & doceantur. Nō solum alie ad id, quod est, be
ne esse, cōserunt alij sensus, sed & ad id, quod est esse sim
pliciter, eo q̄ procul videns, vel audiens, vel olfaciēs, ex
gratibus, & formidandis aliquid, eorū effugiat infidias
& pericula. Quare cum aliqñ quidem dicat, ad hoc vt sit,
aliquando vero vt bene sint, alios sensus conferre, non
aduerfatur fibipfi. Ad vtruncq̄ enim conferunt.

Vt visum, nempe quia in aere, & aqua uidet, & omnino,
quia in perspicuo.

Ad hoc vt sint, inquit, est vilis. Est enim ad videndū
per perspicuum aerem & aquam. Si enim per ea non vi
deret, frustra essent aer, & aqua perspicui.

Gustum autem propter iucundum, & molissimum: sentiat
id, quod est in nutrimento, & appetat, & moueatur.

Porro & gustus, inquit, ad hoc vt bene sint, cōfert vt
sentiat, id quod est in nutrimento, iucundum, et molestū
& iucundum eligat.

Auditum autem, ut ei aliquid significet. Linguam autem,
ut aliquid significet alteri.

Videtur in irrationalibus hoc non esse firmum. Quid
enim possit eis significari: nisi dicas, q̄ suos audientia for
tus eorū curam gerant, & est aliqua signario. Vt dic, q̄
etiam ea, quæ apud nos significant, audientia irrationalia
māscunt. Lingua autē, vt aliquid alteri significet. Hoc
non est irrationalibus. Necq̄. n. habent linguam ad aliqd
significandum, sed ad gustandum omnino. Nō turo ex
go dictum est. Et in his praxis, Deo est gratia, finitur.

FINIS.

SERIES CHARTARVM.

A B C D E F G H I K L M N.

Omnes sunt quaterniones præter M qui est Ternio N vero Duernio.



VENETIIS,
Apud Hieronymum Scotum.

M D LIII



1.006.069